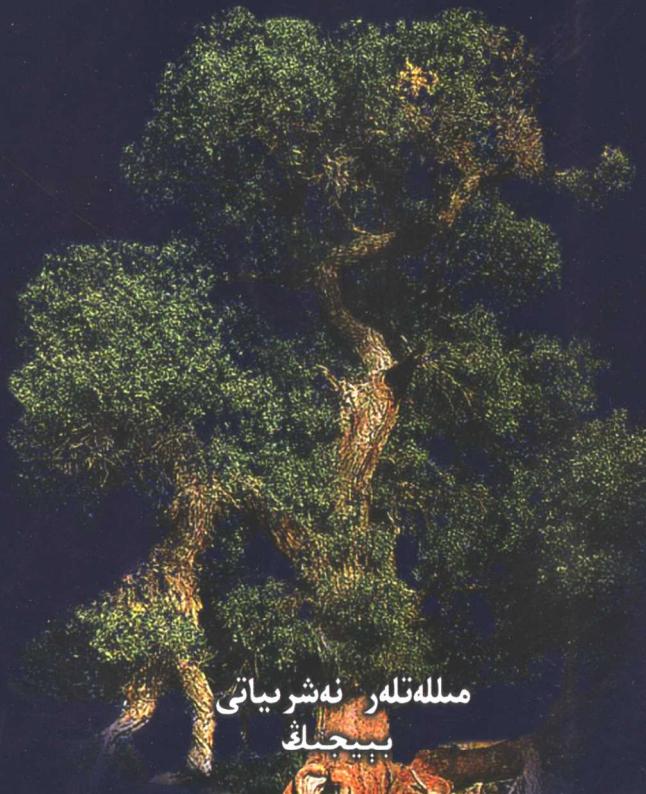




”ئەتسىلى قۇياس“ - ياشلار، ئۆسمۈرلەر ئوقۇشلىقى مەجمۇئەسى

لى لىڭشىۋ شېن شۇرىپ

پېھلەناس تۈئىرى

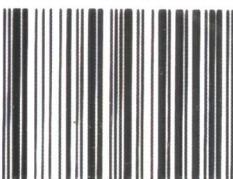


مەللەتلىر نەشرىياتى
بېیجىڭىز

تۈغرىق 3000 يىل ئۆمۈر كۈرۈدۇ،
قۇرۇماسىن 1000 يىل ياشايدۇ،
قۇرۇپ كەتكەندىن كېيىن 1000 يىل تك تۇرىدۇ،
يىقلاغاندىن كېيىنمۇ يەن 1000 يىلغىچە چىرىمەيدۇ.

جامائىت خۇپىسىزلىكى منىنستىرىلىك ئابدۇسەماتىك 2004 - يىلى 10 ئايida گۈزىدا كەرتىڭ
جامائىت خۇپىسىزلىكى سىستېمىسى بويچە ئىككىنچى دەرىجىلىك خىزمەت كۆرساتىكن قەھرىمان
ئامۇنچى "دەپ نام بىردى".
ج لە پ گۈزىدۇلۇ ئۆلکىلىك كۆمپىتى ئابدۇسەماتىنى "جوڭگو كۆمۈنستىك پارتسىسىنىڭ
ئەراسى" دەپ ئەنگە ئالدى.
2005 - يىلى 5. ئايida گۇۋۇن ئابدۇسەماتىك "مەملىكتىلىك مىللەتلىرى ئىتىپاقلقى ۋە
تەرەققىياتى بويچە ئۆلگىلىك شەخىز" دېگان شەرپىنى بىردى.
گۈزىدۇلۇ ئۆلکىلىك خەلق ھۆكۈمىتى ئابدۇسەماتىنى "ئىنقالابىي قەھرىمان" دەپ ئەنگە
ئالدى.

ISBN 7-105-07990-8



ISBN 7-105-07990-8/I · 1737
民文(维254) 定价：20.00元

9 787105 079902 >

لى لىشيو شېن شۇرىپىن

پەقەلماس توغرۇ

(ئەدەبىي ئاخبارات)

سېيىت تىلىۋالدى

تەرجمە قىلغۇچىلار:

ئەخىمەتجان ھوشۇر

مىللەتلەر نەشرىياتى
بىيىڭىز

责任编辑：阿合买提江
责任校对：赛比耶·艾合太木

图书在版编目(CIP)数据

不朽的胡杨/李玲修，沈树人著；色依提，阿合买提江译.—北京：
民族出版社，2006.10

(托起明天的太阳—民文青少年读物丛书)

ISBN 7-105-07990-8

I. 不... II. ①李... ②沈... ③色... ④阿... III. 报告文学—中国—
当代—维吾尔语（中国少数民族语言） IV. 125

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 117701 号

出版发行：民族出版社 <http://www.e56.com.cn>
社址：北京市和平里北街 14 号 邮编：100013
电话：010-64290862 (维文室)
印刷：北京迪鑫印刷厂
版次：2006 年 10 月第 1 版 2006 年 10 月北京第 1 次印刷
开本：850 毫米×1168 毫米
印张：11.8125
印数：0001-2000 册
定价：20.00 元

本书根据海天出版社 2005 年 7 月第 1 版深圳第 2 次印刷版本翻译出版。

بۇ کىتاب خەيتىهن نەشرىيياتى 2005-يىل 7-ئايدا نەشر قىلغان
1- نەشرى شىنجىن 2- باسمىسىغا ئاساسەن تەرجمە ۋە نەشر قىلىندى.

مەسئۇل مۇھەممەرر : ئەخەمەتجان ھوشۇر
مەسئۇل كورىپكتور : سەبىيەم ئەختەم

يېقىلماس توغراق

(ئەدەبىي ئاخبارات)

تەرجىمە قىلغۇچىلار: سېپىت تىلىۋالدى، ئەخەمەتجان ھوشۇر

نەشر قىلغۇچى:	مەللەتلەر نەشرىيياتى
قادىرسى :	بېيىجىڭ شەھىرى خېپىڭلى شىمالىي كۆچا 14 - قورۇ
پوچتا نومۇرى:	100013 - 100013، تېلېفون نومۇرى : 64290862 - 010
ساتقۇچى :	جايلاردىكى شىنخۇ كىتابخانىلىرى
باستقۇچى :	بېيىجىڭ دىشن باسما زاۋۇتى
نەشى :	2006-يىل 10 - ئايدا 1 - قېتم نەشر قىلىندى
بېسىلىشى :	2006-يىل 10 - ئايدا بېيىجىڭدا 1 - قېتم بېسىلىدی
ئۆلچىمى :	1168×850 م. 32 كەسلەم
باىما تائۇقى :	11.8125
سانى :	0001 - 2000
باهاسى :	20.00 يۈمن



شېن شۇرىپ، بۇجى مەھىلله ئىش باشقارمسى پارتىكومى تەشىقەت بولۇمنىڭ باشلىقى، شېنجىن شەھەرلىك يازغۇچular جەمئىيەتتىنىڭ ئەزاسى، جۇڭكۇ ئەدەبىي ئاخىرا تىچىلار جەمئىيەتتىنىڭ ئەزاسى. «تۆھپىكارلار كۈلىنى»، «سېرىق تۈرىاق رىشتى» قاتارلىق ئەدەبىي ئەسىرسى مۇكپاتقا تېرىشكەن، باشقىلار بىلەن بىرلىشىپ «بۇجى ۋادىسىدىن ئۆرلۈگەن چۈپانلار»، «نەنلىكلىقلار»، «تامادا ئۈنگىن قىزىل ئۆزۈك»، «نەنلىك نازمىسى» قاتارلىق ئەدەبىي ئاخىرات، شېئىلار تۈرسىمى ۋە تېلىۋەزىيە سېنارىيەلىرىنى نەشر قىلدۇرغان.



لى لىڭىشىن شەندۈلە بىتىيلك، جۈگۈ يازغۇچىلار جەمئىيەتى كىنو. تېلىقىزىبە ئىجادىيەت ھەيمىتىنىڭ ئەزاسى، جۈگۈ ئاتىتربىيە تېمىسىلىكى ئەددەبى ئاخبارات جەمئىتىنىڭ مۇئاپن باشلىقى، مەركىزى تېلىقىزىبە ئىستانسىسىنىڭ تەكىپلىك يازغۇچىسى، «ئۇر گېرنى»نىڭ تەكىپلىك مۇخىرى، جۈگۈ ئەددەبى ئاخباراتچىلار جەمئىتىنىڭ دائىمىي كېكىش ئەزاسى، جۈگۈ خوا خالق جۇمۇرىسىنىڭ ئالىم خالق سوت مەھكەممىسىنىڭ تەكىپلىك ئىجادىيەتچىسى، جۈگۈ خوا يەندى. حەزائىدى مەددەنیيەت تەتقىقاتى جەمئىتىنىڭ كېكىش ئەزاسى، خېبىي پەن- تېخنىكا ئۇنىۋېرسىتەتنىڭ مەھمان پروفېسسورى، جۈگۈ كىنو ئەددەبىياتى ئىلىسى جەمئىتىنىڭ دائىمىي كېكىش ئەزاسى، جۈگۈ تېلىقىزىبە ئىتايىرچىلىرى ئىلىسى جەمئىتىنىڭ ئەزاسى، جۈگۈ كىنۇچىلار جەمئىتىنىڭ ئەزاسى قاتارلىق ۋەزىپىلەردە بولغان.

مۇكاباتقا ناھىل ئاساسلىق ئاسارلىرىدىن: «پۇتىبول مەشقاۋىلىنىڭ توپى»، «ئۇچاندەك كالمىن «ئازىدى»»، جۈئىگۈ يازغۇچىلار جەمئىيەت تارپىسىدىن مەملىكەتلەك مۇندۇۋەر ئەددەبى ئاخبارات مۇكاباتغا ئېرىشكەن: «جەخوا قالار»، «دۆلەت گېمىنى مەلۇدىسىگە ئەگىشىپ» قاتارلىقلار «خالق گېرنى» تارپىسىدىن بىرىنچى دەرىجىلىك مۇكاباتقا، «ئاخرقى ماھىر»، «بۈگۈننى دەۋ»، ۋۇزىلى ئەرپىسىدىن مۇنەۋەۋەر ئەددەبى ئاخبارات مۇكاباتغا ئېرىشكەن: «گۇلابىغ رەستىسىدىكى باشىنجى نومۇرلۇق قورۇ»، ناملىق سېنارىيىسى چاڭچۇن كىنو سۆتدىسى ئەرپىسىدىن لېتىغا ئېلىنىپ، مەددەنیيەت مەنسىتىرلىكى تارپىسىدىن مۇندۇۋەر ھەكایە فىلم مۇكاباتغا ئېرىشكەن: «مەشقاۋىلىنىڭ قىزى»، «ئۇنىمىس مەندىزىل»، قاتارلىق سېنارىيىلىرى مەركىزى تېلىقىزىبە ئىستانسىسى ئەرپىسىدىن لېتىغا ئېلىنىپ «پەرۋاز» مۇكاباتغا ئېرىشكەن.

ۋەكىلىك ئاسارلىرىدىن: «ئەندەرىكەت ئەزىز ئەنلىرىنىڭ شەرپىسى»، «ئارغۇن»، «بۈجىي بازىرىدىكى داڭدارلار»، قاتارلىق ئەددەبى ئاخباراتلىرى، «غايىرەت قىل، قىزچاق!» ناملىق رومانى، «ئەتتە هل قىلغۇچ مۇسايقە» ناملىق پۇۋەستى، «ئە، دوستلىق» ناملىق ناسىي بار.

بۇ کتابنى قەھریمان ئابدۇسەمەتكە ۋە مەملىكتەت بويىچە
جامائەت خەۋېسىزلىكى بىرىنچى سېپىلە كۈرەش قىلىۋاتقان خەلق
ساقچىلىرىغا بېغىشلايمەن .

بېغىشلىما

ئالاھىدە رايون ساقچىلىرىنىڭ پەخرى، مىللەتلەر ئىتىپاقلۇقىنىڭ
نەمۇنىسى

تۆمۈر داۋامەت

(مەملىكەتلەك خەلق قۇرۇلتىيى دائىمىي كومىتېتىنىڭ سابق مۇئاۇين مۇدىرى)

ئابدۇسەمەت خوتەن ناھىيىسىدىكى بىر جاپاکەش دېھقانىنىڭ بالىسى بولۇپ، ئانسى بۇرۇنلا تۈگەپ كەتكەن، شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئۆپىدىكى يەتتە - سەكىز ئانسىز بېتىم قاتارىدا باللىق چاغلىرىنى ئىستايىن بېغىر مۇشەققەت ئىچىدە ئۆتكۈزگەن. تىرىشچان ئابدۇسەمەت ”دېھقانىنىڭ بالىسى دېھقان بولسىدۇ، مىڭ ئوقۇغۇنى بىلەن بىكار“ دىدىغان ئىزئەنۋى قاراشلارغا ھەرگىز ئىشىنەيتتى. سۇڭا ئۇ تولۇق ئۇتىروا ۋە ئالىي مەكتەپنىڭ تەبىارلىق سىنپىنى چىشىنى چىشلەپ تۇرۇپ پۇلتۇرگەندىن كېيىن، جۇڭگۇ جىنaiي ئىشلار ساقچىلىرى ئىنسىتىتۇغا ئىتمەن بېرىپ كردى. ئابدۇسەمەتتىنىڭ ئىنسىتىتۇقا كىرەللىشى، ئۇنىڭ ئۆمرىدىكى تۇنجى ھالقىش بولدى.

ئابدۇسەمەت ئىنسىتىتۇتا ئوقۇغان تۆت يىل جە، يانىدا نامەتلەك ۋە ئۇگىنىش جەھەتسىكى ئاساسى ئاجىز بولۇشتەك توosalۇلارنى كىشىنى ھەپاران قاللۇرىدىغان قەيىسرانە ئىرادە، يۈكىسەك غايىھە ۋە دەۋر ئالدىدىكى بۇرچ تۇيغۇسى بىلەن بېتىپ، ئىدىيە، مەدەننەيت، كەسىپ، تىل ۋە جىسمانىي جەھەتلەردە ئەتىراپلىق يېتىلدى.

دۇرۇس، ئۇ ئالىي مەكتەپتە ئوقۇۋاتقان چاغلىرىدا ئىككىلەنگەن، ئازىلانغان، ساۋاقدىشنى ئۇرۇپ قويۇپ مەكتەپ ئىنتىرامىغا خىلإپلىق قىلغان، ماشىنا ۋەقەسىدە قازا قىلغان ئىنسىتىنىڭ ھىجران ئازابىنى يەتكۈچە تارتقانسىدى. لېكىن ئوقۇتۇقچىلىرىنىڭ غەمخورلۇقى، ساۋاقداشلىرىنىڭ قېرىنداشلارچە ياردىمى بىلەن

هەممىنى يېڭىپ، ئاخىرى ئىنسىتتۇتنى ئەلا پاوتۇرۇپ، قانۇشۇنالىق بويچە باكالاۋىرقۇ ئىللمى ئۇنىۋانغا بېرىشتى؛ ئىختىساسلىقلار رىقابىتى ناهايىتى كەسکىن بولىدىغان شىنجىن شەھرىنىڭ جامائەت خەۋىسىزلىكى سىستېمىسىغا خىزمەتكە ئورۇلاشتى. بۇ ئۇنىڭ ھاياتىدىكى ئىككىنچى قېتىملقىق ھالقىش ئىدى.

ئابدۇسەمەت شىنجىندا توققۇز ئاي خىزمەت قىلىپلا شەرەپ بىلەن قۇربان بولىدى، ئۇ ئەمدىلا 26 ياشقا قەدم قويغان ياش يېگىت ئىدى. دۇرۇس، كىشىلىك ھايانتىڭ قىممىتى ياشنىڭ چوڭ - كىچىكلىكى بىلەن ئۆلچەنەمەيدۇ. بۇ توققۇز ئاي 1500 جەرىانىدا ئابدۇسەمەت ئۆز خىزمەتتىنى قالتسى ياخشى ئورۇندىپلا فالماي، نەچچە سائەت نورمىدىن ئارتۇق ئىشلىدى. بۇ نەق 188 كۈن ئارتۇق ئىشلىگەنگە باراۋۇر. ئۇ يەنە گۇڭجۇر، دوگگۇمن، خۇيچو قاتارلىق جايالاردىكى ساقچى ئورۇنلىرىنىڭ بالىلارنى ئالداب ئەكلىپ يانچۇقچىلىق ۋە بۇلاڭچىلىققا سالىدىغان جىنايەتچىلەرنى سوراق قىلىشىغا ھەمكارلىشىپ، يۈكسەك سىياسىي ئېڭىنى نامايان قىلدى. ئابدۇسەمەت بۇ جەرىاندا رەزىل كۈچلەرنىڭ ئازدۇرۇشلىرىغا ئالدىنىپ قالىمىدى؛ تەھدىتلىرىدىن قورقۇپ قالىمىدى. سەرسان باللارغا مېھرىبانلىق قىلىپ ئۆز پۇلۇغا ئاش - تاماق، كېيم - كېچەك ئېلىپ بەردى؛ ئۇلارنى ئايروپىلان بىلەن ئاتا - ئانىسىنىڭ يېننغا يولغا سالدى. چۈنكى، ئۇنىڭ نەزەرىدە ئاشۇ سەرگەردان باللارمۇ مىللەتنىڭ ئۇمىدى، ۋەتەننىڭ كېلەچىكى ئىدى؛ ناۋادا ئۇلار ئاتا - ئانىسىنىڭ قېشىدا ئوبىدان ئوقۇسا، كۈنلەرنىڭ بىرىدە چوقۇم ۋەنەنگە ياراملقى ئىختىساس ئىككىلىرىدىن بولۇپ بېتىشىپ چىلايتتى. ئابدۇسەمەت شۇڭا خەمۇپ - خەتەرگە پىسەنت قىلاماي، رەزىللىكەرنىڭ ئۆتۈسىغا يالغۇز بوسۇپ كىرىپ، ئۇلار بىلەن مەرتلە جە ئېلىشىپ، ئۆزىنىڭ قىممەتلەك ھاياتىنى ھەققانىيەت ئۈچۈن تەقدىم قىلدى. بۇ ئۇنىڭ ھايانتىدىكى ئۆلچەنچى قېتىملقىق ھالقىش بولدى. بۇ ھالقىش ئۇنى ئاداققى ھۆرمەت ۋە شەرپىكە ناڭىل قىلدى.

جاك پ شىنجىن شەھەرىلىك كومىتېتىنىڭ دائىمىي ھەبىئەت ئەزاسى، جامائەت خەۋىسىزلىكى ئىدارىسىنىڭ باشلىقى يولداش لى فېڭ ئابدۇسەمەتنى "پارتىيە ۋە خلقنىڭ ۋاپادار ئوغلى، ئالاھىدە رايون ساقچىلىرىنىڭ پەخرى" دەپ تەرىپلىدى. جاك پ گۇڭجۇر ئۆلكلەك كومىتېتى ئابدۇسەمەتنىڭ قۇربان بولۇشتىن ئىلىگىرى بازغان

ئىلىتىماسىغا ئاساسەن ئۇنى "جۇڭگو كومۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ ئەزاسى" دەپ ئەنگە ئالدى. جامائەت خەۋىسىزلىكى مىنلىكى تىلىك ئۇنىڭغا "مەملىكتىلىك جامائەت خەۋىسىزلىكى سىستېمىسى بويىچە ئىككىنچى دەرىجىلىك خىزمەت كۆرسەتكەن قەھرىمان نەمۇنچى" دەپ نام بەردى. يېقىندا يەنە گۈۋۇچىوھن ئابدۇسەمەتكە "مەملىكتىلىك مىللەتلەر ئىتتىپاقلقى بويىچە ئۇلگىلىك شەخس" دېگەن شەرمىنى بەردى. دېمەك، ئۇ ئانا يۇرتىغا ۋە شىنجاڭ خەلقىگە شان- شەرەپ كەلتۈردى.

ئابدۇسەمەت مەڭگۈلۈك ئۇپقۇغا كەتى. لېكىن خەلق ئۇنى ئەبەدە ئۇنىتۇمايدۇ. مەن بۇ يەردە قەھرىمان ھايات ۋاقتىدا خىزمەت قىلغان رايوندىكى ھۆكۈمەتكە ۋە بۇ كىتابنىڭ ئاپتۇرلىرىغا تەشەككۈر ئېتىمەن.

قەھرىماننىڭ كۈچى چەكسىز بولىدۇ. ئابدۇسەمەتنىڭ ئىش - ئىزلىرى ئۇنىڭ يۇرتىدا تىللاردا داستان بولغاندىن كېيىن، ئۇنىڭ يۇرتىدىكى ئوقۇش بېشىغا توشقان باللارنىڭ مەكتەپكە كىرىش نىسبىتى كۆزۈنەرلىك ئۆسۈپتۇ. شۇڭا، «يىقلماس توغران» ناملىق بۇ ئەسەر نەشردىن چىققاندىن كېيىن، قەھرىمان ئۇبرازىنىڭ ياش ئۆسمۈرلەر قەلىيىدە ئۇچىمەس ئايدىدە بولۇپ تىكلىنىدىغانلىقىغا، قەھرىمان روهىنىڭ مىللەتلەر ئىتتىپاقلقى ۋە تەرقىيەتى شۇنداقلا ئېلىمىزىدە مەدەنىي، ساغلام ۋە ئىنراق جەمئىيەت بەریا قىلىش قۇرۇلۇشدا تۈرتكىلىك رول ئوبىنيالايدىغانلىقىغا ئىشىمەن.

باش شۇجى خۇ جىتتاۋ يېقىندا مۇنداق دەپ كۆرسەتتى: «ھەر مىللەت خەلقىنى ئورتاق كامال تاپقۇرۇش — ئومۇمۇيۇزلىك ھاللىق جەمئىيەت بەریا قىلىشنىڭ مۇھىم بىر نىشانى. شۇڭا ئاز سانلىق مىللەت رايونلىرىدا ئومۇمۇيۇزلىك ھاللىق جەمئىيەت بەریا قىلىشقا ئالاقيدار تۈرلۈك ۋەزىپەلەرنى تولۇق ئەمەلىيەشتۈرۈپ، ئۇ رايونلارنىڭ قىياپىتىنى تېزدىن ئۆزگەرتىپ، ئاز سانلىق مىللەتلەرنى ئىسلاھات ۋە تەرقىيەتىنىڭ مېۋلىرىدىن تولۇق بەھرىمنەن قىلىشىمىز لازىم.»

دېمەك، ھەر مىللەت خەلقى تەشىنا بولغان سەلتەنەتلىك كۈنلەر ئالدىمىزدا. شۇڭا، قەھرىمانلاردىن ئولگە ئىلىپ، ئابدۇسەمەتكە ئۇخشاش ئاشۇ ئۇلۇغۇار نىشان ئۇچۇن ئورتاق تەرىشىشىمىز لازىم!

جانلىق تەسۋىر، ئۆچمەس روھ

— «يىقىلماس توغراق» ھەققىدە

جېڭ بەينۇڭ

ئۇيغۇر ساقچى ئابدۇسمەتنىڭ قەھرىمانلىق ئىش - ئىزلىرى ئەتراپلىق يورۇتۇپ بېرىلگەن زور ھەجمىلىك ئەدەبىي ئاخبارات «يىقىلماس توغراق» (لى لىكشىيۇ، شېن شۇرىنلارنىڭ قەلمىنگە منسۇپ) ئادەتتىكى ئەسەرلەردىن ئەمەس . ۋەزىنلىك بۇ ئەسەرنى ئۇقۇۋىتىپ، قەلبىنى كۈچلۈك ھاياجان قاپلىدى، كۆزلىرىمگە ئىسىسىق ياش كەلدى. بۇ — يېقىندىن بۇيانقى ئەدەبىي ئاخبارات ئىجادىيىتىدە قولغا كەلتۈرۈلگەن خۇشاللىنىلىق نەتىجە.

قەھرىمان - نەمۇنىچى شەخسلەر ئۇيىبىكت قىلىنغان ئەدەبىي ئاخبارات ئەسەرلىرىدە، شەخسلەرنىڭ ئىش - ئىزلىرىنى يېزىش ئانچە قىيىن ئەمەس . قىيىنى شۇ ئىش - ئىزلارنى زادى قانداق روھنىڭ روپاپقا چىقارغانلىقنى يېزىپ چىقىشتا. بولۇپمۇ مەرتلەرچە پىداكارلىق كۆرسىتىپ، قۇربان بېرىشتىن قورقمايدىغان قەھرىمان شەخسلەرنىڭ ۋەجۇددىدىكى چاقناب تۇرىدىغان يارقىنىلىق كۆپ ھاللاردا ھەش - پەش دېگۈچە بولغان ئارىلىقتا ئىپادىلىنىپ چىقىدۇ. حالبۇكى، ھالقىلىق پەيتتە كۆز چاقناتقان بۇ خىل يارقىنىلىق ئۇزاق مۇددەتلەك ئىدىيىتى تەمیارلىقنىڭ مەھسۇلىدۇر. مەركۇر كىتابنىڭ ئاپتۇرى كۆزى يىۇرۇپ ئاچقۇچلىك قىسقا ۋاقتى بىلەن بىر ئۆمۈرلۈك ۋاقتىنىڭ دىئالېتكىن مۇناسىۋىتى، قەھرىمانلىقنى ۋەجۇدقا چىقارغان روھىي فونتان ۋە قەھرىماننىڭ يارقىن ئۇبرازى قاتارلىقلانى ھەم ئەتراپلىق، ھەم چوڭقۇر تەسۋىرلەش ئۇچۇن ئاجايىپ «ئەخەمەق»، لەرچە ئۆسۈلنى قولانغان. 40 نەچچە يىللەق ئىجادىيەت «ئىستار»، بغا ئىگە بېشقەدەم يازغۇچى لى لىكشىيۇ خانىم ئەدەبىي

ئاخبارتنىڭ ئاساسى — زىيارەت ئىكەنلىكىنى، بۇ ساھەدە نەتىجە قازىنىش ئۈچۈن زىيارەت قىلىپ ماتېرىيال تۈپلاش جەھەتتە جاپالق كۈچ سەرپ قىلىش، كۆپ ئەجر سىگىۋۇش لازىملقىنى ئوبدان بىلدۈۋ. ئۇ بۇ ۋەزىپىنى تاپشۇرۇۋېلىشتىن ئىلگىرى ئۇنىڭ ھەمكارى شېن شۇرىن نۇرغۇن ماتېرىيال تۈپلىغانىدى. ئەگەر ئاپتۇر ئىشنىڭ ئاسىنىنى كۆرلىگەن بولسا، تەيار ماتېرىياللار ئاساسىدا ئازز تولا تۈلۈقلىما زىيارەت قىلىپلا قەلم تەۋەرتىسى بولۇشىرىتتى. بىراق، لى لىڭشىۋ بۇنىڭ ئەكسىچە زىيارەت سەپىرىنى تېخىمۇ ئۇزاقلارغا سوزدى. ئاؤۋال شېنجىن، گۇڭجۇلاردا ئابدۇسەمەتنىڭ 10 نەچچە سەپىدىشى، دوستى شۇنىڭدەك دېلوغا ئاقدىدار كىشىلەرنى زىيارەت قىلدى؛ ئاندىن ئابدۇسەمەت ئوقۇغان شېنىڭ جىنайى ئىشلار ساقچىلىرى ئىنسىتتۇتىغا بېرىپ ئۇنىڭ ئوقۇقۇچىلىرى، ساۋاقداشلىرىنى زىيارەت قىلدى؛ ئاخىرىدا شىنجاڭغا بېرىپ ئابدۇسەمەتنىڭ ئۇرۇق - تۇغقانلىرىنى، دوست - بۇراھەرلىرى، خولۇم - قوشىلىرىنى زىيارەت قىلدى... تەكلىماكان توغرافلىرى ۋە ئۇيغۇرلارنىڭ ئانا دەرىياسى — تارىم دەرىياسىنىڭ تۆزگىچە مەنزىرىسىدىن بەھەر ئېلىش ئۈچۈن، يېشى بىر يەركە بېرىپ فالغان بۇ پىشىقەدم يارغۇچى ماشىندا 1000 كيلومېتردىن ئارتۇق يول يۈرۈپ پىيانىز قۇملۇقلارنى بېسىپ، ئادەمزاڭ ئاياغ باسىمغاڭ جايلارغىچە ىچكىرىلەپ كىرىدى. ئاپتۇر ئىنچىكە زىيارەت قىلىپ نۇرغۇنلىغان بىرىنچى قول ماتېرىياللارنى ئىگىلەش ئاساسىدا دېتاللارنى كۆڭۈل قوبۇپ رەتلەپ، پىشىقلالپ ئىشلەپ، ئاخىرى ئۇبرازلا يارقىن، ھېسىياتى قۇرۇق لېرىكىلىق سەھىپىلەرنى ياراتى.

”يېزىقچىلىقتا مەندە بىر خىل روھ بار، ئۇ بولسىمۇ قەھرمانلارغا بولغان ئوتتىھە ئىشتىياقتۇر... چۈنكى، مېنگىچە ئەدمىيەت روھ قاتلىمغا تەۋە نەرسىلەرنى يوقىتىپ قويماسلىقى كېرەك. چىنلىق، گۈزەللەك ۋە ئالىيجانابلىقىنىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى ئېنىق ئىپادىلەپ بېرىلمىگەن ئەدمىيەت مېنىڭ قەلبىمىدىكى ئەدمىيەت ئەمەس!“ بۇ سۆزلەر يالغۇزلى لىڭشىۋەننىڭلا يۈرۈك ساداسى ئەمەس، بىلەك ئۇنىڭ ھامكارى شېن شۇرىنىڭمۇ ئەدمىيەتسىكى ئىنتىلىش نىشانىدۇر. چۈنكى ئۇلار قەھرمانغا ئىشتىياق باغلاب، قەھرماننى ئۆزلىرىنىڭ قەللىپ تۈرىگە باشلىغانلىقى ئۈچۈنلا تولۇپ تاشقان قەزىغىلىق بىلەن قەھرماننى چوڭقۇر چۈشىنىشكە ۋە مەدھىيەلەشكە قادر بولالىسى. ئەمما ئۇلار رېئالزىملىق ئىجادىيەت پىرىنسىپى ۋە ئەدمىي ئاخبارات يېزىقچىلىقىغا

قوپۇلىدىغان ئۇزگىچە مىزانغا قاتىققى ئەمەل قىلىپ، پېرسوناژ ۋە ۋەقەلىكىلەرنى ھيات چىنلىقى بىلەن زەرىچە توقۇلمىدىنىمۇ خالىي ئىينىن تەسۋىرلىدى؛ نەتىجىدە ئابدۇسەمەت ئۇلارنىڭ قەلمى ئاستىدا ئىنتايىن يارقىن ئۈبرازغا ئايىلاندى. دۇرۇس، ئابدۇسەمەت قانداققۇر تۇغما قەھرىمانلاردىن ئەمەس، بەلكى تەدرىجىي ئۇسۇپ يېتىلگەن رىئال قەھرىمان؛ ئۇنىڭ قەلمى قانداققۇر ئالىچانابلىق بىلەن وزىللەك ئىرماش - چىرماش بولۇپ كەتكەن ئېلىشمان دۇنيا ئەمەس، بەلكى يېتەرسىزلىكلىرى ئىلغار شەخسلەرنىڭى بىلەن تومۇرداش بولغان يېپىيگى دۇنيا. شۇنداق، ئابدۇسەمەت «من دېگەن جىنايەتچىلەر شايىكسىدىكىلەر بىلەن بىر مىللەتنىن، شۇڭا ئۇلار ماڭا ئالىدراب قول سالامىدۇ» دەپ قاراپ، جىنايەتچىلەرنىڭ ئۇزىسىغا ھېچقانداق قوغدىنىش تەبىرىلىرىنى قوللانامىستىن ئىچكىرىلەپ كىرىشتەك ياش ساقچىلاردا بولىدىغان پىشىغان خاراكتېر ۋە جىدىن قۇربان بولدى؛ يەنە بىر جەھەتنىن ئالغاندا ئابدۇسەمەتنىڭ جەسۇر ۋە كەسکىنلىكى ئۇنىڭ نەقەدەر ئاق كۆپۈل ئىكەنلىكىنىمۇ ئېپادىلەيدۇ. ئاپتونىڭ ئابدۇسەمەتنىڭ شېنجىندىكى بىر تۈركۈم شىنجاڭلىق سەرگەر دان بالىلار بىلەن بولغان مۇناسىۋىتى ھەققىدىكى ئىنچىكە تەسۋىرلىرى ناھايىتى تەسلىلىك چىقان. كىتابتا تەسۋىرلىنىشىچە، جىنايەتچىلەر شايىكسى شىنجاڭدىكى بىر تۈركۈم بالىلارنى گۇڭدۇغا ئالدالپ ئەكىلىپ يانچۇقچىلىققا سالىدۇ. شېنجىندىكى ئۇيغۇر قوغلاپ جىنايەتچىلەر سايىكسىنىڭ ئۇسۇسىنى ھەم بۇ بالىلارنى قۇتفۇرۇۋېلىش، ھەم ئىڭىلىمەنەمە بۇ سەرگەر دان بالىلار بىلەن ئالاقە قىلىپ چۈۋۇپ تاشلاش ئۈچۈن ھېچ ئىكىلىمەنەمە بۇ سەرگەر دان بالىلار بىلەن ئارقىدا قىلىپ تۇرىدۇ. بەزىلىرىنى ھەمتا يېنىغا ئەكىلىشلىپ باقىدۇ. ئۇ «ئىننم» دەپ بېقۇلغانان پەرەت ئىسىملەك سەرگەر دان بالا يامان خۇىنى تاشلىمای ئابدۇسەمەتنىڭ ھەمېنېندىن 1000 يەندىن ئارتۇق بۇلۇنى ئېلىپ قېچىپ كېتىدۇ. ئادەتتە بىر يەرلەرگە ماڭسا پۇيىرتىڭ كاربۇنلىق ئۇرۇندۇقىنى ئېلىشىقىمۇ كۆزى قىيمىلەدىغان ئابدۇسەمەت پەرەتلىنى ئىزدەپ تاپقاندىن كېپىن ئۇز قىيىنچىلىقلەرىنى بىر ياققا قايرىپ قوبۇپ، 2000 نەچچە يېز يۇمنگە ئايروپىلان بېلىتى ئېلىپ ئۇنى شىنجاڭغا يولغا سېلىپ قوبىدۇ. قىسىسى، ئەسەردىكى پېرسوناژلارنىڭ ئۈبرازى تەسلىلىك تۇرمۇش دېتاللىرى ئارقىلىق ناھايىتى يارقىن يارىتىلغان. بۇنىڭدا ئاپتۇر ئارتۇقچە پەرداز،

دەبىدەپلىك سۈپەتلەشلەرگە ئەمەس، بەلكى ئاددىي تۇرمۇش تەپسىلاتلىرىغا خلا
مۇراجىھەت قىلغان. ئەسرەدە پېرسونا زىنات ئاددىي ئەمما يېقىملق ئىبارىلەر بىلەن
سۈرەتلەنگەن روھىي قىياپىتى ۋە ئىدىيىۋى خىسىلىتى ئوقۇرمەنلەرنىڭ كۆزىگە گويا
مارجاندەك تاشلىنىپ تۇرىدۇ؛ تەپسىلىي بايانلارغا يۇغۇرۇشىلىگەن كۈچلۈك ھېسىيات
گويا ۋە لاندەك بالقىپ تۇرىدۇ. ئاران 26 يىلا ياشىيالغان ئابدۇسەمەتنىڭ ناھايىتى
ئاددىي، ئەمما ئىنتايىن ئۈلۈغ ئىنسان شۇنداقلا دەۋرىمىز ياشىلرنىڭ تېپىك ئولگىسى
ئىكەنلىكى ئوقۇرمەنلەرگە جانلىق ۋە قەلىكلەر ئارقىلىق يورۇتۇپ بېرىلگەن.

كتابنى تەپسىلىي ئوقۇپ چىققان ھەرقانداق ئوقۇرمەن ئابدۇسەمەتنىڭ قۇربان
بولغانلىقى توغرىسىدىكى تەسوئىلەرنىڭ ناھايىتى ئاددىي يېزىلغانلىقىنى ھېس قىلماي
قالمايدۇ. بۇ، مەزكۇر ئەسەرىدىكى مۇھىم ۋە قەلىك، شۇنداقلا ئابدۇسەمەتنىڭ
ھَايائىدىكى ئەڭ ھالقىلىق پەيت ھېسابلىنىدۇ. ئالايلۇق، ئابدۇسەمەت قاتىل خالق
بىلەن قانداق ئېلىشقا ؟ ئۇ خالقنىڭ تۇرالغۇسىغا جىنايەتچىلەر شايىكسىدىكىلەرنىڭ
تىزىملىكى ۋە تېلىغۇن نومۇرنى ئالىلى بارغاندا، بولۇپ ئوقۇرمەنلەر قۇل سالغاندا
ئۇ كۆكىلەدە زادى نېمەلەرنى ئويلىدى؟... بۇلار ئەسەرەدە ئاددىيلا تەسوئىلەپ ئۇتۇپ
كېتلىگەن. بۇ دەل ئاپتۇرلارنىڭ ئاددىي بولۇپ قالسا قالسۇنىكى، تەسەۋۋۇرۇنى
ياكى «ئەقلە مۇۋاپىق تەسەۋۋۇر، ئى ئەمەلىي دېتاللار ئاساسىدىكى ئوپىكتىپ
تەسوئىلەرنىڭ ئورنىغا دەستىشىكە بولمايدۇ، دەيدىغان كۈچلۈك رېئالزىملىق پوزىتسىيە
تۇتقانلىقىدىندۇر.

بۇ ئەدەبىي ئاخبارنىڭ قۇرۇلمىسى ئەپچىل بولۇپ، ئاپتۇرلار ئابدۇسەمەتنىڭ
قسقىغىنە ھايانىنى بىرمۇنچە كىشىنىڭ ئەسلىمىسى ۋە بايانلىرى ئاساسىدا يېغۇرۇپ
تەسوئىلىگەن، لېكىن تاياقتەك تۈپتۈرلا بايان قىلىپ قويۇشتىن ساقلانغان. ۋە قەلىك
ئابدۇسەمەتنىڭ ساچىخانىدىكى ئەتىگەنلىك يوقلىمىغا كەلمىگەنلىكدىن
راۋاجلاندۇرۇلۇپ، ھە دېگەندىلا كىشىنى بىر خىل ئەندىشىلىك تۇغۇنغا باشلاپ
كىرىدۇ. ئاندىن قەھرىماننىڭ ئىش - ئېزلىرى دېلۇنى پاش قىلىش جەريانى بىلەن
گەرەلشىپ كېتىدۇ، ئوقۇرمەنلەر ئابدۇسەمەتنىڭ ئىز - دېرىكىنى بىلىشكە تەقەززا
بولىدۇ، ئارقىدىنلا دېلۇنىڭ ئۆزۈل - كېسىل پاش قىلىنىشى ۋە ھەققانىيەت سوتى
توغرىسىدىكى بايانلار بېرىلدى؛ ئاخىرقى بايتا ئابدۇسەمەتنىڭ جىنايەتچىلەرنىڭ

يىقلىماس توغراق

ئۇۋسىغا قانداق كىرگەنلىكى، قانداق قۇربان بولغانلىقىنىڭ سىرى ۇېچىلدى. كىتاب «يىقلىماس توغراق» ئۇستىدە ئاخىرلىشىدۇ؛ چۈل-بایاۋاندىكى گېگانت دەرەخ — توغراققا ئوقۇلغان مەدھىيە ئارقىلىق پۇتكۇل ئىسەر شېئىرىي يۈكىسەكلىككە كۆتۈرۈلۈپ، ئەڭ ئاخىردا كىشىنى چەكسىز ھەسەرت ۋە ئوي - خىلاللار ئىلكىگە تاشلايدۇ.

(مەركۇر تەقىرىز «خەلق گېزىتى» نىڭ 2005 يىل 4 - ئاڭغۇست سانىغا بېسىلغان. ئاپتۇر جۇڭگو يازۇچىلار جەمئىيەتى «ئەدەبىيات - سەنئەت گېزىتى» نىڭ سابق باش مۇھەممەدىرى، پارتىئۇرۇپىسىنىڭ ئەزاسى، داڭلىق تەقىرىزجى)

مۇندىر لە

بېفشارىغا

ئالاھىدە رايون ساقچىلىرىنىڭ پەخرى، مىللەتلەر ئىتتىپاقلۇقىنىڭ نەمۇنىسى
1 تۆمۈر داۋامەت	
جانلىق تەسوئىر، ئۆچمەس روھ جىڭىز بەينۇڭ	4

مۇقەدىسى

1 ئۇيغۇر ساقچى قىنى؟
----------------------------	-------

بىرىنچى باپ

نەدە سىز، ئابدۇسەمات؟ 4	
1. ھەر كۆن تېلېفونلىشىش ئابدۇسەمات بىلەن مېھرىگۈلننىڭ ئادتى ئىدى،	
2-ئىيۇن كۈنىمۇ شۇنداق بولدى 4	
2. قارا بىسىپ چۆپوب ئۇيغانغان مېھرىگۈل ئابدۇسەماتكە تېلېفون قىلىپ ھېچ	
13 ئالاقلىشالىمىدى	
3. ئابدۇسەماتنىڭ دېرىكىنى قىلىپ يۈرگەن ساقچىلار ئىجارىكەشنىڭ ئۆبىدىن قان	
19 يۇقىنى بایقاپ قالدى	
4. قۇملۇقتىكى توغراق 1000 يىل ياشايدىكەن، لېكىن نەۋىزىران	
26 ساقچى 26 يېشىدىلا كېتىپ قالدى	

ئىكىنچىن باپ

32.....	شۇم خەۋەر.....
5. ئۇ مەكتەپكە كېچىكىپ ياردى، چۈنكى ئۇ ناماراتلىقنىڭ دەستىدىن ئۇقۇيالىمغۇلى تاس قالغانىندى.....	32.....
6. باشقىلارغا ئۇزۇلۇكدىن ياردەم قىلىدىغان ئابدۇسەمەت ئوقۇش مۇكابىات پۈلىغا سوسلۇق قىلدى.....	43.....
7. ئوغىنىش قىيىنچىلىقى بىلەن مۇسىبەت قايغۇسى ئابدۇسەمەتنى باش ئەگدۈرەلمىدى.....	49.....
8. قېنى قىرىق ياشلار گاھىدا ئالدىراپ مۇشت ئېتىپيمۇ قالىدۇ.....	59.....
9. "بۈگۈن سىلەر ئاتا مەكتىپىڭلاردىن پەخىرلەنسەڭلار، ئەتە ئاتا مەكتىپىڭلار سىلەردىن پەخىرلىنىدۇ".....	80.....

ئۆپىنچىن باپ

86.....	ئەنقا شەھرىنىڭ كۆز بېشى
86.....	10. كۆكلىگە ۋەھىمە چۈشكەن مېھرىگۈل شېنجىنغا ئۇچىنچى قىتسى كەلدى
101.....	11. ئىئىمنى كىم ئۆلتۈردى؟
122.....	12. ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆزىگە قەغەز ئۇزۇڭ سېلىپ قويغانلىقى مېھرىگۈلنىڭ كۆز ئالدىدىلا تۈراتى
13.....	13. ئابدۇسەمەت ھەتتا كەندىشىگىمۇ ياردەم قولىنى سۇغانىدى
14.....	14. "باشلىق، مېنىڭ بىر تەلىپىم بار ئىدى...".
165.....	15. ئىلگىرى سائادەت نۇرلىرىغا بۇلەنگەن كىچىكىنە ياتاق بۈگۈن جۇدالىق ئەلەملەرنى قانداقمۇ سەعدۇرالغاندۇ؟
172.....	16. ئايىرىلىشقا قىيمىغان يۈرەكەر پۇچۇلىنىپ كەتتى.....

17. «سىخىندىمغۇ سەپىدىشىم» دېگەن ناخشا سىياسىي بىتە كچىنىڭ قەلبىنى سېغىنىش ئۇتلرىدا ئۆرتىدى 185

تۈنپىچ باپ

- 196 يۈرەتىغا قايتقان مېيىت
18. مېھرىگۈل ئابدۇسەمەت بىلەن تۇنجى قېتىم ئايروپىلانغا بىرگە چىقى، لېكىن ئۇ ئابدۇسەمەتنىڭ مېيىتىنى يۈرەتىغا ئېلىپ كېتىۋاتىتى 196
19. ئانا يۈرەتىنىڭ زارقىشلىرى چىراغلاردىن نامىلائىن ئىدى 208
20. ھازىدارلار ھەسرەتتە قالدى 216
21. توپا - چاك ئۇچۇپ تۈرىدىغان كونا سىنپىتا ئابدۇسەمەتنىڭ باللىقنىكى ئىزلىرى بار ئىدى 223
22. «چوڭ بولسام ساقچى بولىمەن...» 234
23. مۇھەببەتى ۋەيران قىلىپ تاشلايدىغان ناماراتلىق ۋە ئۇقۇشماسلىق ئۆز نۇرۇتسىدە بۇ بىر جۇپ يۈرەكتى تېخىمۇ ئىجىل - ئىنراق قىلىۋەتتى 246

بەشنىپىچ باپ

- 270 ھەققانىيەت بىلەن رەزىللىكىنىڭ ئېلىشىشى
24. جىنaiيەت گۇماندارى ئاخىرى سوتقا ئېلىپ چىقلىدى 270
25. ئۆچمەنلىك ئەسلىدە سەرگەردان نارىسىدەرنى تالىشىتىن باشلانغانىدى 280
26. ئابدۇسەمەت ھەققانىيەت ئۈچۈن ئاداققىچە ئېلىشتى 293
27. يالغانچىلىق قانلىق جىنaiيەتى ياپالىمىدى 298
- 307 28. سەرسانلىق خالقىنى ھالاکەتكە باشلىغانىدى

29. «ئابدۇسەمەت قارىغىنا، داداڭ شېنچېنغا كەلدى، مېھرىگۈل ئىزىتىنى
331 باستى...!»

ئاتىھە

344 يىقلماس توغراق

ئاشرقى سۆز

349 «ئەخەق» ئېپتۈزىلەنەن قەھرىمانغا مۇھەببىتى

(قىستۇرما رەسىملەرنى قايتا ئىشلىگۈچى: ئۇمىد سېيىت)

مۇقەددىمە

ئۇيغۇر ساقچى قېنى؟

2004 - يىلى 3 - ئىيۇن. شېنجەن شەھىرىدە يېزىلارنى شەھەرلەشتۈرۈش قۇرۇلۇشى تازا ئەۋجىگە چىقۇنلىقان پەيت ئىدى. مەملىكتە ئىچىدە داڭقى بار بازار — لوڭگاڭ رايونى بوجى بازىرىمۇ ئىككى ئايدىن كېيىن بازارنى مەھەللە باشقارمىسىغا ئۆزگەرتىش تەبىيارلىقلەرنى تۆكىتىپ بولۇپ، داغدۇغلىق ۋېۋسىكا ئېپىش مۇراسىمى ئۆتكۈرۈۋاتاتى. دەل شۇ پەيتتە، پۇئۇن شەھەرنى زىل - زىلگە سالغان چوڭ بىر دېلىو يۈز بەردى.

بوجى بازىرىدا ناھايىتى ئاۋات بىر رەستە بولۇپ، ئۇ جىخوا يولى دەپ ئاتىلاتتى. جىخوا يولى ئادەملەرنىڭ ئايىغى ئۆزۈلمەيدىغان قىستا - قىستاڭ رەستە ئىدى. چەكسىز سودا پۇرسىتى ۋە ھايأتىي كۈچكە تولۇپ تۈرغان جىخوا يولى خۇدابىڭ قۇتلۇق كۇنى خۇددى بایرام ۋە يەرمەنكە بولغاندەك ناھايىتى قاينىپ كېتەتتى.

بۇ رايوننىڭ جەمئىيەت ئامانلىقى ئىشىغا بوجى ساقچىخانىسى مەسئۇل ئىدى. ساقچىخانىدا ھەر كۈنى ئىتىگەن سائەت توققۇزدا يوقلىما قىلىناتتى. يوقلىمىدىن كېيىن ساقچىخانىنىڭ كېچىلىك نۇوه تېچىلىككە مەسئۇل باشلىقى كۈندۈزلىك نۇوه تېچىلىككە مەسئۇل باشلىققا ئالدىنىقى بىر سوتىكىدا بولغان ئىشلارنى بىر- بىرلەپ تاپشۇراتتى. بۇ رايوندىكى دائىمىي تۈرۈشلۈق نوبۇس 30 مىڭدىن ئاشقىنى بىلەن، كۆچمە نوبۇس 110 مىڭغا باراتتى. كۆچمە نوبۇسنىڭ ھەددىدىن زىيادە كۆپىيپ كېتىشى، ئەمدىلىكتە ساقچىخانىنى زورۇقتۇرۇپ قويۇۋاتاتتى. چونكى ئامانلىق ساقلاش ۋە زىپسى بەك ئېغۇر بولغانلىقى ئۇچۇن، ساقچىخانىدىكى ھەممەيلەن نورمىدىن ئارتۇق ئىشلەشكە مەجبۇر بولاتتى.

ساقچىخانىنىڭ خىزمەتنى ئۆتكۈزۈپ ئالعۇچى باشلىقى سۈك مىڭىياۋ زەر جىيەكلىك كۆرمىنەك تاقىغان ئادەم بولۇپ، قارىماقا ئىنتايىن سېپايدە كۆرۈتتى. ناۋادا ئۇ ساقچى فورمىسىنى سېلىۋەتسە، باشقىلار ئۇنى «تازا سالاپەتلىك كارخانچى ئىكەن»، دەپ قالاتتى. ئۇنىڭ ساقچىلىق قىلىۋاتقىنغا نەچچە ئۇن يىل بولغانىدى. شۇڭا تەشكىلىنىڭ ئۇنى مۇشۇنداق مۇھىم بىر ئورۇنغا مەسئۇل قىلىپ تېينلىشىمۇ دەل ئۇنىڭ ئىقتىدارى ۋە تەجربىسىگە بولغان قايىللىقى ئىدى.

بىراق، 3 - ئىيۇن كۈنى خىزمەتنى ئۆتكۈزۈپلىش ۋاقتىدا، ئۇ ئىلگىرى ئەزىزلىك ئۇچرىتىپ باقىغان مۇنداق بىر ئىشقا يولۇقتى: ساقچىخانىنىڭ پراكتىكان ساقچىسى ئابدۇسەمەت يوق ئىدى.

ئاخشام ھېلىقى خالق دېگىنى دېلو مەلۇم قىلىپ كەپتىكەن، — دېدى ساقچىخانىنىڭ كېچىلىك ئىسمېنغا مەسئۇل مۇئاۇن باشلىقى لەي شىنىشىڭ، — من ئۇ ئىشقا ئابدۇسەمەتى بۈرۈغانىدىم . بەك چارچاپ كەتكەن بولسا ئۇخلاپ قالدىمۇ - يا؟

«ئابدۇسەمەت ساقچىخانىغا كەلگەن توQQۇز ئايىدىن بۇيان ئىنتىزامدا چىڭ تۇرۇپ، هەرگىز كېچىكىپ ياكى بالدارۇ قايىتىپ باقىغان، — دەپ ئۆيلىدى ساقچىخانا باشلىقى سۈك مىڭىياۋ، — ئېھىتمال چارچاپ قالسىمۇ قالغاندۇ!»

— دەرھال تېلېفون قىلىڭلار، تېزدىن ئىشقا كەلسۇن، — دېدى سۈك مىڭىياۋ.

— تېلېفون قىلدۇق، ئالغىلى بولىمىدى.

— ئۇنداق بولسا ياتقىغا بېرىپ بېقىڭلار!

هایال ئۆتىمەي ئابدۇسەمەتنىڭ ياتقىغا كەتكەن ساقچى بېتىپ كەلدى:

— ئابدۇسەمەتنىڭ ياتقى قۇلۇپلاقلقىق تۇرۇدۇ، — دېدى ساقچى، — ئىشىكىنى قېقىپ باقسام ئاچىمىدى. ناشتا قىلغىلى چىقىپ كەتتىمكىن؟ ساقچىخانا ئاشپىزى ئېتىپ بەرگەن مۇسۇلمانچە غىزىا ئابدۇسەمەتنىڭ ئافزىغا تېتىمسا كېرەك. شۇڭا ئۇ ئادەتتە كۆچىدىكى مۇسۇلمانلار ئاشخانىلىرىنىڭ تامىقىغا ئامراق ئىدى.

بىرده مدپلا سائەت 10 بولدى. بىراق ئابدۇسەمەت تېخىچە ئىشقا كەلمەئۈياتتى. "شىنجاڭدىن بىرەر يۇرتىدىشى كېلىپ قالغان بولسا، جىرقاچ ئىچىپ قوبىدىمۇ - يى؟ - دەپ ئويلايتى سۈڭ مىڭياۋ، — بىرەر كېلىشىمەسلىك بولۇپ قالماسى؟،"

— ئابدۇسەمەتنىڭ يانغونىغا "دەرھال ئىشقا كەل، بولمىسا تەكشۈرۈش يازىسەن" دەپ ئۈچۈر بوللاڭلار، — سۈڭ مىڭياۋ يەزە تاپلىدى. ئۇ

ۋاقىت سکونت، مىنۇتلاپ ئۆتىمەكتە. بىراق ئابدۇسەمەتنىڭ قارىسىمۇ كۆرۈنەيتتى، ئۇنىڭدىن تېخىچىلا خەۋەر يوق ئىدى.

بىرەر كېلىشىمەسلىكىه ئۇچراپ قالدىمۇ - يى؟! سۈڭ مىڭياۋ بىلەن سىياسىي پىته كچى پېڭ گوچىنىڭ مەسىلەتلىشكەندىن كېيىن، نىۋەتچىدىن باشقا ھەممە بىلەن تەرەپ - تەرمىكە بېرىپ ئابدۇسەمەتنى ئىزدەشنى قارار قىلدى ...

بىرىنچى باب

نادە سز، ئابدۇسەمەت؟

ئابدۇسەمەتنىڭ تۈرۈمچىدىكى
لايىقى مېھرگۈل ئۇنىڭ ئىز - دېرىھىسىز
يوقاپ كەتكەنلىكىنى ئاڭلاپ،
ھەممىدىن بەكرەڭ دەككە - دۈككىگە
چۈشۈپ كەتتى.

1. ھەر كۈنى تېلېفونلىشىش
ئابدۇسەمەت بىلەن مېھرگۈلنەن
ئادتى ئىدى، 2- ئىيۇن كۈنىمۇ
شۇنداق بولدى.

مېھرگۈل بىلەن ئابدۇسەمەتنى رىزىقى قوشۇلغان قوشماقلار دېيشىكمۇ
بولاڭتى. دېمىسىمۇ ئىككىلىسىنىڭ فامىلىسى "مۇھەممەت" بولۇپ، ھەر ئىككىسى
جەنۇبىي شىنجاڭدىن ئىدى. مېھرگۈل ئاقسۇلۇق ئىدى، ئاقسۇ بىلەن خوتەننىڭ
ئارىلىقى 500 نەچچە كۈمپىر كېلەتتى، "500 نەچچە كۈمپىر" ئارىلىقنى
ئاسىمنى كەڭ شىنجاڭ تۇچۇن ئېيتقاندا يىراق دەپ كەتكلى بولمايتى. ئۇلارنىڭ
جوڭگو جىنابى ئىشلار ساقچىلىرى ئىنسىتتۇندا ساۋاقداش بولۇپ ئۆقۇسى ئەڭ چوڭ
رىزىقىنىڭ قوشۇلىشى ئىدى. ئۇنىڭ ئۆستىگە ئۇ ئىككىسى مەكتەپكە تەڭ كىرگەن،
بىر ئەترەتكە تەقسىم قىلىنغان، بىر ئۇرۇندا پراكتىكا قىلغانىدى. تۆت يىللېق ئالىي
مەكتەپ ھاياتىدا ئۇلار ھەركۈنى دېگۈدەك بىز كۆرۈشۈپ تۇراتتى.

"ئىلىشىمغۇچە تېبىشماس" دېپىتىكەن كونىلار. مېھرگۈل ئابدۇسەمەتنى
1999 - يىلى كۈرە ئۆقۇش باشلىنىپ ئۇراق ئۆتىمەيلا تۇنجى قېتىم كۆردى. ئۇ
چاغدا مەكتەپ ئۆقۇغۇچىلارنى شېنىڭ ئارميسىسى چىنىشى بازىسىغا ھەربىي
مەشقە ئېلىپ بارغانىدى. ھەممە يىلەن تىزىمغا ئالدىرۇپ بولغاندىن كېيىن، 10 نەپەر
شىنجاڭلىق بالىدىن بىرەيلەننىڭ تېخىچە كەلمىگەنلىكى مەلۇم بولدى. ئاڭغۇچە يېرىم

ئاي ئوتوب كەتتى. كەچلىك تاماق ۋاقتىدا، مېھرىگۈل مەحسۇس ئۇيغۇر باللار غەزىلىنىدىغان ئاشخانىغا بىرىنچى بولۇپ كىردى. ئاڭغىچە ئوتتۇرىسى يىرى بىر ئۇيغۇر يىگىتى كىرىپ مېھرىگۈلننىڭ ئۇدۇلىغا كېلىپ ئولتۇردى. بۇ يىگىتىنىڭ كېچىكپ قالغان ھېلىقى بالا ئىكەنلىكىنى بەملىگەن مېھرىگۈل ئۇنىڭغا سالام قىلدى:

— تىنچلىقىمۇ؟

ھېلىقى يىگىتمۇ مېھرىگۈلننىڭ سالىمىنى ئىلىك ئېلىپ، ئۇنىڭدىن سورىدى:
— تەسمىكەن؟

مېھرىگۈل ئۇنىڭ "ھەربىي مەشق قىيىنمىكەن" دەپ سوراۋاتقانلىقنى بىلدى. دېمىسىمۇ مەشق ناھايىتى قىيىن ئىدى. گىمناستىكىغا چىقىش، يۈگۈرۈش، جىددىي يىغىلىش... دېگەنلەر باللارنى هاردۇرۇپ، ھېچ ماجالىنى قوبىمايتى. ئۇنىڭ ئۇستىگە ماي دىدارى يوق ناچار تاماق تويغۇدە كەمۇ بېرىلمەيتى. شۇڭا ھەتتا خەنرۇ ئۇقۇغۇچلارمۇ فاخشىپ كېتۋاتاتتى. ئون بala ئولتۇرىدىغان بىر شىرەگە ئازان تۆت تەخسە قورۇملا چىقىرىلىدىغان بولغاچقا، تەخسىدىكى قورۇمسىلار ئىككى چوکا ئالا.
ئالمايلا توگەيتى. ئۇنىڭ ئۇستىگە باللارنىڭ ماگىزىندىن ئۇششاق. چوششەك نەرسىلەرنى ئېلىپ بېيىشىگە يول قويۇلمائىتى. خۇپىيانە ئالسا، سېزلىپ قالسلا مۇسادىرە قىلىناتتى. تولۇق ئوتتۇرىنى ئەمدىلا پۇتتۇرگەن بۇ باللار، بولۇپمۇ ئۇلار ئارىسىدىكى شەھەرىلىكلەر بۇنداق جاپاغا قانداقمۇ چىدىيالاسۇن؟ شۇڭا ئۇلارنىڭ ھالى ۋاي ئىدى.

مېھرىگۈلننىڭ تېنى ئاجىزراق بولغىنى بىلەن تىرىشچان، غۇرۇرلۇق قىز ئىدى. باشقىلارنىڭ ئالدىدا ۋايساشنى خالمايتى. شۇڭا ئابدۇسەمەتنىڭ بايىقى "تەسمىكەن" دېگەن گېپىگە "ئانچە ئەمەس" دېپلا جاۋاب بەردى. ئاڭغىچە باشقا باللارمۇ كىرىپ كەلدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئىككىسىنىڭ گېپى ئۇرۇلۇپ قالدى. شوخ، تېتكى قازاق يىگىتى غىيرەت ئابدۇسەمەتنى كۆرۈپلا ئېتلىپ كەلدى:

— يائىلا، ئەمدى كەلدىمما؟ ئەجەب ئەنسىرەتتىڭ جۇمۇ! — ئۇ كۆچىلىكە ئابدۇسەمەتنى تونۇشتۇردى، — ئىسىمى ئابدۇسەمەت، غەربىي شىمال مىللەتلەر ئىككىنچى ئىنىستىتۇرىدىكى ساۋاقدىشىم. بىز ئىككى يىنچۇنەدە بىلە ئۇتىكۈرگەن دەڭلا!

ئۇ چاغدا مېھرىگۈلنباڭ دىققىتىنى تارتقىنى، ئابدۇسەمەتنىڭ قويۇق ۋە قاپقا را بىودرە چاچلىرى ئىدى. ئابدۇسەمەتنىڭ غەيرەت بىلەن مۇڭدىشىۋاتقان چاغدىكى ئەدەپ - يوسۇنلۇق قىياپىتىنى كۆرگەن مېھرىگۈل ئۇنى ئۇقۇمۇشلۇق ئائىلىنىڭ بالسى بولسا كېرەك، دەپ ئوپىلدى.

لېكىن، كېيىن يۈز بەرگەن بىر ئىش مېھرىگۈلنباڭ ئابدۇسەمەتكە بولغان قارشىنى ئاسمان - زىمن ئۆزگەرتەۋەتتى.

بىشى ئوقۇغۇچىلارنى كوتۇۋېلىش ئۈچۈن ئۆتكۈزۈلدىغان كۆڭۈل ئېچىش كېچىلىكىگە نومۇر تەيارلاۋاتقان چاغ ئىدى. قىسىمدىن كەلگەنلەر شىنجاڭلىق ئوقۇغۇچىلارنى كوللىكتىپ ئۇسسىۇل تەيارلاشقا ئورۇنلاشتۇردى. ئۇ چاغدا قىرالاردىن مېھرىاي بىلەن مېھرىگۈللا بار ئىدى. بىراق، كوللىكتىپ باڭالىيەت دېگەن ئوغۇل - قىز دېمەي ھەممىسى قاتىنىشدىغان گەپ - تە! نومۇر تەيارلاشقا ناخشا - ئۇسسىۇل دېسە ئۆزىنى ئېتىپ تۇرىدىغان غەيرەت مەسئۇل بولدى. شۇڭا مېھرىگۈل بىلەن مېھرىايىنمۇ ئۇغۇللار ياتىقىغا — 202. ياتاققا چاپرىدى.

مېھرىگۈل ئۇغۇللار ياتىقىغا كىرىپ كەلگەنده، بەزىلەر ئوينىپ ئولۇۋاتتى. بەزىلەر گىستار چىلىۋاتاتتى، بەزىلەر مۇزىكا ئاڭلۇۋاتاتتى، بەزىلار قارتا ئوينىۋاتاتتى. ئابدۇسەمەت بولسا كارۋاۋاتتا پاقىچىلادىپ يېتىپ، كۆڭ تاشلىق «شىنخۇ لۇغىتى»نى كۆرۈۋاتاتتى.

رېپېتىتىسيه باشلاندى. لېكىن مېھرىگۈل ئۇسسىۇل ئوينىپ باقىمعاچقا، بۇت - قولى زادىلا كەلمەيتتى. غەيرەت ئۇنىڭغا قايتا - قايتا ئۆگىتەتتى، مېھرىگۈل بۇنىڭدىن بەك ئۇگايىسلىنىپ كېتىۋاتاتتى. دەل شۇ چاغدا ياندىكى ئۇغۇللاردىن بىرىنىڭ «ئۇيغۇر قىزلىرىنىڭ ئۇسسىۇل بىلمەيدىغانلىرىمۇ بولىدىكەن - ھە، سەتلىكىنچە ئېبخى!» دېگەن گېپى ئۇنىڭ قۇلىقىغا كىرىپ قالدى. مېھرىگۈل ئىتتىك بۇرۇلۇپ گەپ قىلىۋاتقان بالغا قاردى، ئۇ دەل ئابدۇسەمەت ئىدى. مېھرىگۈل قاتىق خاپا بولدى. لېكىن باشقىلار ئالدىدا بىر نېمە دېمىشنى بىئەپ كۆرۈپ، ئۇنىڭغا قاتىق بىر ئاللىيپ قوبىدى.

— چاچقان قىلىپ قويدۇم، — دېدى ئابدۇسەمەت كۆلۈپ تۇرۇپ، — سىز سەتقۇ ئەمەسکەنسىز، بىراق ئۇسسىۇلنىزه ...

سەور قاچىسى توشقان مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتكە رەددىيە بەردى:

— سىز بىلگەندىكىن ئۆزىنگىرلا ئوينانقا، ئۇ... هۇش ... !

— بۇ... بۇ...، مەنمۇ دېگەندەك ياخشى ئوينىيالمايمەن. بىراق، ئاقسۇدەك ناخشا. ئۇسسىۇل ماكانىدىن سىزدەك ئۇسسىۇل ئوينىيالمايدىغان قىزىنىڭ چىقىپ فالغانلىقىغا ھەيران قېلىپ شۇ... ئۇسسىۇل ئوينىيالماسىنچىز سىرگە نومۇس - تە! شۇنداقمۇ؟

مۇشۇ كەمگىچە بىرەرسىدىن كۆچىلىكىنىڭ ئالدىدا بۇنداق گەپنى ئاڭلاب باقىغان مېھرىگۈلنىڭ كۆزلىرىدىن ياشلار مارجاندەك تۆكۈلۈشكە باشلىدى.

مېھرىگۈلنىڭ يىغىلغانلىقىنى كۆرگەن ئابدۇسەمەت سەل ھودۇقۇپ قالدى:

— ۋۇي... بۇ...، باشقا گەپ قىلىمىدىمۇ، يېتەرسىزلىكىنىڭتى دەپ باقتىم

شۇ...

ئائىغىچە باشقا باللار تەرەپ - تەرپىتن ئارىغا كىردى:

— كۆكلىكىزگە ئالماڭە مېھرىگۈل. قازاڭە، ئابدۇسەمەتمۇ كەمچىلىكىنى

بويىنغا ئالدىغۇ! قىنى، كېلىڭىلار مەشق قىلايلى!

مېھرىگۈلنىڭ جۇۇنى ئۆلدى:

— بولدى، مەن بۇگۇن قاتناشمايمەن، ئەتە بىرگەپ بولار! ئۇ شۇنداق

دېدى - دە، ياتاقتنى ئۇچقاندەك بۇگۇرۇپ چىقىپ كەتتى. غەيرەت، مېھرىيالار ئۇنىڭ ئارقىسىدىن تۆۋىلدى. لېكىن مېھرىگۈل ئارقىسىغا قاراپمۇ قويىماي، يۇكۇرگىنىچە ئۇدۇل ياتقىغا كىرپ كەتتى.

ئۇ ياتقىغا كىرپ كاربۇلتاتا داڭقىتىپ ئولتۇرۇپ كەتتى. ئۆپلىغانسىبىرى ئۇنىڭ ئوغىسى قاينايىتى، ئابدۇسەمەت دېگەن بۇ بۇدرە چاچنى چاينىپ پۇرقۇشىتىكۈسى كېلەتتى.

ئەتسى ناشتىدا ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلنىڭ يېننغا كېلىپ ئولتۇردى:

— تۇلۇڭونكى ئىش ئۈچۈن ئەپۇ سورايمەن، — دېدى ئۇ چىن يۈرىكىدىكى

گەپنى قىلىپ.

تېخى ئاچىقى يانمىغان مېھرىگۈل ئۇنىڭغا قاراپمۇ قويىدى.

ئۇڭايىسرلانغان ئابدۇسەمەت زورىغا كۆلۈپ، بېشىنى قاشلاپ قوبىدى:

— راستىنلا خاپا بولدىڭىزما؟

— خاپا بولماي ئەمسە، — مېھرىگۈل بېشنى كۆرۈپ بىمەدى.

— ئۇسسىۇل ئۇينىيالىغانلىقىڭىزى كۆرۈپ، مۇنداقلا دەپ قويغان گەپتى

ئۇ...

— باللارنىڭ ھەممىسى تۇرسا، شۇنچۇلا ئادەمنىڭ ئالدىدا ئەجەپ

دېدىڭىز. ھە!

— يۈزىڭىز بەك تۆۋەنکەن جۇمۇڭ سىرتىشكى؟

— بۇ يۈزى تۆۋەنلىك قىلىپ كەتكىنلىمۇ ئەمەس. بىراق، بىز باللار بىلەن ئەمدىل تۇنۇشقاڭ تۇرساق، يا باشا باللارنى چۈشەنمىسىم. راستىنلا بىرقىسىما بولۇپ كەتتىم. ۋاي - ۋۇي، بولدىلا! بولار ئىش بولدى، ئەمدى تەگىۋەرمەيلى. مېنىڭمۇ ئاچىقىقىم ياندى.

ئابدۇسەمەت بۇ گەپلەرنى ئائىلاپ، يەلكىسىدىن ئېغىر بىر تاغنى ئېلىپ تاشلىۋەتكەندەك ئۇھ، دېدى.

ئۇ چاغدا بۇ بىر جاپ ياشنىڭ تەقدىرىنىڭ بىر- بىرىگە باغلەنىپ، قىيامەتلەك ئاشقى- مەشۇقلاردىن بولۇپ قالدىغانلىقىنى كىم بىلسۇن ...

2003 - يىلى يازدا ئۇلار ئالىي مەكتەپنى يوتتۈردى. ئابدۇسەمەتنى شېنجىپن شەھەرلىك جامائەت- خەۋىسىزلىكى ئىدارىسىنىڭ لوڭگاڭ شۇسى قوبۇل قىلىپ، بۇجى ساقچىخانىسىغا ئورۇنلاشتۇردى. مېھرىگۈل ئابدۇسەمەت بىلەن بىر شەھەرde خىزمەت قىلىپ قېلىشقا شۇنچۇلا تەشنا بولغان بولسىمۇ، لېكىن ئىش ئوپلىغىنىدەك بولمىدى. ئۇ ئامالاسىز شىنچىغا قايتىپ كېلىپ، ئاپتۇنوم رايونلۇق جامائەت خەۋىسىزلىكى نا؛ زىرتىنىڭ جىنайى ئىشلار راژىيدىكا ئۇچىنچى باشقارمىسىغا ئىمتىھان بىلەن كىردى.

شۇنىڭدىن باشلاپ يانغۇن ئۇلارنىڭ ئەڭ ئاساسلىق ئالاقە قۇرالى بولۇپ قالدى.

ئۇلار ھەر كۈنى دېگۈدەك تېلېفوندا كۆرۈشۈپ تۇراتتى، ھەر ئىككىسى قارشى

تە، مېنى تېلېفون قىلىپ قالارمىكىن دەپ تېلېفونلىرىنى كېچە - كۈندۈز تاقىمايتى.

2 - ئىيۇن كەچ ساھىت 10 دىن 50 مىنۇت ئۆتكەندە مېھرىگۈلنىڭ تېلېفونى

سايرىدى. تېلېفون ئېكرانىدىكى تۇنۇش نومۇنى كۆرگەن مېھرىگۈلنىڭ قەلبىنى بىر

خىل تاتلىق سېزىم چۈلغۇرالدى. بۇ ئۇنىڭ ئابدۇسەممەتكە كۈن ئولتۇرغىچە تېلىفون قىلىپ باقىغان تۇنجى كۈنى ئىدى. چۈنكى بۇگۈن ئۇ خىزمەتنىڭ ئالدىرىشلىقىدىن باش قاشلىغۇدەكمۇ ۋاقتى چىقىرالىغانىدى. شۇڭا ئۇ سائەت 11 دىن كېيىن ئاممىسى تېلىفوندا IP كارتسى ئارقىلىق تېلىفون قىلىپ مۇزۇنراق پاراكلىشۇلىشنى ئۇيىغانىدى. دېمىسىمۇ ئۇ يېئىلا خىزمەتكە چىقلان، ئۇنىڭ ئۇستىگە ئائىلە يۈكىمۇ ئېغىر بولغاچقا، خۇدانىڭ قۇتلۇق كۈنى يانغوندا سۆرلۈشىۋەرسىمۇ ئۇنىڭغا ئاز بۇل كەتمەيتتى.

تېلىفوندىن ئابدۇسەممەتنىڭ تونۇش ئاوازى ئاڭلاندى:

— ۋەي، بۇگۈن ئەجەپ تېلىفون قىلىمدىڭىزىغۇ؟

— بەك ئالدىراش بولۇپ كەتتىم...

— نېمىگە شۇنچىلا ئالدىراش؟

— ئەمدىلا خىزمەتكە چوشتۇم. بۇلۇمده قانىلىق دېلوسىنىڭ رەتلەشكە تېگىشلىك ماتېرىياللىرى بەك جىقىمن. شۇ ئىشنى ۋاقتىدا چىقىرىۋىتىي دەپ...، ئۆزىنگۈزچۈ، ھازىر نەدە؟

— تارىم رىستوراندا...

— بىرى بىلەن تاماق يېگىلى بارغانمۇ؟

— ھەئە، شىنجاڭدىن ئىككى ساقچى خىزمەتكە كەپتىكەن. تېررورلۇققا تاقاپلىق تۇرۇش ئەترىتىنىڭ رەبەرلىرى ئۇلارنى مېھمان قىپتۇ. مېنىمۇ چاقرىۋالدى...،

— ھاراق ئىچتىڭىزما؟

— ئازراق ئىچىدىغان گەپتە، شۇ...

— ئاشقا زىننىڭىزنىڭ دەردى بار، ھاراق زىيان قىلسدۇ. يەنە ئوکۇل ئۇرۇغۇزىمەن دەپ...

— پەقەت ئىچىمىسەممۇ سەت تۇرىدۇ دەگە! ئانچە - مۇنچە ئىچىپ، تونۇشۇپ يول تاپىمسام، سىزنى قانداق بىتىكەپ ئەكلىمەن؟

— ئۇنداق بولسا ئازراق ئىچىڭ. بۇجىغا قاچان قايتىسىز؟

— ھازىلا... مېھرىگۈل، تېلىفوننى قويۇۋەتتىم جۇمۇڭ، بۇ يەردە ئادەم بەك جىق ئىكەن.

بىردمىدىن كېيىن مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتكە تېلېفون قىلدى. بىراق، ئابدۇسەمەت بىرى بىلەن توختىماي سۆزلىشۇۋاتىنى. بىر هارادىن كېيىن تېلېفون ئاخىرى ئۇلاندى.

— بايا كىم بىلەن سۆزلەشتىڭىز؟ نەق ئالته منۇت سۆزلەشتىڭلار. دېسمەم-

دېسمەم قىلار بىلەنغۇ دېيمەن؟ — دېدى مېھرىگۈل چاقچاق ئارلاش.

— ئاي- وۇي جىنىم، قىز بالا بىلەن سۆزلەشىم نېمە بوبىتۇ؟ كۇندەشلىكىڭىز توقۇۋاتىمىدۇ؟ نېمىلەرنى ئوبلاپ كەتتىڭىز؟ سىز دېگەنچە مېنىڭ مەڭگۈلۈك ھەمرىبەم، ھەم رەھبىرىم، ھەم سۈپۈملۈكۈم، بىلەمسىز...؟ تېلېفوندىن مېھرىگۈلنىڭ ئېچىلىپ كۈلگەن ئازاڙى ئاڭلاندى. بىراق، ئابدۇسەمەتنى ئىسىنەك توقۇپ كېتۈۋاتىنى:

— بىر قىماڙا لار شايىكسىنى توقىمىز دەپ نەق 28 سائەت ئۇخلىمدىم، جومۇڭ. بەك ئوڭدەپ كېتۈۋاتىمەن...
بۇ گەپىنى ئاڭلىغان مېھرىگۈلنىڭ يۈرهەكلەرى ئېچىشىپ كەتتى. ئۇ ئابدۇسەمەتنى بالدوُراق يېتىپ، قېنىپ ئۇخلىۋالسىكەن دەيتتى.
— بۇجىغا بىرىپ بولغانسىز؟

بىراق ئابدۇسەمەت جاڙاب قايتۇرمىدى. مېھرىگۈل تېلېفوندىن ماشىنىڭ تورمۇز قىلغان چاغدىكى ئازاڙىنى، ئابدۇسەمەتنىڭ شوپۇر بىلەن قىلىشقان تاكسى كراسى ھەققىدىكى كېپلىرىنى ئاڭلدى. بۇنىڭدىن مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ بوجى ساقچىخانىسىنىڭ ئالدىغا كېلىپ بولغانلىقىنى بىلدى. ئۇلار تېلېفوندا تاكى ئابدۇسەمەت ياتاققا كىرىپ بولغىچە سۆزلىشىپ، ئاخىرى بىر- بىرىگە قىنىشماي تېلېفوننى قويدى.

تېلېفون ئۇرۇلدى. لېكىن بىر جۇپ يۈرهەكنىڭ رىشتى بىر- بىرىگە مەھكەم چىرمىشىغلەق ئىدى. بىردمىدىن كېيىن مېھرىگۈل ئىختىيارسرا لا تېلېفوننى يەنە قولغا ئالدى:

— نېمە قىلىۋاتىسىز؟ ياتتىڭىزمو؟
— ياق تېخى. مۇنچىغا چوشۇۋالايمىكىن دېيمەن.
— بەك ھېرىپ كەتتىڭىز. مۇنچىغا چوشىمن دەپ يۈرمەي ئۇخلىۋىلىڭ!

— خوب، سۆپۈملەكۈم!

ئابدۇسەمەتنىڭ گەپلىرىدىن يۈرەكلىرى قانائىت تاپقان مېھرىگۈل كۈلۈپ تۈرۈپ تېلېفوننى ئەتتى.

مېھرىگۈل بىلەن بىر ياتاقتا ياتىدىغان قازاق قىز ئۇنىڭ ئېتىۋەتكەن

تېلېفوننىمۇ قويۇشقا كۆزى
قييمىاي تۇتۇپ تۈرگانلىقنى
كۆرۈپ كۈلدى:

— سىزگە بەك
ھەۋسىم كېلىدۇ جۇمۇڭ،
مېھرىگۈل.

— نېمىشقا ئەمدى؟

— ئۇ سىزگە
ھەقىقەتەن كۆپىدىكەن.
مېھرىگۈلنىڭ تېلېفونى
يەنە سايراپ كەتتى. ئۇ
خۇشالىقىدا كۈلۈپ تۈرۈپ،
تېلېفوننى ئالدى. تروپىكىدىن
ئابدۇسەمەتنىڭ يېقىلىق ئاوازى
ئاڭلاندى:

— ۋەي، مېنى بەك
سېغىنىۋاتامسىز؟

— ئۇنى بىر دېمەڭ ئابدۇسەمەت. نېمىشىكىن، ھازىرنىڭ ئۆزىدىلا شېنجىنغا
ئۇچۇپ بارغۇم كېلىۋاتىدۇ...

— خۇدا بۇيرىسا ئاز قالدى. 7 - 8 - ئايلاردا كېلىسىز. ناۋادا كېلەلمەي
قالغىدەك بولسىڭىز مەن سىرتى كۆرگىلى شىنجاڭغا بارىمەن.

— مېنىڭ ئىشلىرىم سىزىڭىكىدەك ئۇچۇلا ئالدىراشىمۇ ئەمەس. شۇڭا مەن
باراي! — نېمىشىقىدۇر مېھرىگۈلنىڭ تۇيۇقسىزلا دىماڭلارى ئېچىشقا نەتكەن بولدى.



يىقىلىماش توغراغ

ئۇنىڭ نىچى توشۇپ كېتىۋاتاتى. بىراق، ئابدۇسەمەتنىڭ ئارام ئېلىشىغا دەخلى يەتكۈزۈپ قويۇشتىن ئەنسىرىگەن مېھرىگۈل ئاغزىنىڭ ئۇچىغا كېلىپ بولغان گەپلىرىنى يەنە يۈنۈۋەتى.

مېھرىگۈلننىڭ ئاۋازىنىڭ بۇلەكچىلا چىقۇۋاتقانلىقىنى ئاڭلىغان ئابدۇسەمەت ئىتتىك سورىدى:

— نېمە بولدى؟ خىزمەتتە قىينلىپ قېلىۋاتامسىز؟

— ياق، سىز يېنىمدا بولمىغايقا كۆكۈم بەك يېرىم.

قىز بالىلار ئۆزى كۆڭۈل بەرگەن ئاشقىنىڭ ئالدىدا ھامان ئاجىز كېلىدۇ. مېھرىگۈلمۇ شۇنداق ئىدى. ئابدۇسەمەتنىڭ ئۇنىڭ ھالىنى سوراپ ئېتىۋاتقان مۇلايسىم سۆزلىرى مېھرىگۈلننىڭ يۈرۈكىدىكى سېغىنىش ئۆتلىرىنى تېخىمۇ لەۋەدىتىۋەتى.

مېھرىگۈل سۆرلە - سۆرلە ئاخىرى بۇ قولداپ يىغلاپ كەتتى:

— سىرتى بەك سېغىنىپ كەتتىم، ئابدۇسەمەت!

ئابدۇسەمەت ئۇنىڭغا تۇغۇل باللالغا خاس تەمكىنلىك بىلەن تەسىللەي

بەردى:

— چىداپ تۈرالىلى، مېھرىگۈل! سىز سەل ئاجىزلىق قىلىۋاتىسىز. سەۋىرچانلىقنى ئۆگەنمىسىك بولمايدۇ. دەم ئېلىڭ جىننەم، ئەتە سىزمو ئىشلەيسىز.

تېلىفون ئۆزۈلدى. مېھرىگۈلننىڭ يىغلاپ ئېقىپ كېتىۋاتقانلىقىنى كۆرگەن قازاق قىز ئۇنىڭدىن بىرخىل ھېسىداشلىق تەلەپبۈزىدا سورىدى:

— ئەگەر مۇشۇنداق بىرىڭلار شېنجىندا، بىرىڭلار شىنجاڭدا تۈرۈپ قالىدىغان

ئىش بولسا قانداق قىلاسلەر، مېھرىگۈل؟

مېھرىگۈل بېشىنى چايىدى:

— بىلەدىم، ئەگەر ئۇ كېلەلمىسى مەن بارىمەن.

— بىراق، سىرتىڭ ئاتا - ئانىڭىز بۇ يەردە تۈرسا، سىز كەتسىڭىز ئۇلار قانداق

قلار؟

بۇ ئىش ئۇستىندا زادى قانچىلىك كاللا قاتۇرغانلىقىنى مېھرىگۈل ئۆزۈمۇ ئۇقمايتى. شۇڭا ئۇ گەپنىڭ ئۇچۇقىنىلا دېدى:

ئانا - ئانامنى دېسم تۇنگىدىن ئايىلىپ قالىمەن، بىراق، ئابدۇسەمەتتىن ئايىلىپ قالغۇم يوق. ئانا - ئانام مەندەك بىر ئاجىتنىڭ زارلاپ قېلىشىنىمۇ خالىمايدۇ، ئېھتىمال.

ئىنكى قىز تاكى سائەت 12 گىچە مۇڭدىشىپ ئاندىن ئۇخلاپ قالدى...

ئاه خۇدا، بۇ زادى نەدۇ؟ قارا
قوپۇن مېھرىگۈلنى ئۇچۇرغىنچە
كىچىككىنه بىر ئۆگە ئەكتەپ قويىدى.
ئۇنىڭ تاملرى پاتقاق ئىدى، ئۆيىدە
قلايمقان نەرسىلەر دۆشكەگلىك
تۇراتى.

2. قارا بىسىپ چۆچۈپ
ئويغانغان مېھرىگۈل
ئابدۇسەمەتكە قېلىفون قىلىپ
هېچ ئالاقلىشالىسى.

ئۇنىڭ بىر جىتىدىكى كاربۇتنا مېھرىگۈلنىڭ بىر ئوغۇل ساۋاقدىشى ياتاتنى.
ئۇ مېھرىگۈلنى كۆرۈپلا ئۇنىڭغا قول ئىشاراتى قىلدى:
— دۇمبهمگە چاقا چىقىپ قاپتو، كېلىپ سىقۇشىڭ!
— ۋىيەي! — دېدى مېھرىگۈل ئوڭايىسلەنلىپ، — ئۇچىنىدا كۆنەك
بولىمسا مەن قانداق يېنىڭىزغا بارلايمەن، يا سىز ئابدۇسەمەت بولمىنىسىز?
— ھېچنېمە بولمايدۇ، — دېدى ھېلىقى بىلا مېھرىگۈلنىڭ گەپلىرىگە پەرۋا
قىلماي.

بىراق مېھرىگۈلنىڭ ئۇنىڭ يېنىغا بارغۇسى يوق ئىدى. ئۇ بېشىنى شۇنىداق
بۇرۇشىغا، كىچىككىنه بىر دېرىزنى كۆرۈپ قالدى. ئابدۇسەمەت قولىنى
گىرەلەشتۈرگىنچە دېرىزە تەكچىسىدە تالاغا قاراپ ئولتۇراتتى.
مېھرىگۈل ئىتتىك بېرىپ ئۇنگىدىن سورىدى:

— ئابدۇسەمەت، بۇ يەردە نېمە قىلىۋاتىسىز...؟
مېھرىگۈلنىڭ كەلگەنلىكىنى كۆرگەن ئابدۇسەمەت ئۇنىڭغا يېلىنىدى:
— كەلدىڭىزۇ مېھرىگۈل؟ يېنىمغا كېلىڭە، بۇ يەردەن چۈشەلمىيۇتىمەن،
مېنى چۈشۈرۈپ قويۇڭ. پۇتلۇرىم بەك ئاغرېپ كەتتى، مىدىراتقۇچىلىك ماجالىم
يوق...

يىقىلماس توغراق

مېھرىگۈل ئىشىكە قاراپ يۈگۈردى. تالا بۇڭ - باراقسان ئورمان ئىدى. بىراق ئابدۇسەمەت كۆزۈنمەيتتى. ئۇ يۈگۈرۈپ كېتىۋىتىپ ۋارقىرايتتى: ئابدۇسەمەت، نەدە سىز!

دەل شۇ چاغدا ئالدى تەرمىتنى ئۈچ ئادەم چىقىپ كەلدى. ئۇلارنىڭ ئىچىدە ناھايىتى پاڭز كىينىگەن بىرىنىڭ ئۇچتەك ئاپئاڭ ساقلى مەيدىسىگە چۈشۈپ تۇراتتى.

— نەگە كېتىۋاتىسىز قىزچاق؟ — دېدى ھېلىقى ساقاللىق كىشى ئۇنىڭغا.
— بۇ ياققا ماڭماڭ! ھېلىقى ئۇچھىلەن تۇيۇقسىرلا كۆزدىن غايىپ بولدى.
نېمە قىلارنى بىلەلمەي قالغان مېھرىگۈل ئەترابقا تەلمۇرۇپ قارايتتى. ئۇ يېقىنلا يەردە بىر نەچچە قوينى كۆردى. لېكىن ئابدۇسەمەتنىڭ قارسىمىۇ كۆزۈنمەيتتى. مېھرىگۈل قورقۇپ يېغلاپ كەتتى، ئۇ يېغلاپ تۇرۇپ ۋارقىرىدى:
— ئابدۇسەمەت، نەدە سىز!

شۇ ئارىدا قاياتىندۇر «بۇ ياققا ماڭماڭ!»، دېگەن ئاۋاز كەلدى. مېھرىگۈل باشقا تەرمىكە بۇرۇلۇپ ماڭدى. بىراق يەنلا شۇ ئاۋاز ئاڭلاندى: «بۇ ياققا ماڭماڭ!»...
مېھرىگۈل دەرھال ئارقىسىغا بۇرۇلۇپ قاچتى. ئاھ خۇدا، نېماچىلا تۇنۇش يەر بۇ! مېھرىگۈل بۈجىدىكى بىر رەستە ئاغزىغا كېلىپ قالغانىسى. يان تەرمىكە بىر كاۋاپدان قويۇغان بولۇپ، كاۋاپداننىڭ چۆرسىدە ئۇيغۇرلاردىن بىر نەچچىسى تۇراتتى. ئۇلارنىڭ بەزىلىرىنىڭ قولىدا پىچاق، بەزىلىرىنىڭ قولىدا زىخ بار ئىدى. پىچاق تۇتقانلاردىن بىرى مېھرىگۈلگە قاراپ ئېتىلىدى. ئەمما، مېھرىگۈل چىبدەسىلىك بىلەن ئۆزىنى قاچۇرۇشىدى، پىچاق ئۇنىڭغا تەگىمىدى.

— خەپ توختا، — دېدى غەزمىتنى بوغۇلۇپ كەتكەن مېھرىگۈل، — ئابدۇسەمەتنى باشلاپ كېلىپ ئەدىپىڭنى بەرمىسىم!
پىچاق تۇتقان ھېلىقى ئادەم بىلەن ئۇنىڭ ئەترابىدىكىلەر پىخىلداب كۈلۈشتى.
— قېنى كەلمەمسەن، — دېدى ئۇلاردىن بىرى، — ماڭا تەڭ كېلىمەن دېگۈچە جېنىڭنى باقە!

— خەپ توختاپ تۇر، — دېدى مېھرىگۈل ئۇنى پىسىنلىك ئالماي، — كۆرگۈلەكۈنى كۆرسەتمەيدىغان بولساام. ئۇ ئارقعا بۇرۇلدى. دە، يىغلاپ تۇرۇپ يوگۇردى.

ئۇ ئازراق يۇگۇرۇۋىدى، سوقما تاملىق بىر ئېغىز ئېنىڭ ئالدىغا كېلىپ قالدى. ئېنىڭ ئىشىكى ئۇچۇق نىدى، مېھرىگۈل ئۆيگە كىرىمەمۇ. كىرىمەمۇ دەپ ئىككىلىنىپ تۇراتتى. ئارقىسىدىن تۇيۇقىسىرلا گۇپۇرلىگەن ئاياغ توشى ئاڭلاندى. ئۇ ئارقىسىغا بۇرۇلۇپ قارىشىدى، بايىقى ئادىمەر ئۇنى قوغلاپ كېلىۋاتتى. مېھرىگۈل هېلىقى ئۆيگە ئىستىك كىرىپ قارىبىدى، لېكىن ئابدۇسەممەت يوق نىدى. تاقەتسىزلىنىپ كېتۈۋاتقان مېھرىگۈل جېنىڭ بارىچە تۈۋىلىدى:

— ئابدۇسەممەت، نەدە سىز...!

مېھرىگۈل چۆجۈپ ئۇيغۇنىپ كەتتى. يىغلىغاچقىمۇ ياكى قارا بېسىپ تەرلەپ كەتكەچكىمۇ ئۇنىڭ ياستۇقى چىلىق. چىلىق ھۆل نىدى. ئۇ ئاینىڭ يورۇقىدا سائىتىكە قارىشىدى، سائەت تۆت بوبۇتۇ.

ئۇنىڭ يۈرەكلىرى دۈبۈلەپ سوقۇپ كېتۈۋاتتى. ئۇ ئابدۇسەممەتكە تېلىفون قىلىپ بايىقى چۈشىنى ئېتىپ، كۆچلىدىكى تەشۈش وە ئەلەملەرىنى تۆكۈۋېلىشقا ئالدىرىتتى. «بىر دەم تەخر قىلai، ئۇ ئۇخلىۋالسۇن»، — دەپ ئۆيلىدى ئۆزىنى ئاران بېسىۋالغان مېھرىگۈل، — ئۇنىڭ خىزمىتى شۇچىلىك جاپالق. 28 سائەت ئۇخلىمغاننى ئاز دەپ يېرىم كېچىگىچە مېھمان كوتۇپىتۇ. هېلىمۇ ئەر كىشىلەر چىدايدىكەن. يەنە بىر دەم تەخر قىلai!

تالاڭ سەھەر سائەت بەش بولدى. ئاخشامقى قاباھەتلەك چۈشىتن قورقۇپ كەتكەن مېھرىگۈل تېخىچە ئەسلىگە كېلەلمەيۋاتتى. ئۇ ئابدۇسەممەتكە تېلىفون قىلىدى، لېكىن تېلىفون تاقاق بوب چىقتى. «بىدەك ئەتىگەنەن، يەنە بىر دەم ئۇخلىۋالسۇن»، دەپ ئۆيلىدى ئۇ.

سائەت ئالتە بولغاندا مېھرىگۈل يەنە بىر قېتىم تېلىفون قىلىدى. لېكىن تېلىفون يەنلا ئېتىك ئىدى. شۇنداق قىلىپ مېھرىگۈل كۈندىكى ئادىتى بوبىچە يۈز - كۆزىنى يۈيپ، ناشتا قىلىپ ئىشقا كەتتى. ئۇ سائەت يەتىدىن تاكى ئۇنخىچە

سائىتىگە بىر قېتىمىدىن تېلىپقۇن قىلىدى. بىراق، ئابدۇسەمەتنىڭ تېلىپقۇنى ئېتىكلا ئىدى.

مېھرىگۈل ھەر قېتىم قىلغان تېلىپقۇنى ئۇلامىسا، ئىشنى ياخشى تەرىپىسىگە ئۇپىلاپ ئۆزبىچە ئۇنىڭغا خىلمۇ خىل سەۋىبىرەرنى كۆرسىتىپ باقاتتى. ئۇ ئابدۇسەمەتنى ئەنسىرەپ جان - پېنى چىقىپ كېتىۋاتقان بولسىمۇ، لېكىن ئارتقىچە ئۇپىلاشنى خالمايتتى ھەم ئۇنىڭغا جۈرئەتمۇ قىلامايتتى. سائىت 10 دا قىلغان تېلىپقۇنى ئۇلامىغاندىن كېپىن، ئۆزىنى زادىلا باسالىمىدى. ئابدۇسەمەتكە زادى نېمە بولغاندۇ؟ ئۇ زادى نەدىدۇ؟ چارچاپ ئۇخلاپ قالدى، دېگەن تەقدىرىدىمۇ ئۇ شۇنچۇلا ئۇرۇن ئۇخلاپ كەتمەس؟

مېھرىگۈل ئابدۇسەمەت بىلەن قوشنا ئۇلتۇرىدىغان ۋالى كەيگە تېلىپقۇن قىلىدى. ۋالى كەي ئىنسىتتۇرتىتا ئابدۇسەمەت بىلەن بىر ئەترەتتە تۇرغانىدى. ئۇ ئىنسىتتۇرتىڭ تېخنىكا كەسپىدە ئۇقۇغان بولسىمۇ، شىنجاڭلىق باللار بىلەن يېقىن ئۆتەتتى. قايىسى بىر يىلى يازىلىق تەتىلدە ئۇ غەيرەت، ئابدۇسەمەتلەر بىلەن بىرگە شىنجاڭغا كەلگەندى. ئۇ چاغلاردا باللارنىڭ ھەممىسىنىڭ قولى قىستقا بولغاچقا، پۈيزىتىڭ قاتتىق بۇرۇندۇقىدا ئۇلتۇرغان، ساۋاقداشلىرىنىڭ ئېپىدە يېتىپ - قوباقان ۋە قاتتىق - قۇرۇق تاماقلار بىلەن كۈن ئالغان بولسىمۇ، لېكىن شۇ قېتىمىقى سەپەر ۋالى كەيدى ئۇتۇلماس تەسىراتلارنى قالدۇرغانىدى. بىراق، ئارلىق بەك يىراق بولغاچقا، ئۇ خوتىنگە - ئابدۇسەمەتنىڭ ئېپىگە بارالىدى. ئۇقۇش پۇتۇرگەندىن كېپىن ئۇ ئابدۇسەمەت بىلەن تەڭلا بوجى ساقچىخانسىغا تەقسىم قىلىنىدى، ياتقىمۇ ئابدۇسەمەتنىڭ ياتقى بىلەن قوشنا ئىدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئىنكىسى قېرىنداشلاردەك بىر - بىرگە ئىچىكپىلا كەتتى. شۇڭا، مېھرىگۈلنىڭ يادىغىمۇ ئالدى بىلەن ۋالى كەي كەلگەندى.

تېلىپقۇن ئۇلاندى، مېھرىگۈل ئالاقرادلىك ئىچىدە ۋالى كەيدىن سورىدى:

— ۋالى كەي، نېمە قىلىۋاتىسىر؟

— دېلو ئىشى بىلەن سىرتتى!

— ئابدۇسەمەت ئاخشام ياتقىغا قايتىپ كەلگەنمۇ؟

— قايتىپ كەلدىغۇ دەيمەن، — دېدى ۋالى كەي، — ئاخشام ئۇنىڭ

ياتقىدىكى چىrag يېنىقلەتىك قىلىشىدى...

بۇ گەپنى ئاڭلىغان مېھرىگۈلنباڭ يۈرىكى سەل - پەل ئورنىغا چۈشكەندەك بولدى:

— بىراق ئۇنىڭغا تېلېفون قىلسام زادىلا ئۇلامىدى. ئۇنىڭ بىلەن ھازىرغىچە ئالاقلىشمالا ياشىمەن ...

— نېمىلەرنى ئويلاپ كەتتىڭىز مېھرىگۈل؟ خاتىرچەم بولۇڭە، چاتاق چىقمايدۇ. مەن چۈشتە بارغاندا ئۇنىڭغا دەپ قوياي، سىرگە تېلېفون قىلسۇن. ياكى بولمسا شىي جىهەنكەيگە تېلېفون قىلىپ بېقىڭى، ئۇ ياتاقتا قالغان.

شىي جىهەنكەي ۋالىك كەينىڭ ياتاقدىشى ئىدى. ئابدۇسەمەت جۇڭگۇ جامائەت خەۋىپسىزلىكى ئۇنىۋەرسىتەتنىڭ راۋىدكا فاكۇلتېتتىنى پۇتۇرگەن بۇ ياش ساقچى بىلەن ۋالىك كەيدەك ئۇنىچە بېقىن ئارىلاشمىسىمۇ، لېكىن ئاخشىمى - ئەتسى سالاملىشىپ تۇراتقى، ئۇنىڭ بىلەن دېلو ئىشىدا ھەمكارلىشاتتى. شۇڭا مېھرىگۈلمۇ ئۇنى شېنجىبىغا كەلگەن چاغدا كۆرگەندى.

بىرر كېلىشىمە سىلىكىنىڭ بولۇپ قېلىشىنى خىيالىغىمۇ كەلتۈرۈپ باقىغان شىي جىهەنكەي مېھرىگۈلنباڭ تېلېفونىنى ئالغاندىن كېيىن: "مەن تېخى ئىشتىن چۈشىدىم. چۈشتە بېرىپ ئىزدەپ باقايى، سىز خاتىرچەم بولۇڭ،" دېدى ئۇ مېھرىگۈلگە تەسەللەي بېرىپ.

چۈشتە شىي جىهەنكەي ياتاقتا كىرىپ تۇرۇشىغا، مېھرىگۈلدىن يەنە تېلېفون كەلدى:

— ئابدۇسەمەتنىڭ ياتىقىغا قاراپ بېقىڭى، سىزدىن ئۆتۈنۈپ قالا!

— ئىشىك تاقا قىلىقىمن!

— ئۇنداق بولسا، ئىشىكى ئامال قىلىپ ئېچىڭى!

شىي جىهەنكەي ئابدۇسەمەتنىڭ ياتىقىنىڭ ئىشىكىنى قاقتى، لېكىن سادا چىقىدى. ئۇ ئىشىكى تېپىپ ئېچىپ ياتاقتا كىردى.

— ئابدۇسەمەت ياتاقتا يوقكەن، بىراق كومپىيۇتېرى ئۇچۇق تۇرىدۇ. قارىغاندا ھېلىلا چىقىپ كەتكەن ئوخشايدۇ ...

— يان تېلېفوننىڭ ئىككىلىسىنى ئاپتۇمۇ؟ تېلېفوننىڭ باتارىيىسى زورەتلىگۈچتە بارمىكەن؟

— باتاريىنىڭ بىرى زەرەتلەگۈچتە تۇرىدۇ. ھە راست، تېلېفوننىڭ ئىككىلىسىنى ئېلىپ چىقىپ كېتتىپتۇ.

بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ كۆڭلىگە ۋەھىيمە چۈشكەن مېھرىگۈل يىغلاپ كەتتى.

شىي جىهەنكەي دەرھال ئۇنىڭ كۆڭلىنى ياسىدى:

— مېھرىگۈل، ئۇزىڭىزنى بېسىۋىلىڭ، مەن ئۇنى چوقۇم تاپىسىمەن.

ئۇنىڭغا ”دەرھال مېھرىگۈلە تېلېفون قىلغىن“ دەپ خەت قالدۇرۇپ قويىاي، بولامدۇ؟

— سىز چۈشتىن كېيىن ئىشقا چىقىلا ئۇنىڭ دېرىكىنى قىلىپ بېقىڭ ياكى باشلىقىلارغا دېسگەنزمۇ بولىدۇ، ماقۇلۇ؟

چۈشتىن كېيىن مېھرىگۈل بۇجى ساقچىخانىسىدىكى بۇلۇملەرنىڭ ھەممىسىگە بىرمۇ بىر تېلېفون قىلىپ چىقتى. بىراق تېلېفون ئالغانلارنىڭ ھەممىسى ”ئابدۇسەمەتنى كۆرمىدۇق“ دەپلا جاۋاب بېرەتتى.

مېھرىگۈلنىڭ يۈركى گويا قەپىزىدىن چىقىپ كېتىدىخاندەك ئەنسىز سېلىپ كېتۈۋاتاتتى. ئۇ پۇتون ئۇمىدىنى ۋاڭ كەيىگە باغلاپ ئۇنىڭغا يەنە تېلېفون قىلدى:

— قانداق بولدى؟ ئابدۇسەمەتنى ئۇچىرىتالىدىڭىزىمۇ؟

— بەك سەت بولدى، مېھرىگۈل. چۈشتىن كېيىن شۆھە ئىدارىغا يىغىنغا بارماقچى ئىدىم. شۇڭا چۈشتە ئادەم ئىزدىميمەن، ماشىنا ئالىمەن دەپ ياتاققا قايتالىمدىم.

— رەھمەت ...

ئۇمىسىزلەنگەن مېھرىگۈل تېلېفوننى ئەتتى ۋە نېمە قىلارىنى بىلەلمەي ئولتۇرۇپ كەتتى. خىالىغا كەچىمگەن خىالالار كېچەتتى، ئاخشامقى چۈشىنى ئويلىسلا، يۈركى ئاغزىغا تىقلاتتى. ئابدۇسەمەتكە بىرەر ئىش بولۇپ قالدىمۇ - يا؟ تۇۋا خۇدايم، نېمىلەرنى ئويلاپ كەتتىم مەن! ... ئۇنداق بولسا، ئۇ زادى نەگە كەتكەندۇ؟ مېھرىگۈلنىڭ هوىلىغا يۈگۈرۈپ چىقىپ، كۆككە قاراپ بار ئاۋازى بىلەن ”ئابدۇسەمەت، نەدە سىز!“ دەپ ۋارقىرغۇسى كېلەتتى ...

مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ

خەۋىرىنى ئاللاماي، ئىچى تىتىلداپ
بۈرگەن چاغلاردا، ساقچىخانا باشلىقى
بىلەن سىياسىي بېتە كچمۇ غەم-
ئەندىشىگە پېتىپ كېتۋاتاتى، چۈنكى،
ئابدۇسەمەتنى ئىزدەشكە چىقانلار

3. ئابدۇسەمەتنىڭ دېرىكىنى

قللىپ بۈرگەن ساقچىلار
ئىجارىكەشنىڭ ئۆيىدىن قان
يۇقىنى بايقاپ قالدى.

ئۇنىڭ دېرىكىنى قىلاماي قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، ساقچىخانا باشلىقى بىلەن سىياسىي بېتە كچى ئىشنىڭ چاتاق ئىكەنلىكىنى قىياس قلىپ بولۇشقا ئىدى. ئۇلار ئەھۋالنى بۈجى ساقچى مەھكىمىسىگە دوكلات قىلدى. بۈجى ساقچى مەھكىمىسى شۆھە ئىدارىغا، شۆھە ئىدارە شەھەرلىك جامائەت خەۋىپىزلىكى ئىدارىسىغا، شەھەرلىك جامائەت خەۋىپىزلىكى ئىدارىسى ئۆلکەلىك جامائەت خەۋىپىزلىكى نازارىتىگە ئەھۋالنى درېجىمۇ درېجە مەلۇم قىلدى. جامائەت خەۋىپىزلىكى نازارىتى بىلەن شەھەرلىك جامائەت خەۋىپىزلىكى نازارىتىنىڭ نازارىتى بىلەن شەھەرلىك جامائەت خەۋىپىزلىكى ئىدارىسىنىڭ باشلىقى بۇ ھەققەتە مەخسۇس يولىرۇق بەردى.

شۇنداق قلىپ، جامائەت خەۋىپىزلىكى شۆھە ئىدارىسىنىڭ باشلىقى لىيۇ كۇھنجى، سىياسىي كومىسسارى يۈەن شىايىڭىن ۋە مۇئاۋىن باشلىقى سۈن گوشىيۇڭ قاتارلىق يولداشلار بۈجى ساقچى مەھكىمىسىگە كېلىپ جىددىي يىغىن ئېچىپ، دېلىو قوماندانلىق شتابى قۇرۇپ، راۋىپىدكا خىزمىتىنى مەخسۇس ئۇرۇنلاشتۇردى. شەھەرلىك جامائەت خەۋىپىزلىكى ئىدارىسىنىڭ مۇئاۋىن باشلىقى يۇ شىنگۇ، شەھەرلىك جىنайى ئىشلار ساقچىلىرى تارماق ئەترىتىنىڭ باشلىقى چىەن ۋېي بۇجىغا كېلىپ دۇكلات ئاڭلىدى ۋە دېلىو پاش قىلىشقا بېتە كچىلىك قىلدى. ساقچىخانا باشلىقى ئابدۇسەمەتنىڭ ئەھۋالنى تونۇشتۇرۇپ مۇنداق دېدى:

— ئابدۇسەمەتنىڭ جىنайى ئىشلار ساقچىلىرى ئىنسىتتۇرىنى پۇتتۇرۇپ ساقچىخانىمىزغا كەلگىنگە ها زىر توقۇز ئاي بولدى. ئۇ ناھايىتى قائىدىلىك ساقچى. ئىشقا ۋاقتىدا كېلىپ - ۋاقتىدا قايتىدۇ. جەمئىيەتتە قالايمىقان باردى - كەلدىسىمۇ يوق. دېمەك، ئۇنىڭ ئىز - دېرەكىسىز يوقاپ كېتىشى بىرەر پالاكەتنىن دېرەك بېرىدۇ،

دېگەن گەپ. بۇنىڭ بىلەن كۆچىلىك بەس - مۇنازىرىغا چۈشۈپ كەتتى: ئابدۇسمەت ئۆپىدە بىرەر ئىش چىقىپ قېلىپ، دەپ قويۇشقا ئۈلگۈرمەيلا شىنجاڭغا كېتىپ قالدىمۇ - يى؟ كىچىك پەرهات دەرھال ئابدۇسمەتنىڭ ئۆيىگە تېلىپۇن قېلىپ، ئۇنىڭ ئۆيىگە بارمۇغانلىقنى ئېنلىقلىدى. بەزىلەر ئايروپىلان بېلىتى ئالغانلارنىڭ تىزىمىلىكىنى تەكشۈرۈپ چقىپىمۇ، ئابدۇسمەتنىڭ شىنجاڭغا كەتكەنلىكى ھەققىدە يىپ ئۇچى تاپالمىدى. يەنە بەزىلەر بانكىدىن ئۇنىڭ ماياش كارتسىنى تەكشۈرۈپ باقتى. لېكىن ئۇ يېقىندىن بۇيان كارتىدىن بىر سېتىمۇ پۇل ئالمىغانلىدى. بۇنىڭدىن “ئابدۇسمەمت بوللاڭچىلارنىڭ قەستىگە ئۇچرىدىمكىن؟”， دېگەن گومان يوققا چىقىتى. قاتنانش ۋەقەسىگە ئۇچراپ قالدىمۇ - يى؟ ساقچىلار پۇتون شەھەردە يۈز بەرگەن قاتنانش ۋەقەسى ھەققىدىكى خاتىرىلەر ۋە دوختۇرخانىدىكى ياساردارلارنى بىرمۇ بىر تەكشۈرۈپ چىقىتى. لېكىن “ئابدۇسمەت”， دېگەن ئىسمىنى ئۇچراتىمىدى. ئىشقىلىپ ساقچىلار قولىدىن كېلىدىغانلىكى ئامال - چارنىڭ ھەممىسىنى ئىشقا سېلىپ باقتى. لېكىن ھېچقانداق يىپ ئۇچى يوق ئىدى ..

شەھەرلىك جامائەت خەۋىسىزلىكى ئىدارىسىنىڭ رازۇيدىكا خىزمىتىگە مەسئۇل مۇئاۇن باشلىقى يۇ شىنگۇ كۆچىلىكتىن سورىدى: — سەلەرنىڭ پەرىزىڭلارچۇ؟

— ئىش چاتاق! — دېدى شەھەرلىك جامائەت خەۋىسىزلىكى ئىدارىسى رازۇيدىكا تارماق ئەتىرىتى تېپرورلۇققا تاقابىل تۇرۇش ئەتىرىنىڭ باشلىقى جىڭ چىجۇن ئارسالدىلىق ئىچىدە. ئولتۇرغانلارنىڭ كۆپىنچىسى شۇ ئويغا كەلگەن بولسىمۇ، لېكىن ئافزىدىن چىقىرىشقا جۈرۈت قىلامىغىنىدى.

— ساقچىخانىدا ئابدۇسمەتنى قايسىڭىلار ئاخىرقى قېتىم ئۇچراتقان؟ — تارماق ئەتىرەت باشلىقى چىھەن ۋې كۆچىلىكتىن سورىدى.

— مەن، — دېدى نۇۋەتچى ساقچىخانَا باشلىقى لەي شىنىشىڭ، — 2 - ئىبۇن كەچ سائەت 11 دىن ئاشقان چاغدا خالق دەيدىغان بىر ئۇيغۇر يىگىتى بىر خەنرۇ قىزىتى سۆرىگىنىنچە كىرىپ كېلىپ، بىر نېمىلەرنى دېتتۇ. نۇۋەتچى ساقچى ئۇنىڭ گېپىنى ئۇقالماي ماڭا ئەھەنلىنى دوكلات قىلدى. مەن شۇ ھامان ئابدۇسمەتكە

تېلىغۇن قىلىپ ئۇنى دەرھال كەلگىن دېدىم. شۇ چاڭدا ئۇ شەھەر دە ئىككى ئۇيغۇر ساقچى بىلەن تاماق يەۋانقاىىمەن.

بۇ ساقچىخانىنىڭ مۇنداق بىر قائىدىسى بار ئىدى: ساقچىخانىدىكى خەنزا ساقچىلار ئۇيغۇرچىنى بىلمەيدىغان بولغاچقا، ئۇيغۇلار دېلو مەلۇم قىلىپ كەلسە ياكى قانۇنغا خىلابىلق قىلغان ئۇيغۇلار تۈنۈسا، ئابدۇسەمەت ئارىدا تەرىجىماللىق قلاتتى. ساقچىخانىدا ئۇيغۇر ساقچىدىن پەقهت ئابدۇسەمەتلا بولغاچقا، ئابدۇسەمەت مەيلى كېچىسى بولسۇن، مەيلى ئىش ۋاقتىدا ياكى دەم ئېلىش ۋاقتىدا بولسۇن، مەيلى سىرتتا بولسۇن، مەيلى ئىش ۋاقتىدا ياكى دەم ئېلىش ۋاقتىدا بولسۇن، ئاشۇنداقلار كەلگەن ھامان ئابدۇسەمەت شۇ مىنۇتتا ئۇنۇپ بولاتتى.

ھەر قېتىم ئىشخانىغا چاپتىلغاندا ۋەزىپىنى رازىمەنلىك بىلەن كۈلۈپ تۇرۇپ قوبۇل قىلاتتى، ھەرگىز غۇددۇرىمايتتى.

ئابدۇسەمەت شۇ كۆنلى ئاخشىمەمۇ شەھەردىن قايتىپ كېلىپ ياتقىدا مېھرىگۈل بىلەن تېلىغۇندا سۆزلىشىپ بولغاندىن كېپىن، يەنە شۇنداق دېلو ئىشى بىلەن دېۋورىخانىغا كەلگەننىدى.

لەي شىنىشىڭ گېپىنى داۋاملاشتۇردى:

— بىر نېمىلەرنى دەپ قايىناب كېتىۋاتقان خالق ئابدۇسەمەتنىڭ كىرگەنلىكىنى كۆزۈپلا پەسكوپغا چوشۇپ، ئابدۇسەمەتكە قاراپ ھىجائىدى. ئابدۇسەمەت ئۇنىڭ گەپلىرىنى تەرىجىمە قىلدى: ئۇنىڭ دېيشىچە ھېلىقى قىز ئۇنىڭ يانغۇن ۋە پۇللەرىنى ئوغىرىلىۋالغان بولغاچقا، قىزتى تۇتۇشىپ ساقچىخانىغا ئەكەلگەننىكەن. ئابدۇسەمەت ئۇنىڭدىن: «بۇ قىز يانغۇنۇڭى نەدە ئوغىرىلىۋاپتۇ؟ بۇنىڭغا پاكتىڭ بارمۇ؟»، دەپ سورىدى. بىراق خالق ھېلى يولدا ئوغىرىلىۋاپتۇ دېسە، ھېلى ماشىنىدا ئوغىرىلىۋاپتۇ، دەيتتى. ئۇنىڭ تاقا - تۇفقا گەپلىرى چەك باسمىدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئاخىرى ھېلىقى قىزنى ئۆيىگە ئاپىرىپ ئۇنىڭ گېپىگە قارىغاندا، ئۇ ئەتسىسى ئەتىگەندە بولغانلىقىنى ئىقرار قىلدى. خالقنىڭ گېپىگە قارىغاندا، ئۇ ئەتسىسى ئەتىگەندە ئۇيغۇنىپ قارىسا ھېلىقى قىز كېتىپتۇ. ئۇنىڭ يانغۇن ۋە ھەمېنىمەمۇ يوق تۇرغۇدەك. بۇنىڭغا ئوغسى قايىناب يۈرگەن خالق يولدا دەل ئاشۇ قىزنى ئۇچرىتىپ قاپتۇ. دە، تۇدۇللا ساقچىخانىغا سۆرەپ ئەكىرىپتۇ.

من ئۇنىڭ گەپلىرىنى ئاڭلۇغاندىن كېيىن، ھېلىقى قىزدىن سوراپ باقتىم. خالقنىڭ ئۇ قىرتى ئۆيىگە ئېلىپ بېرىپ، ئۇنىڭ بىلەن بىرگە بولغىنى راست ئىكەن. ھېلىقى قىرتىڭ دېبىشىچە، خالق دەسلەپتە ئۇنىڭغا 100 يۈھن بېرىپتۇ. لېكىن ئۇ نەپسىنى قاندۇرۇپ بولغاندىن كېيىن، ئۇنىڭغا پىچاقنى تەڭلەپ تۈرۈپ: “بايدىقى پۇلنى چىقار،” دەپ ھەيىھ قېپتۇ. قورقۇپ كەتكەن قىز ھېلىقى 100 يۈھننى ئۇنىڭغا قايىتۇرۇپ بېرىپ، دەردىنى ئىچىگە يوتۇپ جىم ئولتۇرۇپتۇ. بىرەمدىن كېيىن خالق خۇددى چالا بوغۇرلۇغان كالىدەك خارقراپ ئۆيىقۇغا كېتىپتۇ. ئۇ قىز جېنىنىڭ ئامان قالغىنىغا شۇكۇر قىلىپ ئالدى. ئارقىسىغا قارىمای قېچىپ چىقىپتۇ.

خالقنىڭ تېلىفونۇم بىلەن يۈلۈمنى ئېلىۋاپتۇ، دېگىنى يالغانىكەن. خالق پاكىت كۆرسىتىپ بېرەلمىدى. شۇڭا ئەھۋالنى خاتىرىلىۋىلىپ، ھېلىقى قىرتى قوبۇپ بەردوق. بۇ چاغدا خالق ئابدۇسەمەتنىڭ ئالدىغا كېلىپ ئۈبۈرچە بىر نېمىلەرنى دېدى. ئاندىن خۇددى يېقىن دوستلاردەك ئابدۇسەمەتنىڭ مۇرسىگە قولنى قوبۇپ، ئىككىسى تالاغا ماڭدى. شۇ ئارقىلىقتا ئابدۇسەمەت ماڭا كۆزىنى قىسىپ قويىدى، بۇ ئۇنىڭ ماڭا بەلگە بەرگىنى ئىدى.

— ئۇلار نەگە، نېمە ئىش قىلغىلى ماڭغانىكەن؟

گەپنىڭ ئايىغىنى ساقچىخانا باشلىقى سۈڭ مىڭياۋ چۈشوردى:

— يىپ ئۇچى ئىزدەشكە چىققان ساقچىلارنىڭ ئېيتىشىچە، ئۇ ئىككىنىڭ تەيزى قاۋىقىغا كىرگەنلىكىنى كۆرگەنلەر بارئىكەن. قاۋاق خوجايانىنىڭ سوراقتا ئېيتىشىچە، خالق راستىتىلا يەنە بىر ئۈبۈر يىگىتى بىلەن شۇ يەرگە بېرىپ پىۋا ئىچىپتۇ. ئۇلار ئىككى - ئۆچ رومكىدىن ئىچىكەن ئۆخشایدۇ. مۇلازىم قىز كېلىپ شىرفىنى سۇرۇتۇپ، كۈلدانىنى تازىلماۋاتسا، خالق ھېلىقى مۇلازىمنىڭ ساغرىسىنى سىيلاپتىكەن، مۇلازىم قىز ئۇنى تارا تىللاپ، ئاندىن خۇجايانىغا بېرىپ ئېتىپتۇ. ئۇنىڭ ئۇستىگە خالق دائىم بۇ يەرگە كېلىپ ھاراق ئىچىپ مەست بولۇغانلىدىن كېيىن، كۆپىنچە بۇل بەرمەي ئۇشىشۇقلۇق قىلغاجقا، خوجايان ئۇنىڭغا ئۆچ بولۇپ كېتىپتىكەن. شۇڭا، خوجايان ئۇنىڭ ھېلىقى مۇلازىمنىڭ ساغرىسىنى سىيىلغانلىقىنى باهانە قىلىپ ئۇنى قاۋاقتىن ھەيدەپ چىقىرىپتۇ. قاۋاق خوجايانىنى كۆرسەتكەن بۇ پاكىتلار ئىچىدە يەنە مۇنداق بىر يىپ ئۇچىمۇ بار؛ خالق بىلەن ھېلىقى ئۈبۈر

يىگىتى پىۋا ئىچىپ ئولتۇرغان چاغدا يەنە بىر قىرمۇ كەلگەنەكەن. ئۇ ئۈچەيلەن بىر دەم ئولتۇرغاندىن كېيىن، ھېلىقى يىگىت ئۇنى ئۆزىتىپ قويۇپ كىرىپ، خالق بىلەن بىرگە چىقىپ كېتىپتۇ.

دەل شۇ چاغدا ۋاڭ كەي بىلەن سۇن يوڭۇن ئابدۇسەمەتنىڭ كومېيۇتىرىدا بىسىپ چىقىرىلغان تېلېفون خاتىرسىنى ئېلىپ كردى. ئابدۇسەمەتنىڭ ئەڭ ئاخىرقى قېتىم ئۇرغان تېلېفوننى ساقچىخانىدا ۋاقتىلق خىزمەتچى بولۇپ ئىشلىگەن لو جۇهەننىڭ تېلېفون نومۇرى ئىدى.
— لو جۇهەننى تاپالدىڭلارمۇ؟

— تاپتۇق، بىز ئىزدەپ بارغاندا ئۇ ئۆبىدە يوقكەندىدۇق. بىز ئۇنى دوستىنىڭ ئۆبىدىن تېپىپ ئەھۋال ئىكىلىدىدۇق. ئۇمۇ تۇنۇڭ ئەمەن تەيزى قاۋىقىدا ئابدۇسەمەتنىڭ يەنە بىر ئۇيغۇر يىگىتى بىلەن بىللە ئىكەنلىكىنى كۆرۈپتۇ. ھېلىقى شىنجاڭلىق يىگىت ئۇنىڭغا ئۆزىچە يېقىنلىشىپ، تالғىدىن - باعدىن گەپ سوراپ كېتىپتۇ. بۇنى كۆرگەن ئابدۇسەمەت لو جۇهەننىڭ قولۇقىغا: «بۇنىڭغا بەك يېقىنلىشىپ كەتمەڭ، ئۇ ياخشى ئادەم ئەمەس» دەپ پىچىرلاپ قويۇپتۇ. كېيىن ئۇ يەنە لو جۇهەنگە: «بۇلارنىڭ ئاتامانى بارمىش، مەن ئۇلارنىڭ ئۇنىسىغا بىر كىرىپ باقايى دەيمەن» دەپتۇ. لو جۇهن ئابدۇسەمەتكە: «ئەڭ ياخشىسى بارماڭ، خەتلەرلىك جۇمۇڭ، ياكى مەن سىز بىلەن بىرگە بارايمۇ؟» دەپتۇ. بىراق ئابدۇسەمەت لو جۇهەنگە: «ھېچقىسى يوق، سىز دېگەن قىز بالا، بارسىڭىز بولمايدۇ. مەن ئۇنىڭ بىلەن بىرگە بېرىپ بىر تېلېفون دەپتىرىنى ئېلىپ كېلىمەن. ئۇنىڭدا يانچۇقچىلارنىڭ ئىسمى ۋە تېلېفون نومۇرى بار ئىكەن،» دەپتۇ. شۇنداق قىلىپ لو جۇهەن تاكىسى توسوپ قايتىپ كېتىپتۇ، ئابدۇسەمەت خالق بىلەن بىرگە چىقىپ كېتىپتۇ. كېيىنكى تەكشۈرۈشلەرگە قارغاندا، ئۇ ئىككىسى يولدა كېتۈۋاتقاچ «ۋاڭلاۋچى» ماركىلىق چايدىن ئېلىپ ئىچىپتۇ. ئۇلار بۇجى ئۆتۈرۈ ماكتىپنىڭ قورۇسى ئەتراپىغا كەلگەنە تاڭ فامىلىلىك بىر چارلىغۇچىغا ئۇچراپتۇ، بولغان ئەھۋال شۇ.

قوماندىلىق شتابى خالقنى تېزدىن ئىزدەپ تېپىشنى قارار قىلدى. شەھەرلىك رازىپدىكا تارماق ئەترىتىگە قاراشلىق تېرىرۇرلۇققا تاقابىل تۇرۇش ئەترىتىنىڭ لوڭاڭ

جىنابىي ئىشلار ساقچىلىرى ئوتتۇرما ئەترىتى بىلەن بُوجى ساقچى مەھكىمىسى پەتۈن كۈچى بىلەن ئانلىنىپ، ئۆيغۇرلار دائىم كېلىپ - كېتىپ تۈرىدىغان جايالارنى ئىسکەنچىگە ئالدى.

ئابدۇسەمەت ئىلگىرى خالقىلارنى سەرگەردان باللارنى يانچۇقچىلىققا ساپتۇ، دېگەن سەۋوب بىلەن قولغا ئالغانىدى. لېكىن پاكىت تولۇق بولىمغاچقا كېيىن قوبۇپ بېرىلىدى. بۇنىڭدىن قارىغاندا خالقىنىڭ تۇرالغۇسىنى بُوجىدا دەپ پەز قىلىشقا بولاتتى.

نۇرغۇن كىشىلەردىن ئەھۋال ئىگىلەپ باققاندىن كېيىن، ئاندىن خالقىنىڭ بُوجى دېشىڭ بازىرىدا ئۆي ئىجارە ئېلىپ ئولتۇرىدىغانلىقى مەلۇم بولدى. لېكىن ئۆي ئىجارىگە ئالغۇچىلارنىڭ تىزىمىلىكدىن «خالق»، دېگەن ئىسم چىقمىدى. خالقىنى ئىزىدەپ تاپالمايدىغانلىقىغا ئىشەنمىگەن ساقچىلار خالقىنىڭ سۈرتىنى كۆتۈرۈپ يۈرۈپ كۆچمۇ كۆچا، بىنامۇ بىنا، ئۆيمۇ ئۆي ئالا قوبىماي ئىزىدى. ئۇلار يايىمچىلار، ئامانلىق ساقلىغۇچىلار ۋە ئاھالىلەردىن بىرمۇ بىر سوراپ يۈرۈپ ئاخىرى خالق ئولتۇرۇۋاتقان ئۆنلىك ئەسىلدى خۇ فامىلىلىك بىر خېنەنلىك خەننۇنىڭ نامدا ئىجارىگە ئېلىغانلىقىنى ئېنقلاب چىقىتى.

بُوجى ساقچىخانىنىڭ موئاۇن باشلىقى خواڭ جىڭچىڭ ساقچىلارنى باشلاپ خالقىنىڭ تۇرالغۇسىغا كەلگەنە، ئىشىك قۇلۇپلاقلقى ئىدى. ساقچىلار ئۆيده ئادەم يوق ئىكەنلىكىنى بايىقىدى. ئۆنلىك ئۇستىگە ئىشىكمۇ ئىنتايىن پۇختا ئىدى، ئىشىكىنى هەتتا ساقچىلار ئارىسىدىكى مەحسۇس ئىشىك ئاچىدىغانلارمۇ ئاچالىمىدى. ساقچىلار ئاخىرى بولىغاندا دېرىزنىڭ رىشاتىكىسىنى ھەربىدە كېسىپ ئۆيگە كىردى.

شىي جىهەنكەي ئۆيگە بىرىنچى بولۇپ كىردى. ئۇ قەدимىنى ئۆي ئىچىگە شۇنداق ئېلىشى بىلەنلا يۈركى دۈپلەندەپ سېلىپ كەتتى. بىراق، ئۇ قاراشقىمۇ جۈرۈت قىلالمايدىغان ۋەھېيملىك كۆرۈنۈش كۆز ئالدىدا تاشلىنىپ تۇراتتى.

بۇ ئىككى ئېغىزلىق ئۆي بولۇپ، مېھمانخانىسى ئىنتايىن قالايمقانىدى. يەردە قان يۇقى ۋە قانىنى ئېرىتىپ تاشلىغان قەغەزلىر تۇراتتى. چاي ئۇستىلىنىڭ ئۇستىدە ئۇزۇن بىر پىچاڭمۇ بار ئىدى. تېلىۋىزور يەرگە چۈشۈپ كەتكەن بولۇپ، شامالچىنىڭ تۈك سىمى بولۇپ ئېلىۋىتلىكىنىدى. چاي شىرهىسى بىر ياققا قىڭىغايغان، تامدا

چاچراپ چىققان قان يېقى بار ئىدى. جىنайى ئىشلار ساقچىسى بولۇپ باققانلارنىڭ
ھەممىسى پەقهت ئۈشتۈم توت ھوجۇم قىلغاندىلا مۇشۇنداق قان چاچراندىسىنىڭ ئىرى
قالىدىغانلىقىنى ئوبىدان بىلەتتى ...

بۇ ئەھۋالنى كۆرگەن شىي جىهەنكەينىڭ ئەنسىرەشلىرى مانا ئەمدى چەككە
يەتتى. بىراق ئۇ لام دەپ بېغىز ئاچمىدى. باشقىلارمۇ زۇزان سۈرمىدى. ئۇلار پەقهت
پۇتون دېقتى بىلەن سۈرتەكە تارتاتتى، قان ئەۋرىشىسىنى ئالاتقى، ئىشقلىپ
قانۇن دوختۇرى ۋە ئىز تەكشۈرگۈچىلەرگە يوللىنىدىغان قىلچىلىك نەرسىنمۇ قويىماي
يىعاتتى.

قانۇن دوختۇرلۇقى بولۇمنىڭ تەكشۈرۈش نەتىجىسى چىققى. خالقىنىڭ ئۆپىنىڭ
پول ۋە تاملىرىغا چاچرىغان چاچرىغان قالىلار ئاساسەن A تىپلىق ئىدى. ئاز- تولا B تىپلىق
قانمۇ بار ئىدى. بىراق، ئابدۇسەمەتنىڭ خاتىرە دەپتىرىدىكى «قان تىپى» دېگەن
يەرگە “0”， دەپ يېزىلغاننىدى.

بۇ نەتىجە مەحسۇس دېلىو گۇرۇپپىسىدىكى رەھبەر ۋە ساقچىلارنىڭ قەلبىدە
كىچىكىنە بولسىمۇ بىر ئومىد شولىسىنى يالىتتى: ئەجەبا خالق ئۆيىدە باشقىلار
بىلەن ئېلىشقا نىمىدۇ؟

بۇنى يەنە بىر ئېنىقلاب بېپىش ئۈچۈن، ساقچىخانَا باشلىقى سۈڭ مىڭىياڭ
مېھرىگۈلگە ئۆزى تېلىغۇن قىلىپ، ئۇنىڭدىن ئابدۇسەمەتنىڭ قان تىپىنىڭ زادى نېمە
ئىكەنلىكىنى سورىدى.

— ئۇنىڭ قان تىپى 0، — دېدى مېھرىگۈل.

سۈڭ مىڭىياڭ ئۇنىڭدىن كۆچىلاب سورىدى:

— راستىنلا شۇنداقمۇ؟ بۇ ئىتتايىن مۇھىم جۇمۇڭ!

— ئابدۇسەمەت ئۆزى شۇنداق دېگەندى، — دېدى مېھرىگۈل سەل دېلىغۇل
بولۇپ، — من ئۇنىڭ ئۆيىگە تېلىغۇن قىلىپ سوراپ باقاي، بولامدۇ؟

مېھرىگۈل بىر هازا تېلىغۇن قىلىپ ئاران دېگەندە ئابدۇسەمەتنىڭ ئىككىنچى
ئاكسىسى يۈسۈپ جاننى تاپتى. مېھرىگۈل يۈسۈپ جاندىن بايا كىچىك پەراهانتىڭمۇ
تېلىغۇن قىلىپ ئابدۇسەمەتنىڭ قان تىپىنى سورىغانلىقىنى ئېيتتىپ بەردى.
ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆيىدىكىلەرمۇ ئۇنىڭ قان تىپىنى ئۇقىيادىكەن. پەقهت

ئابدۇسەممەتنىڭ ئىنسىسى "ئابدۇسەممەت ئاکام 0 تىپلىق قان دېگەنندەك قىلغان" دېگەن ئۇچۇزىلا بېرەلمىدى.

بۇ گەپلەر مېھرىگۈلنى ھەم ئۆمىدىلەندۈردى ھەم ئەنسىرىتىپ قوبىدى: نەق مەيداندىكى قان ئاساسەن A تىپلىق ئىكەن، ئۇنداقتا ئابدۇسەممەت بىرەرسىنى ئۆلەنۋۇرۇپ قويىدىمۇ - نېمە؟

4 - ئىيۇن كۈنى سۈڭ مىڭياڭ

تىپلىقوندا مېھرىگۈلدىن ئابدۇسەممەتنىڭ قان تىپىنى سۈرەغاندىن كېيىن، كۆچىلىكتە ئاز-تولا ئۆمىد تۇغۇلغاندەك بولدى. چۈنكى ئابدۇسەممەتنىڭ قېنى راستىنلا 0 تىپلىق بولسا، ئۇنىڭ

4. قۇملۇقتىكى توغراق 1000

يىل ياشايىدىكەن، لېكىن نەزەران ساقچى 26 يېشىدىلا كېتىپ قالدى.

تىبىخىچە ھايات ئىكەنلىكدىن ئۆمىد بار، دېگىلى بولاتتى. ئابدۇسەممەتنىڭ كىرىلىكىدىكى چاچ ۋە ئىسپىرما دაغلىرىنى DNA لىك تەكشۈرۈشتە ئابدۇسەممەتنىڭ ئەسلىدە A قان تىپلىق ئىكەنلىكى ئىسپاتلاندى. بۇنىڭدىن ساقچىلار قاتىققىن چۆچۈپ كەتتى. قارىغاندا ئابدۇسەممەتنىڭ ھايات ئىكەنلىكدىن ئۆمىد قالىغاندەك قىلاتتى. شېنجىن شەھەرلىك ساقچى تەرەپ شەھەرلىك راۋىدەكى تارماق ئەترىتىنىڭ باشلىقى چىمەن وېينىڭ بۈواسىتە ئورۇنلاشتۇرۇشى بىلەن پۇتۇن شەھەرگە مۇستەھكم قانۇن تورىنى يابىدى. جۇملەدىن لوحۇ، نەنسەن، لوڭكار ۋە ئايىرودرومنى كونتروللاب، بۇجى رايونغا قاراشلىق دوختۇرخانা ۋە شېپاخانىدىكى بىمارلار ۋە قاتناش ۋەقەسىدە يارلانغانلارنىڭ ھەممىسىنى بىر- بىرلەپ تەكشۈرۈپ چىقىتى؛ جىنaiيەت گۇماندارىنى قاچۇرۇپ قويىماسلىق ئۇچۇن، ئايىرودروم، ۋوگرزال ۋە ئۇرۇن يوللۇق ماشىنا بېكىتى قاتارلىق قاتناش تۈگۈنلىرىنىڭ ھەممىسىنى ئىسکەنچىگە ئالدى؛ شىنجاڭدىكى ساقچى تارماقلىرىغىمۇ دېلۇغا ھەمكالىشىش ھەققىدە ئالاتە بىللەدى.

كونترولانغان جايilar ئاساسەن شىنجاڭلىقلار تۈپلاشقان رايونلار ئىدى. بۇنىڭدا ئۇلار مەسئۇلىيەت رايونى تۈزۈمىنى يولغا قويۇپ، كونترول رايونىنى ئۇششاق بېلە كەرگە

ئايرىپ، مەسۇللىيەتنى شەخسلەرگىچە ئەمەلىيەشتۇردى؛ نورمال تىجارت قىلىۋاتقان شىنجاڭلىق سودىگەرلەردىن يىپ ئۇچى ئىگىلەپ، ئىلگىرى جىنايىت ئۆتكۈزگەنلەرگە بېسىم ئىشلىتىپ، ئۇلارنىڭ ھەيۋىسىنى يەرگە ئۇردى.

4 - ئىيۇن كەچ سائەت 9 دىن 50 مىنوت ئۆتكەنە بىر ئۇنگۇر يىگىتى نەنۇھون ساقچىخانىسىغا كىرىپ كەلدى. بۇنىڭ بىلەن دېلۇدا ئاخىرى ھالقىلىق ئىلگىرىلەش بولدى.

چۈرایلىرى تاتارغان بۇ يىگىت گۇيا ئوقىادىن ئۇركۇگەن قۇشتەك، دەككە دۈككىدە ئالاقزادە بولۇپ تۇراتى.

— مەن ئۆزۈمىنى مەلۇم قىلغىلى كەلگەن، — دېدى يىگىت.
ساقچىلار ئۇنى سوراق قىلدى.

— ئىسمىڭ نېمە؟

— ئابىلەت كېپىر.

— نەدىن؟

— شىنجاڭنىڭ خوتەن ناھىيىسىدىن.

— قايسى يىلى تۇمۇلغان؟

— بۇ... ھە ... 1985 - يىلى 5 - ئاينىڭ 18 - كۈنى.

— شېنچىنغا قاچان كەلگەن؟

— 2003 - يىلى 12 - ئايدا.

— ئۆزۈڭ يالغۇر كەلگەنمۇ؟

— ياق، تۆھىيلەن بىللە كەلگەن.

— ئۇدۇللا شېنچىنغا كەلگەنمۇ؟

— ياق، ئالدى بىلەن گۇڭجۇغا، ئاندىن شېنچىنغا كەلدىق.

— شېنچىننىڭ نەرىدە تۇرسىم؟

— فۇئىەن رايونى يۇقىرى سالوڭچۇ كەنتىدىكى 5 - كوجا 8 - نومۇر 401 - ئۇجىدە.

— نېمە ئىش قىلىسەن؟

— بىكار.

— ئۆپۈگىدە يەنە كىملەر بار؟ ئۇلار نېمە ئىش قىلىدۇ؟

— دادام موتسىكلىكت سودىسى قىلىدۇ. ئاپام ئاجرىشىپ كەتكەن، ئۇ ھازىز يۇرتىتا كىيمىم. كېچەك ماڭىزنى ئاچىدۇ. دادام قايتا خوتۇن ئالغان. ئۆپىدە يەنە بىر ئاچام، ئىككى سىللىم، بىر ئىئىنم بار...

— سەن نېمە مەسىلىنى تاپسۇرماقچى؟

— بۇ... مەن... مەن...

— ئىككىلەنمەي گەپنىڭ راستىنى دېسەڭ، ساڭا كەڭچىلىك قىلىمىز.

— 6 - ئايىنىڭ 3 - كۇنى، يېرىم كېچە سائەت ئۇچتىن ئاشقان چاغ ئىدى. مەن ئۆپىدە ئۇخلاۋاتاتىم. تۈيۈقسۇرلا ئىشىك چېكىلىدى. بېرىپ ئاچىسام خالق ئىكەن. ئۇنىڭ يېنىدا يەنە 10 ياشلاردىن ھالقغان بىر ئوغۇل بىلا تۇرىدۇ. خالق ماڭى: «مەن بۇجىدا خەنرۇلار بىلەن ئۇرۇشۇپ قالدىم، بېرىپ ماڭا ياردام قىل» دېدى. مەن ئۇنىمىدىم. بىراق ئۇ ماڭى: «بارساڭمۇ بارىسەن، بارمساڭمۇ بارىسەن» دېدى. ئۇنىڭ ئەلپاڙى ناھايىتى يامان ئىدى. مەن ئىلاجىسىلىقتىن ئۇنىڭغا ئەگىشىپ ماڭىدىم. دەل شۇ چاغدا مېنىڭ خوجايىننىم ئوسمان كۆرۈپ قىبلىپ خالقىنى: «ئادىمىنى نەگە ئاپىرسىمۇ؟» دەپ سورىدى. خالق: «بۇ ياردەم قىلىدىغان ئازraq ئىش چىقىپ قالدى. ياسىن بۇ يەردە تۇرۇپ تۇرسۇن. سەل تۇرۇپ كېلىپ ئەكتىمەن» دېدى.

— سېنى خالق نەگە ئېلىپ باردى؟

— ئۇ دەسلەپتە تاكسى بىلەن بۇجى دېشىڭ بازىرغا ئېلىپ كەلدى. ئاندىن بىر دۇكاندىن ئىككى دانە قول چىرىغى ئالدى. مەن ئۇنى نېمە قىلىدىغانلىقىنى سورىسام، ئۇ «ئىشى بار» دېدى. ئاندىن ئۇ مېنى بىر بىنانىڭ ئارقىسىدىكى مەكتەپنىڭ مەيدانىغا ئەگەشتۈرۈپ كەلدى. دەرۋازا ئېتىكلىك ئىدى. بىز تامدىن ئارتىلىپ كىردىق. ئۇ قول چىرىغىنىڭ بىرىنى ماڭا بېرىپ، مېنى ئاچقۇچنى تېپىشقا بۇيرۇدى. مەن بىر ھالقا ئاچقۇچنى تاپتىم. كېپىن ئۇ مېنى بىر بىنانىڭ تۆتىنچى قەۋۇتىگە باشلاپ چىقتى. بىز 404 - نومۇرلۇق ئۆپىگە كىردىق. مەن كىرىپلا قورقۇپ كەتتىم. ئۇنىڭ ئىچى ناھايىتى قالايمىقاتىدى. پول، تاملارنىڭ ھەممىسلا قان ئىدى. خالق كاربۇراتىنى قايرىدى. كاربۇراتا بىرىھىلەن مىدىر قىلماي

يىقىلماس توغراق

ياتاتنى. قارىسام ئۇيغۇرداك قىلدى. شۇڭا خالقتنىن: “ئۇيغۇرمۇ؟” دەپ سورىدىم. ئۇ: “ھەئە، ئۇيغۇر ساقچى. ئۇ گۇي شوركىلىرىنىڭ ھەممىسىنى قاچۇرۇپ بولدى. يەنە ماڭا يېپىشىۋىلىپ يانچۇقچىلار تۇرىدىغان جايىنى دەپ بېرسىمن دەپ ئارامىدا قويمغانىدى. شۇڭا ئۇنى ئۆلتۈرۈۋەتتىم. كېلە، ئۆلۈكىنى كۆزدىن يوقىتايلىي” دېدى. قورقۇپ جان. ئىمانىم چىقىپ: “ياق، ئۇرۇڭ نېمە قىلسالىڭ قىل” دېدىم. بىراق ئۇ ماڭا پىچاق تەڭلەپ تۇرۇپ: “غىدىشك. بىدىڭ قىلىدىكەنسەن، سېنىمۇ قوشۇپ بوغۇزلىشتىمەن” دېدى. مەن ئىلاجىسىز ماقۇل بولدۇم.

— جەسەتنى قانداق يېتىكىدىلار؟

— خالق ھېلىقى يوتقانىنى يەردىكى كىرلىكىنىڭ ئۇستىنگە سالدى. ئاندىن مېھمانخانىدىكى شاھالچىنىڭ توك سىمى بىلەن تېبلىۋىزۈزىنىڭ ئارقىسىدىكى كابىلىنى يۈلۈپ ئېلىپ، ئۇنىڭ بىلەن جەسەتنىڭ پۇت - قولىنى باغلىدى. ئاندىن بىز جەسەتنى ئېلىپ ھېلىقى يوتقانىنىڭ ئۇستىنگە قويۇپ، يوتقانىنىڭ ئاستىدىكى كىرلىكىنىڭ تۆت ئۇچىنى ئالماپ باڭلاپ، يەنە بىر كىرلىك بىلەن ئۇنىڭ سىرتىنى تاڭدۇق. يەردىكى قان ياتقان ئادەمنىڭ شەكلىدە ئىدى. شۇڭا بىر يوتقانىنى ئۇنىڭ ئۇستىنگە تاشلاپ قويدۇق. ئۇدىن چىقدىغان چاغدا خالق تېبلىۋىزۇنى تېپىپ ئۆزۈۋەتتى. ئاندىن بىز جەسەتنى كۆتۈرۈپ بىنادىن چۈشتۈق.

— سىلەر جەسەتنى نەگە ئېلىپ باردىلار؟

— بىز جەسەتنى يولنىڭ يېنىغا ئەكلەپ، قىزىل تاكسىدىن بىرنى توستۇق. خالق شوبۇر بىلەن تالشىپ يۈرۈپ ئاخىرى ئۇنى 150 يۈنگە خېڭىگاڭ بازىرىغا ئاپسەپ قوبۇشقا ئۇراتتى. بىز جەسەتنى تاكسىنىڭ ئارقىسىدىكى يۈكۈلۈكە قاچىلىدۇق. تاكسى خېڭىگاڭ بازىرىنىڭ سىلىەن كەنتىنگە كەلگەندە خالق شوبۇرغا دەپ ماشىنى توختاتتى. بىز يۈكۈلۈكتىن جەسەتنى ئېلىپ، يۈل ياقسىدىكى قورايلققا تاشلىۋەتتىق.

— ئاشۇ جايىنىڭ نەدىلىكى ئېسىدىمۇ؟

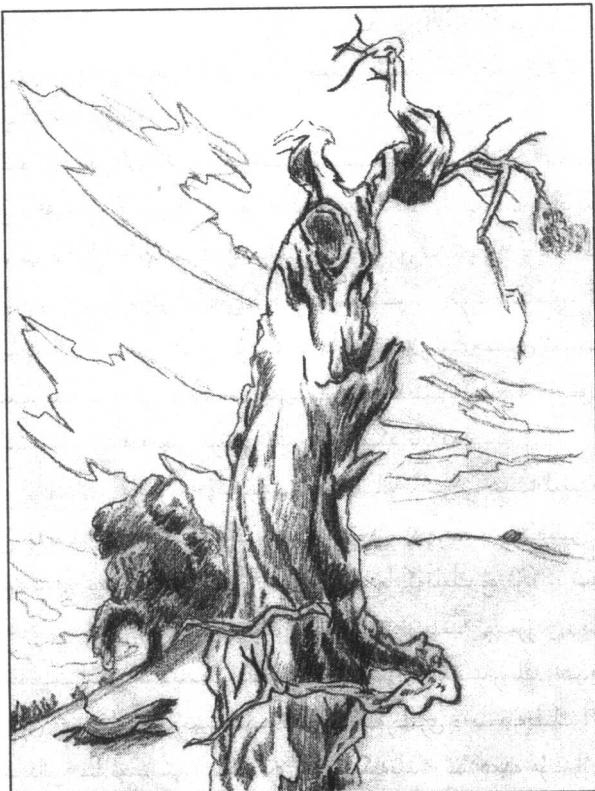
— ئېسىمە. يان تەرمىتە بىر ماي ئىسکىلاتى... ياق... بىر خۇمدان باردەك قىلغان.

- كېيىنچۇ؟ خالق يەنە بىرەر نەرسىنى تاشلىدىمۇ؟
- بىز يەنە ماشىنىغا چىتتۇق. ئازراق ماڭغاندىن كېيىن خالق يول ياقسىدىكى چۈلۈككە بىر پىچاقنى تاشلىدى.
- سىلەر نەدە تاكسىدىن چوشتۇڭلار؟
- خېڭىگاڭ بازىرىدا، شۇچاغادا شۇپۇر سەل قورقتى بولغاي، ئۇ 100 يۇمننى ئېلىپلا تىكۈھتى.
- ئاندىن كېيىن نەگە باردىڭلار؟
- بىر ئۈچ چاقلقى موتسىكلىتنى توسوپ ئازراق ماڭغاندىن كېيىن، يەنە بىر تاكسىغا ئالمىشىپ ياتقىمعا يېنىپ كەلدىۇق...
- خالق يەنە نەگە باردىغانلىقنى دېمىدىمۇ؟
- ئۇ “شىنجاڭغا كېتىمەن” دېدى. ئۇ مېنى ياتقىمعا ئەكلىپ قويۇپ، ھېلىقى ياسىن دېگەن بالىنى ئېلىپ كەتتى.
- سەن قانداقسىگە ئۆرۈڭنى مەلۇم قىلماقچى بولۇپ قالدىڭ؟
- ئۇسمان خوجايىن ساقچىلارنىڭ خالقنى ئىزدەب يۈرگەنلىكىنى ئۆقۇشىكەن، شۇڭا “ھېلىقى كۆنى نەگە بېرىپ نېمە ئىش قىلدىڭلار؟”， دەپ سورغانىدى. مەن ئەۋالنى ئېينەن دەپ بەردىم. ئۇ：“ئاھ خۇدابىم! بالانىڭ چوڭىنى تېرىپتە. ساقچىنى ئۆتۈرۈش دېگەن كاللا كېتسىدیغان ئىش. شۇڭا دەرھال بېرىپ ئۆرۈڭنى مەلۇم قىلسالاڭ كەڭچىلىك قىلىسۇ”， دېدى. بىراق مەن دەسلەپتە قورقۇپ كېتىپ، ساقچىخانىغا كېلىشكە جۈرئەت قىلامىدمىم. بىراق، خوجايىن بىلەن باشقىلار مائىا: “سېنى ئۇ ئىشقا خالق مەجىۇرلۇغان، بېرىپ ئۆرۈڭنى مەلۇم قىلسالاڭ، كەڭچىلىككە بېرىشىسەن. گەپ قىلماي يۈرۈھەرسەڭ هامان بىر كۆنى قولغا چۈشىسەن. ساقچى دېگەن ساقچى، خالق ھەرگىز قېچىپ قۇتۇلامايدۇ”， دەپ نەسەھەت قىلدى. مېنى ساقچىخانىغا خوجايىن ئۆزى ئېلىپ كەلدى. سىرتىدا قاراپ تۇرۇپ، مەن ساقچىخانىغا كىرگەندىن كېيىن ئاندىن كەتتى...
- ھېلىقى تاكسىنىڭ بۇمۇرى ئېسگىدىمۇ؟
- ياق، بەك قاراڭغۇ بولغاچقا كۆرەلمىگەن... ھە راست، بىز شەھەر ئىچىگە كىرگەندىن كېيىن خالق بىر يانغوننى ئەخلهت ساندۇقىغا تاشلىغاندەك قىلدى...

يىقىلماس توغراق

ساچىلار ئابلهتكە يول باشلىتىپ بېرىپ، جەسەتنى بىردىمىدلا تاپتى. تېڭىنى يەشكەن ساچىلارنىڭ يۈرىكى گويا پىچاقتا تىلغاندەك ئېچىشىپ كەتتى. چۈنكى قەستكە ئۇچىغۇچى دەل ئۇلار بىر سوتىدىن بۇيان ئىزدەپ يۈرگەن ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆزى ئىدى!

شۇم خۇهرەھش - پەش دېگۈچە تارالدى. ئابدۇسەمەتنىڭ سېدىشلىرى ئۆزىنى تۈنۈؤالماي ھۆگەپ يىغلاپ كېتىتى. ئۇلار قۇمۇقتىكى توغراق 1000 يىل ياشايىدىكەن دەپ ئاڭلىغانىدى. بىراق، باللىقنى نامراتلىقنىڭ دەرىدىه يىغلاپ-قاخشىپ تۈنۈزگەن، قىرانلىق چاغلىرىغا ئەمدىلا قەددەم قويغان ئابدۇسەمەت 26 بېشىدىلا كېتىپ قالدى...



ئىككىنچى باب

شۇم خەۋەر

زامانىئى ئالاچە ئۈسکۈنلىرىنىڭ
كارامىنى ئابدۇسەمەتنىڭ قارا قىلغانلىقى
تۇغرسىدىكى خەۋەرنى ئۇنىڭ
شېنىڭىدىكى ئانا مەكتىپى — جۇڭگو
جىنайى ئىشلار ساقچىلىرى ئىنسىتتۇنغا

5. ئۇ مەكتەپكە كېچىكىپ
باردى، چۈنكى ئۇ نامراتلىقىنىڭ
دەستىدىن ئوقۇيالىمغلى تاس
قالغانىدى.

چاقماق تېرىلىكىدە يەتكۈزدى.

جۇڭگو جىنайى ئىشلار ساقچىلىرى ئىنسىتتۇنغا تارىخى جۇمھۇرىيەت
تارىخدىن توقۇز ئاي ئۇزۇن. بۇ مەكتەپ 1949 - يىلى 1 - ئايىنىڭ 14 -
كۈنى "شەرقىي شىمال جامائەت خەۋىپسىزلىكى كادىرىلىرى مەكتىپى" نامدا قۇروغۇلغان
بولۇپ، كېيىن مەركىزىي خەلق ساقچى كادىرىلىرى مەكتىپىگە ئۆزگەرتىلدى. 1981 -
يىلى گۇوچۇمىنىڭ تەستىقى بىلەن جۇڭگو جىنайى ئىشلار ساقچىلىرى ئىنسىتتۇنغا
ئۆزگەرتىلىپ، ئېلىمىزدىكى جامائەت خەۋىپسىزلىكى كەسپى بويىچە تولۇق كۇرس
ئۇقۇغۇچىلىرىنى تەربىيەيدىغان تۇنجى ئالىي مەكتەپكە ئايلاندى.

پىرم ھەسردىن بۇيان، جۇڭگو ساقچىلىرىنىڭ بېشۈكى ھېسابلىنىدىغان بۇ
مەكتەپتىن نۇرغۇلغان جاسارەتلەك، ھەققانىيەتچى، زېبەردەست، يۇقىرى ساپالقى
ساقچىلار بېتىشىپ چىقلانىدى. ئۇلاردىن بەزلىرى مەملىكەتلەك ۋە ئۆلکە، شەھەرلىك
جامائەت خەۋىپسىزلىكى سىستېمىسىنىڭ رەببەرلىك ئورنىغا ئولتۇردى؛ بەزلىرى
جامائەت خەۋىپسىزلىكى سىستېمىسىدىكى باشقۇ ئالىي مەكتەپلەرنىڭ رەببەرلىك ۋە
پەۋپىسىرلۇق ۋەزپىلىرىنى زىممىسىگە ئالدى؛ بەزلىرى مەملىكەتلەك «1 - ماي
ئىمگەك مېدالى، ئىپرىشتى؛ بەزلىرى «مەملىكەتلەك ئالاھىدە مۇنەۋەر خەلق

ساچىسى، دىن بولۇپ قالدى؛ بىرمۇنچىلىرى خىزمەت كۆرسىتىپ مۇكالايانلىدى؛ بىرمۇنچىلىرى خىزمەت يولدا بەختكە قارشى قۇربان بولدى.

ئابدۇسەمەت ئۇ مەكتەپتە ئوقۇۋاتقان چاغلىرىدا كۆپ ئادەم تۈنۈمىلەغان ئادەتنىكى ئوقۇغۇچىلاردىن ئىدى. لېكىن مەكتەپتى پۇتىپۇرۇپ خىزمەتكە چىقىنىغا ئەمدىلا توقۇر ئاي بولغان بۇ يىگىتنىڭ توپۇقسىز تۆكۈلگەن خۇچىدەك ۋاقتىسىز قازا قىلىشى مەكتەپتىكى رەھبەرلەرنى، ئوقۇغۇچىلارنى ۋە ئۇنىڭ ساۋاقداشلىرىنى ئېغىر هەسرەتنە قويدى.

ئىنتېرىنىت تورى قەھرماننىڭ ئىش - ئىزلىرىنى ئالىھىمنىڭ بولۇڭ - پۇچقاقلارىغىچە تارقىتىدىغان ئەڭ كۈچلۈك ۋاستىگە ئايلانىدى. ئابدۇسەمەت ھەقىدىكى تەسىرىلىك ھېكايىلەر، ئۇنىڭ سۈرەتلەرى ۋە ئۇ ھەقتىكى تەسىراتلار، ئىشقلىپ ئابدۇسەمەت ھەقىدىكى نۇرغۇن گەپلەر ئىنتېرىنىت تورىنى قاپلادى. بۇنىڭ بىلەن "ئابدۇسەمەت" دېگەن بۇ ئىسم جامائەت خۇپىسىزلىكى سىستېمىسى تۈرلىرىدىكى يارقىن نۇرغۇ ئايلانىدى. شېنچەن لوڭگاڭ جامائەت خۇپىسىزلىكى شۆبە ئىدارىسى ئابدۇسەمەتكە ئاتاپ ئاچقان مەخسۇس تور بېتىنى كۆرۈدىغانلار ھەسىلىەپ كۆھىيدى.

كىشىلەرنىڭ بۇ نەزەقىران ساقچى ھەقىقىدە نۇرغۇن نەرسىلەرنى بىلگۈسى كېلتىتى: ئابدۇسەمەت قانداق قۇربان بولغاندۇ؟ ئۇنىڭ ئائىلىسى قانداق بولغىدى؟ ئۇنىڭ بالىلىق چاغلىرى قانداق ئۆتكەن بولغىدى؟ ئۇنىڭ ئالىي مەكتەپ ھایاتىچۇ؟ ئۇ ئىش ئۇنىدا قانداق خىزمەتلەرنى قىلغان بولغىدى؟ ئۇ زادى نېمە ئۇچۇن قەستىكە ئۇچىغاندۇ؟ ئۇنىڭ مۇھىبىتە تۇرمۇشى قانداق ئۆتكەن بولغىدى؟

ئىشقلىپ ئۇنى تونۇسۇن ياكى تونۇمسىن، توردا سۆز قالدۇرغانلارنىڭ ھەممىسى ئۇنىڭ ۋاپاتىغا قاتتىق بېچىنانتى. شۇنداق، ئابدۇسەمەت تېخى ياش، ناھايىتى ياش ئىندىغۇ! ئۇنىڭ ھيات مۇسაپىسى ئەمدىلا باشلانغانىدىغۇ! ئۇنىڭ ئۇن گۈلىنىڭ بىرىمۇ بېچىلىمغانىدىغۇ! ئۇ كۆرۈدىغان ئاسايىشلىق كۈنلەر تېخى ئالدىدا ئىدىغۇ!

ئابدۇسەمەتنىڭ قۇربان بولغانلىق خەۋىرى گويا دېڭىز تاشقىننەك چاقماق تېزلىكىدە ئۇنىڭ ئانا مەكتېپتىكە بېتىپ كەلدى. ئوقۇتۇش بىناسى، ئوقۇغۇچىلار ياتقى، ئاشخانا، بوكسخانا، مەيدان، كۇتۇپخانا، چىملق، يول... ئىشقلىپ ھەممىلا

يەرده ئابدۇسەمەتنىڭ گېپى بولاتتى؛ ھەممىلا يەرنى قايىغۇ - ھەسرەت قاپىلغانىدى. ئابدۇسەمەتكە دەرسكە كىرگەن ئوقۇتقۇچىلار، ئۇنى تۈنۈدىغان ئوقۇغۇچىلار ھەسرەتلەك ئۇھىسىنىشلار ئىچىدە ئۇنىڭ ھايات چاغلىرىنى ئەسکە ئالسلا ئازابىلىق تۈلغىناتتى، ئۆرتىنەتتى. ئابدۇسەمەتنىڭ ئوقۇۋاتقان چاغدا قىلغان ھەربىر ئېغىز سۆزى ئۇلارنىڭ قولاق تۈۋىدىن، ھەربىر ھەركىتى ئۇلارنىڭ كۆز ئالدىدىن كەتمەيتى

ئىچكى موڭغۇلىنىڭ شىلىنخوت شەھىدىن كەلگەن ما يۈشەن تەجريسىلىك، ئۇمىدۋار ئوقۇتقۇچى ئىدى. ئابدۇسەمەتنىڭ مەكتەپتەكى يېڭى كەلگەن چاغدىكى ھالىتى ما يۈشەننىڭ كۆز ئالدىدا ھازىرقىدە كلا ئۆراتتى. 1999- يىلىنىڭ كۆز كۆنلىرى ئىدى. ئىنسىتتۇتنا دەرس باشلىنىپ كەتكىلى 10 نەچچە كۈن بولدى. شۇ يىلى مەكتەپ ئوقۇتسۇش ئۇسۇلىنى ئۆرگەرتىپ، يېڭى كەلگەن باللارنىڭ ھەربىي مەشقىنى شېنىڭ ھاوا ئارميسى مەشق بازىسىغا ئورۇنلاشتۇرغانىدى. ما يۈشەن ئۇ چاغدا ئوقۇغۇچىلار ئەترىتىنىڭ باشلىقى ئىدى، شۇڭا ئۇ قىسىمنىڭ مەشق بازىسىدا يېڭى ئوقۇغۇچىلار بىلەن بىرگە بېتىپ - فۇيانتى.

ئۇقۇش باشلانغان چاغدا، ئۇ ئوقۇغۇچى قىبۇل قىلىش ئىشخانسىنىڭ مۇدىرى دۇ چىڭىلۇدىن شىنجاڭلىق ئۆزجەننىڭ ئېتىپ كېلەلمىگەنلىكىنى ئۇقتى. باللاردىن ئىككىسى پوپىز بېلىتى ئالالمىغاچقا "بىر نەچچە كۈن كېچىكىپ بارىمىز" دەپ تېلېفون قېپتۇ. لېكىن خوتەنلىك يەنە بىر بالنىڭ كېلىدىغان - كەلمەيدىغانلىقى ئېنىق ئەمەس ئىكەن.

— نېمىشقا ئېنىق ئەمەس كەن؟ — ما يۈشەن دۇ چىڭىلۇدىن سورىدى.

— ئۇ ئىككىلىنىپ قاپتۇ، — دېدى دۇ چىڭىلۇڭ، — گېپىگە قارىغanzaدا ئوقۇش خراجىتىدە قىينلىۋاتقان ئوخشایدۇ.

كېپىن، پوپىز بېلىتى ئالالمىي كېچىكىپ قالغان ھېلىقى ئىككى بالمۇ كەلدى. پەقەت خوتەنلىك ھېلىقى ئوقۇغۇچىلا كەلمىگەندى.

بىر كۆنلى چۈشتىن كېپىن ما يۈشەن ئىنسىتتۇقا يىغىنغا كەلدى. ئەتتىسى ئەتىگەندە قىسىمغا فايىتدىغان چاغدا تۈپۈقىسرا دۇ چىڭىلۇدىن تېلېفون كېلىپ قالدى:

— ماڭمای تۇرسىڭىز بويىتىكەن، ئەترىتىڭلارغا تەۋە ھېلىقى خوتەنلىك بالا ئەمدى كەلدى، بىرگە ئېلىپ كېتىڭ.

بۇنىڭدىن خۇشال بولۇپ كەتكەن ما يۈشەن شارقىراپ يېغۇۋاتقان يامغۇرغا قارىمای ئۇدۇل ئوقۇغۇچىلار باشقارمىسىغا كەلدى. ئۇ ئىشىكتىن كىرىشىگىلا دۇ— چىڭلەڭ ئۇنىڭغا ياندا تۇرغان ئوتقۇرا بوي يىگىتتى كۆرسەتتى:

— بۇ يىگىت خوتەنلىك كەلگەن ئابدۇسەمەت بولىدۇ! — ئاندىن ئۇ ئابدۇسەتكە قارىدى، — بۇ ياق ما يۈشەن مۇئەللەم بولىدۇ، سىلەرنىڭ ئەتىرەت باشلىقىلار!

ئابدۇسەمەت ما يۈشەنگە ئەدەب بىلەن ئېگىلىپ تۇرۇپ سلام قىلدى.

ما يۈشەن بۇ يېڭى ئوقۇغۇچىغا سەب سېلىپ قارىدى. ئۆچ— تۆت كۈنلۈك يۈل ئازابىنىڭ ھاردۇقىدىن بولسا كېرەك، ئۇ ھەم توبانەرەت، ھەم سۈلۈون كۆرۈفەتتى.

ساقال— بۇرۇتلرىمۇ ئۆسۈپ كەتكەن بولۇپ، يېنىدىكى كېچىككىنە سەپەر سومكىسى قۇرۇق دېگۈدەكلا ئىدى.

— ماڭايلى! — ما يۈشەن ئابدۇسەمەتنى باشلاپ بىنادىن چۈشتى. تالادا يامغۇر تېخىمۇ قاتىق يېغۇۋاتتى. ما يۈشەن ئابدۇسەمەتنىڭ يۈك— تاقنىنى ھۆل بولۇپ كەتمىسۇن دەپ، ئۇستىدىكى يامغۇرلۇقنى ئابدۇسەمەتكە يېپىنچا قاللىتىپ قويىدى. بۇنىڭدىن ئۇڭايىسلەنغان ئابدۇسەمەت خەنزۇچە دۇدقىلاق تۇرۇپ رەت قىلدى:

— هاي... بۇ ئىش بولىمدى مۇئەللەم، زۇكامداب قالسىز.

ما يۈشەن يېنىدىكى شىلەپىنى ئىشارەت قىلدى:

— مېنىڭ شىلەپەم بار، چاتاق يوق. يۈك— تاقىڭىز ھۆل بولۇپ كەتسە قىسىمغا بارغاندىن كېيىن قىينىلىپ قالسىز.

ما يۈشەن ماڭغاچ ئۇنىڭدىن سورىدى:

— نېمىشقا بۇنچۇلا كېچىكىپ قالدىڭىز؟

— سەل كېچىكىپ قالدىم، — دېدى ئابدۇسەمەت قورۇنۇپقىنا، — ئۇن نەچچە كۈن كېچىكىپ قالدىم...، ئۇنىڭ خەنزۇچە تەلمىپپۇزى خۇددىي چەت

ئەللىكىلەرنىڭ خەنۋۇچە سۆزلىگەندىكى تەلەپپۈزىغىلا ئوخشىتتى، تۆت تون ئاھاڭىنىڭ بېرىمۇ توغرا ئەمەس ئىدى.

— ئۆسپىزىدە كىملەر بار؟

— دادام....، ئاكام....، هە....، ئىننم....، سەللىم بار.

— ئاتا - ئائىنلىز نېمە ئىش قىلىدۇ؟

— دادام....، هە....، تۆمۈرچىلىك، ئۇزۇمچىلىك قىلىپ پۇل تاپىسىدۇ، بۇرۇن كىيمىم - كېچەك سېتىپ زىيان تارتقان، ئاپام....، يوق....، مەن تولۇق ئۆتتۈرۈنىڭ 1 - يىللېقىدا چاغدا تۆگەپ كەتتى، — گەپ شۇ يەرگە كەلگەندە ئابدۇسەمەتنىڭ كۆزلىرىدە بىر خىل ئەلەم ئۇچقۇنلىرى يانغانىدەك بولدى.

بۇ گەپلەرنى ئاڭلىغان ما يۈشەننىڭ ئابدۇسەمەتكە ئىچى ئاغرىدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ باشقاقا گەپ سورىمىدى. ئاز كۈن ئۆتكەندىن كېيىن، ما يۈشەن ئابدۇسەمەتنىڭ ئائىلىسىنىڭ ئىنتايىن نامرات ئىكەنلىكىنى ئۇقتى. ئەسلى ئىش مۇنداق بولغانىدى: جۇڭگۇ جىنaiي ئىشلار ساقچىلىرى ئىنسىتىتىنىڭ ئۇقۇرۇشىنى تاپشۇرۇپ ئالغان ئابدۇسەمەت ھەم خۇشال بولدى، ھەم غەم - قاييۇغا پاتتى. ئۇ بۇ مەكتەپكە كىرىپ ئوقۇسا، ساقچى بولۇش ئارۇسى ئىشقا ئاشىدىغانلىقدىن خۇشال ئىدى. لېكىن، مەكتەپكە كىرىش ئۇچۇن 5900 يۈھن ئوقۇش پۇلى تاپشۇرۇش كېرەك ئىدى. ئۇنىڭغا يول كىراسى، تۆرمۇش خىراجىتى دېگەنلەرنى قوشقاندا، مەكتەپكە بېرىش ئۇچۇنلا 6800 يۈھن تېبىش كېرەك ئىدى. بۇنچىلىك پۇلۇنى تېبىش ئۇنىڭ ئائىلىسى ئۇچۇن ئېيتقاندا ئاسماڭغا چىقىشتىنمۇ تەس ئىدى. ئۇنىڭ ئۇستىگە ئوقۇش باشلىنىدىغانغا ئاران يەتتە كۈنلا قالغانىدى. ئابدۇسەمەت دەل مۇشۇنىڭ ئۇچۇن قايىغۇ - راتتى.

ئابدۇسەمەت ئۇقۇرۇشنى تاپشۇرۇپ ئېلىپلا، ئۆيىدىكىلەرگە يەنە باش ئاغرىقى تېپىپ بەرگەنلىكىنى بىلدى. چۈنكى ئىككى يىل بۇرۇن غەربىي شىمال مەللەتلەر ئىككىنچى ئىنسىتىتۇتى تەبىارلىق بۆلۈملىنىڭ ئۇقۇرۇشىنى تاپشۇرۇپ ئالغاندىمۇ ئاكىلىرى ئۇنىڭ ئوقۇشىغا قوشۇلمىغانىدى. مۇھىمى ئۇلارنىڭ قولى قىسقا ئىدى. مانا ئەمدى شېنىيڭغا بېرىش ئۇچۇن ئۇنىڭدىنمۇ جىق پۇل كېتىدىكەن. بۇ قارىغۇنى ياردა قىستىغانىدەك بىر ئىش - تە!

دېگەندەكلا، ئۆيىدىكى چوڭ - كىچىك ھەممەيلەن يىغىلىپ مەسىلەتكە ئولتۇرغاندا ئابدۇسەمەت قاتىق توسىقۇلۇققا ئۈچرىدى. ئابدۇسەمەتنىڭ ئۈچ ئاكسى بولۇپ، چوڭ ئاكسى تۇرسۇن ئۇنىڭ بىلەن ئاتا بىر ئاتا باشقا ئىدى. ئوتتۇرانچى ئاكسى يۈسۈچجان، كەنجى ئاكسى ئەھەت ۋە چوڭ ئاكىسى ھاۋانىسا ئۇنىڭ ئاتا بىر قىرىنداشلىرى ئىدى. چوڭ ئاكىسى يَاۋاش، كەسسىز ئادەم بولغاچقا، ئۇنىڭ ئاكىسى ئابدۇسەمەت شۇنچىۋالا پۇل بىلەن ئوقۇيمەن دېگەنكەن، ئۇنداقتا ئۇ مېدىتسىنا ئۇنىۋېرسىتېتىدا ئوقۇشى كېرەك دەپ قارايىتى. چونكى ئوقۇش بۇتۇرگەندىن كېيىن خوتەنگە كېلىپ دوختۇر بولسا، ئۇ بۇ ئائىلىگە پايدىلىق ئىدى. ئۆيىدىكىلەر ئاگىرىپ تارتىپ فالسىمۇ دوختۇرغا كۆرۈنىشكە قولايلىق بولاتتى. ئۇنىڭ ھەمتا ئۇرۇق - تۇقانلارغمۇ پايدىسى تېگەتتى. ساقچىلىقنىڭ ئازۇلۇغىدەك نەرى بار؟ جاپاسىغۇ تۇرۇپ تۇرسۇن، ئۇ دېگەن جانى ئالقانغا ئېلىپ قويۇپ قىلىدىغان ئىش - تە!

ئابدۇسەمەت ئۆيىدىكى چوڭلارنى بەك ھۆرمەتلەيتى، شۇ كەمگىچە ئۇلارنىڭ گېپىنى يېرىپ باقىغانىدى. بىراق بۇ دۆرم ئۇ گېپىدە چىڭ تۇرىۋالدى. ئىككىنچى ئۇنىڭغا ئاغزىنىڭ بىر قات تېرىسى چۈشۈپ كەتكۈچە نەسەھەت قىلدى، لېكىن ئابدۇسەمەت زۇوان سۈرمەي ئولتۇراتتى.

ئائىلىدە ئۆز گېپىنىڭ ئەمدىلىكتە ئۆتىمەي قېلىۋاتقانلىقىدىن ئىزا تارتقان يۈسۈچجاننىڭ ئاچىقى كەلدى. بۇنىڭ سەۋىھىمىسى دەل جاپالىق يۈرەك قېنى ۋە تاپقان - تەركىنى بەدىلىگە مۇشۇنچىلىك چوڭ بولغان ئاماراق ئىنسىسى ئابدۇسەمەت ئىدى. يۈسۈچجاننىڭ قاتىق ئاچىقى كەلدى:

— ساقچى مەكتەپكە بارمايسەن دېدىمەمۇ بارمايسەن. ساقچى بولغان ئادەمگە ياخشى كۈن يوق. مەن سېنى مېدىتسىنا ئىنسىتتۇتىغا ئاپىرىپ بېرىمەن، دوختۇرلۇقنى ئۆكىنىسىن!

— ياق، بارغىنىم بارغان!

دەرغە زەپىكە كەلگەن يۈسۈچجان يەردەن بىر پارچە كېسەكى ئېلىپ ئابدۇسەمەتكە قارىتىپ ئاتتى. كېسەك بېرىپ ئۇنىڭ گەجگىسىگە تەگىدى. بۇنىڭ بىلەن ئابدۇسەمەتنىڭ ئوغىسى قايىندى. ئۇ يۈسۈچجانغا قاراپ ئېتىلدى. ئاكا - ئۇكَا

ئىككىسى گالاج - گۈلۈچ ئېتىشىپ كەتتى. ئاڭغىچە ئابدۇسەمەتنىڭ ئىنسى ۋە ئاچىلىرى قىيا - چىبا بىلەن بىوگۇرۇپ كېلىپ ئۇلارنى ئاچراتتى. هوپىلىنى پات - پاراقچىلىق باستى.

ئابدۇسەمەتنىڭ دادىسى روزىمەمەت زوڭزىيىپ ئولتۇرغان يېرىدىن ئىرغىپ

قوبىتى:

— بولدى قىلىش دەيمەن!

ھەممە پەسكۈيغا چۈشتى. روزىمەمەت يۈسۈچانغا قاراپ گەپنى ئۇزۇپلا ئېيتتى:

— پوقنىڭ ئىسىسىقنى يەپسەن! ئۆپىلىماسىن: ئۇ ئوتتۇرا مەكتەپنى پۇتتۇردى، ئالىي مەكتەپنىڭ تەبىارلىقنىمۇ ئوقۇپ بولدى. ئەگەر ئۇ ئوقۇمای ئۆپىگە قايتىپ كەلسە ئاخر نېمە بولماقچى ئىدى؟ بارىمەن دېگەن بېرىگە بارسۇن!

يۈسۈچان بېشىنى قېقىپ چىقىپ كەتتى. روزىمەمەت ئابدۇسەمەتكە بۇرۇلۇپ

قارىدى:

— ئۆپىدە ئازاراق ياغاچ بار، شۇنى ئاچىقىپ ساتا. كەمىسىه يەنە ئاماللىنى

قىلارمىز!

— جاھىللەق قىلماڭلار جىنىم قېرىنداشلىرىم، — دېدى ئابدۇسەمەت ئۇلارغا يالقۇرۇپ تۇرۇپ، — ماڭا ياردەم قىلىڭلار، مەن خىزمەتكە چىققاندىن كېسىن بۇلۇڭلارنى قايتۇرمەن.

ياغاچ ساتقان پۇل ئوقۇش بۇلىنىڭ ئاز بىر قىسىمغا چىقىش قىلدى. قانداق قىلارنى بىلەلمەي بېشى قاتقان ئابدۇسەمەت كەندت باشلىقى ئابدۇسەمەت خېلىغا يالقۇردى:

— ئوقۇشقا باراي دېگەندىم. ئاز- تولا پۇل ياردەم قىلالارسىزمۇ؟ مەن ئۇنى چوقۇم قايتۇراتىم.

كەندت باشلىقى ئابدۇسەمەتنىڭ ئوقۇشقا ھېرىسىمەن، ئەقللىق بالا ئىكەنلىكىنى ئۇيدان بىلەتتى. لېكىن ئۇ ياردەم قىلاي دېسىمۇ، ئۇنىڭ ئارمانغا چۈشلۈق دەرمانى يوق ئىدى. شۇڭا ئۇ ئابدۇسەمەتكە 200 بىوهنلا بېرىپ تۇرالىدى.

ئابدۇسەمەت ناھىيىلەك جامائەت خەۋىپسىزلىكى ئىدارىسى ۋە خەلق ئىشلىرى ئىدارىسىغا بېرىپ ئەھۋالنى دەپ باقتى. بۇ ئىدارىلەرنىڭمۇ ئابدۇسەمەتكە ياردەم

قىلغۇسى بولسىمۇ، ئىدارىدە پۇل يوق ئىدى. مىڭ بىر جاپادا قېتىش - قۇراش قىلىپ ئاران دېگەندە 1000 يۈھن پۇل غەملەندى.

مەكتەپكە تىزىمغا ئالدىرۇش ۋاقتى قىستاپ قېلىۋاتىتى. لېكىن ئوقۇش خىراجىتىنىڭ تېخىچە ئامالى بولىمىدى. ئەمدى قانداق قىلغۇلۇق؟ بولدى قىلىش كېرەكىمۇ ياكى ئۆلەمگەن جاندا ئۇمىد بار دېگەندەك ئۇرۇنۇپ بېقىش كېرەكىمۇ؟ ئابدۇسەمەتنىڭ ئوقۇشىن ۋاز كەچكۈسى يوق ئىدى، ئۇ ۋاز كەچسە بولمايتى. چۈنكى ئۇ ئالىي مەكتەپكە چىقىمەن دەپ 14 يىل ئوقۇدۇ. ئۇ شۇ ئائىلىنىڭ تولۇق ئوتتۇرىنى پۇتتۇرگەن ۋە ئالىي مەكتەپنىڭ ئىككى يىل تەبىئا لىقىنى ئوقۇپ بولغان بىردىنىس بۇقۇمۇشلۇق ئەراسى ئىدى. ئەگەر ئۇ ئالىي مەكتەپتە ئوقۇسا، كەلگۈسىدە ئىنسىتىنىڭمۇ ئالىي مەكتەپكە ئوقۇشىغا ئانىدارچىلىق قىلايىتى. مۇباذا ئۇ ھاربر بەل قويۇۋەتسە، بۇنىڭدىن كېيىن بۇ ئائىلىدىن بىرەرسىنىڭ ئالىي مەكتەپ بوسۇغىسىدىن ئائىلىالىشى مۇمكىن ئەممەن ئىدى.

ئابدۇسەمەت ئۇرۇق - تۇغقانلىرى، خولۇم - قوشنىلىرىنىڭ ئۆلىرىگە بىرمۇ بىر كىرىپ يالۋۇرۇپ باقتى. لېكىن ئۇلارنىڭمۇ قولى قىسقا ئىدى. شۇڭا ئۇ نەچە ئون كېلۈمپتەر بولدا تاپىنى تېشىلگۈدەك قاتاراپ يۇرۇپ مىڭ تەسلىكتە بىر نەچە 100 يۈھن پۇلننىڭ ئۇرنىنى قىلالىدى.

ھەش - پەش دېگۈچە دەرس باشلانغىنغا 10 كۈن بولۇپ قالدى. ئابدۇسەمەت مەكتەپكە تېلىپون بىرىپ ھەھۇلنى چوشتەندۈردى. ئوقۇغۇچى قوبۇللاش ئىشخانىسىدىكى دۇ مۇئەللەم ئۇنىڭغا: «بۇنى پەۋۇلئادە ھەھۇل دەپ قاراپ سىزىنىڭ ئوقۇش سالاھىتىڭىزنى بىر مەزگىل ساقلاپ تۇرۇشقا بولىدۇ، لېكىن ۋاقت بەك ئۇزىراپ كەتىسىفون» دېگەن گەپنى قىلدى.

ئابدۇسەمەت شۇنىڭاق قىلىپ غەملىگەن ئازغىنە پۇلنى يانجۇققا سالدى - دە، بارغاندا بىر گەپ بولار دېپلا پەشنى قېقىپ يولغا چىقىتى. چۈنكى ئۇ ھەھۇلنى ئېنىق دېسە، مەكتەپنىڭمۇ ئۇنى نېرى تۇر دېمەيدىغانلىقىغا ئىشىنەتتى. دېگەندەكلا ئۇ بارغاندىن كېيىن دۇ چىڭىلىڭ مۇئەللەمگە ئوقۇش پۇلنى تولۇق غەملىيەلمىگەنلىكىنى ئېينەن دېۋىدى، مەكتەپمۇ ئۇنى «قىرى تۇر» دەپ مەيدىسىدىن ئىتتەمىدى. ما يۈشەن ئۇنى ئوقۇغۇچىلار ئەترىتىگە ئەگەشتۈرۈپ بارغاندىن كېيىن، ئەترەتنىڭ سىياسى كومىسسىارى لى كېغا تاپشۇردى.

لى كى لياۋەنگىلىق بولۇپ شەرقىي شىمال تەلەپپۈزىدا سۆزلىتتى. ئۇ 80- يىللاردا نەنجىڭ ئاۋىئاتسىيە ئۇنىۋېرىستېتىنىڭ ئاۋىئاتسىيە مەمۇلاً تچىلىق فاكۇلىتېتىغا كىرىپ، ئۇرۇش ئايروپىلانلىرى ماتور ھونەر- سەفتى كەسپىنى ئۆگەنگەندى. مەكتەپنى پەلتۈرگەندىن كېيىن، شېنىڭ 410 - ماشىنىسا زالىق راۋۇتىغا تەقسىم قىلىدى. ئېھىتمال ئوقۇتقۇچىلىق كەسپىگە ئۇزىنى بېغىشلىغان دادسىنىڭ تەسىرى سكّەن بولسا كېرەك، 1982 - يىلى ساقچى مەكتېپىگە ئوقۇتقۇچى قوبۇل قىلغاندا، ئۇمۇ شۇ مەكتەپنىڭ ئوقۇتقۇچىلىقىغا ئىتمەن بېرىپ كردى. بەزىلەر ئۇنىڭدىن نېمىشقا ئايروپىلان ياساش كەسپىنى تاشلاپ، ماڭارىپ سېپىگە كىرگەنلىكىنى سورىغاندا ئۇ: "مېنىڭ ئالىي مەكتەپتە ئوقۇتقۇچى بولغۇم بار، ھەم بۇ كەسپىنى ياخشى كۆزىمەن" دېگەندى.

لى كى ساقچى مەكتەپكە كەلگەندىن بۇيان ئوقۇغۇچىلار ئەترىتىدىلا تۇرۇپ كەلدى ھەممە ھازىرغىچە 5000 دىن ئارتۇق ئوقۇغۇچىنى قولدىن چىقاردى.

ئاشۇ 5000 ئوقۇغۇچىنى بىرمۇ بىر ئەستە توتۇپ بولۇش ئەلۋەتتە مۇمكىن ئەمەس. لېكىن، كېچىك كەلگەن ئۇيغۇر يىگىتى ئابدۇسەمەتنىڭ تىزمىغا ئالدۇرغىلى كەلگەن چاغدىكى ھالقى ئۇنىڭ ھەرگىز يادىدىن چىقمايدۇ.

ئابدۇسەمەتلى كېنىڭ يېنىغا تۈنچى كىرگەن چېغىدا ئۇچىسىدا سېرىق كاڭانكا، كۆلەرەڭ شىم بار ئىدى. چىرايلىرى قارىلاق كەلگەن ئابدۇسەمەتنىڭ چاچلىرى قۇنۇزىدەك قارا ھەم بۇدە، كۆزلىرى يوغان - يوغان ئىدى. ئۆزى كەمسۆر بالىدەك قىلاتتى. باشقا بالىلارغا سېلىشتۈرۈغاندا ئۇ چوڭ چىرايراق بولۇپ، 30 ياشلاردىن ھالقىغاندەك كۆزىنەتتى، ياقلىرى مايلىشاڭغۇ ئىدى.

— ئىسمىڭىز نېمە؟

ئابدۇسەمەت ئۇر ئىسمىنى خەنژۇچە دېدى. خەنژۇچە تەلەپپۈزى توغرا بولىغاچقا، ئۇنىڭ سۆزىنى بىر ئېغىزىمۇ ئۇ قالىغان ئىنى كى ئۇنىڭ ئالدىغا بىر پارچە قەغەزنى ئىتتىرىپ قويىدى:

— قېنى، ئىسمىڭىرتى بۇ قەغەزگە يېزىڭا!

ئابدۇسەمەت ھېلىقى قەغەزگە ئىسمىنى چىرايلىق قىلىپ يازدى.

لى كى كومپىيۇتپەردىكى يېڭى ئوقۇغۇچىلار تىزىمىلىكىنى ئاختۇرۇپ كۆرۈۋىدى، دېگەندەكلا «ئابدۇسمەت» دېگەن ئىسىم چىقىتى.

— ئوقۇش پۇلسنى ئەكەلدىگىرنمۇ؟ — دەپ سورىدى ئۇ.

بۇنى ئاڭلىغان ئابدۇسمەت ھودۇقۇپ كەتتى:

— مەن ... مەن ... مېنىڭ ئوقۇش بۇلۇم... سەل...، كەملەيدۇ، ئاز كۈندىن كېيىن تاپشۇرسام...

— ئوقۇش پۇلىنىز كەملىسە ھازىرچە تاماق كارتىسى سېتىپلىپ تۇرۇڭ. قېنى، 200 يۇھن چىرىلە!

ئابدۇسمەت مۇئەللەمنىڭ «ئوقۇش پۇلنى تولۇق ئەكەلمەپسەن» دەپ كۆزىگە كەرىپەغانلىقىنى كۆرۈپ، گۇيا يەلکىسىدىكى يوغان قورام تاشىنى ئىرغىتىپ تاشلىۋەتكەندەك يېنىكلەپ قالدى. ئۇ 200 يۇمنى چىقىپ لى كېغا تەڭلىدى. لى كى ئۇنىڭغا بىر دانە تاماق كارتىسى بەردى و ئۇنىڭغا خۇددى ئاپسىزەك بىرمۇ بىر تاپىلاب كەتتى:

— يېتىرۈپ قويىماي ئوبىدان ساقلاڭ، 200 يۇھن تاماق پۇلى مۇشۇ كارتىدا. تاماق ئالغاندا مۇشۇ كارتىنى ئىشلەتسىڭىز بولىدۇ. مەكتەپتە مەخسۇس سىلەردەك مۇسۇلمان ئوقۇغۇچىلارغا ئاتاپ قۇرغان ئاشخانا باار. يۇرۇڭ، مەن سىزنى يانقىڭىزغا تاچىقىپ قويىاى.

لى كى ئابدۇسمەتنى ئىككىنچى قەۋەتكە باشلاپ چىقتى وە 202 - نومۇرلۇق ياتاقنى ئېچىپ، بىر كارۋاتنى كۆرسەتتى:

— 3 - نومۇرلۇق ئورۇن سىزىڭ، ئاۋۇ 3 - نومۇرلۇق ئىشكالپىمۇ سىزىڭ.

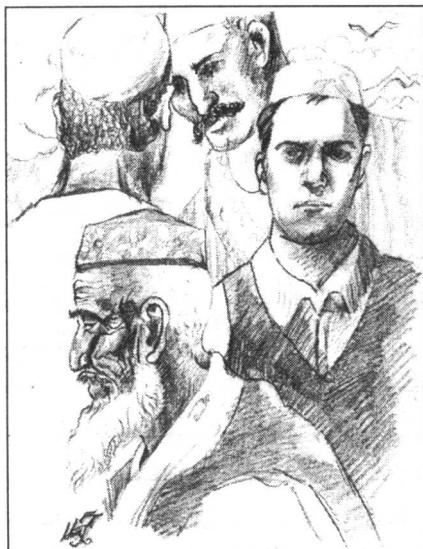
لى كى 3 - نومۇرلۇق ئىشكالپىنى ئاچتى. ئىشكالپىتا داس، چىش پاستىسى، چىش چوتىكىسى، ئىستاكان وە لوڭگە دېگەندەك نەرسىلەر بار ئىدى.

— مانا بۇ نەرسە - كېرەكلىرىمۇ سىزىنىڭكى، — دەپ چۈشەندۈزدى لى كى ئۇنىڭغا، — بۇ نەرسىلەرنىڭ ھەممىسىنى مۇشۇ ئىشكالپقا قويىسىز، باشقا جايغا قويۇشقا بولمايدۇ. ساقچى ئىنسىتتۇتى باشقا ئالىي مەكتەپلەرگە ئوخشىمايدۇ. ئوقۇغۇچىلار تۈرمۇشتا ساقچىلاردەك باشقۇرۇلۇدۇ. يېتىپ قويۇشتا رەتللىك، تەرتىپلىك بولۇش قاتىق تەلەپ قىلىنىدۇ. كۆردىگىرنمۇ؟ لوڭگىنى مانا مۇنداق قىرلىرىنى تۈپتۈز

چىقىرىپ قاتلاب، ئىستاكانلارنى رەتلەك تىزىسىز. ھەتتا ئىستاكاندىكى چىش چوتىكىلىرىنىڭ بېشىنمۇ بىردىك بىر تەرمىكە قارتىپ قويىسىز. يوتقانى قىر چقىرىپ يىغىسىز. بۇلارنى سىزدىن بۇرۇن كەلگەن باللارنىڭكىگە قاراراپ ئۈگىننىوالسىڭىز بولسىدۇ. سىز كېچىكىپ قىلىپ ھەممىنىڭ ئارقىسىدا كەلدىكىز، شۇڭا نومۇرىڭىز ئەترىتىمىزدە ئاقىدىن سانىغاندا بىرىنجى، ياتقىڭىز قۇراق ياتاق.

— نېمە؟ — ئابدۇسەمەت «قۇراق ياتاق» دېگەن گەپنى چوشهنىگەندى.

— ھە، ئىككى ئەترەتتىكى تەرتىپ نومۇرى ئاخىرىدا كەلگەن ساۋاقداشلار ئورۇنلاشۇرۇلغان ياتاق دېگەن گەپ. بىز بۇنى «قۇراق ياتاق» دەپ ئاتايمىز. تارتىنىپ تۇرغان ئابدۇسەمەت مۇئەللەمنىڭ گەپلىرىنى ئۇقتىمۇ، ئۇقىدىمۇ ئىشقلىپ بېشىنى لىڭشتىتتى. ئۇنىڭ كۆزلىرى گوبى سەهارادىن ئەمدىلا شەھەرگە كىرگەن ساددا باللارنىڭكىدەك ھەممىلا نەرسىگە ئالاڭ - بۇلۇڭ تىكىلەتتى. بۇنى سەزگەن لى كى سەل - پەل ئەنسىرەپ قالدى. خەنزۇچىنى ئائچە ئۇقىمايدىكەن، ئۈگىنىشته يېتىشىپ ماڭالارمۇ؟



ئابدۇسەمەتنىڭ قۇربان بولغانلىقى ھەققىدىكى شۇم خەۋەر ئۇنىڭ ئانا مەكتىپىگە يېتىپ كەلگەندە، ئەينى چاندا ئۇنىڭ بىلەن بىر شۆبە ئەترەتتە تۇرغان ساۋاقدىشى جوڭ يۇ شۇ مەكتەپتە ئاسپارانتلىقتا ئوقۇۋاتىتى.

6. باشقىلارغا ئورلۇكىدىن ياردەم قىلىدىغان ئابدۇسەمەت ئوقۇش مۇكاپات پۇلغا سۇسلىق قىلدى.

بويى 1.75 مېتر كېلىدىغان بۇ قىز ئەسىلەدە سېنياڭدا تۇغۇلۇپ ئۆسکەندى. ئۇ ئادەتتە كۈچلەردا ماڭسا كۆرگەنلەر ئۇنى ھەرگىزىمۇ جىنايى ئىشلار ساقچىلىرى ئىنسىتتۇتىنىڭ ئاسپارانتى دېمەيتى، بەلكى كىيىم مودىلى ياكى ئېسىلىزادە خېنىملاردىن بولسا كېرەك دەپ قالاتتى. جوڭ يۇ چىرايلىق، ئەمما ئوغۇل بala مىجەز قىز ئىدى، شۇڭا ئۇ كىچىكىدىن تارتىپلا مۇشتلىشىش ئويۇنى، سوقۇشۇش ئويۇنى دېگەنلەرنى ياخشى كۆرەتتى. كېيىن سۇ ئۇرۇش، ئوتتىۋا ۋە ئۇزۇن ئارىلىقا يۈگۈرۈش، ۋالبول ئوبىناش دېگەنلەرگە قىزنىقىپ قالدى. ئۇ ئوتتىۋا مەكتەپتە ئوقۇتۇقچىلار باشتىن - ئاياغ ئۇنى ئالقىندا پۇۋەلەپ كەلگەندى. لېكىن ئۇ جىنايى ئىشلار ساقچىلىرى ئىنسىتتۇتىغا ئىتمەن بېرىپ كىرىۋىدى، ئوتتىۋا مەكتەپتىكى ئوقۇتۇقچىلىرى بىلەن ساۋاقداشلىرى ھەيران قېلىشتى.

راستىنى ئېيتقاندا، ئۇ كىچىكىدىن باشلاپلا ساقچى بولۇشنى ئىرادە قىلغانىدى. چۈنكى ئۇنىڭ ئىككى تاغسىمى ساقچى ئىدى. ئىككى تاغسى ئۇلارنىڭ ئوبىگە كەلگەندە بۇ ساقچىلارنىڭ ئۇچىسىدىكى فورمىلىرى جوڭ يۇنىڭ كۆرگە ئاجايىپ ھەيەتلەك كۆرۈنۈپ كېتەتتى. شۇڭا ئۇ «منمۇ چوڭ بولغاندا ساقچى بولىمەن» دەپ نىيەت قىلغانىدى.

1999 - يىلى ئۇ ئىنسىتتۇتقا يېكىدىن كىرگەن چاغلاردا، ئوقۇغۇچىلار ئارىسىدا پارتىيە ئەزىزلىرى ناھايىتى ئاز بولغاچقا، شۆبە ئەترەتنىڭ پائالىيەتلەرى ئادەتتە ئىتتىپاپ ياچىكىسىنىڭ نامىدا ئېلىپ بېرىلاتتى. جوڭ يۇ ياچىپىكا ھەيەتى، ئابدۇسەمەت ئىتتىپاپ ئەزاسى ئىدى. ئابدۇسەمەت ناھايىتى ئىنتىلىشچان يىگىت بولۇپ،

ياجىكىنىڭ پائالىيەتلرىگە ئاڭتىپ قاتنىشتاتى. ئابدۇسەمەتنىڭ شۇ چاغلاردىكى بەزى ئىشلىرى جۇڭ يۈدە چوڭقۇر تەسىرانلارنى قالدۇرغانىدى.

بىر قېتىم ئىتتىپاق ئەزىزلىرى شېنىڭ شەھەر ئەترابى رايوندىكى بىر دارلتامغا بېرىپ ھال سوراشقا ئۇيۇشتۇرۇلدى. شۇ قېتىمىقى پائالىيەتنە ئابدۇسەمەتنىڭ ئىپادىسى ئىنتايىن ياخشى بولدى. ئۇ ھېلى دارلتامنىڭ ھوبىلسىنى تازىلىسا، ھېلى ياتا ئوت-چۆلەرنى يۈلاتتى. ئىشقا بېشچىلاب كىرىپ كەتكەن ئابدۇسەمەتنىڭ يۈز-كۆرلىرىدىن چىپىلدىپ تەر ئاقاتتى. ئۇ يەنە دارلتامدىكى بىر خەنزو بالىغا ھىماتىچى بولدى. ئۇ بala ھەم ئاجىز، ھەم كېسەلەمن بولغاچقا، ئاتا - ئانسى ئۇنى تاشلىقىتكەنلىكىن. ئابدۇسەمەت ۋاقت تاپسلا دارلتامغا ھېلىقى بالىنى يوقلاپ باراتتى ۋە ئۇنى تالاغا ئاچقىپ ئويىنتاتتى.

بىر قېتىم، ياجىكى ئىتتىپاق ئەزىزلىنى دارلتام ئۈچۈن ئىختىيارى ئىئانە تۈپلاشقا سەپەر قىلدى. ئابدۇسەمەت ئادەتتە تۇرمۇشتا ئىنتايىن تېجەشلىك ئىدى، ھەر ئايلىق تۇرمۇش خراجىتى 300 يۈمنىن ئاشمايتتى. بۇ قېتىم ئۇ دارلتامغا بىرراقا 50 يۈمن ئىئانە قىلدى.

جۇڭ يۈنىڭ دەسلەپتە ئابدۇسەمەتنىڭ ئىئانىسىنى ئالغۇسى كەلمىدى. چۈنكى ئۇ ئابدۇسەمەتنىڭ ئائىلىسىنىڭ ناھايىتى نامرات ئىكەنلىكىنى بىلەتتى. ئابدۇسەمەت ئادەتتە بۇ جەھەتتە لام دەپ ئېغىز ئاچمىسىمۇ، لېكىن ئۇ شۆبە ئەترەت بويىچە تۇرمۇشنى سقىپ - يالاپ يۈرۈپ ئىنتايىن جاپادا ئۆتكۈزۈدىغان بىرىدىن بىر ئوقۇغۇچى ئىدى.

جۇڭ يۈنىڭ دادىسى تىجاھەتچى، ئاپسىز كارخانا خىزمەتچىسى بولغاچقا، بۇ يالغۇز قىز يوقسوزلۇقنىڭ زادى قانداق بولدىغانلىقىنى ئەسلا بىلمەيتتى. ئۇ ساۋاقدىشى ئابدۇسەمەتنىڭ ۋەجۇدۇدىن نامراتلىقنىڭ نەقەدەر ئېغىز بولدىغانلىقىنى كۆردى. ئابدۇسەمەتنىڭ تۇرمۇشى باشقىلانىڭكىدىن، بولۇمۇ قول ئىلکىدە بار ساۋاقدا شىرىنىڭكىدىن ئاسمامان - زىمن بەرق قىلاتتى. شۇنداق ئەمەسمۇ؟ باشقا باللار «بۈل» دەپ ئېغىز ئېچىپ بولغۇچە تەق ئىدى؛ لېكىن ئابدۇسەمەت ئوقۇش پۇلنى غەملەش ئۈچۈن 20 نەچچە كۈن قاتىرىدى. بەزى باللار ئاشخانىغا كىرىپ ئەڭ قىممەت قورۇملارىدىن ئېلىپ چالا - بۇلا يەپلا قالغاننىنى تۆكەتتى؛

ئابدۇسەمەتنىڭ يەيدىغىنى ئاشخانىدىكى ئەڭ ئەرزاڭ تاماڭلاردىن ئىدى. بەزى باللارنىڭ ياناقتىكى ئىشکابىي كونسىرۋا، ئىرىمچىك دېگەندەك ئېسىل يېمەكلىكلەر بىلەن توڭۇپ تۈرأتى؛ لېكىن ئابدۇسەمەتنىڭ ئىشکابىدا ئۆپىدىن ئۇۋەتكەن قاتىقق ناندىن باشقا ھېچنېمە يوق ئىدى. بەزى باللار بايرام، دەم ئېلىش كۈنلىرى كىنوخانا، بازار، تورخانلارغا قاترسا، ئابدۇسەمەت ياتاقتا يالغۇز ئولتۇرۇپ ئۆكىنىش قىلاتتى. بەزى باللار يازلىق تەتلىق، قىشلىق تەتلىق، هەمتا مائى، ئۆكتەبىر بايراملىرىدىمۇ ئايروپىسان بىلەن ئۆيگە بېرىپ كېلەتتى؛ لېكىن ئابدۇسەمەت تەتلەرەد ئۆيگە قايتىمايتى، قايتىپ قالسىمۇ ئولتۇردىغىنى پوېيزىڭ قاتىقق ئۇرۇندۇقى ئىدى. بەزى باللار داڭلىق ماركىلىق سائەت تاقاپ، داڭلىق ماركىلىق كېيم. كېچەكلهرنى كېيىپ يۈرۈتتى؛ لېكىن ئابدۇسەمەتنىڭ مەكتېپتىن تاراقتقان فورمىدىن باشقا، پەقەت ئۆپىدىن ئېلىپ كەلگەن ئۆچ قۇرلا ئادىدى كىيمى بار ئىدى. بەزى باللار چاقىرغۇ، يانغۇنلىرىنى توختىماي بېڭىلاب تۈرأتى؛ لېكىن شۆھە ئەتىرمەت بويىچە بەقەت ئابدۇسەمەتنىڭ يانغۇنلىرى يوق ئىدى، ئۇنىڭ هەمتا ئۇزۇن يوللۇق تېلىغۇنىمۇ ناھايىتى ئاز ئىدى. بەزى باللار ھەممە نەرسىسىنى كەرخانىدا يۈبىدۇرسا، ئابدۇسەمەت هەتتا يوتقان - كۆرە كەرلىكلىرىنىمۇ ئۆزى يۈباتتى ...

قولنىڭ قىسىلىقىدىن قىينىلەۋاتقان ئابدۇسەمەت بىر سېتىنىڭ تۆشۈكىدىن مىڭ ئۆتۈشكە، هەتتا ئائىلىسىنىڭ يۈكىنى يەڭىللەتىش ئۆچۈن، مەكتەپتە تازىلىقىلىق قىلىپ، كېچىلىرى كۆزەتچىلىك قىلىپ ئاز. تولا پۇل تېپىشقا مەجبۇر بولغانىدى.

براق، ئۇ تۈرمۇشنىڭ ئېغىرچىلىقلەرىدىن قاتىقق قىينىلىپ تۈرۈپ، دارلىتامغا ئىككىلەنمەيلا 50 يۈهەن ئىئانە قىلدى. جۇڭ يۇ بۇ 50 يۈهەن پۇلننىڭ ۋەزىنسىڭ نەقەدر ئېغىرلىقىنى بىلەتتى. شۇڭا ناۋادا بۇ پۇلنى ئالىمسا ئابدۇسەمەتنىڭ غۇرۇرغىغا تېكىپ قوبۇندىغانلىقىنى ھېس قىلغان جۇڭ يۇ بۇلنى گېپ قىلامىي ئالدى.

بىر قېتىم، ئىتتىپاپ ياخېكىسى ئىتتىپاپ ئەزىزلىرىنى لياۋانىڭدىكى نامرات ناهىيە — كاڭپىڭ ناهىيسىدىكى بىر باشلانغۇچ مەكتەپكە دەپتەر، قەلمام، ئوقۇش قوراللىرى دېگەندەك نەرسىلەرنى ئىئانە قىلىشقا چاقىردى. باشقا باللار قاتارىدا ئابدۇسەمەتمۇ نۇرغۇن نەرسىلەرنى ئىئانە قىلدى. بۇ چاغدا ئابدۇسەمەتنىڭ ئادەتتە دەپتەر،

خاتىرىلىرىنى تېجەپ ئىشلىتىش ئۈچۈن لېكسيىنى بەتنىڭ ئالدى. كەينىگە قىستاپ يازىدىغانلىقىدىن خەۋىرى بار جۇڭ يۇ ئىختىيارسىز ئۆز- ئۆزىگە پىچىرلىدى: «پاھ، بۇ يىگىت ئۆزى نامرات بولغىنى بىلەن نىمە دېگەن ۋىجدانلىق- هە!».

شېنىياغىنىڭ قىشى ناھايىتى ئۇزۇن بولىدۇ، ئىككى كۈندە بىر لېپىلدەپ قار بېغپلا تۇرىدۇ. قەھرىتان قىشىنىڭ سوغوق شاملى قار ئۇچقۇقلۇرىنى ئادەمنىڭ يۈز- كۆزلىرىگە ئۇزۇپ، ئادەمنى كۆز ئاچقۇزماس قىلىۋىتىدۇ. بۇنداق چاغلاردا نەشتەرەدەك سوغوق ھەرقانچە قېلىن پىيمى كىيىۋالغان ئادەمنىڭ پۇتلۇرىنىمۇ بىرددەمدىلا ئۈشۈشتۈشىتىدۇ. كۈن ئارىلاپ بېغپلا تۇرىدىغان بىر گەز قېلىنىقتىكى قارنى تازىلىماق ئاچاپپ مۇشكۇل ئىش. بولۇمۇ قارنىڭ ئاستى ئېرىپ مۇز توڭلاب كەتسە، ئۇ يەردىكى قار- مۇزلارنى پەقەت تۆمۈر گۈرجهك بىلەن بىرمۇ بىر قىرىپ تازىلاشقا توغرا كېلىدۇ. سوغوقتن قورقۇپ بورسۇقتەك قېلىن كىيىۋالغان قىز باللار بۇنداق ئىشقا ئېپلىشەلمىدۇ، ئەلۇھىتتە.

ئابدۇسەمەت بۇنداق چاغلاردا روق- شوقى بىلەن ئىشقا بىر كىرىشىپ كەتسە ئۆزىنى ئۇنۇپلا كېتەتتى. ئۇ ئۇنىنىڭ ۋەزپىسىنى تۈكىتىپ بولغان ھامان بۈگۈرۈپ كېلىپ، قىرلارغایاردەملىشەتتى. ئۇنىڭ نەزىرىدە قىرلاز ئاجىز بولغاچقا بۇنداق بېغىر ئىشلارنى قىلامايتى، كۈچ- قۇۋۇتى ئۇرغۇپ تۇرغان ئۆزىنىدەك يىكىتلەر قىرلانى ئايىشى كېرەك ئىدى. شۇنى قىرلارغایاردەم قولىنى سۇئۇش ئۇنىڭ ئۆچۈن ئادەتكە ئايلاغان ئىش ئىدى. ئۇ ساۋاقداشلىرى بىلەن بىرگە پوينغا چىققان چاغلاردا ساۋاقداشلىرىغا ئۆزلىكىدىن ئۇرۇن بوشىتىپ بېرىقىتى، ئۇلارنىڭ يۈك - تاڭلىرىنى ئۆزى ئۇرۇنلاشتۇراتتى، ئۇلارنىڭ چايلرىنى توشۇيتنى.

بىر قىبىم ئۇنىڭ ساۋاقدىشى مېھرى تۇيۇقسىزلا سوقۇر ئۇچەي ياللۇغى بولۇپ، ئۇلتۇرۇپلا قالدى. بۇنىڭدىن خەۋەر تاپقان ئابدۇسەمەت ئۇنى ھاپاش ئېتىپ دوختۇرخانىغا ئېلىپ باردى. كۈنلەرنىڭ ئۇتۇشى بىلەن قىرلاز قانداق قىيىنچىلىققا يۈلۈقسا ئابدۇسەمەتنى ياردىمگە چاقرىدىغان بولۇشتى. ئابدۇسەمەت بۇنداق چاغلاردا لام- جىم دېمەي ياردەم قىلاتتى.

ئابدۇسەمەتنىڭ ئائىلسىنىڭ ئىنتايىن نامرات ئىكەنلىكى ھەممىگە ئايىان بولىسىمۇ، لېكىن ئۇ پايدا- مەنپەھەت دېگەنلەرگە ئالدىرلاپ فول ئۇزىتىپ كەتمەيتتى. ئابدۇسەمەتنىڭ ساۋاقدىشى ئىلىيار سالام خېلى چوڭ كادىرىنىڭ بالسى بولۇپ،

خەنرۇچىغا ئۇستا ئىدى، دەرسلەرde ئۇيغۇر باللارنىڭ سەركىسى ھېسابلىنىتى. بىر كۈنى ئۇ مەكتەپتە ئوقۇش مۇكالاپاتى تۈزۈمىنى يولغا قوبۇپ، ئۆزى نامرات، ئەمما ئۆگىنىش نەتىجىسى ياخشى باللارنىڭ 40 پىرسەنتىسىن 80 پىرسەنتىكىچە ئوقۇش پۇلنى كۆتۈرۈشتىدىغانلىقىدىن خەۋەر تاپتى. ئۇنىڭ خىبىلغا شۇ ھامان ئابدۇسەمەت كەلدى. چۈنكى ئابدۇسەمەت شەرتە توشاشتى، شۇڭا ئۇ بۇ خەۋەرنى ئابدۇسەمەتكە دەپ، ئۇنى دەرھال ئىلتىماس يېزىشقا دەھوت قىلدى. لېكىن ئابدۇسەمەت ئىلتىماس يازغلى ئۇنىمىدى. ئابدۇسەمەتنىڭ نېمە ئۆچۈن ئىلتىماس يېزىشقا ئۇنىما يۈۋەتلىقىغا ھەيران قالغان ئىلىيار بۇ نىشنى غەيرەتكە ئېيتتى.

غەيرەت ناھايىتى تېتىك بالا بولۇپ، مەكتەپتە ۋاسكېتىپ، بۇتىبولنىڭ باشىسى ئىدى، ناخشا - ئۇسىۇل دېگەنلەرنى سوپۇزىتەتتى، ھاراققا ئامراق ئىدى، ھاراقمۇ كۆتۈرەلەتتى، دوستلىرىمۇ جىق نىدى.

غەيرەت ئابدۇسەمەت بىلەن ئىككى يىل ئىلگىريلە تونۇشقانىدى.

— ئۇ ئەزەلدىن شۇنداق، — دېدى غەيرەت ئىلىيارغا، — يىنچەندىكى مىللەتلەر ئىككىنچى ئىنسىتىتىدا ئوقۇۋاتقان چاغدا ئۇنىڭ ئىسمى ئوقۇش مۇكالاپاتى ئالىدىغانلار تىزىملىكىدىن چۈشۈپ قاپتۇ. لېكىن ئۇ بۇ ھەقتە لام دەپ ئېغىز ئاچىغانىدى. كېپىن بىز بېرىپ مۇئەللەممە: «ئابدۇسەمەتنىڭ ئائىلىسى باھالاڭان باللارنىڭىدىن نامرات تۇرسا، ئەجەپ ئۇنىڭ ئىسمى چۈشۈپ قاپتۇغۇ؟» دەپ ئىنكاڭ قىلىشىدۇق، مۇئەللەممە: «ئۇنداق بولسا دەرھال ئىلتىماس يازسۇن» دېدى. شۇنداق قىلىپ ئۇنىڭ ئوقۇش پۇلى كۆتۈرۈشتىلگەن. ئۇ ئاشۇنداق ئاداش، ھە دېسلا ھەرقانداق قېينىجىلىقنى يالغۇز ئۆزۈملا كۆتۈرەم، دەيدۇ.

ئىنسىتىتىنىڭ ئەينى ۋاقتىتا ئوقۇۋچىلار چوڭ ئەترىتىنى قوشۇمچە باشقۇرغان مۇئاۋىن ئىتتىپاق سېكىتارى نىڭ جىاڭجۇن بۇ نىشنى بەش قولدەك بىلەتتى. ئوقۇش پۇتۇرۇپ شۇ مەكتەپتە قىلىپ قالغان نىڭ جىاڭجۇن ئوقۇغۇچىلارنىڭ كۆچلىدىكىنى بايقاتشقا ناھايىتى ماھىر ئىدى. ئوقۇش پۇلى كۆتۈرۈشتىلىغان باللار باھالىنىدىغان چاغدا ئابدۇسەمەت ئىلتىماس يازمىغان، ھەم ئۇنىڭ نەتىجىسىمۇ ۋاي دېگۈدەك ئەمەس نىدى. شۇڭا، بىرىنچى مەۋسۇمە ئۇ باھالىنالىمىدى. ئىككىنچى يىلى ئۇ ئۆگىنىشە خېلى ئىلگىريلەپ كەتتى، ئۇنىڭ ئۇستىگە ئوقۇتۇغۇچىلارمۇ ئۇنىڭ ئائىلە

قىيىنچىلىقىنى بىلەتتى. شۇڭا چوڭ ئەترەتتىن ئابدۇسەمەتتى بىۋاسىتىلا باھالانغان ئوقۇغۇچىلار تىزىمىلىكىگە كىرگۈزدى. شۇنداق قىلىپ ئۇنىڭ ئىككى يىلىق ئوقۇش پۇللى كۆتۈرۈۋېتىلدى.

تۆتىنچى يىلى مەكتەپكە لياۋىنىڭ ئۆلکىسىدىن بېرىلگەن ”ئالاهىدە قىيىنچىلىقى باز ئوقۇغۇچىلار ئوقۇش مۇكايىتى“ كېلىپ قالدى. بۇ پۇل باھالانغان ئوقۇغۇچىلارنىڭ ھەر بىرىگە 9900 يۈەندىن توغرا كېلەتتى. لېكىن باھالىنىدىغانلارنىڭ سانى ئىنتايىن ئاز ئىدى. 400 دىن بالا باز ھەربىر ئەترەتتىن پەقەت توت - بەش باللا باھالىنالايتى. دېمەك، ھەربىر شۆھە ئەترەتكە ئوتتۇرا ھېساب بىلەن بىر سان تېگەتتى.

بۇ خەفەر تارقالغاندىن كېيىن، نۇرغۇن نامرات ئوقۇغۇچىلار بۇ مۇكايىات پۇلىنى قولغا كەلتۈرۈشكە ئىنتىلىپ باقتى. بەزىلەر ھېلى شۆھە ئەترەت باشلىقلەرىغا ئەھولىنى دېسە، ھېلى چوڭ ئەترەت رەبىهەرلىرىگە ھال ئېيتىپ باقاتتى. ئىشقلىپ ھەممىسلا ئۆزىنىڭ تىزىمىلىكتىن چۈشۈپ قالماسىلىقىنى ئۈمىد قىلاتتى. ئۇ چاغدا نۇرغۇن باللىارنىڭ جىاڭجۇنىنىڭ بېشىنى ئاغرىتىپ باقتى. ئۇ مەكتەپ قورۇسدا ۋە ياتاق بىناسى ئىچىدە ئابدۇسەمەتتىن كۆپ قېتىم ئۇچراقان بولسىمۇ، ھەممەيلەن ”ئەمدى ئۆزىنىڭ ھالىنى ئېيتىشى مۇمكىن“ دەپ قارغان ئابدۇسەمەت ئويلىمىغان يەردەن ئۇنىڭعا ئەدەب بىلەن سالام قىلىپلا ئۆتۈپ كەتتى.

ئابدۇسەمەت بۇ جەھەتتە ھەركىز ئېغىز ئاچمىغان بولسىمۇ، لېكىن ما يۈشەن، نىڭ جىاڭجۇن، لى كى قاتارلىق ئۈچ رەبىهەر كىمنى باھالاشنى مۇزاكىرە قىلغاندا ھەممىسلا ئالدى بىلەن ئابدۇسەمەتتىن تىلىغا ئالدى. نىڭ جىاڭجۇن ئابدۇسەمەت بىلەن كۆرۈشۈپ بۇ ھەقتە پاراڭلاشقاندا، ئۇ نىڭ جىاڭجۇنىنى ھەيران قالدۇردى. چۈنكى ئابدۇسەمەت ئائىلە قىيىنچىلىقىنى تىلىغا ئېلىپمۇ قويمىاي، ئەكسىچە ”سەلەرنى تەڭلىكتە قويمىيدىغان ئىش بولسا يوللاڭلار. ناوادا ئۇنداق بولمسا ئەڭ ياخشىسى باشقلار ئالسۇن، مۇئەللەم!“ دېگەندى.

ئوقۇغۇچىلار باشقارمىسى ۋە ئوقۇغۇچىلار چوڭ ئەترەتتىنچى رەبىهەرلىرى مۇزاكىرەلىشىپ ئابدۇسەمەتنى يوللاشنى بېكىتتى. كۆچىلىنىڭ مۇزاكىرسىگە قويغاندىمۇ ھەممەيلەن ئۇنىڭغا ”ئابدۇسەمەت ئۆگىنىشتە ئەلا، ساقچى قائىدىسى

بوبىچە باشقۇرۇشنا ئالغان نومۇرى ناھايىتى يۇقىرى، ئۇنىڭ ئۇستىگە مەكتەپ، چوڭ ئەترەت ۋە شۇبە ئەترەت ئۇيۇشتۇرغان كوللىكىتىپ پائەلەيەتلەرگە ئاكتىپ قاتىشىدۇ، ساۋاقداشلار ئارىسىدا ئىنائىتى يۇقىرى، دەپ باها بېرىشتى. نەتىجىدە، ئابدۇسەمەت تولۇق ئاۋاز بىلەن ئۆتتى.

ئابدۇسەمەت بۇ مۇياكانتى ئالغاندىن كېيىن، ئالدى بىلەن بىرىنچى يىلى نېسى قالغان ئۇقۇش پۇلۇنى تولۇقلاب تاپشۇردى.

يوقسۇزلۇقنىڭ كۆز يەتكۈسىز بایاۋانلىرىنى مۇشەققەت ئىچىدە كەزگەن ئابدۇسەمەت ۋىجدانى ۋە غۇرۇرنى ھەرگىز سۈلدۈرمىغانسىدى.

ۋاڭ چىڭقۇ ئابدۇسەمەت تۇرغان شۇبە ئەترەتنىڭ باشلىقى ئىدى. ئابدۇسەمەتنىڭ قازا قىلغانلىق خەۋىرى كەلگەندە، ئۇ شېنىڭ شەھرىدىن ناھايىتى يىراق يەردىكى ۋىلايت دەرىجىلىك شەھەر — چاۋىڭاڭ

7. ئۆگىنىش قىينچىلىقى
بىلەن مۇسىبەت قايغۇسى
ئابدۇسەمەتنى باش
ئەگدۈرەلمىدى.

شەھرىدە كېچىلىك نۆقەتچىلىكتە تۇرۇۋاتىتتى. كەچ ساھىت 12 دىن ئاشقاندا، ئۇنىڭ يانغۇنى سايراپ كەتتى. ئۇ تېلېفوننى ئالدى، قارشى تەرهېتىن كېلىۋاتقىنى تونۇشلا بىر ئاۋاز ئىدى: — ۋاڭ چىڭقۇما؟ مەن جۇاڭ يۇ. سىرگە بىر شۇم خەۋەرنى يەتكۈزەي: ئابدۇسەمەت كېلىشىمەسلىككە ئۇچراپتۇ...، ۋەي، ئاڭلاۋاتامسىز؟ مەن جۇاڭ يۇ! ئابدۇسەمەت كېلىشىمەسلىككە ئۇچراپتۇ...، — جۇاڭ يۇ گەپنىڭ ئاخىرىنى دېيەلمەي بۇقۇلداب يىغىلاب كەتتى.

بۇ گەپنى ئاڭلىغان ۋاڭ چىڭقۇ نېمە دېيىشىنى بىلەلمەي بىرھازا تۇرۇپ قالدى. ئاندىن تۈيۈقىسىزلا : — بۇ مۇمكىن ئەمەس، بىر ئاي بۇرۇن ئۇنى شېنجىندا كۆرگەن تۇرسام! — دەپ توۋلاپ كەتتى.

ئۇ گېپىنى تۈكىتىپلا تېلېفوننى بىسىۋەتتى. ئاشۇنداق قىلسا، بۇ شۇم خەۋەرنى خۇددى تېلېفون ئۇزۇلگەن ھامان يوقايدىغان سىگنالغا ئوخشاش يوقتا چقارغلى بولىدىغاندەك.

ئۇنىڭ خىمال يىپلىرى چىكشىلىشپلا كەتتى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ تەرەپ- تەرمىكە تېلېفون قىلغىلى تۇردى. ئۇ گۇڭجۇ، شېنجىن قاتارلىق جايالاردىكى ساۋاقداشلىرىغا بىرمو بىر تېلېفون قىلىپ چىقتى. ئۇ جۇڭ يۇ يەتكۈزگەن شۇم خەۋەرنىڭ يالغان چىقىپ قېلىشنى ئارزو قىلاتتى.

ئۇيىقۇسى قالچان ۋالى چىڭفۇ بۇ كېچىنى كارئوتتا ئۇياقتىن - بۇياقا تولعىنىپ، كىرىپك قاكمى ئۆتكۈزدى. ئابدۇسەمەتنىڭ سىيماسى ئۇنىڭ كۆز ئالدىدا ھېلىدىن - ھېلىغا زاھىر بولاتتى. ئابدۇسەمەت قارا قىلىپ كەتتى؟ بۇ مۇمكىنى؟ بىر ئاي ئىلگىرى - 1 - ماي بايرىمدا ۋالى چىڭفۇ ئىلىار بىلەن گۇڭجۇغا ئايلىنىپ كەلگىلى بارغانىدى. ئۇلار گۇڭجۇغا بارغاندىن كېيىن، ئۆكلۈك جامائەت خەۋىسىزلىكى نازارىتى رازىۋىدكا باشقارمىسىدىكى دۇ ۋېي، تاڭشىا ساقچىخانىسىدىكى يالڭىنچۇن، تىنهنخى جەنۇبىي كوچا ساقچىخانىسىدىكى چوڭ پەرهات ۋە رېھم قاتارلىق ساۋاقداشلىرى بىلەن كۆروشىكەندى. ئۇلار 3 - ماي كۈنى شېنجىنغا كېلىپ، كىچىك پەرهات بىلەن ئابدۇسەمەتنى تارىم رېستورانغا چاققىرىپ كەلدى. كۆروشىمىگلى ئۇزۇن بولغان تۆت ساۋاقداش جەم بولۇپلا تۈگىمەس پاراڭلىرىنى باشلىۋەتتى. ئۇلار مەكتەپتىكى ئۇقۇۋاتقان چاغلىرىنى سېغىنغانىدى. ئۇ چاغلاردا تۈزۈمى قاتىقىق، مىدىر - سىدىر قىلغىلى بولمايدىغان مەكتەپ تۇرمۇشى مانا ھازىر ئويلىسا ئاجايىپ سەبىي چاغلار ئىكەندۈق. كۈن بويى ئۆگىنىشتىن باشاقا غېمىڭ يوق. بىراق خىزمەت دېگەن ئاجايىپ مۇھىكەپ بولىدىكەن. گۇڭجۇ، شېنجىنلاردا ساقچى ئاز، كۆچمە نوبۇس جىق بولغاچقا، دېلو بېجىرىشنىڭ تەسىلىكچۇ، تېخى!

شۇ كۈنى ئۇلار قانغۇچە ئىچىشپ، پۇخادىن چىققۇچە مۇڭداشقانىدى. — ناۋادا شېنياڭغا بېرىپ قالدىغان ئىش بولسا، چوقۇم خەۋەر، قىلىڭلار، — دېدى ۋالى چىڭفۇ خوشلىشش ۋاقتىدا ئابدۇسەمەت بىلەن كىچىك پەرهاتقا، — مەن مۇئەللەيلەر بىلەن ساۋاقداشلارنى يېغىمەن، قانغۇدەك ئىچىشىمىز.

ئۇلار قول ئېلىشىپ، قۇچاقلىشىپ خوشاشتى:

— خەير- خوش، ئامان بولۇڭلار!

ئەجەپ ئىش- ھە! بىر ئاي بۇرۇنلا كۆرۈشكەن قەدىناسلاردىن بىرىنى

تۇبۇقسىزلا ئولۇپ كېتىپتۇ دېسە، ئادەمنىڭ ئىشەنگۈسى كېلەمدى؟

شۇ چالغىلاردا شۆھە ئەرتەت باشلىقى بولغان ۋالى چىڭفو ئابدۇسەمەتنىڭ ئالىي
مەكتەپ ھاياتىنى ناھايىتى تەستە ئۆتكۈزۈنلىكىنى ھەممىدىن ئوبدان بىلەتتى.
دۇرۇس، تۆت يىللەق ئالىي مەكتەپ ھاياتى ئابدۇسەمەتكە نسبەتەن تىرىشىپ بىلەم
ئۆگەنگەن، ئۆزىنى ھەر جەھەتتىن تەربىيەلەپ يېتىلدۈرگەن، چىشىنى چىشلەپ
تۈرۈپ ئالغا باسقان تۆت يىل ئىدى. ئابدۇسەمەت بۇ جەرياندا گويا ھەممىكى پالۋانلار
قاتمۇ قات توسابقلارنى يېسۈپ ئۆتكەندەك خىلمۇ خىل قىيىنچىلقلارنى يەگدى;
گويا «ساردىن نار تۇغۇلۇپتۇ» دېگەنندە، تۇبا تەرهەت دېھقانىڭ ئوغلى لایاقتەلىك
ساقچى بولۇپ يېتىلدى. ئابدۇسەمەت بۇنىڭ ئۈچۈن باشقىلارغا قاربغاندا ھەسسىلەپ
تىرىشچانلىق كۆرسەتتى ھەم بەدەل تۆلىدى. ئەقەللەسى، ئۇ خەنرۇچىدا ناھايىتى
ئاجىز ئىدى. چۈنكى شىنجاڭنىڭ زېمىنى كەڭ بولۇپ، شىمالىي شىنجاڭ خېلى
تەرفقى قىلغان ۋە ئىقتىصادىي شەرائىتى ياخشىراق ئىدى، خەنرۇلار كۆپەك بولغاچقا
خەنرۇ تىلى خېلى ئومۇملاشقانىدى، شۇڭا شىمالىي شىنجاڭدا ئۆسکەن باللار
كىچىكىدىن تارتىپلا خەنرۇچىنى ئاز- تولا بىلەتتى. لېكىن ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆپى
جەنۇبىي شىنجاڭدا ئىدى، جەنۇبىي شىنجاڭ ھەم قانىتشى قولايىسىز، ھەم نامرات
بولۇپ، خەنرۇلار ئاز ئىدى. شۇڭا بۇ يەردىكى باللارنىڭ كۆپ قىسىمى خەنرۇچىدىن
خۇۋەرسىز ئىدى. تولۇق ئوتۇرما مەكتەپتەن ئۆتۈلگەن خەنرۇچە دەرسىتىمۇ ھېپقانچە
نەرسە ئۆگەنگىلى بولمايتى، ئالىي مەكتەپ ئىتمەتلىدىن ئۆتكەن باللار ئالدى
بىلەن مىللەتلەر ئىنسىتتۇتى ياكى شىنجاڭ ئۇنىۋەرسىتەتدا ئىككى يىل خەنرۇچە
ئۆكىنەتتى. بۇ حۇددى چەت ئەلگە ئۆقۇشقا چىقدىغان جۇڭگۈلقلارنىڭ ئالدى بىلەن
تەبىيارلىق سىتىپدا ئىنگلىزچە ئۆگەنگىنگە ئوخشىتتى.

ئابدۇسەمەت تەبىيارلىقنا ئىككى يىل ئۆقۇغان بولسىمۇ، لېكىن بۇنىڭ خەنرۇچىسى
سىنپىتىكى 10 نەپەر شىنجاڭلىق بالا ئىچىدە ھەممىدىن ناچار ئىدى. شۇڭا ئۇ
دەسلەپتە ناھايىتى قىينالدى. ئەينى چاغدا ئابدۇسەمەت مۇئەللەم سۆزلىگەن دەرس

ئۇياقتىسا تۈرسۇن، ھەتتا سەپ تۈزگەن چاغلاردا ئەتەت باشلىقنىڭ بەرگەن كوماندىلەرىنىمۇ چۈشىنەلمەيتتى. بۇنداق چاغلاردا ئۇ نائىلاج ئالدىنى رەقتىكى سەي خۇاسوگىدىن «ئېمە دەيدۇ؟» دەپ سورايتتى.

سەي خۇاسوڭ ئۇنىڭغا گەپىنىڭ مەزمۇنىنى ئاستا دەپ بېرەتتى. ئابدۇسەمەت سوراۋەرگەچە، جىلى بولغان سەي خۇاسوڭ گاھىدا ئىچى پۇشۇپ «ئۇرۇڭ ئاڭلىمامسەن!» دېپمۇ قوياتى.

ئابدۇسەمەت بۇنى ئېغىر ئالماي، يەنە باشقىلاردىن سورايتتى.

ئابدۇسەمەت خەنرۇچىنى ئوبىدان ئۆگىنىش ئۇچۇن، بىر قېتىم شېنىيەگىدىكى بارلىق كىتابخانىلارنى ئايلىنىپ يۈرۈپ ئاخىرى «ئۇيغۇرچە - خەنرۇچە لۇغەت» تىن بىرىنى تاپتى. شۇندىن باشلاپ، ئۇ ھېلىقى لۇغەتنى بىندىن ئايىمىيدىغان بولدى. ۋاقتىن چىقىسلا لۇغەت ئاخىتۇرتى. ئۇ خەنرۇچە تەللىپىزۇنى توغرىلاش ئۇچۇن خەتنىڭ پىنىنىنى ئالدى بىلەن خەنرۇ باللارغا ئۇقۇتۇپ ئاڭلاب، ئاندىن ئۆزى دوراپ ئوقۇتتى.

شىنجاڭلىق باللارنىڭ خەنرۇچە ئۆگىنىشىگە قولايلىق بولسۇن ئۇچۇن، چواڭ ئەتەتتە ئۇلارنى ھەرسىر ياناقة بىرىدىلا ئورۇنلاشتۇردى. باللار كەچلىك تەكرازدىن چۈشۈپ بىر سائەتتىن كېيىن چىراق ئۆچۈرلەتتى. بۇ چاغدا كىچىك پەرهات ھەمىشە ياتاقمۇ ياتاق كىرىپ ئۇيغۇر باللار بىلەن پاراڭلىشىشقا ئامراق ئىدى. كىچىك پەرهات ئۇرۇچىلىك بولۇپ، يەسىلىدىكى ۋاقتىدىن تارتىپلا خەنرۇلار بىلەن ئارلىلىشىپ ئوتکەچە، ئۇنىڭ خەنرۇچىسى ناھايىتى ياخشى ئىدى.

ئۇ ھە قېتىم ئابدۇسەمەتنىڭ ياتقىغا كىرگەن چاغلىرىدا، ئابدۇسەمەتنىڭ توختىماي خەنرۇچە ئۆگىنىۋاتقانلىقىنى كۆرەتتى. ئابدۇسەمەت كىچىك پەرهاتنى كۆرۈپلا يېڭىدىن ئۆگەنگەن خام سۆزلىرىنى ئۇنىڭغا ئۇقۇپ بېرەتتى. كىچىك پەرهات ئاڭلىغاندىن كېيىن: «زۇيى، ياخشىعۇ، ئوبىدان ئۆگىنىسىن جۇمۇ ئاداش!» دەپ ماختاب كېتەتتى.

خەنرۇچىنى ئوبىدان ئۆگىنىۋىلىشنى نىيەت قىلغان ئابدۇسەمەت گاھىدا ئۇيغۇر ساۋاقداشلىرىغا خەنرۇچە سۆزلىپ كېتەتتى، بەزبىر تۇراللىق ئىبارىلەرنىڭ مەنسىنى يېپىدىن يېڭىنىسىغىچە سورايتتى.

ئابدۇسەمەت خەنرۇچىدىن باشقا يىدە ئىنگلىز تىلى ئۆتكىلىدىنەمۇ ئۆتۈشى كېرەك ئىدى. ئىلىار، كىچىك پەراهاتلار تولۇقسىز ئوتتۇرىدا ئىنگلىزچە ئۆگەنگەن بولغاچقا، ئاساسى بار ئىدى. لېكىن ئىنگلىز تىلى ئابدۇسەمەتكە ناتۇنۇش ئىدى. شۇڭا ئوقۇش يۇتتۇرگىچە ئىنگلىز تىلىدا تۆتىنچى دەرىجىدىن ئۆتۈش ئۇچۇن ئابدۇسەمەتنىڭ ھارمايى ئوقۇپ مەشق قىلىشغا، خام سۆزلەرنى يادلىشىغا تۇغرا كېلەتتى. قىسىسى، ئۇ چاغدا ئىككى خىل تىلىنىڭ ئاڭلاش ۋە سۆزلەش مەشقى ئابدۇسەمەتكە ئاجايىپ بېغىر بىسم بولغانىدى.

شۇڭا ئابدۇسەمەت ئالىي مەكتەپنىڭ بىرىنچى يىلىنى دەرسكە بېتىشەلمەي دېگۈدەك ئۆتكۈزدى.

ھەر كۈنى دەرستىن چۈشكەندە، ئۇ يازغان خاتىرىلىرىنى خەنرۇ ساۋاقداشلىرىنىڭ خاتىرىسىگە بىرمۇ بىر سېلىشتۈرۈپ، چالا قالغان يەرلىرىنى تولۇقلاب چىقاتتى. ئۇنىڭ ھەپتە ئاخىرىدىكى دەم ئېلىش ۋە بايرام كۇنىلىرى كۆتۈپخانىدا، سىنپتا، ياتاقتا دەرس تۈلۈقلەش بىلەن ئۆتەتتى.

ئابدۇسەمەت بىر نەچچە يىلىق تىرىشچانلىقلىرى ئارقىلىق خەنرۇچىدا ئاجايىپ تېز ئىلگىرىلەپ، خەنرۇچىنى ئۆلچەملىك تەلەببىزۇدا راۋان سۆزلىيەلەيدىغان بولدى. ئۇنىڭ گەپلىرىدىكى دەسلەپتە كەلگەن چاغدىكى «چەت ئەل»، چەپۇراقتىن ئەسەرمۇ قالمىدى. ھەتتا شەرقىي شىمالنىڭ بەزبىر يەرلىك شۇنىدىكى گەپلىرىنىمۇ ھەق-دادىغا يەتكۈزۈپ سۆزلىيەلەيدىغان بولدى. بولۇمۇ ئۇنىڭ خەنرۇچە خېتى ئادەم قاراپ ئۆلتۈرغۈدەك چىرىلىق ۋە ئۆلچەملىك ئىدى. ئۇلارغا ھۆسنسەت دەرسىنى مەكتەپ تەشۇنقات بىلەمىنىڭ باشلىقى ۋالى شىيەنرىزىك مۇئەللم ئۆتەتتى. بۇ مۇئەللىمە ئابدۇسەمەتنىڭ خېتىنى «ھەتتا بە زېرى خەنرۇ ئوقۇغۇچىلارنىڭىدىنەمۇ ياخشىكەن» دەپ ئاغىزى. ئاغزىغا تەگمەي ماختاپ كەتكەندى. جۇڭگۇ خەتاتلار جەمئىيتىنىڭ ئەزاسى، ئەسەرلىرى كۆپ قېتىم دۆلەت ئىچى - سىرتىدا مۇكاباتقا ئېرىشكەن ۋالى مۇئەللىمنىڭ ماختىشىغا ئېرىشىش ئۇنچىلىك ئاسان ئىش ئەمەس ئىدى.

كومپىيۇتېرمۇ ئابدۇسەمەتكە نىسبەتەن يۈرتسىدا كۆرۈپ باقىغان سىرلىق قورالاردىن ئىدى. ئۇ تەبىارلىقتا ئوقۇۋاتقان چېغىدا كومپىيۇتېرغا ئائىت باشلانغۇچ

سۈۋاتلارنىلا ئۇگەنگەنلىكى ئۈچۈن، ساقچى ئىنسىتتۇغا كەلگەندىن كېيىن كومپىيۇتىر دەرسىدە ناھايىتى قىينالدى. ھەر قېتىملق دەرسىتە ئۇ مۇئەللەمنىڭ نېمە دەۋانقانلىقنى ئاڭقىرالماي ئولتۇرۇپ كېتەتتى. شۇڭا ئۇ ئۇقۇلمىغان يەرىنى دەرسىن چوشۇپلا باشقا باللاردىن سورايتتى. ئادەتتە سەي خۇاسوگەن كۆپەرەك سورايتتى. ئۇ سوراپ ئۆگىنىشتە ئىنتايىن چىچەن ئىدى، باشقىلار ئازارقا دەپ بەرسە قالغاننىنى ئۇرى تېپىپ كېتەلەيتتى.

كومپىيۇتىر مەشۇعۇلاتدا تېرىزاق ئىلگىرىلەش ئۈچۈن، ئۇ ھە دېسىلا مەكتەپىنىڭ كومپىيۇتىرخانىسىغا كىرىۋىلىپ مەشقىق قىلاتتى. چۈنكى 1.5 يۈون تۈلىسە، كومپىيۇتىرنى بىر سائەت ئىشلەتكىلى بولاتتى. ئابدۇسەمەت قېرىشىپ يۈرۈپ ئاخىرى خەت تىرىش، بەت ياساش، تورغا چىقىش ۋە ئىلخەت (ئېلىكترونلۇق يولالىما — تەرجىماندىن) يوللاش دېگەنلەرنى پىشىق ئىگىلىلۇلەدى.

بىر قېتىم ئۇ كومپىيۇتىردا دىسپېرتأتىسىنى يېزىۋاتاتتى، كومپىيۇتىر تۈپۈقسىرلا قېتىۋالدى. كومپىيۇتىرنى قايتىدىن قوزغىتىۋىدى، ھېلىقى ماقالىسىنى تاپالمىدى. جىددىيەلىشىپ كەتكەن ئابدۇسەمەت سەي خۇاسوگەن قانداق قىلارنى سورىدى. ئۇمۇ ئامال قىلامماي ئاخىرى مۇئەللەمنى ياردەم سورىدى. ئابدۇسەمەت ئەسلىدە يازغانلىرىنى ئۇدۇللىق ساقلاپ ماڭىماغاچقا، كومپىيۇتىرنى قايتا قۇرغانقاندا بىرافلا ئۇچۇپ كەتكەندى، بۇنىڭ بىلەن ئابدۇسەمەت ماقالىسىنى قايتىدىن يېزىشقا مەجبۇر بولدى. شۇنداق قىلىپ، ئابدۇسەمەت تۆت يىل ئىزچىل تىرىشىش ئارقىلىق مەكتەپ پۇتتۇرىدىغان چاغدا كومپىيۇتىر ئىتمەنلىدىن ئۇگۇشلۇق ئۆتتى.

بولۇيمۇ ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆز ئىززەت - ئابروينى ساقلاپ توختاۋىسىز ئىلگىرىلەش روھى ۋالىچىنىدا چوڭقۇدا چوڭقۇر تىسرى قالدۇرغانلىسى. تەنھەرىكەت دەرسىدە "چات كېرىش" ھەرىكتى دېلىلدىغان بىر خىل مەشق تۈرى بار ئىدى. بۇنىڭدا ئىككى پۇنىنى ئالدى. ئارقىغا قىلىپ كېرىپ، كاسىنى يەرگە تەڭكۈزۈش تەلەپ قىلىناتتى. دەسلەپتە ئابدۇسەمەت بۇ ھەرىكتى زادىلا ئۆلچەمگە يەتكۈزۈلمىدى. كېيىن ئۇ مەيداندا ئۆزلۈكىدىن مەشق قىلىشنى داۋاملاشتۇردى، ھەتتا كەچلىك تەكراردىن چوشۇپمۇ چىراق تۇچۇرگىچە ياتاقتا مەشق قىلىپ، قارا تەرگە چۈمۈلۈپ كېتەتتى. ئاشۇنداق جاپالق مەشقلەر ئارقىلىق ئاخىرى ئۇ چات كېرىش مەشقىدە ھەرىكتىنى ئۆلچەمگە يەتكۈزۈلمىدىغان بولدى.

ئۇغۇللارىنىڭ ئەڭ بېشىنى ئاڭرىتىدىغانى ياتاق يىغىشتۇرۇش، بولۇمۇ يوتقانىنى تەلەپ يوپىچە ئۆلچەملەك يىغىش ئىدى. بۇنىڭدا يوتقانىنى تۆت قىرلىق قىلىپ، قىرلىرىنى ھەم تەڭ ھەم تۈر قىلىپ يىغىش تەلەپ قىلىناتتى.

يوتقان يىغىشتا ئەستايىدىل ۋە سەۋىچان بولۇشلا ئەممەس، ھەركەتتە ئەپچىل، تېز بولۇش كېرەك ئىدى. شۇڭا، بەزى باللارنىڭ ھەتتا يوتقىنىنى تەلەپكە لايىق يىغىشتۇرمائى تېرىكىپ، ئاخىرى چۆرۈپ تاشلىمەتكەن چاغلىرىمۇ بولغانىدى. بەزى باللارنىڭ ئۆلچەملەك يىغىلغان يوتقىنىنى بۇرۇپ قويۇشتن ئەنسىرەپ ئاخشىمى ئۇنى ئاۋىلاب ئىشكالپقا سېلىپ قويۇپ، ئۇرى ئۆپىدىن ئېلىپ كەلگەن يوتقىنىنى بېپىنىپ ياتاقن چاغلىرىمۇ بولغانىدى.

بىراق ئابدۇسەمەت ئۇلارغا ئوخشىمايتى. ئۇ يوتقىنىنى ناھايىتى ئەستايىدىلىق بىلەن قىرلىرىنى خۇددى پىچاقتا كېسىپ چىقارغاندەك قىلىپ يىعانتى. شۇڭا ئۇ ياتاق يىغىشتۇرۇشتا باللارنىڭ ئۆلگىسى بولدى. بەزى كەپسەز ساۋاقدا شىلىرى قەستەن ئۇنى تېرىكىنلۈش ئۈچۈن، قولىنى ئۇنىڭ چىرايلىق يىغىلغان يوتقىنغا سۇنۇپ: «ئابدۇسەمەت قارا، يوتقىنىنى بۇزۇۋىتىمەن!» دەپ قوياتمى. بۇنداق چاغلاردا ئابدۇسەمەت ئۇلارغا: «مېنى نېمە قىلىپ بەر دېسەڭ مەيلى، يوتقىنىنى بۇزۇۋەتىمە!» دەپ يالۋوراتتى. ئاندىن بۇگۈرۈپ بېرىپ يوتقانىڭ باللار تېگىپ قويغان يەرلىرىنى تۈزۈۋەتتى.

ئابدۇسەمەت يوتقانى ھەم تېز، ھەم ئۆلچەملەك قاتلىيالايدىغانلىقى ئۈچۈن، ياتاقدا شىلىرى گاھىدا ئۇنىڭغا «يوتقىنىنى قاتلىشىپ بەرگىن» دەپ يالۋوراتتى. ئالىي مەكتەپنىڭ ئىككىنچى يىلىدىكى يازالق تەتلەدە ئابدۇسەمەت ئۆيگە قايتى. بىراق، ئۇقۇش باشلانغان چاغدا يەنە بىر نەچە كۈن كېچىكىپ قالدى. ئۇنىڭدىن نېمە ئۈچۈن كېچىكىپ قالغانلىقىنى سورىغاندا ئۇ پەھقتە: «ئېيدە ئازاراق ئىش چىقىپ قالغانىدى»، دەپلا جاۋاب بەردى. لېكىن زادى نېمە ئىش بولغانلىقىنى ھېچكىمە دېمىدى.

ئۇ ئىلگىرىكە قارىغاندا كەمسۆز بولۇپ قالغانىدى. بىر قېتىم، بىر نەچە بالا يىغىلىپ بىردهم ئىچىشتى. ئادەتتە باشقىلار زورلىسىمۇ رۇمكىنى تۇتۇپ قويۇشىمۇ ئۇنىمىايدىغان ئابدۇسەمەت نېمىشىقىدۇر بۇ قېتىم ئۆزى ھاراقتىن بىر رۇمكا قويۇپ

گۈپىدە ئىچىۋەتتى، باشقىلار ئابدۇسەمەتنىڭ زادى نېمە ئۇچۇن ھاراق ئىچمەيدىغان ئادىتىنى بۇغا نلىقىنى ئۇقالماي ھەيران قېلىشتى.

ئەسلى ئىش مۇنداق ئىدى: 10 - ئىيۇن كۈنى ئابدۇسەمەتنىڭ 16 ياشلىق ئىنسى ئېلىجان بىلەن دادىسى ئېلىقلىقىن ئىشەك ھارۇبلق ئۆيگە قايتىپ كېتۋاتاتتى. 315 - دۆلمەت تاش يولىغا كەلگەنде، ئارقا تەھپىن بىر سانىانا ماركىلىق پىكاكپ ئۇچقاندەك يېتىپ كەلدى. ئېلىجان ئارقىسىغا شۇنداق قارىشىغا ھېلىقى پىكاكپ ئىشەك ھارۇسىنىڭ ئارقىسىدىن كېلىپلا سوقتى، ئىشەك ھارۇسى نەچچە دومىلاب كەتتى. ئابدۇسەمەتنىڭ دادىسى يولىنىڭ چىتىدىكى پاڭا قالقىقا چۈشۈپ ھوشىدىن كەتتى. ھارۇدىن ئۇچۇپ چىققان ئېلىجان يولىنىڭ قاڭ ئۇتۇرسىغا چۈشۈپ، ئارقا مېڭىسى يېرىلىپ كەتتى... ئابدۇسەمەتنىڭ دادىسىنى تۈنۈيدىغان بىرى موتسىكلىت بىلەن بېرىپ خەۋەر يەتكۈردى. ئائىغىچە ئابدۇسەمەتنىڭ ئىككىنچى ئاكسىسى يۈسۈچان يېتىپ كەلدى. ئۇ يولدىن بىر تاكسىنى توسوپ، دادىسى بىلەن ئىنسىنى دوختۇرخانىغا ئېلىپ ماڭدى، لىكىن مېڭە قېتىقى ئېقىپ بولخان ئېلىجان بىرىم يولدا جان ئۆزىدى. بالىارنىڭ تەلىيگە بۇلۇنىڭ جىنى ئامان قالدى...

قاتناش ساقچى ئەترىتىنىڭ كېلىشتۈرۈشى بىلەن ھاراق ئىچىپ ماشىنا ھەيدەپ، ۋەقە توغۇدرۇغان شوپۇر ئۇلارغا 50 مىڭ يۇفون تۆلەم بەردى.

پۈلننىڭ ئىشى چاغلىق ئىدى، لىكىن 16 ياشلىق بىر بالا ئەجىلىدىن بۇرۇن ئۆلۈپ كەتتى. ئۇ چاغدا ئېيدىكىلەر ئابدۇسەمەت ئاڭلىسا دەرسلىرىگە تەسىر يېتىپ فالىدۇ، دەپ ئۇبلاپ، بۇ شۇم خەۋەرنى ئۇنىڭغا دېمىگەندى. ئابدۇسەمەت يازلىق تەتىلەدە قايتىپ بېرىپ ھوپلىغا خۇشال كىرگەنде ئۇنىڭ ئامراق ئىنسىنى ئېلىجان كۆزۈمىدى. ئۇ «ئېلىجان قېنى» دەپ سورىدى. ئېيدىكىلەر بولغان ئىشنى دەپ بەردى. ئابدۇسەمەت تۈزۈ ئاجايىپ ئارزو - ئۆمىدلهرنى كۆتكەن، كىتاب، ئوقۇش دېسە جان بېرىدىغان ئامراق ئۇكىسىنىڭ ئاللىقاچان مەرھۇم ئانسىنىڭ يېنىغا بېرىپ ياتقانلىقدىن شۇ چاغدىلا خەۋەر تاپتى.

ئابدۇسەمەت ئىنسىنىڭ قەبرىسىنى قۇچاقلاب تۇرۇپ بوزلاپ يىغلاپ كەتتى:
— جىنم قېرىندىشىم، ئەقلىق قېرىندىشىم ئېلىجان قېنى سەن! سېنىڭ ئالىي مەكتەپلەرde ئوقۇپ كەتكىنلىنى كۆرگۈم بار ئىدىغۇ قېرىندىشىم! ئاكا، مەنمۇ

سەندەك ئالىي مەكتەپلەرەدە ئۆقۇمەن دەپ كېتەتىڭغۇ قېرىنىدىشىم! غۇنچە پېتىڭلا
تۈزۈپ كەتسىڭغۇ قېرىنىدىشىم!

بۇ بەختىسىلىك ئابدۇسەمەتنىڭ بۈرەك - باغرىنى ئۆرتىۋەتى، لېكىن ئۇ بۇنىڭغا
چىشىنى چىشلەپ تۈرۈپ چىداشلىق بەردى. شۇڭا ئۇ بۇ ئىشنى مېھرىگۈلدىن ئۆزگە
ھېچكىمكە تىنمدى. قىيسەر ئىرادە ۋە ئۆزىگە بولغان ئىشىنجۇ ئابدۇسەمەتنى
مۇسىبەتىنىڭ ھەلەم يۈكلىرىدىن ئاستا - ئاستا ئازاد قىلدى. بىراق، ئىقتىسادىي
جەھەتىسى ئۆزبەتچىلىك، ئۆگىنىشتىكى قىيىنچىلىق ۋە كىشىلىك مۇناسىۋەتتىكى
بەزبىر كاشلا - توسالغۇلار ئۇنىڭغا گويا رودپاپىدەك سوگدىشقلەلا ئىدى.

ئۇزۇن ئۆتىمىي، ئابدۇسەمەت ئۆزى بىلەن بىر مەھەلللىك، باشلانغۇچ ۋە ئۆتتۈرَا
مەكتەپتىكى ساۋاقدىشىنىڭ ساۋاقدىشى شۇنداقلا قەدىناس دوستى مەتتوختى
ئەخمىەتىنىڭ بېيجىننىڭ تۈرمۇشىغا كۆنەلمەي ۋە مەركىزىي مىللەتلەر
ئۇنىۋەرسىتەتنىڭ ئۆگىنىش بېسىمغا بەرداشلىق بېرەلمەي، بېيجىندىكى تولۇق
كۈرس كەسىپىنى تاسلاپ، شىنجاڭدا مەخسۇس كۇرسقا ئالمىشىپ كەتكەنلىكدىن
خۇۋەر تاپتى.

مەتتوختى ئابدۇسەمەتكىمۇ خەت يېزىپ، ئۇنىمۇ ئالمىشىپ كېتىشكە دەۋەت
قىلدى. شۇنداق قىلسا، ئېيىگىمۇ يېقىن بولاتتى، تىل بېسىمدىن قۇزۇلۇپ خېلى
بېنىكىلەپ قالاتتى. ئەڭ بولىغاندا ئىككى ئاغىنە ئاخشىمى - ئەتىسى كۆروشۇپ ئۇنسە
زېرىكمەيتتى.

ئابدۇسەمەتمۇ دەسلەپتە خېلىلا ئىككىلەندى. لېكىن مېھرىگۈلنىڭ
ئىلها مالاندۇرۇشى بىلەن ساقچى ئىنسىتتۇندا داۋاملىق ئۇقۇۋېرىش قارارىغا كەلدى.

ئابدۇسەمەتنىڭ ساقچى ئىنسىتتۇندا چىداب تۆت يىل ئۇقۇپ قىلىشىغا ئۇنىڭ
لياۋەنىڭ ئۈلکەلىك جامائەت خەۋىپسىزلىكى سىستېمىسى بويىچە بالىلارنى ئالداب
سېپتىش جىنايىتىگە زېرىش بېرىش پاڭالىيىتىدە قولغا چۈشكەن جىنайەتچىلىر
شايىكسىنى سوراق قىلىشقا تۇيۇقسىز قانلىنىشىپ قالغانلىقىمۇ سەۋىم بولغاندى.

قولغا چۈشكەن جىنайەتچىلەر شايىكسى ئىچىدە ئۇيغۇلارمۇ بار ئىدى. ساقچى
ئىنسىتتۇندا ئۇيغۇر ئۇقۇغۇچىلار داۋاملىق بېرىپ سوراقتا تەرىجىمانلىق قىلاتتى.
ئىلىار، كېچىك پەرهات، رېھىملارنىڭ ھەممىسى بېرىپ سوراقتا تەرىجىمانلىق قىلدى.

كېيىن ئابدۇسەمەتمۇ قاتناشتى، ئابدۇسەمەت سوراقتا، ئالته تاغنىڭ نېرىسىدىكى يۇرتىدىن ئالداب ئەكلىپ چوڭ شەھەرلەرde يانچۇقچىلىققا سېلىنىۋاتقان، ئاغزىدىن ئانا سوتى پۇراپ تۇرىدىغان نارەسىدە ئۇيغۇر باللارنى كۆرۈپ ئىچى سېرىلىپ كەتتى. شۇنىڭدىن باشلاپ ئۇ باللارنى ئالداب ساتىدىغان ئاشۇنداق ئادەم بىدىكلىرىگە چىش - تىرىنېغىچە ئۆچ بولۇپ كەتتى. جۇنكى ئۇلار سىللەتنىڭ يۈزىگە قارا سۇۋاۋاتقان، باللارنىڭ ئىستىقبالىنى ۋەيران قىلىۋاتقان كەچۈرگۈسىز جىنaiيەتچىلەر ئىدى ...

بىراق، جىنaiيەت گوماندارلىرى ئىچىدىكى بىزبىر ئۇيغۇر دىلار ئابدۇسەمەتلەرنى "ۋۇي، ئۆزىنىڭ مىللەي قېرىندىشىنى ختايغا تۇتۇپ بېرىدىغان مىللەي مۇنابىقىلار!" دەپ تىللىغان چاغلىرىدا، ئۇلارنىڭ كۆڭلى بىر قىسىملا بولۇپ قالاتتى.

شۇڭا، ئابدۇسەمەتنىڭ ئىدىيىسىدىمۇ زىددىيەت تۇغۇلمىدى ئەمەس، تۇغۇلدى. بىر قېتىم ئابدۇسەمەت بىلەن كىچىك پەرهات لى كېنىڭ يېنىغا كىردى. ما يۈشەن ئىنسىتىتۇت ئورگىنىغا ئالمىشىپ چىقىپ كەتكەندىن كېيىن، لى كى ئۇلارغا چوڭ ئەتھەت باشلىقى بولغانىدى.

— ئەتھەت باشلىقى، بىز ئەمدى سوراقتا تەرجىمانلىق قىلىشقا بارمىساق، — دېدى ئىككىسى تەڭلا.

— نېمىشقا؟

— تۇتۇلغانلارنىڭ ھەممىسى ئۇيغۇر، بىزمۇ ئۇيغۇر. تەشكىلگە ياردەملەشىپ ئۇيغۇرلارنى جازلاشقا قاتناشسا ئادەم سەل...
لى كى ئۇلارغا چوشەندۈرۈپ شۇنداق دېدى:

— كۆڭلۈڭلارنى چۈشىنىمەن. لېكىن ئويلاپ باقتىلارمۇ؟ باللارنى ئالداب ساتقۇچلار دۆلەتنىڭلا ئەمەس، ئۇيغۇرلارنىڭمۇ دۇشىمنى. باللار دېگەن مىللەتنىڭ، دۆلەتنىڭ كېلەچىكى. ئۇلارنىڭ باللارنى يامان بولغا باشلىغانلىقى — سىللەتنى ۋەيران قىلغانلىق، دۆلەتنىڭ كەلگۈسىنى خاراب قىلغانلىق. سىلەر كەلگۈسىدە خەلق ساقچىسى بولسىلەر، ساقچىنىڭ بۇرچى — خەلق ئۈچۈن بالايئاپەتنى يوقىتىش، جەئىيەت ئامانلىقىنى قوغدان، ئىقتىسادىي قۇرۇلۇشنى ئىلگىرى سۈرۈش.

جنىنايەتچىلەر ئىچىدە ھېلىغۇ مىللەي قېرىنداش ئىكەن، ھەقتتا بىر ئۆينىڭ ئادەملەرى بولسىمۇ، ئۇنىڭغا قىلچە رەھىم قىلىشقا بولمايدۇ. خەلق ساقچىسىنىڭ پەزىلىتى دەل مۇشۇ يەردە. شەخسىي ھېسىيەتلىق بېرىلىپ ياكى تار مىللەتچىلىك قىلىپ، قارا نىيەتلەرگە ھەققانىيەت تەرفەت تۈرۈپ زەربە بېرىشكە ئاجىزلىق قىلسا، ئۇ ساقچىلاردا بولۇشقا تېرىگىشلىك كەسىپي ئەخلاقلىق يوقتىپ قويغانلىق ئەممەسىمۇ؟ قاندان دىدىم؟ ئابدۇسەمەت بىلەن كېچىك پەرەرات بىر- بىرىگە قارىدى ۋە لى كېغا قاراپ قايىللىق بىلەن باشلىرىنى لىكشىتىشتى. ئابدۇسەمەت لى كېنىڭ يۈرىككە ئۇنىپا كەتتى. مەنسىدىن چۈشەنگەندى، بۇ گەپلەر ھەم ئۆنىڭ يۈرىككە ئۇنىپا كەتتى. شۇنىڭدىن كېيىن ئابدۇسەمەت شۇ جايىدىكى جامائەت خۇۋىسىزلىكى تارماقلەرنىڭ سوراقلەرىغا ناھايىتى ئاكتىپ قاتناشتى. ئۇلارنىڭ كۆرۈكلىك روپ ئۇنىشى بىلەن جىنايەتچىلەرنىڭ چالمىسى سۇغا چۈشۈپ، قىلمىشلىرىنى بىرمۇ بىر تاپشۇردى. بۇنىڭ بىلەن جامائەت خۇۋىسىزلىكى ئىدارىسى ساقچى ئىنسىتتۇغا تەشە كۈرۈنامىلەرنى ئەۋەقتى. ئابدۇسەمەت ئالىي مەكتەبىنى يۈتۈرگەن چاغادا، ئوقۇنچۇلىرى ۋە ساۋاقداشلىرى ئۇنىڭ ئىدىيە، كەسىپ، تىل، جىسمانىي كۈچ ۋە ئىرادە جەھەتلەر دە ئۈزۈكىسز تاۋلىنىپ، ئۆزىدە خېلى يۇقىرى ئۇنىۋېرسال ساپانى يېتىلدۈرەلگەنلىكىگە قايل بولۇشقاندى.

بىراق، خىزمەتكە چىقىنىغا ئەمدىلا توققۇز ئاي بولغان ئابدۇسەمەتنىڭ خىزمەت يولىدا قۇریان بولۇپ كېتىدىغانلىقىنى كىممۇ خىيالغا كەلتۈرۈپ باققان دىيسىز!

ساقچى ئىنس-تىتتۇتىنىڭ
چامباشچىلىق دەرسىنى جۇ چىڭىبىڭ
ئىسىملىك بىر مۇئەللم ئۆتەتتى. جۇ
چىڭىبىڭ باشلانغۇچ مەكتەپتە ئوقۇۋانقان
چاغلىرىدا ئۇنىڭ ئۆگىنىش نەتىجىسى
ھامان ئالدىنىقى قاتاردا ئىدى، ئۆزى پىئۇنپىلار ئۆتۈرۈ ئەترەت باشلىقى، ئۆگىنىش
ھەيئىتى ئىدى. شۇڭا ئاندا - ئانسى ئۇنىڭ ئۆگىنىشىگە ئاجايىپ چوڭ ئۆمىدەرنى
باڭلايتى. بىراق ئۇيىمىغان يەردىن ئۇ «شاۋالن ئىبادەتخانىسى» ناملىق كىنونى
كۆرگەندىن كېيىن، ئۇنىڭغا خۇددى جىن چاپلاشقاندەكلا بولۇپ قالدى. ئۇ مەكتەب

8. قېنى قىزىق ياشلار

گاھىدا ئالدراباپ مۇشت
ئېتىپمۇ قالىدۇ.

مەيدانىدا «هایت - هۇیت» دەپ مۇشت ئاتقانى ئاز دەپ، ئۆپىدە سەكەرەپ - بۈمۈلاپ يۈرۈپ ئارقىغا موللاق ئېتىشنى ئۇزىلا ئۆگىننىڭالدى. كېيىن ئۆپىنىڭ ئۆگىزسىدىن سەكەرمەپ چۈشەلىدىغان بولدى. ئۆگىزدىن سەكەرمەيمەن دەپ، هوپىلىدىكى گۈل تەشىتەكلەرى، سەي كورىلىرى ۋە دېرىزنىڭ ئەينەكلىرىنى چېقىپ بولدى. بىر كۇنى ئۇنىڭ ئاپسى ئىشتن قايىتىپ كېلىپ جان - ئىمانى چىقىلا كەتتى:

— ۋاي ئائىمەي، مانا ئەمدى ئۆپىنى بېشىغا كېيىپسەنغا! بولماپتۇ، مەن سېنى بازىدىغان يېرىنىڭە ئاپرىپ قۇتۇلمسام بولمىغۇدەك!
شۇنداق قىلىپ ئۇنى ئاتا - ئائىسى شېنباڭ شېنخى رايونلۇق ياش - ئۆسمۈرلەر سارىيغا ئاپرىپ، چامباشلىققا تۇتۇپ بەردى.

ئىككى ئاي چېنقار - چېنقمىلا، بۇ شاش ئارغىماق كۆزگە كۆرۈنۈشكە باشلىدى. ئىلگىرى تاق قىلىج ئۇينىتىشتا مەملىكتە بويىچە چېمىپون بولغان داڭلىق چامباشچىلىق مەشقۇرۇلى شۇ چىچىڭ ئەينى چاغادا لى لىھىنجىغا ئۇستاز بولغانىدى. جۇ چىڭبىگىنىڭ ئىستىقلاللىق ئۇيدان مىسا ئىكەنلىكىنى دەل شۇ كىشى بايقۇغانىدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ مۇلکلىك چامباشچىلىق كەسپى كوماندىسىغا تاللاندى. بۇ چاغادا ئۇ باشلانغۇچ مەكتەپنىڭ بەشىنچى يىللەقىدا ئوقۇۋاتاتى.

جۇ چىڭبىڭ چامباشچىلىق كوماندىسىدا يەقتە - سەكىز يىل چېنقتى. بۇ جەرياندا ئۇ چامباشچىلىق، قىلىچۇرالىق، مىلتىق ئېتىش ۋە شەمشەر ئۇينىتىش تۈرلىرىنىڭ ھەممىسىنى ئۆگەندى. ئۇنىڭ ئەڭ ۋايغا يەتكۈزۈدىغىنى چامباشچىلىق ئىدى. 1991 - يىلى شېنباڭ تەنەرىبىيە ئىنسىت ئۆتىنىڭ چامباشچىلىق كەسپىگە ئىمتهان بېرىپ كەردى. 1993 - يىلى مەملىكتە بويىچە ئۆتكۈزۈلگەن چامباشچىلىق مۇسابىقىسىدە ئەنئەننىي چامباشچىلىق بويىچە ئۇچىنچىلىككە ئېرىشتى. 1995 - يىلى مەكتەپنى پۇتىرگەندىن كېيىن، جۇڭگۇ جنابى ئىشلار ساقچىلىرى ئىنسىت ئۆتىغا تەقسىم قىلىنىدى. ئۇ ئوقۇغۇچىلارنى جىنابىتىجى ئۆتۈش چامباشچىلىق بويىچە مەشقەلەندۈرۈشكە مەسئۇل ئىدى.

جۇ چىڭبىڭ ئوقۇغۇچىلارغا جىنابىتىجىلەر بىلەن ئېلىشىنى ئۆگىتىدىغان بۇ دەرسنى كەلگۈسىدىكى ئەمەلىي خىزمەتتىلا ئەمەس، ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئىرادىسى ۋە بىسخىك ساپاسىنى تاۋلاشتىمۇ ئىستايىن مۇھىم ئەھمىيەتكە ئىگە، دەپ قارايتتى.

شۇڭا ئۇ دەرس ۋاقتىدا ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئېلىشىش دەرسىنى ھى- ھى، ھا- ھا قىلىشىپ، بىر- بىرىنى ئۇرۇپ ئۇينايىدىغان ئۇيۇنغا ئايلانىدۇرۇۋېلىشىغا ھەرگىز يۈل قويمىاتتى. ئۇ ۋادەتتە باللارنى "مەشقەتە كۆپ تەر تۆكىسىڭ، جەڭدە ئاز قان تۆكىسىن!"، دەپ ئاگاھلاندىدۇرۇپلا تۇراتتى. جۇ چىڭىنىڭ ئوقۇغۇچىلارغا شۇنداق دەيدۇ: "جىنايەتچى بىلەن ئېلىشىشنى ئۇقىغان ئادەم لايقەتلەك ساقچى بوللامايدۇ. چۈنكى ساقچىلىق خىزمىتىدە خەۋپ- خەتەرگە يولۇقمايمەن، دېگىلى بولمايدۇ. مەسىلەن، جىنايەتچى سودا- سېتىق مەيدانىغا ئوخشاش ئادەم جىق جايغا كىربوئالدى، دەيلى. بۇنداق جايىدا قورال ئىشلەتكىلى بولمايدۇ. ئەمىسە نېمىگە تايىنسەن؟ پەفت ئېلىشىشىلا! يەنە مەسىلەن، جىنايەتچىنىڭ قولدا پىچاق ياكى مىلتىق بار، دەيلى. بۇنداق ئەھەدلىمۇ مەيدانىغا سەركەپ چوشوشۇڭ كېرەك. ناۋادا ماھارىتىڭ دېگەندەك بولىسا، قارشى تەرمىپىنى بويسوپتۈرالمىلا قالماي، هەتتا جىنىڭنى سېلىپ بېرىدىغان ئىش چىقىدۇ. شۇڭا ساقچىلارنى جىنايەتچىلەر بىلەن ئېلىشىش بويىچە مەشقەلنەدۇرۇش — ئۇلارنىڭ جەڭگۈوارلىقىنى ئاشۇرۇپ، ئۇلۇم- پىتىمنى ئاپايتىنىڭ ئەڭ ياخشى چارىسى.

جۇ چىڭىنىڭ ئېسىدە قىلىشىچە ئابدۇسەمەتنىڭ تەن قۇرۇلمىسى ئېلىشىشقا دېگەندەك مائىن كەلمىسىمۇ، لېكىن ئۇ مەشقەتە ئىنتايىن ئەستايىدىل ئىدى، ھەرگىز لايغەزلىك قىلمايتتى. گەرچە مۇئەللەمگە مەردانە سۆزلەر بىلەن ۋەددە بەرمىسىمۇ، يۈرىكىدە بىر خىل بېڭىلمەس جەسۇرلۇق ئۇرغۇپ تۇراتتى. بەزى باللار ئېلىشىشتا بېڭىلگەن ھامان ئارقىغا چېكىنەتتى، لېكىن ئابدۇسەمەت بېڭىلىپ قالسىمۇ جان تىكىپ ئېلىشاتتى.

بىر قىتمە كەتەپنىڭ بوكسخانىسىدا 99104 - شۆھە ئەترەت بىلەن 99205 - شۆھە ئەترەتلىك ئەركىن ئېلىشىش بويىچە تىركىشىش مۇسابقىسى بولدى. بۇ ھەم ئىمتىھان ئىدى. ئىمتىھان گۇرۇپپىلار بويىچە ئېلىنىدى، ئىككى ئادەم بىر گۇرۇپپا ئىدى. ئىككى شۆھە ئەترەتلىن بىردىن ماھىر ئېلىشىشقا چۈشكەندە، مۇئەللەم ۋە باشقا باللار ياندا قاراپ تۇراتتى.

نۇوهت ئابدۇسەمەتكە كەلدى. ئۇنىڭ رقىبى شەنلىك ساۋاقدىشى خى يۈ ئىدى. خى يۈ مۇسکۇللىرى بۇرتۇپ چىققان قاۋۇل بالا ئىدى. خى يۈ گەرچە ئابدۇسەمەتن ئىككى كىلوگرام ئېغىر بولسىمۇ، بۇ ئىككىسى ئوخشاش دەرىجىلىكلىر

هېسابلىناتتى. ئۇنىڭ ئۇستىگە خى يۈنىڭ بويى 1.80 مېتىر كېلەتتى. بۇ بويى ئاران 1.72 مېتىر كېلىدىغان ئابدۇسەمەت ئۈچۈن ئېتىقاندا ناھايىتى ئېغىر بېسىم ئىدى. ئىككىسى مەيدانغا چۈشۈش وش ئالدىدا «بىھەك قاتىق ئۇرۇۋەتمەيلى» دېيىشىۋەغانىدى. لېكىن ئۇلار مەيدانغا چۈشۈش بىلەن تەڭلا ئىككى شېرىھ ئەتەتتىن ياندا قاراپ توغرانلار، «ئۇرە!»، «ننان يېكىمندەك ئۇرە!» دەپ ۋارقىراشقلى تۇردى. بۇنىڭ بىلەن خى يۇ جېنىڭ ئۇرغىلى تۇردى. ئۇ ئابدۇسەمەتنىڭ ماڭلىيغا «ۋاقىدە» بىرنى سالدى. بۇنىڭغا قۇقا چاچلىرى تىك تۇرۇپ كەتكەن ئابدۇسەمەت ئېتىلىپ باردى - دە، خى يۈنىڭ خامىرىغا كېلىشتۈرۈپ بىرنى سالدى، خى يۈنىڭ بۇنىدىن ئۆقەك قان كەتتى. قېنى قىزىغان ئىككى يىگىت جان - جەھلى بىلەن تۇنۇشلى تۇردى.

خى يۈنىڭ بۇنىدىن قان كەتكەنلىكىنى كۆرگەن مۇئەللەم، «توختاڭلار!» دەپ ۋارقىرىدى. خى يۇ قولىنى بوشانتى، لېكىن ئۆزىنى تۇنالماي فالغان ئابدۇسەمەت بۇرۇلۇپ ماڭغان خى يۈنىڭ گەچگىسىگە كېلىشتۈرۈپ بىرنى سالدى.

بۇنىڭ بىلەن خى يۈنىڭ ئەتىتىدىكىلەر يوبۇرۇلۇپ كەلدى:

— مۇئەللەم «توختاڭلار» دەپ تۇلۇپ بولغان تۇرسا، يەنە نېمىشقا ئۇرسەن؟

ئابدۇسەمەتنىڭ ئەتىتىدىكىلەر مۇ ئېتىلىپلا كەلدى:

— بىرەر مۇشت سېلىپ قويغانغا نېمە بولاتنى؟

قېنى قىزىق يىگىتلەر ئىككى ئېغىز گەپ تەگىشپىلا، مۇئەللەمنىڭ توختاڭلار دېگەن گېپىگىمۇ پەرۋا قىلماي گالاچ - گۇلۇج سېلىشپىلا كەتتى، هەتتا ئۇلارنى ئاجراڭىلى كەلگەن مۇئەللەملەرگىمۇ مۇشت تەگدى.

قەھرى غەزپى تۇتقان جۇ چىڭىباڭ ئېتىلىپ كەلدى - دە، باللارنى ئاجراتتى.

باللارنىڭ چۆچە خورازلاردەك قالايمىقان ئېلىشىلىرى ئاخىرى بېسىقى. جۇ چىئىلىڭ ئۇلارغا ۋارقىراپ كەتتى:

— بۇ دېگەن ساۋاقداشلار ئارسىدىكى ئېلىشىش.

ئابدۇسەمەت «توختا»، دېگەن گېپىمنى ئاڭلىمۇغۇچقا قول سېلىپ قالدى، ئۇنىڭ قەستەن ئۇرغىنى يوق. بىرەر مۇشتىنى ئارتۇق سېلىپ قويغانغا نېمە بولاتتى؟

مۇشۇنىڭغىمۇ ھەممەيلەن يەڭ شمايىلەپ ئوتتۇرۇغا چۈشۈدىغان گەپما؟

-
- شۇنداقتىمۇ، ئابدۇسەمەت ئۇنىڭ گەجىگىسىگە ئۇرماسلىقى كېرەك - تە؟ —
دەپ غۇردۇرىدى بەزىلەر.
- جو چىكىبىڭ ئابدۇسەمەتكە قارىدى:
- يەنە شۇنى دەپ قويىاي، يارباندۇرۇپ قوبۇشتن ساقلىنىش ئۈچۈن،
ترىكىشىش مۇسابىقىسىدە ئادەمنىڭ گەجىگىسىگە، چاترىقىغا ئۇرۇشقا بولمايدۇ!
ئابدۇسەمەت خى يۈدىن ئەپىۋ سورىدى:
- سەت بولدى، ئاداش! مېنى ئەچۈرگىن!
ئۇقۇش يۈتۈرگەندىن كېيىن خى يۈمۈ ئابدۇسەمەت بىلەن بىرگە شېنجىن
لوڭگاڭ جامائەت خەۋىسىزلىكى شۆھە ئىدارىسىغا تقىسىم قىلىنىدى. بىر قېتىملق
يىغىندا ساۋاقداشلاردىن بىر نەچچىسى جەم بولۇپ قالدى، سەي خۇاسۇڭ ئابدۇسەمەت
بىلەن خى يۈگە چاقچاق قىلىپ:
- قانداقراق؟ ئىككىلار بىر ئورۇندا بولۇپ قاپسىلەر. يەنە ئانچە - مۇنچە
ترىكىشىش جىڭىگە چۈشۈپ تۇرۇۋاتامىسلەر؟
كۆچىلىك پاراققىدە كۈلۈپ كېتىشتى.
- ئۇيغۇلار خوتەنلىكىلەرنى "جاھىل" دەپ ئاتايدۇ، ئابدۇسەمەتمۇ شۇ جاھىلىدىن
ئىدى. ئۇ ئادەتنە ناھايىتى خۇشپىچىم ۋە چىقىشقاق بولغىنى بىلەن، ئاچچىقى
كېلىپ قالسا كۆزىگە ھېچنېمە كۆرۈنەيتتى.
- بىر قېتىم ئابدۇسەمەت ساقچى ئىنسىتىتىدا چوڭ پەرهانىڭ بۇرۇنى ئېزىۋېتىپ،
چاتانلىڭ چوڭىنى تېرىغانىدى.
- ئالىي مەكتەپنىڭ تۆتىنچى يىللەقىدا ئوقۇۋاتقان چاغ، دەل ئابدۇسەمەت بىلەن
مېھرىگۈلنلىڭ مۇھەببەت دېڭىزىدا غەرق بولۇپ يۈرگەن مەزگىللەرى ئىدى.
ئاشقىنىڭ ئەقلى كەمتوڭ، دەيدىغان گەپ بار، بىر كۇنى چۈشتىن ئاۋۇل
مېھرىگۈل ئېرىلىپ ئۆگىنىش قىلىۋاتاتتى. ئابدۇسەمەت گۈئۈر - مۇڭۇر مۇڭدىشالىلى
دېگەن نىيەتنە ئۇنىڭ يېنىغا كەلدى. لېكىن ئۆگىنىش ۋاقتىنىڭ ئىسراپ بولۇپ
كېتىشىدىن ئەنسىرىگەن مېھرىگۈلنلىڭ پاراكلىشىشقا دېڭەندەك ھەپسىلىسى يوق
ئىدى.

بىردهمدىن كېيىن مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنى تېزراق يولغا سېلىۋەتىش نىيتىدە
ئۇنىڭدىن سورىدى:

— سىز تېخى تاماق بېمىگەنسىز؟

— يېڭۈم يوق!

— دائىم ناشتىسىز يۈرۈدىكەنسىز، ئۇنداق قىلىسگىز قانداق بولىسىدۇ؟ — دىدى
مېھرىگۈل، — سىز تاماق يەۋېلىڭ، مەن بىردهم ئۆگىنىش قىلاي!
— ئۆگەنسىنىڭ ئۆگىنىۋەرمەسىز، مەن سىرگە كاشىلا قىلىمىدىنغا!

ئابدۇسەمەت سەل - پەل نازارى بولدى.

مېھرىگۈل گېپىنىڭ ئۆچۈقىنى ئېيتتى:

— ئۇنداق بولسا مەن ياتلاققا بېرىپ ئۆگىنىش قىلاي، سەل تۈرۈپ كېلىمەن.
— بوبۇ، مەن ساقلايمەن!

ئابدۇسەمەت توپتۇغرا ئىككى سائەت ساقلىدى، لېكىن مېھرىگۈلننىڭ قارىسىمۇ كۆرۈنمىدى. ئابدۇسەمەتنىڭ ھەم كۆڭلى يېرىم بولدى، ھەم ئاچچىقى كەلدى. دەل مۇشۇ چاغدا ساقچى ئىنسىتىوتتىغا بىلىم ئاسۇرۇشقا كەلگەن بىر نەچە ئۇيغۇر ساقچى سەرتقا تاماققا ماڭغانىكەن، ئۇلار ئابدۇسەمەتنىمۇ چاقرېۋالدى.

مېھرىگۈل ياتلاققا قايىقاندىن كېيىن ياتاقدىشى چۈ يەن ئۇنى سىرتتىكى 601 - پۇنكىت ئاشخانىسىغا تاماققا تەكلىپ قىلغانىدى. مېھرىگۈل بۇنى ئابدۇسەمەتكە دەپ قويىماقچى بولدى، لېكىن ئۇ چاغلاردا ئابدۇسەمەتنە يانغۇن بولىمعاچقا ئالاقلىشالماي ئاخىرى چوڭ پەرھاتقا “ئابدۇسەمەتكە دەپ قويىسىڭىز، ماڭا تېلىغۇن قىلسۇن” دەپ ئۆج قېتىم چاقرېغۇ قىلدى. لېكىن ئابدۇسەمەت تېلىغۇن قايىتۇرمىدى.

چۈشتىن كېيىن مېھرىگۈل چۈ يەن بىلەن بىرگە 601 - پۇنكىتتىڭ ئورماللىقىدا كىتاب ئۇقۇپ ئۇلتۇرانتى، ئاڭغىچە مېھرىي پېتىپ كەلدى.

— ئابدۇسەمەت سىزنى ئىزدەپ يۈرىدۇ. ھە راست، ئۇنىڭغا گەپ ياندۇرماڭ جۇمۇڭ، سىزنى ئۇرۇپ قويىمىسۇن يەنه!
مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ يېقىنلا يەردە مۇشۇ تەرىپكە قاراپ تۇرغانلىقىنى كۆرۈپ ئالدىغا باردى.

ئابدۇسەمەتنىڭ يۈزلىرى پوكاندەك قىزىپ كەتكەندى:

— چوڭ پەرھاتنى ئۇرۇپ قويىدۇم، ئەمدى مېنى مەكتەپتىن ھېيدىۋەتتىسى مۇمكىن!

— نېمە؟ نېمىشقا ئۇردىڭىز؟

— مەن كادىلار سىنپىدىكىلەر بىلەن تاماققا چىققان. قايتىپ ئۇدۇللا چوڭ
پەرھاتنىڭ يېنىغا كىردىم. كىرسەم ئۇ يېتىپتۇ. مەن: «مېنى بىرەرسى
ئىزدىدىمۇ؟» دەپ سورسام، ئۇ: «ھە راست، مېھرىگۈل ئۇچ قېتىم چاقرەغۇ قىلىدى،
سەن تېبېقون قاينۇرمىدىڭىم؟» دېدىم. جان- ئىمانىم چىقىپ كەتتى. «سەن دەپ
قويمىساڭ مەن نەدين بىلەي!» دېدىم ئۇنىڭغا. ئۇ ماڭا بىر مۇنچە بولمىغۇر گەپلەرنى
قىلىپ يۈرۈدۈ. ئاچقىقىمدا ئۇنى «ئىشىڭىنى قىلە ۋاي لاتا!» دەپ سېلىۋەتتىم. ئۇمۇ
كاربۇاتىنىن ئىرغىپ چۈشۈپ مېنى ئىستەردى. مەن «ئەجەپ ئادەم ئەمەس
نېمىكەنسەن، دەپ قوبىساڭ بولما مەدۇ؟» دېدىم. دە، ياكىقىغا بىرنى سالدىم. ئۇمۇ
تۇمۇشقا بىرنى سېلىۋەدى، جااغۇيىم قاناب كەتتى. ئاڭخېرە رېھم بىلەن يالاڭ
جىنجۇن كېلىپ بىزتى ئاجرىتىۋەتتى. مەن ياتاققا قايتىپ كىرىپ، ئۇنىڭغا قول
ياندۇرمسام بويىتىكەن، دەپ ئۇپلاپ، ئۇنى يەنە چاقىرىدىم وە ئۇنىڭغا: «ساتا
دىدىغان گېپىم بار، بىراق سەن بىلەن مۇشلاشىقۇم يوق، ياتقىمعا كىرىپ
پاراڭلىشايلى،» دېدىم. ئۇ ماڭۇل بولدى. ئىككىمىز ياتقىنىڭ ئالدىغا كەلگەنە، ئۇنىڭ
سېزىنىڭ چاقرەغۇ قىلغانلىقىرىنى ماڭا دەپ قويىغانلىقىغا جۇدۇنۇم ئۆرلەپ، كاللام
قىزىپ كەتكەن ئوخشىدۇ. ئۆرۈمنى باسالماي ئۇنىڭ خامېرىغا بىرنى سېلىۋەتدىم،
بۇرۇندىن قان ئوقتەك ئېتىلىپ چىقتى- دە، ئارقىغا «والا قىدە»، ئۇچۇپ كەتتى. مەن
ئۇنى دەسىشىۋەتمەكچى بولۇپ ئېتىلىۋەتدىم، ئاڭخېرە يالاڭ جىنجۇن كېلىپ مېنى
قۇچاقلاب تۇتۇوالدى. رېھم چوڭ پەرھاتنى يۈلەپ تۇرغۇزدى. ئۇ «بۇرۇنى ئېزىلىپ
كېتىپتۇ، دەرھال دوختۇرخانىغا ئېلىپ بارايلى،» دېدى. شۇنداق قىلىپ رېھم بىلەن
يالاڭ جىنجۇن شەملەرنى كېيشىكىمۇ ئۇلگۈرمەي، كالتە ئىشتان بىلەنلا ساپىما كەشىنى
سۆرىگىنىچە چوڭ پەرھاتنى دوختۇرخانىغا ئېلىپ كەتتى. مەن قالغان
باللاغا: «مېھرىگۈلننىڭ يېنىغا بارىمەن» دەپ قويۇپ، ياتقىنۇغا كەلسەم سىز يوق.
مېھراي سېزى چۈ يەن بىلەن مۇشۇ يەرددە كىتاب كۆرۈۋاتىدۇ، دېدى. شۇنىڭ بىلەن
ئۇدۇللا مۇشۇ يەرگە كېلىشىم...

بۇ گەپلەرنى ئاڭلىغان مېھرىگۈل چۆچۈپ كەتتى:

— قايىسى دوختۇخانىغا ئەكەتتى؟ بۇرىگە بىزمو بارايلى!

ئابدۇسەمەت يولدا كېتۋاتقاچ خۇددى گۇناھ ئۆتكۈزۈپ قويغان كچىك بالىدەك

ئۆزىنى ئاقلىغىلى تۇردى:

— ئادەم ئەممەسکەنسىز، مېنى ئىككى سائەت ساقلىتىپسىمۇ كەلىدىئىز.

ئاچىقىندا كادىرلار سىنىپىدىكىلەر بىلەن تاماق يېگەچ ئىككى رومكا ئىچىپ سالدىم. شۇ ھاراق دېگەن نېجىسىنىڭ كاساپىتسىدىن ئاخىرى ئادەم ئۆرۈپ فوبىيۇتىمەن.

ھەممىنى قىلغان سىرا!

— ئۆھۈش... بولدى قىلىگە ئۇنداق گەپلىرىڭىرنى، ھازىر چواڭ پەرھاتنىڭ

يېنىغا تېزراق بارايلى! ئۆسۈڭ يارىسى بەك ئېغىر ئەممەستۇ?

ئۇلار مەكتەپكە ئۇچقاندەك كېلىپ، ئاممىمى ئېلىپىندا رېھىم بىلەن ئالاقلاشتى

ۋە ئۇلارنىڭ چواڭ پەرھاتنى ئالدى بىلەن 242 - دوختۇرخانىغا ئېلىپ بارغانلىقىنى،

لېكىن ئۇ يەردە شەنبە كۆنلىرىنىڭ بەرھاتنىنىڭ جىددىي قۇتقۇرۇش بولۇمكە ئېلىپ بارغانلىقىنى،

شېنىڭ شەھەرلىك دوختۇرخانىنىڭ جىددىي قۇتقۇرۇش بولۇمكە ئېلىپ بارغانلىقىنى،

دوختۇرلارنىڭ ھازىر چواڭ پەرھاتنىڭ بۇزۇسىدىن چىقۇۋاتقان قانىتى توختىتىشقا چارە

قىلىۋاتقانلىقىنى ئۇقتى.

— پۇلچۇ؟

— پۇلەم ئاقىنچە ھەمل بولدى. ۋاڭ چىڭىنۇ لى كېدىن چواڭ پەرھات بىلەن

رېھىمغا روخسەت سورىغىلى بارغانلادا، لى كى ئۆنگىغا 2000 يۇھن بېرىپ تۇردى.

ئابدۇسەمەت بىلەن مېھرىگۈل دوختۇرخانىغا ئىتتىك كىرىپ كەلگەندە،

كارىدوردا كىچىك پەرھات ئۇچرىدى. ئۇ ئابدۇسەمەتنى كۆزۈپلا ئۆنگىغا ئالايدى:

— ھەي، نېمىشقا ئۇرسىن؟

— كۆڭلۈم پاراكەندە بولۇپ، شۇ...

مېھرىگۈل ئالدىراپ سورىدى:

— قانداقراق؟

— دوختۇرلار قانىتى توختاتتى، رەسمىگىمۇ تارتتى، — دېدى كىچىك پەرھات،

— بۇزۇنىڭ كۆمۈرچىكى ئېزلىپ كېتىپتو. مەن بۇل تاپشۇرغىلى ماڭدىم.

كىچىك پەرهات پۇلننى تاپشۇرۇپ بولۇپ قايتىپ كەلدى ۋە مېھرىگۈلگە پىچىرلىدى:

— سىز بۇ يەردەن كېتىپ تۇرۇڭ، ئابدۇسەمەتكە سىز يوق يەردە ئازراق گەپ قىلىپ قويمىساق بولمايدۇ، سىرنىڭ ئالدىرىزدا بىر نېمە دەپ سالساق ئۇنىڭ خۇرۇرغا تەگمىسىن.

مېھرىگۈل «سۇخانىغا كىرىپ چقاي» دەپ ئۆزىنى چەتكە ئالدى. كىچىك پەرهات ئۇنىڭغا سوڭدىشىپ كېلىۋاتقان ئابدۇسەمەتكە غەزەپ بىلەن ھومايدى:

— نېمە قىلغىنىڭ ئۇ؟ ئۇنىڭدىن ئالالمايۋاتقان زادى نېمە ئۆچۈڭ بار ئىدى؟ ئىنىڭدەك بولساممۇ ساڭا دەپ قويىي: ئۇنى تۇرۇپ تولىمۇ قاملاشىغان ئىش قىپسىن! ئابدۇسەمەت قاتىق پۇشايمەن ئىچىدە ئۆز گوشىنى ئۆزى يېگۈدەك بولۇپ كېتىۋاتاتتى:

— من خاتا قىلدىم، پەرەت! ئۇنىڭ بىلەن ھېچقانداق ئاداۋىتىم يوق. پەقەت شۇ كاللام قىزىپ ئۆزۈمنى تۇتالماي قاپتىمەن. دەسلەپتە ياتاققا قايتىپ كىرىپ، ئۆزۈمنىڭ خاتا قىلغانلىقىدىن نومۇس قىلدىم. شۇڭا ئۇنىڭدىن ئېپۇ سورايمى دەپ ئۇنى يەنە چاقىرغانىدىم. بىراق، ئۇنىڭ ماڭا قاراپ دىماغ قاقيقىنى كۆزۈپلا چىدىيالماي، مۇشت ئىتىپ ساپتىمەن. من ئۇنىڭغا ئۆمۈر بوبى يۈز كېلەلمىمەن. بىز ھەم يۇرتىداش، ھەم ساۋانداش، ئۇنىڭ ئۇستىگە ئاكا - ئۆكىدەك يېقىن ئۆتكەننىدۇق، ئىسىت! من ھازىز نېمە دېپىشىمنى بىلەلمەۋىتىمەن. ناۋادا مېنى مەكتەپتىن ھەيدىۋەتسە ئۆز ئۆزەللە ئۆزۈمگە، ئادەم ئۆز ماسلىقىن كېرەك ئىدى.

ئابدۇسەمەت چوڭ پەرەتىنىڭ بىننغا كىرىپ، ئۇنىڭدىن ئېپۇ سوراشفا ئالدىراپ كېتىۋاتاتتى. بىراق مېھرىگۈل بىلەن كىچىك پەرەت: «يىاق، بولمايدۇ! ھازىرچە سىرتتا تۇرۇپ تۇرغۇن،» دەپ كىرگۈزىدى.

مېھرىگۈل چوڭ پەرەتىنىڭ بىننغا كىردى. رېبىم بىلەن چوڭ پەرەتىنىڭ لايىقى ئۇنىڭغا قاراۋاتاتتى. چىرايى تامدەك تاتىرىپ كەتكەن چوڭ پەرەت ئىككى كۆزىنى چىڭ يۈمىنچە كاربۇتاتا ئۇنىدىمەي ياتاتتى، قاڭشىرى داكسدا تېڭىقلق ئىدى، بۇنىغا تىقلىغان دورىلىق پاختا قانغا بويىلىپ كەتكەننىدى.

مېھرىگۈل ئاستا سورىدى:

— ھازىز قانداقراق؟

چوڭ پەرهاتنىڭ لايقى شەرقىي شىمال ئۇنىتىرىستېتىدا ئۇقۇيىتى.

— دوختۇر ھېليلا ناركۈز قىلىدى، — دېدى چوڭ پەرهاتنىڭ ھالىنى كۆرۈپ بۇرىكى ئېچىشىپ كېتىۋاتقان قىز، — قان بەك جىق چىقىپ كېتىپتۇ... تېخى هوشغا كېلەلمە يواشىدۇ...

مېھرىگۈل بىردهم ئۇلتۇرۇپ يېنىپ چىقتى. ئابدۇسەمەت ئۇنى ياتقىغىچە ئاپسەرپ قويىدى. مېھرىگۈل يولدا بارغىچە ئۇنىڭغا بىرمۇنچە گەپلەرنى قىلىدى. لېكىن ئابدۇسەمەت ئۇندىمىدى. كۇ مېھرىگۈلنى ياتقىغا ئاپسەرپ قويۇپ، يەنە ئۇدۇللا دۇختۇرخانىغا كەلدى. ئابدۇسەمەت تىت. تىتلىق ئىچىدە كارىدوردا ئۇياقتىن- بۇياقا توختىمای ماڭاتتى. چوڭ پەرهاتنىڭ يېنىغا كىرىپ ئۇنىڭدىن ئەپۇ سوراي دېسە، ئۇنىڭ دەم ئېلىشىغا دەخلى قىلىپ قويۇشتىن ئەنسىرەيتى؛ كېتىھى دېسە، يەنە خانىرجم بولالمايتتى. شۇنداق قىلىپ ئۇ بىر كېچىنى دوختۇرخانىنىڭ كارىدورىدا ئۇ ياقتىن - بۇياقا مېڭىپ ئۇتكۈزدى.

ئىككىنچى كۇنىيە كىشىنەبە ئىدى. چوڭ پەرهاتنىڭ بۇزى ناركۈزنىڭ كۈچى كېتىشى بىلەن پىچاقتا تىلغاندەڭ چىدىغۇسىز ئاغرىپ كېتىۋاتاتتى. كىچىك پەرهات بۇ ئىككىسىنى ياراشتۇرۇپ قويۇش نىيىتىدە چوڭ پەرهاتنى سواراپ باققى:

— بۇ ئىشنى ئەمدى قانداق قىلاي دەيسەن؟

— مەكتەپكە ئېيىتىپ ئۇنىيە ھەيدىتىۋىتىمەن! — دېدى چوڭ پەرهات غەزىپتىن بوغۇلۇپ.

چوڭ پەرهاتنىڭ بۇ ئەلپازىنى كۆرگەن كىچىك پەرهات ئالدى بىلەن ئۇنىڭ ئاچىقىنى بېسىش تەرىپىگە ئۆتتى:

— ئائۇوال يارالى ساقايىسۇن ئاداش، ئاندىن بىر نېمە دېمەمدۇق!

كىچىك پەرهات رېھىمغا قاراپ كۆز ئىشارىسى قىلىدى. بۇ ئۇنىڭ «چوڭ پەرهاتنقا گەپ قىل» دېگىنى ئىدى، رېھىم بېشىنى لىڭىشتى.

شىنجاڭلىق ئۇقۇغۇچىلار ئىچىدە بويى ئېگىز، ئاقپىشماق كەلگەن رىھىمنىڭ يېشى
ھەممىدىن چوڭ ئىدى، ئۇنىڭ ئۇستىگە رېھىم كۆڭۈل - كۆكى كەڭرى، ئادەمنىڭ
كۆڭلىنى ئېلىشقا ئۇستا بولغاچقا، ھەممەيلەن ئۇنى خۇددى ئاكىسىدەك ھۆرمەت
قىلاتتى.

رېھىم بىلەن چوڭ پەرهات شىنجاڭ بېداڭوگىكا ئۇنىشىرىستېتىدا تەمیارلىق
كەسپىنى بىرگە ئۇقۇغان ساۋاقدانسالاردىن بولۇپ، كۆڭلى يېقىن ئىدى. رېھىم
ئابدۇسەمەت بىلەنمۇ ئىۋدان چىقىشانى. بىر قېتىم ئابدۇسەمەت يول كىراسىغا پۇلى
يوق، تەتلەدە قايتالىمغا ناندا رېھىم ئۇنى يالعۇزىزراپ قالىدۇ دەپ، ئۆزىمۇ قايتىمای
ئۇنىڭغا ھەمراھ بولغانىدى. شۇڭا كىچىك پەرهات ئابدۇسەمەت بىلەن چوڭ پەرھاتنى
ياڭاشۇرۇشقا رىھىمنى تاللىغانىدى.

جىددىي قۇتقۇرۇش بۇلۇمىگە كىرىشكە پېتىنالىمعان ئابدۇسەمەت بىنادىن
چۈشۈپ كىچىك پەرھاتقا تېلىفون قىلىپ، ئۇنىڭدىن كىرسەم بولارمۇ، دەپ سورىدى.
لېكىن كىچىك پەرھات: “ھازىز تېخى ۋاقتى ئەمەم، سەن ئالدى بىلەن ئۇيۇڭىگە
تېلىفون قىل، ئۇلار داۋلاش ھەققى ئۇچۇن پۇل ئەۋەتسۇن!“ دىدى.

ئابدۇسەمەت دەرھال مەھەللسىدىكى مەتتوختىغا: “مەن مەكتەپتە بىر بالىنى
ئۇرۇپ قويدۇم، يارىسى ئېغىراق. مەكتەپتىن مېنى ھېيدىۋىتىشىمۇ مۇمكىن. ھازىز
ئۇنى داۋالىتىشقا ئازراق پۇل لازىم بولۇپ قالدى. شۇڭ ئۆيدىكىلەرگە مېنى شاڭخېيگە
پراكىتىكىغا بارىدىكەن، تۆرمۇش خىراجىتى، يول كىراسىنى قولشاندا 2000 يۈون پۇل
كېتىدىكەن، دەپ ئۇلاردىن بىولنى ھەل قىلىپ، مېھرىگۈلنىڭ كارتىسىغا ماڭدۇرۇپ
بەرگەن بولساڭ“ دەپ تېلىفون قىلدى.

ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆيىدە تېلىفون بولمىغاچقا، ئۇ ئادەتتە شۇ كەننىكى
تۇغقانلىرىغا ياكى ماڭىزىنغا تېلىفون فلاتتى، ئۇلار بېرىپ ئۆيدىكىلەرنى چاققىرىپ
كېلەتتى. پۇل لازىم بولغان چىغىلاردا ئۇ مەتتوختىغا تېلىفون قىلاتتى. چۈنكى
ئابدۇسەمەت مەتتوختى بىلەن سىرداش دوستلاردىن ئىدى، ئۆيدىكىلەرمۇ ئۇنى يېقىن
كۆرگەچە، ئۇنىڭ سۆزىنى ئالاتتى.

مەتتوختى ئابدۇسەمەتنىڭ تېلىفونىنى ئېلىپ سەل جىددىيلىشىپ قالدى. ئۇ
ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆيىگە ئۇچقاندەك يىوگۇرۇپ باردى - دە، گەپنى ئابدۇسەمەتنىڭ

تايلىغىنى بويچە ئېيتتى. بىراق ئابدۇسەمەتنىڭ ئىككىنچى ئاكسىسى يۈسۈپجاننىڭ 2000 يۈرفىنى ئەۋەتكۈسى يىوق ئىدى. مەتتۆختى بۇ پۇلنى ئەۋەتىسى بولمايدىغانلىقىنى ئۇستانلىق بىلەن قايتا. قايتا چۈشەندۈرۈپ: "بۇ پۇلنى چوقۇم ئەۋەتىڭلار، بولمسا چاتاق بولىدۇ" دېدى.

شۇنداق قىلىپ مەتتۆختى پۇلنى شۇ كۈنى چۈشتىن كېيىنلا مېھرگۈلننىڭ كارتىسىغا يوللاب بەردى.

بەزى ئىشلار شۇنداق توغرا كېلىپ قالىدۇ. چوڭ پەرهات دوختۇرخانىغا كىرىپ ئۈچىنچى كۈنى دەل ئۇنىڭ تۇغۇلغان كۈنگە توغرا كەلدى. بىراق قېرىشقاندەك شۇ كۈنى ئەتىگەنلىكى دوختۇر ئۇنىڭغا: "بۇگۈن بۇزۇڭنى ئۇپراتسييە قىلىمىز" دەپ قالادى.

— ئاپلا دوختۇر، بۇگۈن مېنىڭ تۇغۇلغان كۈنۈم ئىدى، — دېدى چوڭ پەرهات، — سەل تۇرۇپ دوستلىرىم يوقلاپ كەلەمەكچى بولغانىدى.

— هە مەيلى، ئۇنداق بولسا چۈشتىن كېيىن قىلىلى. بىراق يادىڭدا بولسۇن:

هاراق ئىچمە - هە!

دېگەنندەك، چۈشكە يېقىن ئىلىار دوختۇرخانىنىڭ بېينىدىن مۇسۇلمان ئاشخانىسىدىن بىزنى تاپتى. رىهم بىلەن غەيرەت دوختۇرخانىغا بېرىپ چوڭ پەرەتلىنى ئېلىپ كەلدى.

تۆت ئۇغىنинە ئىنتايىن خۇشال ئىدى. كۆچىلىك چوڭ پەرەتقا هاراق توتۇپ ئۇنىڭ تۇغۇلغان كۈنىنى قۇتلۇقلىدى.

— ياق، ياق مەن ئىچمەي، — دېدى چوڭ پەرەت ئەندىكىپ تۇرۇپ، — دوختۇر ئىچسەڭ بولمايدۇ، دېگەنندى.

— بۇگۈن دېگەن سېنىڭ تۇغۇلغان كۈنۈڭ، ئىچمىسىڭ بولمايدۇ، — دېدى غەيرەت ئېچىلىپ سۆزلىپ.

— قېنى، خوشە!

چوڭ پەرەت دوستلىرىنىڭ قولىنى قاينۇرۇشنى بىئەپ بىلىپ هاراقتىن ئىككى رومنا ئىچمەتتى.

چۈشتىن كېپىن دوختۇلار ئىشقا چىقىپلا چوڭ پەرھانتى ئۇپراتسىيەخانىغا ئېلىپ كىرىدى. ئۇ ئۇپراتسىيە ئۇرۇندۇقىغا شۇنىداقلالا ئولتۇرۇشىغا، ئۇنىڭ ئاغزىدىن هاراق پۇرنىقى كېلىۋاتقانلىقىنى سەزگەن دوختۇر قاپقىنى تۈرۈپ تۈرۈپ سورىدى:

— نېمىشقا هاراق ئىچتىڭ؟

— بۇگۇن مېنىڭ تۇغۇلغان كۈنۈم ئىدى...، شۇڭا...

— تۇغۇلغان كۈنۈڭ بولسىمۇ نېمىشقا ئىچسەن؟ هاراق ئىچكەن ئادەمگە ناركوز كار قىلمايدىغان تۈرسا!

— مەبىلى! — دېدى چوڭ پەرھات مەردانه قىياپەتنە.

دوختۇر ئۇنىڭغا ناركوز قىلغان بولسىمۇ، لېكىن ئۇپراتسىيە پىچقى تېڭە - تەگمەيلا ئۇنىڭ بۇزنى قاتقىق ئاغرىشقا باشلىدى.

چوڭ پەرھات ئىختىيارىسىلا: «ۋايغان، بەك ئاغرىپ كەتتى!» دەپ سالدى.

بىراق دوختۇر ئۇنىڭغا ئىچ ئاغرىتىش ئۇ ياقتا تۈرسۇن، ئۇنى ئېبىلەشكە باشلىدى:

— كىم سېنى هاراق ئىچسۇن دەپتۇ؟

شۇنىڭ بىلەن ئۇ دەردىنى ئۆزى بىلىپ، قولىدا ئۇرۇندۇقىنىڭ گىرۇنكىنى چىڭ

تۇتۇپ، چىشنى چىشلەشكە مەجۇر بولدى.

كۆزلىرىنى چىڭ يۇمۇڭالغان چوڭ پەرھانتىڭ بۇزنى تۇپۇقسىزلا خۇددى بىگىز تىققاندەك ئېچىشىپ وە چىڭقىلىپ كەتتى. ئۇ ئىختىيارىسىلا بۇزنىنى تۇتۇشقا تەمشەلدى. ئايال دوختۇر ياندىكىلەرگە ۋارقىرىدى:

— ئۇنىڭ قولىنى چىڭ بىسىڭلار!

ياندا تۈرغان كىچىك ئىلىار ئىتتىك كېلىپ، ئۇنىڭ ئىككى قولىنى خۇددى جىنайىھەتچىنىڭ فولىنى كەينىگە قايرىپ كويىزا سالغاندىكىدەك قايرىپ چىڭ

تۇتۇوالدى. ئىلىار ئۆزى بەستلىك، قوللىرى كۈچلۈك ئىدى. شۇڭا چوڭ پەرھات سىدىر - سىدىر قىلامىدى.

دوختۇر چوڭ پەرھانتىڭ بۇزىغا بىگىزدەك يوغان يىكىندىن يەنە بىرىنى تىققى.

چوڭ پەرھانتىڭ باشلىرىدىن ئاققان سوغۇق تەر ئىڭەكلىرىدىن سىرغىدى. سېسترا ئۇنىڭ تەرلىرىنى ئېرتىۋاتاتتى.

ئۇپيراتسىيە يېرىم سائەت داۋاملاشتى. بۇ يېرىم سائەتنىڭ ھەربىر سېكۈنتى چوڭ
پەرهاتقا گويا بىر يىلدهەك بىلىنىپ كەتتى. بۇزىنى چىدەغۇسۇز ئاغرىپ كېتۈۋاتقان چوڭ
پەرهاتنىڭ ھەمتىن ئاغزىنى ئېچىپ گەپ قىلىشقا ماجالى قالىمىدى. ئۇپيراتسىيە
ئاخىرلاشتى. لېكىن يېڭىدىن سېلىنغان سۇنىئىي قاڭشاڭ مايمىق بولۇپ قالغاچقا، ئۇنى
چىقىرىپ يەنە قايىتىدىن سېلىشقا توغرا كەلدى. دوختۇلار ئۇنىڭ بۇزىنغا سۇنىئىي
قاڭشاڭنى قايتا سېلىپ بولغاندىن كېيىن، بۇزىنىڭ ئېچىگە لېقىمۇ قىل پاختا تىقىپ
قويدى. بۇنىڭ بىلەن ئۇنىڭ بۇزىنى ئاغرىدەك ئىشىش كەتتى. ئاندىن ئۇنىڭغا ئاسما
ئوكۇل سالدى.

ئۇپيراتسىيەدىن كېيىنكى ئاغرىقىمۇ چىداپ تۇرغىلى بولمايتتى. بۇزىنىڭ
ئېچىدىكى پاختىنى يەنە ھەر كۈنى نەچچە قېتىم ئالماشتۇرۇشقا توغرا كېلەتتى.
گاھىدا چوڭ پەرهاتنىڭ بۇزىنىدىكى پاختا قاندا چىلىق. چىلىق ھۆل بولۇپ
كەتكەچكە، يېڭىدىن چىقۇۋاتقان قان ئارىلاش سۇنى سۈمۈرلەمەي قالاتتى. بۇنىڭ
بىلەن بۇزىنىدىن چىققان قان ئارىلاش ئاچقىق سۇ ئۇنىڭ گېلىغا مېڭىپ كېتتى.
ئىشقلىپ، چوڭ پەرھات بۇ قېتىم مىڭ ئۆلۈپ مىڭ تىرىلىدى.
بۇلۇپ ھەر قېتىم ئۇزىنىڭ ھارام تاياق يېپ بۇزىنى ئېزىۋالغانلىقىنى ئويلىسلا،
ئاچقىقىن بوغۇلۇپ كېتەتتى.

ئابدۇسەمەت يەنە بۇرۇنقىدەكلا دوختۇرخانىنى ھەركۈنى ئايلىنىپ
كېتەلەمەيۋاتتى. لېكىن يەنلا چوڭ پەرھاتنىڭ يېنىغا كېرىشكە پېتىنالمايتتى ياكى
باشقىلار ئۇنىڭ كىشىرىگە ئۇنىمايتتى.

بىر كۈنى كىچىك پەرھات چوڭ پەرھاتنى چېكىپ باقىتى:

— ئابدۇسەمەت تالادا تۇرغىلى خېلى كۈنلەر بولدى، سېنى يوقلاپ سەندىن
ئەپۇ سورىمىسام بولمايدۇ، دەيدۇ.

ئابدۇسەمەتنىڭ ئىسمىنى ئاڭلىغان چوڭ پەرھاتنىڭ قۇيقا چاچلىرى تىك تۇرۇپ
كەتتى:

— نېمە؟ ئۇ مېنى نېمىشقا مۇرېدىكەن؟ يَا مەندە ئاداۋىتى بولمىسا!
كارىدوردا ساقلاپ تۇرغان ئابدۇسەمەت كىچىك پەرھاتنى كۆرۈپلا ئۇنىڭدىن
ئالدىرلاپ سورىدى:

— قانداق بولدى؟

— ئۇنىڭ ئاچقىچى يانىدىغاندەك ئەمەس، يەنە ئىككى كۈن تەخىر قىلغۇن!
ئابدۇسەمەت تۇرغان يېرىدىلا بېشىنى تۇققىنجە زوڭزىبىپ ئولتۇرۇپ ئۆز-
ئۆزىگە سۆزلەپ كەتقى:
— مەن نېمانچە دېۋەڭ! نېمىشقايمۇ مۇشۇنداق ساراڭلىق قىلغاندىمەن، ئاھ
خۇدايمى!

كىچىك پەرهات شۇ پۇرسەتنىن پايدىلىنىپ ئابدۇسەمەتكە خېلى تەگكۈزدى:
— مېنىڭ يېشىم ھەممىڭلارنىڭىدىن كىچىك، شۇغا ساڭا بۇ گەپلەرنى دەپ يۈرۈش
سالاھىيتىمۇ يوق. ئەسلىدە سەن مەندەكەرنى باشلىشىڭ كېرەك ئىدى. بىراق،
ئېيتىپ باقى، نېمە قىلغانلىقىڭى بىلەمسەن؟ ئۆيلاپ باقىماسىن، ئوقۇش پۇتتۇرۇپ
ئايرىلىدىغانلىقىمىرغا بېرىم يىلا قالدى. ھەممەيلەن تىجىل - ئىناق تۇتسەك ياخشى
ئەمەسمۇ؟ تېرىقچىلىك ئىشقايمۇ مۇشت كۆتۈرۈپ قوبقىنىڭ تازا؛ قاملاشىمىغان ئىش
بولدى!

ئابدۇسەمەت رۇۋان سۈرمەي، بېشىنى چاڭگاللىغىنىنجە زوڭزىبىپ ئولتۇراتنى.
كەچ سائەت توققۇز بولدى. كىچىك پەرهات كېسەلخانىنىڭ دېرىزىسىدىن سىرتقا
قارىدى، ئابدۇسەمەت تېخىچە دوختۇرخانىنىڭ دەرۋازىسى ئالدىدا شۇمىشىبپ تۇراتنى.
ئىچى ئاغربىغان كىچىك پەرهات ئابدۇسەمەتىنىڭ يېنىغا يوڭلۇرۇپ چوشتى:
— چىراق ئۆچۈرىدىغان ۋاقتى بولدى ئاداش، كەتكىن! كەچكى تەكسۈرۈشى
يوق بولۇپ قالساڭ، گۇناھتىن يەنە بىرىنى ئارتۇرالىسىن. مەن ئەترەت باشلىقىدىن
رۇخسەت ئالغان، سەن دەپ قويىمىدىڭ تايىنلىق...

ئابدۇسەمەت: «مەن دوختۇرخانىدا قالاىي» دەپ تۇرۇلدى.
— ئۇ سەن بىلەن كۆروشكىلى ئۇنىمىسا، بۇ يەردە تۇرغىنىڭنىڭ نېمە
پايدىسى، بىز قارساق بولدى، سەن كەتكىن ئاداش!
ئابدۇسەمەت ناھايىتى تەستە قايتتى.
ئەتىسى چوشتە، ئابدۇسەمەت كىچىك پەرهاتقا يەنە تېلىفون قىلىپ،
دوختۇرخانىنىڭ دەرۋازىسغا چاپىرىدى.

— هازىز كرسەم بولامدۇ؟ — ئابدۇسەمەت كىچىك پەرھاتنى كۆرۈپلا سورىدى.

— هازىز ئەپلەشمەيدۇ، ھېپتە ئاخىرلاشىسۇن. ھېپتە ئاخىردا باللارنىڭ ھەممىسى كېلىدۇ. شۇ چاغدا باشقىلار بىلەن بىرگە كىرگىنىڭ ياخشى، ئۆرۈڭ يالغۇز كرسەڭ ئۇنىڭ يەندە جۇدۇنى ئۆرلەپ قالسا چاتاق بولىدۇ!

ئابدۇسەمەتنىڭ دېمى ئىچىگە چۈشۈپلا كەتتى.

— چوشتىن كېيىن يەندە دەرس باز، — دېدى كىچىك پەرھات، — چوشتىن كېيىن قارىيدىغانلارمۇ كەلدى، ماڭە، بىز قايتايلى. سەنمۇ قېنىپ ئۇخلىقان.

قارىغىنا جۇدەپ كەتكىنلىنى!

راست گەپنى قىلغاندا، كىچىك پەرھاتمۇ ئابدۇسەمەتنىڭ ھالىنى كۆرۈپ ئىچى سىيرىلىپ كېتۋاتاتتى. ئادەتتە شىنجاڭلىق باللار ناھايىتى بىقىن، ئىنقا ئۆزەتتى.

ئۇنىڭ ئۇستىگە ئابدۇسەمەت بىلەن چوك پەرھاتنىڭ ياتقىمۇ قوشنا ئىدى. ئۇلارنىڭ ئارسىدا ھېچقانداق ئاداۋەتمۇ يوق ئىدى. ئادەتتە سەن - پەن دېبىشىمۇ قالمايدىغان بۇ باللار قانداقسىگە بۇ ئىشنى تېرىپ قويغاندۇ؟ شۇڭا مەيداندا پۇتپۇل ئوبىياۋاتقان كىچىك پەرھات دەسلەپتە بۇ ئىشنى ئاكلاپ، چاققاڭىمكىن دەپ قالدى. چۈنكى ئۇ ئادەتتە ياؤش يۈرىدىغان ئابدۇسەمەتنىڭ بونچىولا چوڭ ئىش تېرىپ قويۇشىنى خىيالىغىمۇ كەلتۈرۈپ باقىغانىدى. ئىش بۇ دەرىجىگە يەتكەندە ئۇنىڭدىن ئاغربىغا ئىغىنغا ئىشكەنلىك پايدىسى نېمە؟ ئەندىكى گەپ، ئابدۇسەمەتنىڭ مۇشۇ قىيسىن كۈنلەردىن ئۆتۈپلىشىغا ياردەم بېرىش ئىدى.

ئابدۇسەمەت يۈل بويى گەپ قىلىمىدى، ئۇنىڭغا كۇتىمەكتىن باشقۇ ئامال يوق. شۇ كۈنلەر دە ئۇ حق ئويلاندى؛ قاتىققۇپۇشىمايان ئىچىدە چىدىغۇسىز ئازابلاندى. «مۇشۇ ئىش بىلەن مېنى مەكتەپتىن ھېيدىسى، شىنجاڭغا قايسى يۈرۈم بىلەن قايتىمەن؟ ئەڭ يامان يېرى، ساقچى بولۇش ئازرۇپۇغا يېتەللىشىم مۇمكىنمۇ؟» دەپ بۇچۇلىنىتتى.

كىچىدە ئۇيقوسى فاچقان ئابدۇسەمەتنىڭ كۆزلىرىگە مەرھۇم ئانىسى كۆرۈندى.

ئابدۇسەمەت تۈغۈلغاندا ئۇنىڭ بېشىدا قوش چۆگىلىمچى بار ئىكەنلىكىنى كۆرگەن ئانا خۇشاللىقتىن قىن. قىنغا پاتماي فالغانىدى: «قاراڭلار، ئوغلۇمنىڭ بېشىدا قوش چۆگىلىمچى بار ئىكەن، — دەيتتى ئانا ئۇرۇق - تۇغقان ۋە يېقىن - يۈرۈقلەرىغا،

— ئۇغلىم خۇدا بۇيرىسا دېھقان بولمايدۇ، كادىر بولىدۇ، ئەمەلدار بولىدۇ. ئۇنىڭ
بەختى ئۇچۇق بولىدۇ! بىچارە ئانا ئابدۇسەمەننى ئوقۇتىمەن دەپ جىڭەر راكىغا
گىرىپتار بولۇپ قالغان تۇرۇقلۇقىمۇ باللار ئۇچۇن قولىنى كۆسىي، چېچىنى سۈپۈرگە
قىلدى. سەكراڭقا چوشۇپ قالغان ئانا ئابدۇسەمەننىڭ قوللىرىنى چىڭ سقىپ تۇرۇپ،
كۆزلىرىگە ياش ئالدى. ئۇنىڭ لەۋىرى تۇختاۋىسىز مىدرايىتىيۇ، گەپ قىلامايتى.
ئابدۇسەمەت ئانىسىنىڭ مۆلۈرلەپ تۇرغان كۆزلىرىدىن: «جىبىنم ئوغلىم، ئوبىدان
ئوقۇغۇن، چوڭ بولغاندا...» دەۋاتقانلىقنى يۈرىكىدە سېزىپ تۇراتنى.

ئابدۇسەمەننىڭ ئۇچىسى ئۇرۇلۇپ كېتىۋاتاتنى: ئەگەر مەكتەپتن ھېيدەلسەم،
مېنى ئوقۇتىمەن دەپ تىنەم تاپىمای ئىشلەپ قېرىپ - مۇكچىيپ كەتكەن دادامغا
يۈز كېلەلمىمەن. ئېلىجەناننىڭ ۋاپاتىدىن كېسىن بىچارە دادام تۆكىشىپلا كەتتى.
ئەگەر مەن «مېنى مەكتەپتن ھېيدۈۋەتتى» دەپ بارسام، دادام بۇنىڭغا قاناداقمۇ
چىدىيالىسۇن؟ باشلانغۇچ ۋە ئوتتۇرا مەكتەپتىكى مۇئەللەملەرىم مაڭا شۇنداق ياردەم
قىلغان، شۇنداق كۈيۈنگەندى، مەندىن زور ئۇمىدلەرنى كۆتكەندى. مەكتەپتن
قوغلاندى بولۇپ بېرىپ، ئۇلارنىڭ يۈزىگە قانداق قارايمەن؟

چوڭقۇر خىيال دېڭىزىغا غەرق بولغان ئابدۇسەمەت ئىچىدە ئۈبلىاتىتى: ساقچى
ئىنسىتتىۋىنىڭ ئوقۇغۇچىسى بولغىنىم بىلەن لايقەتلىك ياردەمچى بولالشىمغا
خېلى بار ئىكەن. ناۋادا ئىدىيە، مەدھىيەت، پەزىلەت جەھەتلەردىن ئۇرۇمنى يەنىمۇ
تاۋلىمىسام، كەلگۈسىدە ساقچى بولالغان تەقridim، بۇ قېتىمىقىدەك قاماڭلىشىغان
ئىشلاردىن ساقلىنىالشىم تەسکەن... ئەمدى پۇشايمان قىلىپ ئولتۇرۇۋەرگەنىنىڭ
پايدىسى يوق. ئوغۇل بالىدەك نەدە يېقىلغان بولسام شۇ يەردەن دەس تۇرۇشۇم
كېرەك.

شەنبە كۈنى دەرس يوق ئىدى. چۈشتە بىر مۇنچە بالا چوڭ پەرھاتنى يوقلاپ
كەلدى. ئۇلارنىڭ ئىچىدە ئابدۇسەمەتمۇ بار ئىدى. ئۇ دوختۇرخانا دەۋازىسىدىن
كىرىۋىتىپ كىچىك پەرھاتنى سورىدى:

— ئۇ مېنى كەچۈرۈرمۇ؟

— ئۇنىڭغا ئەھۋالىنى ئوبىدان چۈشەندۈرگەن. شۇنداق قىلساك، ئۇمۇ كاجلىق
قىلىپ تۇرۇۋالماس. ئۇ پەقەت سېنى كەچۈرسلا بىزنىڭ باشقا گېبىمىز يوق. قانداقلا

بۇلىمۇن تۆت ييل بىر قازاننىڭ تامىقىنى بىيدۇق. بۇ ئاسانمۇ؟ پات ئارىدا مەكتەپنى پۇتتوورۇپلا تەرەپ - تەرمىكە پىتراب كېتىمىز. يەنە فاچان كۆرۈشەلەيمز، بۇنى خۇدا بىلدۇ.

بالىلار كۈلكە - چاقچاق بىلەن چوڭ پەرھاتنىڭ ياتىقىغا كىرىپ كەلدى. ناھايىتى قۇرونىۇپ كېتتۈاقتان ئابدۇسەمەت گەپنى نەدىن باشلاشنى بىلەلمەي قىينىلاتتى.

كىچىك پەرھات چوڭ پەرھات كۈلۈپ تۇرۇپ سۆزلەۋاقتان بۇرسەتتىن پايدىلىنىپ ئۇنىڭغا دېدى:

قارىغىنا، ئابدۇسەمەت سېنى يوقلاپ كەلدى، — ئۇ ئابدۇسەمەتكە قاراپ كۆزىنى قىسىپ قوبىدى.

ئابدۇسەمەت كارۋاتنىڭ يېنىغا ئىتتىك كېلىپ:

قانداقراق تۇرسەن ئاداش؟ خېلى ئۆكۈلىنىپ قالدىڭمۇ؟ — دېدى چوڭ پەرھاتقا چىن سەممىيەت نۇرلىرى تۆكۈلۈپ تۇرغان كۆزلىرىنى تىكىپ، — ھېلىقى كۆنلى مەندىن ئۇنىپ كەتتى. مەندە باشقا نىيەتمۇ يوق ئىدى. بۇنچىۋالا بولۇپ كېتەرنى كىم بىلسۇن دەيسەن، ئاداش!

شۇنچۈلەمۇ ئۇرغان بارمۇ ئەمدى، — دېدى چوڭ پەرھات تېرىكىپ، — قارىغىنا، بۇرۇمنىمۇ ئېزنىتىپسەن!

مېنى كەچۈرگىن جېنىم ئاداش، — دېدى ئابدۇسەمەت ئۇڭ قولىنى كۆكسىگە قويۇپ تۇرۇپ، — ئازمايدىغان ئادام بولمايدىكەن، كۆكۈلۈدىن چىقىرۇشتۇ، ئۇ كۆنلى كۆكۈلۈنىڭ ئارامى يوق، ئازراق ئىچىپ قويۇپ..., شۇ...

بالىلامۇ تەرەپ - تەرىپتىن ئابدۇسەمەتتىڭ تەرىپىنى ئالدى:

ئابدۇسەمەتمۇ بەك پۇشايمان قىلدى. سەن بالىستتا يېتىپ قالغان كۆندىن باشلاپ ئۇ ھەركۆنلى مۇش يەردە. بىراق، ئاچىقى يانمىغان بولسا، ئېچىشقا يەرگە تۇز سەپكەننەك ئىش قىلىپ قويارما نىمۇ دەپ يېنىڭغا كىرىشكە پېتىمالىدى. شۇنداقمۇ ئابدۇسەمەت؟

بۇلدى قىلىۋەتكىن ئاداش، ئۇنى كەچۈرگىن. ئابدۇسەمەتمۇ سۆزلىنىڭ قىلىمىشىغا پۇشايمان قىلىپ نەچىچە قېتىم يىغلاپ كەتتى. ئۇنى ئەپۇ قىلىۋەتكىن، بولامدۇ؟

چوڭ پەرھاتىڭ ئۆرلەپ تۇرغان جۇدۇنىمۇ خېلى پەسكۈيغا چۈشۈپ قالغانىدى:

— كەچۈرمەيدىغان ئىش يوق. بىراق، بۇندىن كېپىن بۇرۇمدىن نېرىراق تۇرساڭلا بولدى!

ئابدۇسەمەت ئۇھ دەپ چوڭقۇر بىر نەپەس ئالدى ۋە چوڭ پەرھاتقا سەپ سېلىپ قارىدى:

— بۇرۇڭ بۇرۇنقىدىن چىرايلىق بولۇپ قاپتو، جۇمۇ!

— ھە راست، ئىللىرى بۇرۇڭ سەل مايماقتاڭ قىلاتتى، مانا ھازىر ئېلىپتەك تۇرمامدۇ. ئابدۇسەمەتنىڭ بىر مۇشتىغا رەھمەت دېسەك بولعۇدەك، تېخى!

بالىلار پاراققىھە كۈلۈشتى. ئارىدىن بىرى سوراپ قالدى:

— مەكتەپىكە ئابدۇسەمەت بۇرۇمۇنى ئېززۇتتى، دەپ دەۋا قىلىپ يۈرمەيدىغانىسى؟ ئۇنداق قىلسالىڭ ئابدۇسەمەت بىچارە قوغلاندى بولىدۇ، شىنجاڭلىق 10 ساۋاقداشتىن توقۇزىمىز قالىمىز...

چوڭ پەرھات قورسىقىدىكى گېپنى قىلىدى:

— دوخۇرخانىغا كىرىپ قالغان دەسلەپكى كۈنلىرى بۇرۇم قاتىق ئاغرۇپ كۆرمىگەننى كۆرдۈم. شۇ چاغدا مەكتەپكە ئېيتىپ ئۇنى قوغلىستۇرەتىمىدىغان بولسام، دېگەن ئۇيغا كەلگەندىم. ھازىر ئاغرقىمۇ بېسىقى، ئۇ ئىشىمۇ ئۇنىتۇپ كەتتىم.

— 30 يىلدىن كېپىن ھەممىمىز بۇۋاي بولىمىز. شۇ چاغدا سەنمۇ نەۋەرەڭە بۇ ھېكايانى سۆزلەپ بېرىسىمەن. رەسمىدىكى ھەممىيلەننى بىر- بىرلەپ تۈۋاشتۇرۇپ، ئابدۇسەمەتكە كەلگەندە «مانا ماۋۇ ئابدۇسەمەت بۇۋاڭ بولىدۇ، ئۇ مەكتەپتە ئوقۇۋاتقان چاغدا مېنىڭ بۇرۇمۇنى ئۇرۇپ ئېززۇتتىكەن» دەپ چۈشەندۈرۈپ كېتىسىمەن.

بالىلار يەنە كۈلۈشتى. مېھرىگۈل بىلەن چوڭ پەرھاتىڭ لايىقىمۇ تېلىقىپ كۈلۈپ كېتىشتى.

شۇ كۈنى كەچتە ئابدۇسەمەت تەلەپ قىلىپ كېسەلخانىدا قېلىپ چوڭ پەرھاتقا قارىدى. ئاخشىمى چوڭ پەرھاتىڭ بۇنىدىكى پاختىدىن تەپچەرەپ قان سىرغۇۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، ئۇنىڭ بۇرنىنى ئاستا ئېرتى. قان توختايدىغاندەك ئەمەس ئىدى، ئابدۇسەمەتمۇ ئۇنىڭ بۇرنىنى تىنىن تاپماي ئېرتاتتى، چوڭ پەرھات مۇگىدەپ

قالغان بولسىمۇ، لېكىن ئۇزىنىڭ بۇرۇنى ئابدۇسەمەتنىڭ ئېرىتىۋاتقانلىقىنى سېزىپ تۇراتتى. ئۇنىڭ بۇرۇنى ئېرىتىۋاتقىنى ئادەتتىكى قول ئەمەس، بەلكى چوڭقۇرۇق قېرىنداشلىق مېھر - مۇھەببەت سىگەن شىپالىق قول ئىدى. تۈبۈقىسىلا، چوڭقۇرۇق پەرھاتىنىڭ چىڭ يۇمۇلغان بىر جۇپ كۆزىدىن تامىچە - تامىچە ياشلار سرغىشقا باشلىدى...

چوڭقۇرۇق بەرهات ئابدۇسەمەتنى كەچۈردى. لېكىن بۇ ئىشنى مەكتەپنىڭ قانداق بىر تەرەپ قىلىدىغانلىقى ئېنىق ئەمەس ئىدى. ساقچى ئىنسىتتۇنىدىكى تۈزۈملەرنىڭ نەقەدەر چىڭ ئىكەنلىكىنى ھەممەيلەن بىلەتتى. ئىككى كۈن سەۋەپسىز دەرس قالدۇرغانلار ھەيدىلىۋاتقان تۇرسا، ساۋاقدىشىنىڭ بۇرۇنى ئۇرۇپ ئېرىۋەتكەن ئادەمنىڭ تەقدىرى قانداق بولماقچى ئىدى؟ سۇڭا ئابدۇسەمەت، بېرىگىل، كىچىك پەرھاتىلارنىڭ ئولتۇرسا - قوپسا ئويلايدىغىنى ئابدۇسەمەتنىڭ ئوقۇغۇچىلىق سالاھىيتتىنى ساقلاپ قېلىشلا ئىدى.

مەكتەپنىڭ خەنرۇ بولسۇن، ئۇپغۇر بولسۇن ئابدۇسەمەتنىڭ بارلىق ساۋاقداشلىرى بۇ ئىشنى ئەپلەپ - سەپلەپ بىر تەرەپ قىلىۋىتىپ، ئابدۇسەمەتنىڭ ئوقۇغۇچىلىق سالاھىيتتىنى ساقلاپ قېلىشنى ئازۇر قىلاتتى.

شۇھە ئەترەت باشلىقى ۋالى چىڭقۇرۇچوڭقۇرۇچىغا بەرھانتى بىرقلاپ كەلگەندە رېھىم ئۇنىڭغا "يىقلىپ چۈشۈپ يارىلىنىپتۇ" دەپ قويغاندى. بىراق، پاختىنىڭ ئىچىدە چوغىنى ساقلىغىلى بولمايدۇ - دە! ئۇ ئىككىسى مۇشتىلاشقان چاغ دەل چۈش ۋاقتى بولغاچقا، نۇرۇغۇن خەنرۇ باللار كۆرگەن تۇرسا، ئۇلارنىڭ ئاغىزنى ئېتىۋالىلى بولامتى؟

مېرىگۈل ئاۋۇال ۋالى چىڭقۇغا تېلىفون قىلىپ ئۇنىڭدىن سورىدى:
— چوڭقۇرۇچىلىق لى كى بۇ ئىشنى ئوقۇقاندىمۇ؟

— ئۇقۇپتۇ.

— قانچىلىك ئۇقۇقاندى؟

— بۇ تەرپى ماڭا قاراڭعۇ، — دېدى ۋالى چىڭقۇرۇچى، — منهغۇ باشقا گەپ قىلىدىم. مېنىڭچە ئىشنىڭ راستىنى ئېتىقىنىڭلار تۈزۈكمىكىن. ۋالى چىڭقۇرمۇ ئابدۇسەمەتنىڭ قوغلاندى قىلىنىشىنى خالمايتتى.

كەچتە ئابدۇسەمەت بىلەن كىچىك پەرهات لى كېنىڭ ئۆپىگە باردى. ئۇلار ئالدى بىلەن ھېلىقى 2000 يۈمنى قايتۇردى، ئاندىن ئابدۇسەمەت بولغان ئىشنى يىپىدىن. يىكىنىسىغىچە بىر قۇر بايان قىلىپ ئۆتتى.

— ئازراق هاراق ئىچىپ قوبىغاچقا تۇزۇمنى تۇتالماي قاپتىمەن، — دېدى ئابدۇسەمەت.

بولغان ئەھۋالنى ئۇققان لى كى ئەپسۇساندى:

— ھەي، ئابدۇسەمەت! ھەي، ئابدۇسەمەت! ئادەتنە شۇنداق يأۋاش، ئەدەپلىك يۈرسەن. بۇنداق قاملاشىغان ئىشنى قىلغىنىڭ نېمىسى ئەمدى؟ ھەي، ھەممىڭلار شىنجاڭلىق باللارغۇ، قېرىنىداشلاردەك ئۇم ئۆتسەڭلار بولمامدۇ؟ ...

ئابدۇسەمەت ئومۇستىن يەرگە كىرىپ كەتكۈدەك بولۇپ كېتۇۋاتى:

— گۇناھ مەندىن ئۆتتى، مەن خانالاشتىم. ئەترەت باشلىقى، مەن ئۆتۈنۈپ قالايم، بۇ ئىشنى مەكتەپكە تىنىمىسىڭىزما چوڭ پەرەت ئىككىمىز يۈرۈدەش، ئۇمۇ مېنىڭ قوغالاندى بولۇشۇمنى خالىمایدۇ. ئائىلىمىزدە 11 بىلا بولغىنى بىلەن ئالىي مەكتەپكە كىرەلگەندىن پەقفت مەنلا...، مەن ...، — ئابدۇسەمەتنىڭ كۆز جىيەكلىرى قىزىرىشقا باشلىدى.

بۇ گەپلەرنى ئاكلىغان لى كېنىڭمۇ ئۇنىڭغا ئىچى ئافرىپ كەتتى. لى كى ئابدۇسەمەتنىڭ ئالىي مەكتەپتە تۆت يىلىنى مىڭ بىر جاپادا ئۆتكۈزگەنلىكىنى بىلەتتى. بەزىدە ئابدۇسەمەتنىڭ ئىپىدىن كەلگەن ئازان بىرەر. ئىككى يۈز يۈنلىك پۇل چېكىنى كۆرگەن چاغلىرىدا ئۇنىڭمۇ يۈرۈكى ئىچىشىپ كېتەتتى.

— ئەھۋالنى ئىكىلەپ باقانىدىن كېيىن بىر نېمە دەيلى، — دېدى لى كى بىردهم ئويلىنىڭلەنگەن ئىپلىكىن، — كۆچۈمىشكىڭ يېتىشىچە تىرىشىپ باقىي!

بۇ گەپتىن تەسرەنگەن ئابدۇسەمەتنىڭ كۆزلىرىدىن مارجانىدەك ياشلار تاراملاشقا باشلىدى. ئاخىرىدا، لى كى بۇ ئىشنى يەڭ ئىچىدىلا تۈگىدى تۈرىلىدى. شۇنىڭ بىلەن ئابدۇسەمەت ئالىي مەكتەپ ھاياتىدىكى ئەلگ ئېغىر بىر قېتىملق خەۋىتىن ئاخىرى ئامان قالدى.

شەرقىي شىماللىقلارغا
خاس خۇش خۇياڭىسى بىلەن
مەردانە يۈرۈدىغانلىقى لى كى
ئابدۇسەمەتنىڭ قازا قىلغانلىقنى
ئىاملاپ، حاافت تاڭ بولۇپ
تۈزۈپلا قالدى. ئۇنىڭ بۇ شۇمۇ

9. «بۈگۈن سىلەر ئانا
مەكتىپىلاردىن پەخىرلەنسەڭلار،
ئەتە ئانا مەكتىپىلار سىلەردىن
پەخىرلىنىدۇ».

خۇفۇرگە زادىلا ئىشىنگۈسى كەلمەيتتى. شۇ كۆنى ئۇنىڭ قولى ھېچ ئىشقا بارمىدى.
ئۇلتۇرسا - قوپسا ئابدۇسەمەتنىڭ خۇش پىچىم چىرايى ئۇنىڭ كۆز ئالدىغا
كېلىۋلاتتى. شۇنداق ئەممەسۇ؟ ئۇ ئابدۇسەمەتلەرنىڭ سىنىپىنى توپتۇغرا تۆت يىل
تۆتتى. بۇ تۆت يىل جەريانىدا، ئۇ ئوتتۇرا مەكتەپنى ئەمدىلا پۇتتۇرگەن بىر توب
شوخ ھەم بەئۇاش باللارنىڭ ئاستا - ئاستا تاولىنىپ قامەتلەك
يازىدەمچى ساقچىلاردىن بولۇپ چىققانلىقنى ئۆز كۆزى بىلەن كۆرگەندى. دۇرۇس،
ئۇلارنىڭ بويى ئۆستى، بىلىمى ئۆستى، ساپاسى ئۆستى، كۆزى ئېچىلدى.
ئۆزگەرىمىگىنى پەفتەت ئۇلاردىكى ياش ھەم ئۆزى ئالىمەتكى بولۇنى بىلەن ئاتەش
هارارتى گۈپىلەدەپ تۇرۇدىغان قىقىزىل يۈرۈھەكلا ئىدى.

بۇ تۆت يىل جەريانىدا لى كى باللار ئۆچۈن قانچىلىك غەم يېگەن، قانچىلىك
خاپا بولغان، قانچىلىك تىتلىدىغان، قانچىلىك باش قاتۇرغان بولمىسۇن، ئايىلىش
دەمللىرى يىتىپ كەلگەندە بۇلارنىڭ ھەممىسى ئۆزەل ۋە قىممەتلەك ئەسلامىگە
ئاپلىنىپ قالغاندى.

باللار ئۇقۇش پۇتتۇرۇدىغانغا ئاز قالدى. ئۇلار ھە دەپ خىزمەت ئۇقۇشۇ ئاتاتتى.
بىر كۆنى ئابدۇسەمەت لى كېنىڭ يېنىغا مەسىلەھەت سوراپ كىردى:
— مۇئەللەم، مەن شېنجىنغا باراي دەيمەن، سىزىڭىچە بولارمۇ؟
لى كېنىڭ گېپى ئۆچۈق ئىدى:

— شېنجىن دېلىو جىق چىقىدىغان يەر، — دېدى ئۇ، — چېنىقىش
بۇرسىتىمۇ كۆپ، كىرىمىمۇ يۇقىرى. ئائىلەڭگە ياردەم قىلاشىشىدا كەپ يوق. لېكىن
ئىش ئېغىر، بۇنى ئوبىدان ئوبىلان.

يىقلىماس توغرات

ئابدۇسەمەت شېنچىن جامائەت خۇۋىسىزلىكى ئىدارىسىغا قوبۇل قىلىنىغاندىن كېيىن، لى كى ئابدۇسەمەتنىڭ جاپالىق چېنىقىشقا بەل باغلىغانلىقىدىن تولىمۇ خۇرسەن بولدى ھەم ئۇنىڭ پايانسىز سامادا مەردانە شۇڭقاردەك پەرۋاز قالايدىغانلىقىغا ئىشىنەتتى.

مەكتەپىن ئايىلىدىغان كۇنىڭ هاريا ئاخشىمى ئىدى. ئۇنىلغۇسىز ئايىلىش منۇتلرىدا يۈرىكى لەرزىگە كېلىۋاتقان باللارنىڭ كۆزىگە ئۇيقو كېلىدىغاندەك ئەمەس ئىدى. بىراق، تەحرىبىلىك لى كېسە خىياللىرى باشقا يەردە ئىدى: بۈگۈن ئازاقمۇ بىخەستەلىك قىلىشقا بولمايدۇ، باللارغا ئۇيدان قاراش كېرەك. چۈنكى باللار ساقچى ئىنسىتتۇنىڭ جانى ئالغۇدەك قاتتىق ئىنتىزاملىرىدىن ئاخىرى قۇتۇلدى. خىزمەت تەقسىماتى ئۇلىغۇنىدەك بولماي كۆڭلى يېرىم بولغان بەزى باللارنى ھاراق ئىچىپ، بىرەر ئىش تېرىپ قويىمايدۇ، دېگىلى بولمايدۇ. دە!

كونا بەل ئاغرىقىنى تامامەن ئۇنىغانلىقىنى ئۇنىغانلىقىنى ئەپتەن ئۇنىغانلىقىنى ئەپتەن - بۇ ياققا قاتراپ، ھېلى بىرسىگە تەسەللەي بەرسە، ھېلى بىرىنى كۆزىتىپ باقاتتى.

ئۇ ئابدۇسەمەتنىڭ ياتىقىغا كىرگەندە، ئابدۇسەمەت ئۇنىڭ قوللىرىنى چىڭ سىققى. ئۇ گەپ قىلامايتتى، كۆزلىرىدىن تاراملىغان ياشلار ئۇنىڭ مەڭىزلىرىنى بولىلەپ تۆۋەنگە سىرغىيەتتى. باشقا باللارمۇ ئۇنىسىز ئىدى. بەزىلەر تامغا يېڭەنگىنىچە داڭقىتىپ ئولتۇراتتى؛ بەزىلەر نەرسە - كېرەكلىرىنى يەغىشتۇرۇۋاتاتتى. ياتاقنى ئاجايىپ بىر خىل تىمتاسلىق قاپلىغاندى.

لى كى باللارغا بىلىكىدىكى سائەتنى ئىشارە قىلدى:
— سائەت بىر بويتۇ. چىراغنى ئۆچۈرۈپ ئۇخلاڭلار!

چىراغ ئۆچتى. لېكىن ئۇ ياتاقنىن چىفچى ئىككى فەدەم ماڭا - ماڭمايلا چىراغ يەنە يورىدى. لى كى چىرىغى يېنىقلقۇق تۇرغان يەنە بىر ياتاققا كىردى. ئادەتتە مەكتەپتە تاماكا چېكىش مەنئى قىلىنىاتتى. ھېلىقى ياتاقتا تاماكا چېكىپ ئولتۇرغان بىر بالا لى كېنى كۆزۈپ تاماكاسىنى ئاستا تقىشتۇردى:

— مۇئەللەم، بىز مۇشۇ كەمگىچە ئىنتىزامغا رىئايە قىلىپ كەلدۈق. بۈگۈن بىرەر قېتىم ئىنتىزاملىق قىلىپ قويۇشىمىزغا يول قويالا سىزىمۇ؟

ئۇزىگە تىكىلىپ تۇرغان جۇپ-جۇپ ئىلتىچالىق كۆزلەر لى كېنىڭ يۈرىكىنى
ئېرىتىۋەتنى:

— بىدك ئۇزۇن ئولتۇرۇپ كەتمەڭلار، ئەتىگەنلىككە يەنە گىمناستىكىغا
چىقىمىز.

ئەتسىسى ئەتىگەنلىكى لى كى ھەيران قالدى. چۈنكى باللارنىڭ سۈرئىتى
ئىلگىرىكى ۋاقتىلارغا قارىغاندا تېز، ھەرىكتى ناھايىتى رەتلىك ئىدى.
لى كى سەپنىڭ ئالدىغا كەلدى:

— ئۇكىلىرىم، بۇ، ئەتىغىمىزنىڭ ئەڭ ئاخىرقى قېتىملق گىمناستىكىسى.
ھازىر بىز ئايىغىمىزنىڭ ئاستىدىكى ئۇزىمىز سانسز قېتىملاب يۈگۈرگەن، ھەر بىر تال
گىياھسى بىرگە بەش قولىدەك تونۇش بولۇپ كەتكەن يولنى بويلاپ، ئەڭ ئاخىرقى
قېتىم يۈگۈرۈپىمىز!

“بىر- ئىككى- بىر، بىر- ئىككى- بىر!” چوڭ ئەترەتنىكى توققۇز شۆبە
ئەترەت رەتلىك قەدم ئېلىپ يۈگۈرۈشكە باشلىدى. ئادەتنە ئالىي مەكتەپىنىڭ
تۆتىنچى يىلىقىغا چىققان باللار ئەتىگەنلىك گىمناستىكىدا يۈگۈرگەندە، بەزلىرى
ئېرىنچەكلىك قىلىپمۇ قىلاتتى. لېكىن بۇ قېتىم نېمىشقدۈر باللارنىڭ قەدىمى
ئىتتايىن رەتلىك ئىدى.

“بىر- ئىككى- بىر، بىر- ئىككى- بىر، بىر! ئىككى! ئۈچ! تۆت!”
ياڭىراق كوماندا ساداسى باللارنىڭ رەتلىك ھەم ھەيۋەتلىك ئاياغ تۈۋىشىغا
قوشۇلۇپ مەشق مەيدانىنىڭ ئاسىمنىدا ئەكس سادا فايتوۋاتتى.
رەتلىك فورما كېيگەن چوڭ ئەترەت باشلىقى لى كى، سىياسىي كومىسسار ۋە
مۇئاۋىن ئەترەت باشلىقى يول ئېغىزىدا تۇرۇپ باللارغا چاس بەردى.
باللار يۈگۈرۈپ بولۇپ كېلىپ راھەنتە تۇردى. لى كى باللارنىڭ ئالدىغا
چىقىپ ئەڭ ئاخىرقى قېتىم نۇتۇق سۆرلىدى:

— ساۋاقداشلار، سىلەر ھەر يەر- ھەر يەردىن كېلىپ، ئىنسىتتۇتىمىزدا تۆت
بىل ئوقۇدۇڭلار. مانا، ئايرىلىش منۇتلىرىمۇ بېتىپ كەلدى، شۇ تابىتا سىلەردىن
ئايرىلىشقا كۆزۈم قىيمىيأتىندۇ. سىلەر ساقچى ئىنسىتتۇتىنى پۇتتۇرۇپ جامائەت-
خۇۋىپسىزلىكى تارماقلىرىغا كىرىش، جۈملىدىن جەمئىيەتكە قەدم قويۇش ئالدىدا

تۈرۈسىلەر، سىلەرگە مۇنداق ئىككى جۇملە گەپنى ھەدىيە قىلماقچىمەن: «بۈگۈن سىلەر ئانا مەكتىپىلاردىن پەخىرلەنسەڭلار، ئەتتە ئانا مەكتىپىلار سىلەردىن پەخىرلىنىدۇ...».

لى كى ئارقا تەرمىكە قول ئىشارىسى قىلدى. قاياقتىندۇر ئاجايىپ تونۇش بىر مىلودىيە ياكىرىدى. باللار ئەتتارپقا فاراشتى. ناخشا ئىككىنچى قەۋەتكە يېڭىلا ئورۇنلاشتۇرۇلغان رادىئو كارنىيىدىن چىقۇتاتتى. نۇرغۇن باللار چۈرقيرىشىپ كەتتى: — ئاھ، «ئاق يول تىلەيمەن» دېگەن ناخشا! شۇنداق، ۋۇ چىلوڭىنىڭ «ئاق يول تىلەيمەن» دېگەن ناخشىسى!

لى كى ناخشا ساداسىسى ئىچىدە سۆزىنى ئايغلاشتۇردى. ئۇ ۋۇقۇغۇچىلارغا ھېيەتلىك چاس بەرگەندىن كېيىن، ئاخىرقى قېتىملق كوماندىسىنى بەردى: «تارقىلىڭلار!». لېكىن باللار تارقىلىدىغاندەك ئەمەس ئىدى، تۈرگان ئورنىدا قاقيقان قۇزۇقەتكە تۈرۈپ ھېلىقى ناخشىنى ئاڭلۇزاناتتى. بىردىمدىن كېيىن بەزى باللار يىغىلاب كەتتى، يىغا ئازاپى بارا - بارا كۈچەيدى. ئاخىرى ھەممىيەلەن ئۇن سېلىپ يىغلاشقا باشلىدى. ئىككى نەپەر ياش ئەترەت باشلىقىمۇ ئۇنسىز يېغاڭلۇزاناتتى... باللار ۋە مۇئەللەملەر ئاستا - ئاستا تارقىلىشقا باشلىدى. لى كى بىنانيڭ ئالدىدىكى پەشانتقا ئولتۈرۈپ سائىتىگە قارىدى. سائەت ئالتە يېرىم بولغانىدى. بۇ دەل ئۇنسىڭ ئۆزىگە بېرىپ ناشتا قىلىدىغان ۋاقتى ئىدى. لېكىن ئايىلىشقا كۆزى قىيمىيەنقاڭان لى كى ئۇزاققىچە خىيال سۈرۈپ ئولتۈرۈپ كەتتى. لى كى 202 - ياتاققا كىرگەندە باللار بىر - بىرىنىڭ خاتىرسىگە ئەستىلىك قالدۇرۇۋاتاتتى.

ئابدۇسـمەت چوڭ پەرماتىنىڭ خاتىرسىگە: «قىلغان ئىشلىرىمغا ئەپسوسلىنىمەن، يۈزۈم قىزىرىدۇ دوستۇم! سەندىن كۈچۈرۈم سورايمەن. سەندىدەك ھەققىي ئەركەك دوستۇمنىڭ بولغانلىقىدىن پەخىرلىنىمەن. تەقدىر بىزنى بىر ئۆلکىدە يەنى گۈاڭدۇڭدا ئىشلەشكە نىسب قىپتۇ. سەن بىلەن دائىم كۆرۈشۈپ تۈرلايدىغانلىقىمنى ئويلىسام، خۇشاللىقتىن تېرىمگە سىغمىي قالىمەن!» دەپ يازدى. ئۇ يەنە ياتاقدىشى فۇ خاۋىنىڭ خاتىرسىگە: «دوستۇم فۇ خاۋ، ئۇمور بويى ئەمنى

ئۆتكىيەسەن!“ دەپ يېزىپ قويدى. فۇ خاۋۇم ئابدۇسەمەتنىڭ خاتىرىسىگە: “ئاداش ئابدۇسەمەت، ئاق بوللۇق بولغايسەن!“ دەپ ياردى.

ئابدۇسەمەت لى كېنىڭ كىرگەنلىكىنى كۆرۈپ ئۇنىڭ ئالدىغا كەلدى:

— مۇئەللەم، سىز ماڭا خۇددى دادامدەك خەيرخاھلىق قىلىگىز. ناۋادا سىز شېنجىنغا بېرىپ قالسىڭىز، سىزنى ئۇيدان كۈنۈزالمەن. بېرىپ قالسىڭىز مېنى چوقۇم خەۋەرلەندۈرۈپ قويۇڭ! — ئۇ لى كېنى چىڭ قۇچاقلىدى. ئۇنىڭ كۆزلىرى قىزىرىپ كەتكىنىدى.

شۇنداق، ئادەمنى تەسىرلەندۈرۈدىغانى چىرايلىق گەپ. سۆز تەمەس، بەلكى يۈرەكتىن ئۇرۇغۇپ چىققان چىن ھېسىسىيات. ئادەتنە گەپ ئوينىتىشنى ئۇقمايدىغان ئابدۇسەمەتنىڭ بۇ سۆزلىرى لى كېنىڭ يۈرەكلىرىنى هاياجانغا سالدى. شۇ چاغدىكى ئىشلار لى كېنىڭ كۆز ئالدىدا ھازىرقىدە كلا تۇرىدۇ. تەپسۈس، ئۇ شېنجىنغا بارالىدى، بۇ ساددا شاگىرتىنى كۆزەلمىدى.

ھەممە ئىش تېبىخى تۈنۈگۈن بولۇپ ئۆتكەننەكلا ئىدى. شۇڭا شېنىڭ ئەھەرلىك جامەئەت خەۋېرسىزلىكى ئىدارىسىدا ئىشلەيدىغان ئۇقۇغۇچىسى خۇڭا خۇي تېلىفوندا ئۇنىڭغا: “مۇئەللەم ئاڭلىدىڭىزىمۇ، ئابدۇسەمەت قازا قىلىپ كېتپىتۇ!“ دەپ خەۋەر يەتكۈرگەننە، ئۇنىڭ مېنىسىدىن تۈلتۈن چىقىپ كەتتى. — وۇي، نېمە دىيدىغانلىرىز، زادى نېمە بولۇپ؟ — دەپ سورىدى جىددىيەلىشىپ كەتكەن لى كى.

— ئېنىق ئۇقىمىدىم، بىر ئۇبىغۇر قەست قىپتۇ، دېيىشۋاتىندۇ. لى كى دەرھال بىر نەچچە ئۇقۇغۇچىسىغا تېلىفون قىلىپ بۇ ئىشنىڭ راست- بالغانلىقنى ئېنىڭلاب چىقىتى.

قانداق ئىش بۇ؟ تۆت يىلىدىن بۇيان كۆز ئالدىمدا تايجاڭلار دەك قىيغىتىپ يۈرگەن، ئاغزىدىن ئانا سوتى پۇراپ تۇرغان چىغلارىدىن باشلاپلا هاياتنىڭ جەۋەر- جاپاسىنى يەتكۈچە تارتقان ئابدۇسەمەت بۇ دۇنيا بىلەن مەڭگۈلۈككە ۋىدالاشتىما؟ لى كېنىڭ يۈرەكلىرى ئېچىشىپ كەتتى. ئۇ تېبىخى ياش ئىدىغۇ؟ دۇرۇس، ئۇنىڭ خىزمەتتىكى خۇپ. خەتەرنى تېبىخى تۈنۈپ يەتمەنلىكى، تەجربىسىزلىكى ئۇنىڭ

يىقلماس توغرات

ياش جېنغا زامن بولدى.لى كى ئابدۇسەمەتنىڭ ئانا مەكتىپىدىن ئايىرىلىپ توققۇز ئابدىن كېيىنلا قۇربان بولۇپ كەتكەنلىكىنى ئويلىسىلا چەكسىز ئۆكۈنۈش ۋە ئاراب ئىچىدە ئۆرتىنەتتى.

ئەلۋەتتە، ھاياتنىڭ قىممىتىنى ياش بىلەن ئۆلچىگىلى بولمايدۇ. ئابدۇسەمەت خەلق مەنپەتتىنى دەپ قۇربان بولدى، ئۇ ئانا مەكتىپىنىڭ شەنگە داغ تەڭكۈزمىدى، ئانا مەكتىپى ئۇنىڭدىن پەخىرىلىنىدۇ!

ئۈچىنچى باب

ئەنقا شەھرىنىڭ كۆز يېشى

3 - ئىيۇن كۈنى ئابدۇسەمەت
بىلەن ئالاقسى ئۈرۈلۈپ قالغان
مېھرىگۈلگە ھەزىز مىنۇت گويا بىر
يىلدەك تۈرۈلۈپ كېتۈۋاتىتى. ئۇنىڭ

10. كۆڭلۈكە ۋەھىمە
چۈشكەن مېھرىگۈل شېنجىنغا
ئۈچىنچى قېتىم كەلدى.

كاللىسغا كەچىگەن ئۇبىلار كېچەتى: ئۇ ھېلىقى يەردە تىچىپ مەست بولۇپ
قالدىمۇ. يا؟ يولدا ئالىمادىس ماشىنا ۋەقەسگە ئۈچۈرەپ دوختۇرخانىغا كىرىپ
قالمىغاندۇ؟ يامان نىيەتلىك كىشىلەر دورا بىلەن هوشىسىراندۇرۇۋېتىپ، بولاب
كەتكەن بولسا قايىتىپ كېتىلمەيتامدۇ. يا؟ مېھرىگۈلنڭ كۆڭلى يەنمىگەن يەرلەرگە
يەتتى. بىراق، ئاخىريدا يەنە ئۆز ئويىنى ئۆزى ئىنكار قىلاتتى.
بىراق بىر ئىش ئۇنىڭغا ئېنىق ئىدى يەنلى ئۇ ئۆز - ئۇرىگە شۇنداق دەيتتى:
ئابدۇسەمەت ھاياتلا بولسا، ھەتتا ئاخىرقى نەپسى قالغان تەقدىردىمۇ مائاش چوقۇم
تېلېفون قىلىدۇ. چۈنكى ئۇ مېنىڭ ئۇنىڭ بىلەن ئالاقەم ئۈرۈلۈپ قالسا قانچىلىك
تىت. تىت بولۇپ كېتىدىغانلىقىمنى ئوبىدان بىلىدۇ، ئۇ مېنىڭ ياش تۆكۈشۈمگە
چىدىيالمايدۇ.

ئۇ تېلېفوننى يىتتۈرۈپ ياكى بولىتىپ قويدىمۇ. يا؟ بىراق ئۇنىڭ ئىككى
تېلېفونى بارغۇ، تېلېفونى يىتىپ كەتكەن تەقدىردىمۇ ئاممىئى تېلېفوندا «ھالىڭ
قانداق»، دەپ قويۇشى كېرەك ئىدىغۇ!

ۋارقىرسا ئۇن، قارىسا كۆز يەتمەيدىغان شېنجىندىكى كىمگىلا تېلېفون
قىلىسا «تېخى تاپالمىدۇق، بەك ئەنسىرەپ كەتمەڭ»، دەيدۇ. زادى نېمە ئىش بولغاندۇ؟

ئابدۇسمەت زادى نەدىدۇ ؟ ئۇيلا - ئۇيلا ئاخىرى تاققىتى تاق بولغان مېھرىگۈل ئىدارىدىن رۇخسەت ئېلىپ شېنجىنغا بېرىش قارارىغا كەلدى.

بىراق نېمە دەپ رۇخسەت سوراش ئىشدا بېشى قېتۋاتاتى : نېمە دەپ رۇخسەت سورىسام بولار؟ «لايقم يوقاپ كېتىتىكەن» دەيمەنما ؟ «تېمىشقا يوقاپ كېتىپتۇ؟» دېسچۇ ؟ زادى نېمە ئىش يۈز بەرگەنلىكىنى شېنجىندىكىلەرمۇ ئۇقمايدىغان تۇرسا. ناؤادا بۇ ئەنسىرسەشلىرىم كۆلكلىك بىر ئىشقا ئايلىنىپ، ھەممىگە پۇر كەتسە، قايىتىپ كەلگەندىن كېيىن باشقىلارنىڭ يۈزىگە قانداق قارايمەن؟

مېھرىگۈل ئاخىرى باشلىقلرىغا يالغان ئېيتىش قارارىغا كەلدى. ئۇ تونۇش دوختۇردىن بىرنى تېبىپ ئىسپىراپا كەلگەندىن كېيىن، شۇنى تاشلاپ بېرىپلا ئاز كۈن دەم ئالىمەن، دەپ قويۇپ شېنجىنغا دىكىكە بېرىپ كەلمە كچى بولدى.

4 - ئىسۇن كۇنى چۈشتە بوجى ساقچىخانىسىنىڭ باشلىقى سۇڭ مىڭياۋدىن تۇرۇقسىز تېلىفون كېلىپ قالدى.

— مېھرىگۈل، شېنجىنغا بىر كېلەمسىز؟

— بولىدۇ، مەن دەرھال باراي.

— ھە راست، ئابدۇسمەتنىڭ تۇيىدىكىلەرگىمۇ تېلىفون قىلىڭ. دادىسى بىلەن ئاكىسىمۇ كەلسۇن!

مېھرىگۈل ماقول بولدى. ئۇ دەرھال كىرىپ باشقارما باشلىقىدىن رۇخسەت سورىدى.

— سىز بارماي تۇرسىڭىز بولامىكىن، — دېدى باشقارما باشلىقى، — ئۇپلىشىپ يېقىڭ، ئەڭ ياخشىسى بارماڭ، ماقولمۇ؟

مېھرىگۈل چىقىپ كېتىپ بەش منوت ئۆتكەندىن كېيىن يەنە قايىتىپ كىردى.

— مەن ئۇپلىنىپ بولدۇم، — دېدى مېھرىگۈل، — ماڭا رۇخسەت قىلغان بولسىڭىز بويىتىكەن. ئابدۇسمەت ئامان - ئېسەن بولسا، دەرھال قايىتىپ كېلىمەن.

ناؤادا بىرهە پېشكەللەككە ئۇچراپ قالغان بولسا، ئۇرۇنراق تۇرۇپ قېلىشىم مۇمكىن.

ئۇ يەنە «ناؤادا ئۇ يارىلانغان بولسا، خىزمىتمىدىن ئىستېپا بېرىپ بولسىمۇ ئۇنىڭغا قاراشقا رازىمەن...» دېمە كچى ئىدى، لېكىن ئاغزىدىن چىقىمىدى .

بىراق ئۇ ئابدۇسەمەتنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئېلىش پۇرسىتىنىڭ ئەبەدى
كەلمەسکە كەتكەنلىكىنى خىيالىغىمۇ كەلتۈرۈپ باقىغانىدى.

مېھرىگۈل باشقارما باشلىقنىڭ ئىشخانىسىدا ئۇنىڭغا 20 مىنۇت يالقۇرغاندىن
كېيىن، باشلىق ئاخىرى قوشۇلدى. ئەسلىدە شېنجىندىكىلەر ئابدۇسەمەتنىڭ
پېشكەللەتكە ئۇچرىغانلىقنى ئۇنىڭغا تېلىفوندا خەۋەر قىلغانىدى. شۇڭا، ئۇ
مېھرىگۈلنىڭ شېنجىنغا بارسا بەرداشلىق بېرلەمەي قېلىشىدىن ئەنسىرەپ ئۇنى بارماڭ
دېگەندى. بىراق ئۇ مېھرىگۈلنىڭ قەتئى نىيەتكە كەلگەنلىكىنى كۆرۈپ ئۇنىڭغا
رۇخسەت بېرىشكە مەجۇر بولدى.

مېھرىگۈل رۇخسەت ئالغان ھامان ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆيىدىكىلەرگە تېلىفون
قىلدى:

— ئابدۇسەمەت شېنجىندا بىرەر كېلىشىمەسلىكى كەنچىراپ قالغان ئوخشайдۇ.
ئۇنىڭ باشلىقلرى ئۇنىڭ دادىسى بىلەن ئاكىسىنى كەلسۇن دەۋاتىدۇ.

— ۋۇي، نىمە ئىش بولغانىدۇ؟ — دېدى يۈسۈچان، — بويتۇ، بارساق
بارايلى، مەن دادامغا دەي!

— ئۇنداق بولسا ئەتىدىن قالماي ئۇرۇمچىگە كېلىپ بۈلۈڭلار، — دېدى
مېھرىگۈل، — مەن 6 - ئىيۇنىڭ ئايروپىلان بېلىتىنى تەق قىلىپ تۇرای. سەل
تۇرۇپ شېنجىنغا بارىدىغانلارنىڭ كىملەكتە نومۇرنى ماڭا دەپ بېرىڭ.

— بولىدۇ، — دېدى يۈسۈچان، — سەل تۇرۇپ تېلىفون قىلىڭ.

بىر سائەتتىن كېيىن مېھرىگۈل يەنە تېلىفون قىلدى.

— دادام بىلەن پاراڭلاشتىم، — دېدى يۈسۈچان، — دادام سەل ساقسىز
بولۇپ قالغان، شۇڭا بارالايدىغاندەك تۇرىدۇ. تۇرسۇن ئاكام ئىككىمىز بارار بولدۇق.
ئۇنداق بولسا مەن ئىككىمىزنىڭ كىملەكتە نومۇرنى دەپ بېرىي...

مېھرىگۈل ھېسابلاپ باقتى. ئۆچ ئادەمنىڭ ئايروپىلان بېلىتىگە 5000
يۈەندەك پۇل كېتەتتى. ئۇ بىر تورخانىغا كىرىپ يەڭىسى بىلەن ئاچسىغا تېلىفون
قىلىپ، ئۇلارغا ئۇزىنىڭ شېنجىنغا بارماقچى بولۇۋاتقانلىقنى، شۇڭا پۇل لازىم بولۇپ
قالغانلىقنى ئېيتتى. ئۇ يانفوننى ئىشلەتسە، تېلىفون كارتىسىدىكى پۇل تۈگەپ
كېتىپ، ئابدۇسەمەت بىلەن ئالاقلىشمالماي قېلىشىدىن ئەنسىرەپ، تورخانىدىن
تېلىفون قىلغانىدى.

ئۇ تورخانىدىن ئەمدىلا چىقىپ تۈرۈشىغا ئۇنىڭ تېلېفونى سايىراپ كەتتى.

قارىسا يېقىن بىر دوستىنىڭ تېلېفون نومۇرى ئىدى.

— سەل تەخىر قىلىڭ، — دېدى ئۇ تېلېفوننى ئېلىپ، — بىردىمدىن كېيىن مەن سىزگە تېلېفون قىلاي.

دەل شۇ چاڭدا بىرەيلەن تۇرۇقسىز كېلىپلا ئۇنىڭ تېلېفونىنى كاپىسىدە قىلىپ ئالدى. - دە، بەدەر تىكىۋەتتى. نېمە قىلارنى بىلەلمەي قالغان مېھرىگۈل جېنىنىڭ بارىچە ۋارقىرىدى:

— بۇلاڭچى، تېلېفونۇمنى بولۇپ قاچتى! — ئۇ بۇلاڭچىنىڭ ئارقىسىدىن تۈزىنى ئاتتى. ئۇ ئىككى قەدم يۈگۈرە - يۈگۈرمەيلا بۇتىدىكى ئېڭىز پاشنىلىق ئاياغنى سېلىپ تاشلىتىپ، يالاڭ ئاياق يۈگۈردى. ئۇ يۈگۈرۈپ كېتىۋەتتىپ، بىر نەرسىگە پۇتلۇشىپ كېتىپ گۈپىسىدە يېقىلىپ چۈشتى. ئۇنىڭ تىزى قاتىق ئاغرىپ كەتتى. مېھرىگۈل ئۇنىدىن تەستە تۇرۇپ قارىسا، تىزىدىن بۇلۇقلاب قان چىقىۋاتاتتى. مېھرىگۈل بۇلاڭچىنىڭ كەينىدىن يەنە قوغلىدى. بىراق، ئۇقتەك يۈگۈرگەن بۇلاڭچى كەچلىك بازارغا كىرىپلا كۆزدىن غايىپ بولدى...

غەزب ۋە ھەسەرتىن تىتەپ كېتىۋاقان مېھرىگۈل تورخانىغا يېنىپ كىرىپ، ئۇنىنىڭ يانفونىغا تېلېفون قىلىشىدى، ئۇلاندى. ئۇ بۇلاڭچىغا يالقۇرۇشقا باشلىدى:

— سەندىن ئۆتونلۇپ قالاي، تېلېفوننى ماڭا ياندۇرۇپ بەرگىن. مەن ساڭا پۇل بېرىم... بىراق، قارشى تەردەپ تېلېفوننى ئۆچۈرۈھەتتى. ئائىغۇچە تورخانا خوجايىنى مېھرىگۈلننىڭ ئايىغىنى ئەكىرىپ بەردى.

مېھرىگۈل ئاقسادا يۈرۈپ يانقىغا باردى. بىر دوستى كېلىپ ئۇنى دوختۇرخانىغا ئاپسەرپ، ئۇنىڭ يارىسىنى بۇيۇپ تاڭدۇردى. ئۇ ئابدۇسەمەتتىن تېلېفون كېلىپ قالسا ئالاقلىشمالاسلىقىدىن ئەنسىرەپ، يانفوندىن بىرىنى سېتىۋەلىپ تولۇقلاب كارتا بېجىرىدى.

ئەتسى شەنبە ئىدى. ئىلىار مېھرىگۈلگە ئۈچ دانە ئايروپىلان بېلىتىنى ئەكىلىپ بەردى، ئۇ بېلەتنى ئۆزى پۇل چىقىرىپ ئالغانىدى. شۇ كۈنى كەچتە ئابدۇسەمەتتىن ئىككى ئاكىسى ئۇرۇمچىگە يېتىپ كەلدى. ئۇلار خوتەندىن ئاپتوبوس بىلەن بىر سوتىكىدا يېتىپ كەلگەندى.

6 - ئىيۇن ئەتىگەن سائەت ئالىدىن ئاشقاندا، ئىلىيار ئۈچەيلەمنى ئايرودرومغا يەتكۈزۈپ باردى. بىراق، ئايروپىلانغا چىقىدىغان چاغدا ئابدۇسەمەتنىڭ چوغۇ ئاكسىنىڭ كەلىكىنامە نومۇرىدىكى بىر رەقەمنىڭ خاتا بولۇپ قالغانلىقى مەلۇم بولدى. بۇنداق ئەھۋالدا ئايروپىلانغا چىقىلى قويمىaitتى. شۇڭا، بېلەت قايتۇرۇۋېتىلدى. ئۇ خۇتنەگە قايتتى.

ئايروپىلان سائەت 8 دىن 35 مىنوت ئۆتكەنەدە قوزغالدى. كۆكتە غارقراپ ئۈچۈۋاتقان ئايروپىلان مېھرىگۈلگە كۆتەك ھارۋىدىنە ئاستا كېتىۋاتقاندەك تۈپۈلاتتى. بۇ ئۇنىڭ ئۈچىنچى قېتىم شېنجىنغا بېرىشى ئىدى. يولچىلارنىڭ بەزىلىرى كىتاب- گېزىت كۆرۈۋاتاتتى، بەزىلىرى ئۇنى- بۇنى يەپ ئۇلتۇراتتى، بەزىلىرى مۇزىكا ئاڭلاۋاتاتتى، يەنە بەزىلىرى بولسا ئۇيغۇنىڭ پەيزىنى سورۇۋاتاتتى. بىراق مېھرىگۈلننىڭ ھېچىنېمىگە تاۋى يوق ئىدى. ئىلگىرى شېنجىنغا بارغان چاغدىكى ئىشلار تۇيۇقسىزلا ئۇنىڭ يادىغا كەلدى.

مېھرىگۈل بۇنىڭدىن يېرىم بىل ئىلگىرى يەنى 2004 - يىلى 1 - ئائينىڭ 15 - كۆنلى شېنجىنغا تۇنجى قېتىم بارغانسىدى. ئۇ يولغا چىقىشىن بۇرۇن ئابدۇسەمەت ئۇنى ئايروپىلان بىلەن كېلىڭ دەپ، ئۇنىڭ كارتىسىغا پۇل سالغانسىدى. بىراق، مېھرىگۈل ئايروپىلان بېلىتى ئېلىشقا كۆزى قىيمىي، پویىز بېلىتى ئالدى. ئابدۇسەمەت ئۇنىڭدىن تېلېفوندا سورىدى:

— نېمىننىڭ بېلىتىنى ئالدىڭىز؟

— ياتقۇنىڭ.

ئەمەلىيەتتە مېھرىگۈل قاتىق ئورۇندۇقنىڭ بېلىتىنىمۇ ئالامغانىدى . مېھرىگۈلننىڭ ياتاقدىشى ئۇنىڭغا نەسەھەت قىلدى:

— بولدى بارماڭ ! پویىزدا ئۆرە تۈرۈپ قانداق چىدايسىز؟

بىراق مېھرىگۈل، يەتتە كۆنلۈك چاغانلىق دەم ئېلىشقا قۇربان ھېيت ئولىشپلا كېلىدۇ، باشقىلار تەرەپ- تەرمەكە كەتكلى تۈرسا، ئابدۇسەمەت شېنجىندا يالغۇزىسراپ قالىدۇ، دەپ ئويلىسىدى. ئەسلى ئۇ قاتىدە بويىچە ھېيتىنى ئاتا - ئانسى بىلەن ئۆتكۈزۈشى كېرەك ئىدى. ئەمما ئۇ ئابدۇسەمەتنى دەپ ئاتا - ئانسىنى قايل قىلىپ شېنجىنغا باردى.

مېھرىگۈل ھېلىمۇ ياخشى كېچىك قاتلىما ئورۇندۇقتىن بىرىنى ئېلىۋالغانىكەن. ئۇ ئاشۇ ئورۇندۇقتا ئولتۇرۇپ نەق 48 سائەت ماڭغاندىن كېيىن خەنكوغا بېتىپ باردى. بىراق، قېرىشقاڭىدەك شېنجىنغا بىۋاسىتە بارىدىغان پوېزىنىڭ شۇ كۈنلۈك بېلىتى قالىغانىدى. شۇڭا ئۇ ۋاقتىنى ئۆتكۈزۈۋەتمەسىلىك ئۇچۇن، گۇڭچىنىڭ پوېزىنغا تۇلتۇرۇپ كېچىلەپ ماڭدى.

ئۇنىڭ چىققىنى ۋاقتىلق سەپلەنگەن پوېزىمكىن ، ئىشقلىپ ئىنتايىن ئېبجەق بولۇپ، ۋاگوندا پەقەت ئۇن نەچچىلا ئادەم بار ئىدى. ۋاگوننىڭ ئىچى ئىنتايىن سوغۇق بولغاچقا، مېھرىگۈل توڭلاب كۆكىرىپ كېتۋاتاتتى. ئۇنىڭ بىرەر بۈتۈم سۇ ئىچكۈسى كەلدى. لېكىن پوېزىدا ھەتتا سۇ ئىچكۈدەك قاچىمۇ يوق ئىدى. مېھرىگۈلنىڭ توڭلاب كۆكىرىپ كېتۋاتقاتلىقىنى كۆرگەن پوېز خادىمى ئۇنى پوېز ئاسخانىسىدىكى ئۇچاقنىڭ يېنىغا باشلاپ ئاپرىپ تۇلتۇرغۇزۇپ قويدى. ئۇ ئۇچاقنىڭ ئالدىدا خېلى ئۇرۇنغاچە ئۆتسىنغاندىن كېيىن ئاندىن ۋۇچۇدى سەل - پەل ئىللەغانىدەك بولدى.

ئۇ كېتۋاتقاچ ئابدۇسەمەتنىڭ يانفونىغا «گۇڭچۇغا ئالدىمغا كېلىڭ» دەپ ئۇچۇر بوللىدى . بىراق ئوبىلىمغان يەردەن گۇڭچۇغا ۇاز قالغاندا ئۇنىڭدىن ”ئالدىراش بولغاچقا بارالمىدىم. ئالدىڭىزغا رېھىم چىقىدۇ“ دەپ ئۇچۇر كەلدى.

رېھىم بىلەن چوڭ پەرهات ئىككىسى گۇڭچۇ شەھرىنىڭ تىيەنخى رايونىدىكى بىر ساقچىخانىدا ئىشلەيتتى.

ئابدۇسەمەتنىڭ كېلەلمەيدىغانلىقىنى ئۇقان مېھرىگۈلنىڭ كۆڭلى بەك بېرىم بولدى. ئۇ ئابدۇسەمەتكە ”پوېزىدا ئۇرۇنمۇ يوق ئۇرە تۇرۇپ كەلگەن تۇرسام، سىز ئالدىمغا جىقىپ قويىايمۇ دېمىدىڭىز“ دەپ ئۇچۇر يەللەدى . ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلنىڭ زادى قانچىلىك جاپادا كەلگەنلىكىنى ئاشۇ ئېلىپۇن ئۇچۇرىدىنلا بىلگەندى.

مېھرىگۈل گۇڭچۇ ۋوگزالدا پوېزىدىن چۈشۈلا رېھىمنى كۆردى. ئۇ كېچىلەپ شېنجىنغا ماڭماقچى بولۇشدى ، لېكىن قاتناش تاپالىمىدى. شۇڭا رېھىم بىلەن بىرگە ساقچىخانىغا بېرىپ بىردهم تۇلتۇرغاندىن كېيىن چوڭ پەرەتات بىلەن كۆرۈشۈپ، ئاندىن ئۇلار ئۇرۇنلاشتۇرۇپ قويغان مېھمانخانىغا بېرىپ بىر كېچىننى ئۆتكۈزدى.

ئەتىسى ناشتىدىن كېيىن، رېھىم مېھرىگۈلنى بېكەتكە ئاپىرېپ شېنجىنغا بارىدىغان ئاپتۇبۇسقا سېلىپ قويىدى. ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلگە "بۇجى دېگەن يەرگە كەلگەندە چۈشۈۋېلىك" ، دەپ ئۇچۇر يوللىدى . لېكىن ئۇ ماشىنىدىن چۈشكەندە ئابدۇسەمەت كۆرۈنمەيتتى. تىت - تىت بولۇپ كەتكەن مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتكە تېلىفون قىلدى. ئەسلىدە ئۇ ماشىنىدىن خاتا چۈشۈۋالغانىدى. ئابدۇسەمەت ئۇنى بۇجى ساقچىخانىنىڭ ئالدىدا ساقلىغانىدى .

مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنى قاياقتىن كېلىپ قالاركىن ، دەپ ساقلاقپ تۇراتتى. بىرى تۇبۇقسىزلا كېلىپ ئۇنىڭ بېشىغا پاققىدە بىرنى ئۇرۇپ قويىدى. مېھرىگۈل ئەندىكىپ ئارقىسىغا قارىشىدى، ئابدۇسەمەت ئۇنىڭغا كۈلۈپ قاراپ تۇراتتى. قارا كازانكىنىڭ ئىچىدە قىزىل پۇسايىكا، ئاستى تەرمەكە ئاج سېرىق شىم كىيىگەن ئابدۇسەمەت ناھايىتى روھلۇق كۆرۈنەتتى.

ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلنى ئۇدۇللا ئۆزى ئالدىن تىزىمىلىتىپ قوبىغان بۇجى مېھمانخانىسىغا باشلاپ كەلدى. ئۇلار ياتاققا كىرىپلا چىڭ قۇچاقلاشتى . ئىككى جۇپ كۆز بىر- بىرىگە تويمىاي بېقساتتى . مېھرىگۈل توڭلاپ كۆكىرىپ كەتكەن بىلەكلىرىنى ئۇنىڭغا كۆرسەتتى.

— ئايروپىلاندا كەلسىڭىز بولمامۇ؟ — دېدى مېھرىگۈلننىڭ بىلەكلىرىنى كۆزبۇپ ئىچى سىيرىلىپ كېتۈۋاتقان ئابدۇسەمەت، — قولۇم قىسا، لېكىن سىز ئۇچۇن قانچىلىك پۇل كەتسىمۇ مەيلى ئەممەسۇ.

ئۇلار بىردهم مۇڭدىشىپ ئولۇرغاندىن كېيىن ئابدۇسەمەت "چۈشىن كېيىن يىغىن بار، كېچىكىپ قالسام بولمايدۇ" ، دەپ ئالدىرىپ چىقىپ كەتتى. مېھرىگۈلنى مېھمانخانىغا يالغۇز تاشلاپ قويۇشقا كۆكلى ئۇنىمغان ئابدۇسەمەت كېيىن مېھرىگۈلنى ساقچىخانىغا ئەكلىپ بىر ياتاققا ئۇرۇنلاشتۇردى.

ئابدۇسەمەتىڭ خىزمىتى ئىنتايىن ئالدىرىش بولغاچقا، كۆندۈزلىرى ئۇنىڭ مېھرىگۈلگە ھەمراھ بولۇشقا ۋاقتى چىقمىتى. شۇڭا ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلنلى زېرىكىپ قالمىسۇن، دەپ تېلىۋىزوردىن بىرنى ئېلىپ ئۇنىڭ ياتقىغا قويۇپ بەردى. ئۇ چاغ دەل شېنجىننىڭ ناھايىتى سوغۇق مەركىللەرى ئىسى. ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلننىڭ ياتقىغا توڭ پاردىن بىرنى ئۇرۇنلاشتۇردى. ئاندىن ئۇچاچ، قازان - قومۇش ، ئۇن -

گۈرۈچ، ماي دېگەندەك نەرسىلەرنى ئەكەلدى. لېكىن مېھرىگۈل تاماق بېتىشنى دېگەندەك ئۇقۇمايتتى. ئابدۇسەمەت تاماق ئېتىشنى كچىك چاغلىرىدا ئانسىدىن ئۆگەنگىنى بويىچە مېھرىگۈلگە بىر- بىرلەپ ئۆگەتتى. ئابدۇسەمەتنىڭ تاماققا خېلىلا بېبى يار ئىدى.

ئابدۇسەمەت كەچەن ئىشلىگەن ياكى نۇۋەتچىلىك قىلغان كونلىرى مېھرىگۈل ئۇنىڭغا «سائەت قانىچىدە كېلىسىز» دەپ تېلىغۇن ئۇچۇرى يوللاپ سورايتتى وە ئۇ كەلگىچە تاماقنى ئىسىتىپ تەق قىلىپ تۇراتتى. بەزىدە ئابدۇسەمەت ئۇنىڭغا «بۇگۇن سىرتىنىڭ تامىقنى يېڭۈم يوق، تاماق بېتىپ تۇرسىڭىز» دەپ ئۇچۇر يوللايتتى.

مېھرىگۈل ئەتكەن تاماقلار ئانچە ئوخشاشاپ كەتمىسىمۇ، لېكىن ئابدۇسەمەت «ئەتكەن تامىقىڭىز ھەرقانچە ئوخشىمىسىمۇ، سىرتىنىڭ تامىقىدىن مېزلىككەن» دەپ ئىشتىها بىلەن يەپ كېتەتتى. چاغاندا ساقچىخانىدىكىلەر بىر نەچچە كۈن دەم ئالدى. ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلنى شېنجىندىكى خواچىڭىپى، دوگىمنىلارغا ئاپىرىپ ئوبىناتىتى. ئابدۇسەمەت ئۇنىڭغا بىنەپىشىرەڭ پۇيايكىدىن بىزنى باها تاللىشىپ يۈرۈپ 380 يۈھەنگە ئېلىپ بەردى. ئۇنىڭ مېھرىگۈل نېمىنى ياخشى كۆرسە شۇنى ئېلىپ بەرگۈسى كېلەتتى. بىراق، مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ كىيملىرىنىڭ ئانچە تايىنى قالىغانلىقىنى كۆرۈپ ئۇنىڭغا بىر نەچچە قۇر كىيم تاللىغان بولسىمۇ، ئابدۇسەمەت: «ئوغۇل بالا دېكەنگە كىيم پاڭىز، رەتلەك بولسلا بولدى»، دەپ ئالغلى ئۇنىمىدى.

بازار ئايلىنىپ بولغاندىن كېيسىن ئىككىلىمن شاتلىق جىلغىسىغا باردى. «دونيا كۆزىنىكى» نىڭ ئالدىغا كەلگەندە مېھرىگۈل كىرىش بېتىنىڭ 150 يۈھەن ئەنلىكىنى كۆرۈپ، ئابدۇسەمەتنىڭ بېلەت ئېلىشىغا زادىلا ئۇنىمىدى.

— بۇل خەجلىشىمگە نېمىشقا ئۇنىمايسىز، مېھرىگۈل؟ — دەپ سورىدى ئۇ.

— سائەت بەش بولاي دەپتۇ، كىرگەن بىلەنمۇ ۋاقت توشۇپ كېتىپ كۆرە- كۆرمەيلا يېنىپ چىقىمىز. ئۇنىڭ ئۇستىگە مېنىڭ خىزمىتىم بولمىسا، سىرتىنىڭ بۇلىڭىزنى خەجلەۋېرىشكە يۈرۈم چىدىمایدىكەن.

ئابدۇسەمەت ئۇنىڭ گەپلىرىنى ئاڭلابقا قا قاڭلاب كۆلۈپ كەتتى:

— ئىككىمەتتىڭ ئارىسىدا تۈرۈت قىلىش كېتەمدى؟

— ئۇنداق دېگىنئىز بىلەن 300 يۈمنى خەجلەپ كىرىپلا يېنىپ چىقىمىز، تايىنلىق. ئەمما ئۆيىڭىزدە بولسىز ئۇ بۇل بىر ھەپتە خەجلشىڭىزگە يېتىدۇ. ئۇ ئىككىسى قىلىشدىغان گەپلەرنىڭ كۆپىنچىسى ئۇلارنىڭ خىزمىتى ئۇستىدە بولاتتى. مېھرىگۈل ئۇنىڭغا قايتا - قايتا تاپلايىتى:

— خۇزمەتتە ھەم تىرىشچان ھەم چىچەن بۇلۇڭ، پېشىقىدەم ساقچىلاردىن ئۆيىڭىز، باشقىلار بىلەن ئوبىدان ئۆزۈڭ! ئابدۇسەممەت ئۇنىڭغا ۋەدىلەرنى بېرىتتى: — چوقۇم ياخشى ئىشلەيمەن، كېيىنچە تېخى شۇھە ئىدارىغا، ھەتتا شەھەرلىك جامائەت خەۋىسلىكى ئىدارىسغا يۇتكىلىپ بارىمەن... قۇربان ھېيت چاغانغا ئۇلشىپلا كەلدى. ھېيتتا يۈسۈپجاندىن تېلېفون كېلىپ قالدى. تېلېفوننى نەق مېھرىگۈل ئالغاندى.

— تىنج تۇرىدىڭىزمۇ سىڭلىم، — دەپ ئەھۋال سورىدى يۈسۈپجان، — سىزنىڭ ئابدۇسەممەتنى يوقلاپ بارغانلىقىنى ئاڭلاپ بەك خۇشال بولۇپ كەتتىق، ئۇكام. ئابدۇسەممەتنىڭ مىجەزى چۈسرەق، قاتىق - يېرىك گەپ قىلىپ قالسا، كۆڭلىڭىزگە ئالماق، ئۇنى ئوبىدان باشقۇرۇڭ. 8 - ئايدا ئابدۇسەممەت كەلگۈدەك. شۇ چاندا خۇدا بۇيرۇسا سىلەرنىڭ ئېدىكىلەرنىڭ ئالدىدىن ئۆزۈپ، ماقۇللۇقنى ئالغاندىن كېيىن بېسىڭلارنى قوشۇپ قويالىمكىن دەۋاتىمىز.

بۇ گەپلەرنى ئاڭلىغان مېھرىگۈلننىڭ يۈزلىرى قىزىرىپ كەتتى. ئۇ يۈسۈپجاننىڭ گەپلىرىنى تېلېفوندا ئاڭلاپ چىرايىنى كۆرمىسىمۇ بەك خىجىل بولدى. ئابدۇسەممەت ئۇنىڭغا قاراپ قاش - قاپقىنى ئۇنىتىپ قويدى. يۈركى تاتلىق ھېسلارغا تولغان ئابدۇسەممەتنىڭ يۈزلىرىدە شاتلىق كۆلكلەرى جىلۋە قىلاتتى. مېھرىگۈل بارمىقدىكى ئۆزۈكىنى ئۇنىڭغا كۆرسەتتى.

بۇ ئۆزۈك ئابدۇسەممەتنىڭ ئۇنىڭغا بۇ قېتىملى سەپىرىگە ئاتاپ ئېلىپ بەرگەن سوۋەختى ئىدى. ئۇزۇكىنىڭ كېپى چىقا ئۇلارنىڭ يادىغا مۇنداق بىر ئىش كېلەتتى: ئابدۇسەممەت بىلەن مېھرىگۈل بىر. بىرىگە ۋەدە بېرىپ يۈلتۈشكەن كۇنى، ئابدۇسەممەتنىڭ قولى قۇرۇق ئىدى. ئۇ كەمپۈت قەغىزىدە بىر تال ئۇزۇكىنى ياساب ئۇنى مېھرىگۈلگە سېلىپ قويدى. كېيىن ئۇ مېھرىگۈلگە يالغان ئۇزۇكتىن بىرنى ئېلىپ بەردى. مانا ئەمدى ئىشلەپ پۇل تاپقان ئابدۇسەممەت ئۇنىڭغا مەگگۈلۈك سۆيگۈسىنىڭ

شاھىدى سۈپىتىدە ئالتۇن ئۇزۇكتىن بىرنى ئېلىپ سوۋغا قىلىش نىيتىگە كەلدى. شۇڭا ئۇ ئاق ئالتۇندىن قىلىنغان بۇ ئۇزۇكتى مېھرىگۈل كېلىشتىن بۇرۇنلا دوگىمۇن ساقچىخانىسىغا خىزمەت بىلەن بارغاندا، چوڭ بىر ماڭىزىندىن تاللاپ يۈرۈپ 2000 نەچچە يۈز يۈفىنگە سېتىۋالغانىدى.

بۇ قىممەتلىك سوۋىنى كۆرگەن مېھرىگۈل قەۋەتلا خۇش بولۇپ كەتقى. ئۇ قولنى ئابدۇسەمەتكە ئۇزاتى، ئابدۇسەمەت ئۇزۇكتى ئۇنىڭ بارمىقىغا ئۆز قولى بىلەن سېلىپ قويىدى. مېھرىگۈل قولدىكى ئۇزۇكە بىيىنىش - يېنىشلاپ قارايتى، ئۇزۇك مېھرىگۈلگە ناھايىتى ياققانىدى.

— بۇ ئۇزۇك مېنى سىزگە ئەبەدىي ئاجرىيالماس قىلىپ باغلىۋەتتى - دە،
— دېدى مېھرىگۈل، — ئەمدى قاچىمەن دېسەمیۇ قاچالمايمەن . بۇ گەپلەرنى
ئاكلىغان ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلنى باغرىغا مەھكەم باستى.

مېھرىگۈل شۇ كەلگىنچە شېنجىندا 22 كۇن تۇردى. ئۇنىڭ ئۇرۇمچىدە دولەت مەمۇرلۇقى ئىمتىھانىغا فاتىنىشىدەغان ۋاقتى يېنىشلاپ قالغانىدى. شۇڭا ئۇ دەرھال قايتىشى كېرەك ئىدى. ئۈيلىمغان يەردەن، مېھرىگۈل شېنجىنдин ئايىلغان كۆنى
كېلىشىمەسلىك يۈز بەزگىلى قىل قالدى.

قايتىدىغان كۆنى مېھرىگۈل تاڭ سەھەر تۇرۇپ، پولو ئەتتى، ئابدۇسەمەت
پولوغَا ئامرقى ئىدى. تاماقتنى كېيىن مېھرىگۈل بىر كورا سۇنى قاينىتىپ قاچا -
قۇمۇچىلارنى يېنىۋەتمە كچى بولدى.

— ۋاي-ۋوي مېھرىگۈل، بولدى قىلىڭ ئەمدى ، — دېدى ئابدۇسەمەت
ئۇنى توسوپ، — تاماقنى ئىتىپ بەردىڭىز، ئەمدى قاچا - قۇچىنى ئۆزۈم بۈسىمەن.

— مەن كېتىمەن ئابدۇسەمەت، ئاخىرقى قېتىم قاچىلىرىڭىزنى يۈيۈپ بېرىي. ئىككىسى تالشىپ تۇرغاندا تۇيۇقسىزلا تېلىغۇن سايىراپ كەتتى. ئابدۇسەمەت يۈگۈرۈپ كىرىپ تېلىغۇنى ئالدى، مېھرىگۈل ئۇنىڭ ئارقىسىدىن ياتاق ئېگە كىردى. ئاندىن ئۇلار مېھرىگۈلننىڭ نەرسە - كېرەكلەرنى يېغىشتۇرۇشقا باشلىدى.

نەرسە - كېرەكلەر تەق بولۇپ بولدى. بىراق، دۈپۈلدەپ سوقۇۋاتقان بىر جۇپ يۈرەك ئايىلىشقا قىيمىلەۋاتتى. ئۇلار مەھكەم قۇچاقلاشتى، ئابدۇسەمەت سائەتكە قارىدى، ۋاقت توشۇپ قالغانىدى. شۇڭا ئۇلار ئالمان - تالمان بىنادىن چۈشتى.

ئابدۇسەمەت ئايرودرومغا ماشىنى تۇزى ھېيدەپ باردى. مېھرىگۈل ماشىنىدىن چۈشۈپلا تارام - تارام تۆكۈلۈپ كەتتى. لېكىن ئابدۇسەمەت غەيرىتىگە ئېلىپ، ھېچ ئىش بولىغاندەك تۇنىڭغا چاقچاق قىلاتتى. ئۇلار ئۇدۇل بېرىپ ئايروپىلانغا چىقىش رەسمىيەتنى بېجىردى. بۇ چاغدا ئابدۇسەمەتنىڭ كۆز جىھەتكىلىرى قىزىرىپ كەتكەننىدى، تۇنىڭ ئاۋازىمۇ باشقۇچىلا چىقاتتى. ئايروپىلانغا چىقىش ۋاقتى توشۇپ قالدى. ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلنلى ئايروپىلانغا چىقىشقا دۇھەت قىلىدى. تەكشۈرۈش ئىشىكىگە قاراپ كېتۈۋاتقان مېھرىگۈلنلى بىر كۆزى ئارقىسىدا ئىدى. ئۇ ئابدۇسەمەتكە توختىماي قول پۇلاڭلىتاتتى. ئۇ تەكشۈرۈش ئىشىكىدىن كىرىپ بولۇپ ئارقىسىغا قارىدى. ئابدۇسەمەت تۇنىڭغا «تېزراق چىقىڭ» دەپ ئىشارە قىلدى.

ئايروپىلانغا قاراپ كېتۈۋاتقان مېھرىگۈل قەدمىلىرىنى ناھايىتى تەستە ئالانتى. مېھرىگۈل ئۇرۇمچى ئايرودرومغا چۈشۈپلا ئابدۇسەمەتكە تېلېفون قىلىدى، بىراق تېلېفون زادىلا ئۇلمايتى . مېھرىگۈلنلى كۆڭلى دەككە - دۈككىگە چۈشۈشكە باشلىدى. «ئابدۇسەمەتنىڭ كۆڭلى يەك بېرىم قالغانىدى. دىققەتسىزلىكتىن ماشىنىسى سوقۇلۇپ كەتمىگەندۇ» دەپ ئەنسىزەيتى مېھرىگۈل.

مېھرىگۈل كەچتە ئابدۇسەمەتنىڭ ياتقىغا تېلېفون قىلىدى.

— مېھرىگۈل، نېمە قىلىپ قويغانلىقىڭىزى بىلەمسىز؟ — دېدى
ئابدۇسەمەت تېلېفوننى ئېلىپلا.
— ياق، نېمە بولدى؟

— ئۇچاقنىڭ ئۇتنى ئۆچۈرمەپتىكەنسىز ، سۈيى قايىناب تۆگەپ، قازاننىڭ قۇلقلىرى، ھەتتا ئۇچاقنىڭ ئۇستىمۇ كۆپ كېتىپتۇ. تاس قاپتۇ، گاز تۆمى پارتىلاب كەتكىلى.

— ۋاي خۇدایىمەي! — مېھرىگۈلنلى سوغۇق تەر باستى، — بىرەر ئىش چىقىمىغاندۇ؟

— مەن ئايرودرومدىن ئۇدۇللا ئىشقا كەتكەن. تەلىيمىگە ۋالى كەي بىر نەرسىنىڭ پۇرۇۋاتقانلىقىنى سېزىپ كىرىپ كۆرۈپ قاپتۇ. بولمسا چاتاقنىڭ چوڭى چىقاركارەندۇق. جىنم مېھرىگۈل، بۇندىن كېيىن دىققەت قىلىڭ، تاماڭ ئەتمىسىڭىزىمۇ ئەتمەڭ، بىرەر ئىش چىقىپ قالماسىن!

مېھرىگۈل بىرىنچى قېتىم شىنجىنغا بارغاندا ئۇچاقنىڭ ئوتىنى ئۆچۈرمەي باشقىلارنى قورقۇتۇپ جىنىنى ئالغان بولسىمۇ، لېكىن ئۇ قېتىملق سەپەر ئۇنىڭ يۈرىكىدە شېرىن ئىسلامىلەرنى قالدۇرغانىدى.

ئۇ ئابدۇسەمەت كېلىشىمە سلىككە ئۇچراشتىن ئۈچ ئاي بۇرۇن شىنجىنغا ئىككىنجى قېتىم بارغانىدى. ئۇ بىر كۆن ئۇيۇقىسلا توردىن شىنجىن شەھرى دۆلەت مەمۇرلىرىنى قوبۇل قىلىدىغانلىقى ھەققىدىكى خەۋەزنى كۆرۈپ قالدى. تىزىمىلىتش ۋاقتى 13 - ۋە 14 - مارت كۈنلىرى ئىدى. مېھرىگۈل پوپىز بىلەن شىنجىنغا كەلدى، بۇ قېتىم ئۇنىڭ ئالدىغا ئابدۇسەمەت ئۆزى چىقى.

ئابدۇسەمەتنىڭ چۈشتىن ئاۋال ئىشى بولغاچقا ئۇنىڭ بىلەن تىزىمىلىتشقا بىلە بارالىدى. مېھرىگۈل ياتاقتا بىردهم ئولتۇرۇپ، كۈن چۈشتىن قايرىلغاندا تىزىمىلىتش ئۇنىغا ئۆزى باردى، لېكىن تىزىمىلىغۇچىلار "شىنجىندا نۇپۇسى يوقلارنى تىزىمالاشقا بولمايدۇ" دېدى.

مېھرىگۈل ئۇلارغا نۇرغۇن يالۋۇرۇپ، ئەھۋالنى چوشىندۇرۇپ باقتى، دەسلەپتە ئۇلاردىن بىر نەچچىسى قوشۇلغاندە كەم قىلدى. لېكىن ئاخىرىغا كەلگەندە بىرەيلەن بولمايدۇ، دەپ تۇرۇۋالدى. شۇنداق قىلىپ مېھرىگۈلنىڭ شىنجىنغا كەلگىنى بىكار بولدى.

مېھرىگۈلنىڭ كۆڭلى ناھايىتى بېرىم ئىدى، كەچتە ئۇنىڭ گېلىدىن تاماقمۇ ئۇتىمىدى. ئاخىسىمى ئۇ بولغان ئەھۋالنى ئابدۇسەمەتكە سۆزلەپ بەردى.
— ئەگەر شىنجىنغا كېلەلمىسىم قاندان قىلارمەن؟ — دېدى ئۇ غەمكىن كۆزلىرىنى ئابدۇسەمەتكە تىكىپ، — گواڭجۇغا بولسىمۇ مەيلى ئىدى. ئارىلىقى بېقىن دەگە!

— مېنىڭدىن بە كەم ئەنسىرەۋاتىسىز، مېھرىگۈل، — دېدى ئابدۇسەمەت،
— بىراق سىز خاتىرىجەم بولۇڭ، مەن ئۆزۈمنى ئاسرايمەن، ئۆز ھالىمدىن ئۆزۈم خەۋەر ئالىمەن. ئۆزۈمنى ئاسرىغىننم — سىزنى ئاسرىغىننم ئىكەنلىكىنى ئوبىدان بىلىمەن.

— مۇشۇنى بىلسىڭىزلا بولاتتى، ئابدۇسەمەت. مېنى ياش تۆكمىسىن دېسىڭىز، بۇ يەردە ھەرگىز ئاغرىپ قالماڭ، بىرەر پالاڭتەكە يولۇقۇپ قالماڭ.

مېھرىگۈل بۇ قېتىم شىپىجىنغا كەلگەندە بىر تىش ئۈچۈن ئابدۇسمەتنىڭ ئالدىدا بەك خىجىل بولدى. چۈنكى ئۇ ئابدۇسمەت ئېلىپ بەرگەن ھېلىقى ئالتۇن ئۆزۈكنى يىتتۈرۈپ قويغانسىدى.

مېھرىگۈل ئۇرۇمچىدە ئۆي ئىجارە ئېلىپ ئۇلتۇراتتى. ئەسىلەدە تۆت بېغىرلىق بۇ ئۆيدە ئۈچ قىز تۇۋاتىكىندۇق . ئۇلاردىن بىرى كۆچۈپ كەتكەندىن كېسىن، مېھرىگۈل ئالىيەگۈل ئىسىمىلىك قىز بىلەن ئۇ ئۆپىنىڭ بىر ئېغىزىدا ئۇلتۇردى. بىر كۈنى ئەتىگەنلىكى يۈزىنى يۈيغىلى سۇخانىغا كىرگەن مېھرىگۈل ئۆزۈكىنى ئېلىپ سوبۇن قۇتسىنىڭ ئۇستىگە قويۇپ قويدى. ئۆزۈكىنىڭ سمل . پەل كىرلىشىپ قالغانلىقىنى كۆرگەن مېھرىگۈل ئۆزۈكىنى يۈيۈپتەي دەپ ياتىقىغا چىش چوتىكىسىنى ئالغىلى كىرپ كەتتى. ئۇ چىقىشىغا يەنە بىر قىز سۇخانىغا كىرگەندى. ئۇ سۇخانىدىكى ئۆزۈكىدىن ئەنسىرەپ ئىتتىك چىقىپ سۇخانىنىڭ ئىشىڭ تۈۋىدە ساقلاپ تۇردى. ئاڭغۇچە ئالىيەگۈل ئۇنى چاقرىپ قالدى.

مېھرىگۈل ياتاققا قايىتىپ كىردى. ئالىيەگۈل ئۇنىڭدىن بىر ئىشنى سورىدى. ئۇ ئالىيە گۈلنلىك سوئالىغا جاۋاب بېرىپلا ئالمان - تالمان سۇخانىغا كىرپ قارسا، ئۆزۈك يوق ئىدى.

مېھرىگۈل ئۆزۈكىنى ھېلىقى قىزدىن گۇمان قىلدى. ئۇ ھېلىقى قىرتىڭ ياتىقىغا كىرپ ئۇنىڭدىن:

— ئۆزۈكىنى قويۇپ قويسام يوق تۇرىدۇ، كۆردىڭىزمو؟ — دەپ سورىدى.
— ياق! — دېدى ھېلىقى قىز.

— ۋۇي، بۇ قانداق گەپ، ئۆزۈكىنى شۇ يەرگە قويۇپ قويۇپ چوتىكا ئالغىلى چىقىپ كەتتىم، ئاڭغۇچە سۇخانىغا سىز كىرىدىڭىز. ھەش - پەش دېگۈچە نەگە كېتىدۇ ئەمسىس...؟

— يۇندا يولىغا چۈشۈپ كەتكەندۇ بەلكىم!
جىددىيلىشىپ تىتەپ كېتۋاتقان مېھرىگۈل ھېلىقى قىزغا كۆزلىرىگە ياش ئېلىپ تۇرۇپ يالۋۇرىدى:
— بۇ ئۆزۈك مەن ئۈچۈن بەك قىممەتلەك، بىلمىسىز. پۇل دېسىڭىزمو بېرىھى.
ئۇنداق قىلىمай ئۆزۈكىمنى قايىتۇرۇپ بېرىڭ!

— ۋۇي، قىزىق گەپقۇ، — دېدى ھېلىقى قىز ئۇرۇپ، — ئۇرۇكىنىنى
من ئالمىسام نېمىنى قايتۇرۇپ بېرىتتىم، ئوهوش!
قانتىق ئۇمىدىسىلەنگەن مېھرىگۈل ماگىزىنلارنىڭ زېبۇ. زىننەت پۇكەيلىرىنى
ئارىلاپ چىقىتى. ئۇ، ئاشۇنىڭغا ئوخشاش ئۇرۇكتىن بىرنى ئېلىپ، ئادەمنىڭ كۆڭلىنى
غەش قىلىدىغان بۇ ئىشنى ئابدۇسەمەتكە چاندۇرماسلىقنى ئۇمىد قىلاتتى.

مېھرىگۈل جىق ئايلىنىپ ئۇنىڭ ئۇسۇم ئوخشاش ئۇرۇكتىن تاپالمىدى. بىراق
شەكلى ئوخشاپراق كېتىدىغان ئۇرۇكتىن بىرنى ئۇچراتتى. قېرىشقانىدەك ئۇرۇكتىڭ
باھاسى 2000 نەچە يۈز يۈەن ئىدى. مېھرىگۈل تېخى خىزمەت تاپالمىغان بولغاچقا،
ئۇنىڭدا ئۇنچىلىك پۇل بوق ئىدى. شۇنىڭ بىلەن ئامالسىز يېنىپ چىقتى.

شۇنىڭدىن كېپىن مېھرىگۈل ئۇرۇكتىن ئوبىلسىلا چۈنۈن يەۋالانىدەك كۆڭلى
غەش بولاتتى. ئۇ ھەتنى بىر كۈنى ئاشۇ ئۇرۇكتىن چۈشىدە كۆردى: چۈشىدە ھېلىقى
ئۇرۇك ئۇنىڭ قولىدا تۇغىشىدەك. ئۇ بۇنىڭدىن خۇشال بولۇپ قىن- قىننە
پاتىمای: “ۋۇي، ئالدىنلىك كۈنلا يىتىپ كەتكەن ئۇرۇكىم قولۇمدا تۇرسىدۇ غۇ؟
خۇدايىمنىڭ مაڭا ئىچى ئاغرىپ، ھېلىقى ئوغرغىغا ئۇرۇكتىن ئېگىسىگە قايتۇرۇپ بەر،
دەپتۇ_دە!، دېگۈدە كىمش.

دەل شۇ يەرگە كەلگەنندە ئۇ ئويغىنىپ كەتتى، قارىسا قولىدا ئۇرۇك يوق ئىدى،
ئۇ ناھايىتى مەبىسىلىنىپ كەتتى.

ئۇ بۇ ئىشنى ئابدۇسەمەتكە قانداقمۇ چۈشەندۈرەرمەن، دەپ بېشى قاتاتتى. بۇ
ئىشنى يوشۇرۇمەن دەپسەمۇ يوشۇرۇپ بولغالى بولمايدۇ. ئۇ دېگەن
يا “ۋايتابى”، دەپلا خۇيىسىنىلىك قىلىپ ئوتکۈزۈۋەتكىلى بولىدىغان نەرسە بولمىسا!
ئابدۇسەمەت بىلەن كۆرۈشكەن ھامانلا چىنىپ قالىدۇ.

شۇ ئىشن ۋەجىدىن دېمى ئىچىگە چۈشىپ كېتىۋانقان مېھرىگۈل چىداب
تۇرالماي، بىر كۈنى ئاخرى بۇ ئىشنى ئابدۇسەمەتكە تېلېفوندا دېدى.

— مىڭ باللىقتا ئاران ئېلىپ بەرگەن نەرسەم ئىدى ئۇ، — دېدى
ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلگە، — جا ئۇرۇك بولسۇغۇ مەيلى ئىدى. بىراق 2000 نەچە
يۈز يۈنگە ئالغان جىڭ ئالئۇن ئۇرۇكتى ئەممەسوا!

بۇنىڭ ئۇچۇن ئەسىلىدىنلا كۆڭلى يېرىم بولۇپ يۈرگەن مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ بۇ گەپلىرىنى ئاڭلاب يىغلاپ كەتتى.

— يىغلىماڭ مېھرىگۈل، يىغلىماڭ! بۇ ئايدا ماڭا 600 يۈهن مۇكلاپات كەلدى.

ئۇنىڭغا ئازراق پۇل قوشۇپ يىنه بىرنى ئېلىپ بېرىمەن.

ئابدۇسەمەتنىڭ بۇ گەپلىرى ئۇنىڭ كۆڭلىنى تېخىمۇ ئەزى، ئۇ بارغانسىزى ئېسەدەپ كېتىۋاتاتتى.

— بولدى يىغلىماڭ، — دېدى ئابدۇسەمەت ئۇنلىك قىلىپ، — جېنىم تېنىمىدىلا بولدىكەن، سىرتىڭ ھېچ نەرسىگىزنى كەم قىلىمايمەن. بىراق، بۇ قېتىم مېنىڭ سوۋەتتىمنى قەدىرىلىمەپسىز، شۇڭا سەل كۆڭلۈمەگە كېلىپ قالدى.

— ئۇنداق ئەمەس ئابدۇسەمەت، من ئۇ ئۇرۇكىنى جېنىمىدىنىمۇ ئەتتۈار كۆرەتتىم، بۇنى سەزمۇ بىلىسىز.

— بىلىمەن. يىنه يېئىدىن ئېلىپ بېرىمەن، مېھرىگۈل. خۇدايسىم بېشىمىزنى ئامان قىلسلا، ھەممە نەرسىمىز بولىدۇ.

مېھرىگۈل بۇ گەپلەرنى ئاڭلاب، يىغىدىن تۆختىدى:

— ئۇنداق بولسا قاچان ئېلىپ بېرىسىز؟

— نېمە؟ ئالدراب كېتىۋاتامسىز؟

— ياقەي!

— ئالدرىمىاي تۇرۇڭ، ئېلىپ پوجىتىدىن ئەۋەتسەم مەزىسى بولمايدۇ، ئۆزىڭىز كەلگەندە ئېلىپ بېرىسى.

شۇڭا مېھرىگۈل شېنجىنغا كەلگەندىن كېيىن، ھېلىقى ئۇرۇكىنىڭ گېسىنى چىقاردى.

— ھازىر ئېلىپ بەرگۇم يوق، — دېدى ئابدۇسەمەت، — فەدرىگە يېتىشنى ئۆگەنگەن چىغىڭىزدا ئاندىن ئېلىپ بېرىسى، بولىسا يىتتۈرۈپ قويىدىكەنسىز.

— ئۇنداق بولسا حالقا ئېلىپ بېرىگە، — دېدى مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتكە ئەركىلەپ.

ئابدۇسەمەت كۆلۈپ قويۇپ باشقا گەپ قىلىمىدى. شۇ كۆنلى ئۇ مېھرىگۈلنى بازارغا ئېلىپ چقتى. ئۇلار جىخۇوا رەستىسىنى قانغۇچە ئايلىنىپ هارغاندىن كېيىن،

قايتىش ۋاقتىدا ئابدۇسەمت شېنجىندا ئىشلەنگەن «تىبەسىسوم» ماركىلىق ئاشقى- مەشۇقلار سائىتىدىن بىر جۇپ ئالدى.

ئۇ سائەتنىڭ ئايالچىسىنى مېھرىگۈلنەڭ بىلىكىگە ئۆز قولى بىلەن تاقاپ قويدى:

— جېنىم مېھرىگۈل، گاھىدا ئاسانلا جۇدۇنىڭىز ئۇلەپ قالىدۇ، شۇنداق چاغلاردا بۇ سائەتكە قارىسىڭىزلا ئالا كۈچۈككەر ئۆزلۈكىدىن كېتىدۇ.

ئابدۇسەمت سائەتنىڭ ئەرنىجىسىنى تېلىپۇزۇزۇنىڭ ئۇستىگە قويۇپ قويدى:

— بۇ سائەتنى ئادەتنە تاقىمايمەن. ئۇنىڭغا سائەت نەچچە بولدىكىن دەپ تۇمەس، مېھرىگۈلۈم نەدىدۈر، دەپ قارايمەن.

شۇنداق قىلىپ مېھرىگۈلنەڭ ئۇزۇڭ يىتكەندىن كېيىنكى ئىچپۇشۇقلىرى ئاخىرى توگىدى.

ئىلگىرىكى قېتىم كەلگەندە قازان كۆپۈپ كەتكەچكە، بۇ قېتىم ئۇلار تاماق ئەتمىدى. ئىككى ھېپتىدىن كېيىن مېھرىگۈل شېنجىندىن ئاييرلىپ ئۇرۇمچىگە قاراپ يولغا چىقىتى. . .

بۇ دورەم مېھرىگۈلنەڭ ئۈچىنجى قېتىم شېنجىنغا كېلىشى ئىدى، ئۇنى زادى فانداق قىسمەتلەر كۆتۈپ تۇرىدىغاندۇ؟

11. ئىسمى كىم ئۆلتۈردى؟

مېھرىگۈل بىلەن يۈسۈجان
ZC9303» بەلگىلىك نىۋەتچى

ئايروپىلان بىلەن شېنجىنغا قازاپ كېتۈنلەنەندا، لوڭاڭ شەپھە ئىدارىسى، بوجى ساقچىخانىسى ۋە ئابدۇسەمتىنىڭ خىزمەتداشلىرى ئۇ يەردىكى بولغۇسى ئېچىنلىق ئىشلار ئۈچۈن ئىنچىكە تەييارلىق كۆرۈۋاتىتى. ئۇلار ئابدۇسەمتىنىڭ ئائىلە تاۋابىساتلىرىنى قاتتىق ھەسرەت ئىچىدە ئايلىنىپ يىقلىپ چۈشىمسۇن دەپ، دوختۇرلارنى ئۆزلىرى بىلەن بىرگە ئايرودرۇمغا ئېلىپ كەلدى. ۋالى كەينىڭ دوگۇھەن شەھىدىن بوجىغا ئۇنى يوقلاپ كەلگەن لايقى چېن يەنى توتۇپ قىلىپ،

مېھرىگۈلگە ھەمراھ بولۇشقا ئېلىپ چىقىتى. ئۇ مېھرىگۈلنىڭ بىر ئەترەتتە توغان ساۋاقدىشى بولۇپ، مېھرىگۈلگە تەسەللى بېرىشكە ئۇ تازا باب ئىدى.

ئايروپىلان سائەت ئىككىدىن 43 منۇت ئۆتكەندە يەرگە قوندى. قارا بولۇت قاپلىلغان ئاسمان گىرىمسەن كۆرۈنەتتى. ھېلىلا ياغقان يامغۇر ئايروپەمنى چىلىق-چىلىق ھۆل قىلىۋەتكەندى.

بولۇچسالار ئايروپىلان كەتكۈچىسىنىڭ يول باشلىشى بىلەن ئايروپىلان ئىشىكىدىن چىقىپ، بىمىق ئۇتۇشىمنى بويلاپ مېڭىپ، بىر- بىرلەپ ئۇراشقا باشلىدى. ئايروپىلاننىڭ يەنە بىر ئىشكىگە يىغما شوتا قويۇلغانىدى. بىڭ گۈچىڭ، ۋالى كەي، كىچىك پەرهات ۋە چىن يەنلەر ئاشۇ يىغما شوتىدىن چىقىپ، ئايروپىلانغا كىرىدى.

كىچىك پەرهات يۈسۈچجاننىڭ قېشىغا كېلىپ ئولتۇرۇپ ئۇنىڭدىن ئەھۋال سورىدى.

چىن يەن كېلىپ مېھرىگۈلنىڭ قولنى تۇتتى:

— يۈرۈڭ ئەمدى چۈشىلى، سىرتتا ماشتى بار!

مېھرىگۈل شۇنچىلا نۇرغۇن ئادەتىنىڭ كەلگەنلىكىنى كۆرۈپ سەل ھەبران قالدى. ئادەتتە ھېچكىم كەلگەن مېھماننى ئايروپىلاننىڭ ئىچىگە كىرىپ بىلە ئېلىپ چىقمايلىتتى. تاق بولغان مېھرىگۈل چىن يەندىن ئاستا سورىدى:

— چىن يەن، راست گەپنى قىلىڭا، ئابدۇسەمەت رادى نىمە بولدى؟

دېسىنچىچۇ!

— قالايمىقان ئۇيلاپ يۈرمەڭ، قورقۇدەك ئىش يوق، — دېدى چىن يەن. چۈنكى بایا باشقىلار ئۇنىڭغا «بىر بېرىگىزى چىشلەپ ئۇرۇۋالسىمۇ ھازىرچە دېمەي تۈرۈڭ»، دەپ تاپلىلغان بولغاچقا، قەدنسەس ساۋاقدىشىنى ئامالنىڭ يوقىدىن ئالداۋاناتتى.

مېھرىگۈل باشقىلارغا قارىدى. بىراق كىچىك پەرەت، ۋالى كەيلەرنىڭ ھەممىسى، ئۇنىڭدىن كۆزىنى قەستەن ئېلىپ قېچىپ، ئۇنىڭغا تىكلىپ قاراشقا پېتىنالما يۈرۈتتى. يولۇچىلارنىڭ ھەممىسى چۈشۈپ بولغاندىن كېيىن، ئۇلار ئايروپىلاننىڭ ئۇتۇرۇ ئىشىكىدىن چىقىتى.

مېھرىگۈل ئايروپىلان ئىشىكىدىن يىغما شوتىنىڭ پەشتىقىغا چىقپ تۆۋەنگە قارىدى، ئايروپىلاننىڭ تۇچچۇرسىدە فورما كىيگەن ساقچىلار بىغپلا كەتكەندىدى. نۇرغۇن مۇخىبىلار ئۇنىڭىغا ئاپپارات ۋە كامېرالرىنى توغرىلاب تۆۋاتى. بۇنى كۆرگەن مېھرىگۈلنىڭ باشلىرى قېيىپ، كۆزلىرى قاراغۇلۇشىشقا باشلىدى. تەلىيگە ئۇنى چېن يەن قولتۇقدىدىن يېللۈلەدى. بولمسا، يىغما شوتىدىن دومۇلاب چۈشكەن بولار ئىدى. مېھرىگۈل بېشىنى تۆھەن سالغىنچە چېن يەننىڭ ياردىمىدە شوتىدىن بىر قەدەم - بىر قەدەمەلەپ ئاستا چوشتى. ئاڭغىچە ئۇچسىغا ئاق رەڭلىك فورما كىيگەن، پېشانلىرى كەڭ بىر ساقچى ئۇنىڭ ئالدىغا كەلدى.

مېھرىگۈل ئۇچسىنچى دەرىجىدىن يۈقىرى نازارەتچى ساقچى باشلىقلەرلا مۇسۇنداق ئاق فورما كىيدىغانلىقىنى بىلەتتى . پېڭ گوچىڭ كېلىپ ئۇ كىشىنى تونۇشۇردى:

— بۇ كىشى لوڭقاڭ جامائەت خەۋىسىزلىكى شۆھە ئىدارىسىنىڭ سىياسىي كومىسسارى يولداش يۈمن شىاپىشىن بولىدۇ.

— تەچلىق تۇرىدىڭىزمۇ؟ — مېھرىگۈل ئۇنىڭىغا ئالدىراپ قولىنى ئۇزاتتى. چىرىلىرى سۈرلۈك تۈس ئالغان سىياسىي كومىسساار مېھرىگۈلنىڭ قوللىرىنى چىڭ سىققى:

— سalamەت كەلدىڭىزمۇ، مېھرىگۈل؟

شۇ دەقىقىدە، مېھرىگۈل بىرەر ئىشىنىڭ شەپسىنى سەزگەنەك بولدى. چۈنكى سىياسىي كومىسساارنىڭ كۆزلىرىمۇ قىزىرىپ كەتكەندىدى. مېھرىگۈل ئامدى ئۇزىنى تۇتۇفالامىي تېسەدەشكە باشلىدى.

بۈسۈچان بىر چەتتە ئۇندىمەي بويىنىنى قىسىپ تۇراتتى. ئۇ سىياسىي كومىسساارنىڭ مۇزانقان قوللىرىنى ئەپسىز تۇتتى. تۇغۇلۇپ ھازىرغىچە شىنجاڭدىن چىقپ باقىغان، ئايروپىلاننىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى كۆرۈپ باقىغان بۇ ئۇيغۇر دېھقان يۈرتىدىن تۇنچى قېتىم ئايرىلىپ، تۇنچى قېتىم ئۇلتۇرۇپ باققان ئايروپىلاندىن چۈشۈشىگىلا بۇنداق مەنزىرىنى كۆرۈدىغانلىقىنى ئۈپلەپمۇ باقىغانلىدى.

كېيىن مېھرىگۈل بىلەن يۈسۈچانىڭ باشلىرى قايغاندەك بولدى، ئۇلارنىڭ كۆزىگە ھەممىلا نەرسە غۇۋۇ كۆزۈتهتى. ئۇلار ماشىنىغا جىقىتى. ماشىنىڭ ئىجمۇ ھەم سۈرلۈك، ھەم تىمتاس ئىدى. ھېچكىم ئېغىز ئاچماي جىم ئۇلتۇراتى.

سەۋىر قاچىسى توشقان مېھرىگۈل چىن يەندىن يەنە سورىدى:

— جىئىنم چىن يەن، ئۇنداق قىلمىاي ماڭا راست گەپنى ئېتىشى!
ئابدۇسەمەتنىڭ پۇت- قولى ناكا بولۇپ قالدىمۇ، ياكى باشقۇ ئىش بولدىمۇ؟ ناۋادا ئۇ مېبىپ بولۇپ قالغان بولسا، ئۇنىڭ ھالىدىن بىر ئۆمۈر خەۋەر ئېلىشقا رازىمەن. ئۇنى كۆرسەملا بولاتنى!

— ئۇنچۇلا ئىش يوق، باشقىچە ئۆيلاپ كەتمەڭ، — دېدى چىن يەن ۋە
گەپنى باشقۇ ياققا بۇرىدى، — سەپىرىڭلار ئۈڭۈشلۈق بولغاندۇ؟
— نەدىكىنى! ئابدۇسەمەتنىڭ چوڭ ئاكسىنىڭ كىملەكتامە نومۇرى خاتا
يېزىلىپ قالغانكەن، شۇڭا ئالغان بىلەتنى مىڭ بىر جاپادا قايتۇرۇپتىپ، ئۇنى خوتەنگە يولغا سالدۇق.

— ئايروپىلاندا ئۇلتۇرۇپ ھېرىپىمۇ كەتكەنسىز - ھە؟

— ياقھىي، — دېدى مېھرىگۈل، — ھەي، چىن يەن، ئابدۇسەمەتنى تاپالىدىڭلارمۇ؟
— تاپتۇق!

— ئۇ ھازىر قانداقراق؟

ئاڭغۇچە ماشىنا توختىدى. چىن يەن ئۇنىڭغا ئالدىراپ دېدى:
— كەلدۈق، قېنى ماشىنىدىن چۈشىيلى.

مېھرىگۈل ماشىنىدىن چۈشۈپ ئۆزلىرىنىڭ بۇجىدىكى كەيللىھى مېھمانخانىنىڭ ئالدىغا كېلىپ قالغانلىقنى كۆردى. ئۇ بۇ مېھمانخانىنىڭ بۇجى ساقچىخانىسىغا ناھايىتى يېقىن ئىكەنلىكىنى بىلەتتى . ئۇ ئالدىنلىقى قېتىم شېنجىنغا كەلگەن چېغىدا، ئىچى پۇشۇپ بۇ يەرلەرنىمۇ ئايلىنىپ باققانىدى. شۇ چاغدا ئۇ بۇ مېھمانخانىنىڭ بۇجىدىكى بىردىنىسir ئۆچ يۈلتۈرۈلۈق ساراي ئىكەنلىكىنى بىلگەندى.

مېھرىگۈلننىڭ كۆكلى تۈيغاندەك بولدى. ناۋادا ئابدۇسەمەت تېخى هايات بولغان بولسا، ماشىنا ئۇدۇللا دوختۇرخانىغا بارغان بولاتنى. بىراق، ھازىر ئۇلارنى بۇجىدىكى

ئەڭ ئېسىل ساپىغا ئېلىپ كەلدى. مېھرىگۈلننىڭ يۈرۈكى ئەنسىزلىك ئىچىدە ئېغىشقا باشلىدى.

ئۇلار لېفيتىقا چىققاندا مېھرىگۈلننىڭ يانفونى سايراپ كەتتى. قارىۋىدى، تېلىپقۇن ئىلياردىن كەپتۇ.

— يېتىپ باردىڭىزمۇ، مېھرىگۈل؟
— ھەئە!

— ئۆزىنگىزنى تۇتۇۋىلىڭ ... — مېھرىگۈلننى ئەھەدلىن خەمۇر تېپىپ بولدى دەپ ئۇپىلغان ئىلىار ئۇنىڭغا تەسەللىي بېرىۋاتاتتى.

مېھرىگۈل ئىلىارنىڭ بۇ گەپلىرىدىن بىرور ئىشنى سەزگەندەك بولدى:

— زادى نېمە ئىش بولدى؟ نېمىشقا ماڭا دېمەيسىز؟

— بىك يىغلاپ ئۆزىنگىزنى يوقىتىپ قويىماڭ، ئۆز دەردىڭىزمۇ ئۆزىنگىزگە يېتىپ ئاشىدۇ، مېھرىگۈل!

مېھرىگۈلننىڭ ياشلىرى يەنە تاراملاپ تۆكۈلدى. بىراق ئاخىرقى ئۇمىدىنى ئۆزىمىگەن مېھرىگۈل مەڭىزلىرنى بويلاپ سىرغۇۋاتقان ياشلىرىنى سۈرتتى. مېھرىگۈل بۇنىڭ گويا ئۆزۈپ قالىي دېگەن شامدەك ئاجىز پىلىلداب تۇرغان ئاداققى ئۇمىد ئىكەنلىكىنى سېزىپ تۇرسىمۇ، لېكىن يەنلا ئابدۇسەمەتنى كۆرەلەيمەنخۇ، دەپ ئۇپىلاتتى.

كۆچىلىك ۋارقا - ئارقىدىن بىر يىغىن زالغا كىرىپ ئولتۇردى. سىياسىي كومىسسار كۆچىلىككە تەكسى قاراپ قويۇپ، چوڭقۇر قايغۇ بىلەن دېدى:

— مەن ئابدۇسەمەتنى قوغىداب قالامىدىم. ئۇ خالس ۋە مەردانە ساقچى ئىدى. ئۇنىڭ يۈرۈكى گويا ئالتۇنداك چاقناب تۇراتتى. ئۇ قۇرامىغا يەتمىگەن باللارنى ئالداب ئەكلىپ يانچۇقچىلىققا سېلىۋاتقان مۇسۇمۇزولا رىنىڭ ئۇۋىسغا كىرىپ يىپ ئۇچى ۋە پاكىت ئىگىلەش يولىدا مەرتلە رەچە قۇربان بولدى...

بۇ گەپلەرنى ئاڭلىغان مېھرىگۈلننىڭ قۇلاق تۇۋىدە خىۇددى چاقماق چېلىغاندەك بولدى - يۇ، لېكىن سىياسىي كومىسسارنى چاقچاق قىلىۋاتىدۇ، دېگەندەك ئۇنىڭغا قاراپ تەبەسسىم بىلەن ئولتۇراتتى. ھايدا ئۆتىمەي ئېسىگە كەلگەن مېھرىگۈلننىڭ ياشلىرى دەريا بولۇپ ئاقتى، ئۇ ھۆڭىرەپ يىغلايتتى.

كىچىك پەرھات سىاسي كومىسىزلىك بايقى گەپلىرىنى ئابدۇسەمەتنىڭ ئاكسى يۈسۈچانغا تەرجىمە قىلىپ بەردى. يۈسۈچاننىڭ جامدەك ئېچىلغان كۆزلىرى كىچىك پەرھاتقا تىكىلدى. ئۇ ئاغزىنى يوغان ئاپقىنچە داڭقىتىپ تۈرۈپلا قالدى. جۇدالق ئازابىدىن پۇتون ۋوجۇدى لەرزىگە كەلگەن مېھرىگۈل توختىماي ناله قىلاتتى:

— ئېيتىڭلارچو، ئابدۇسەمەتنى زادى كىم ئۆلتۈرۈپتۇ...؟

— جىنaiيەت گۇمانساري تۈنۈگۈن ئاخشام قولغا چۈشتى، — دېدى سىاسي كومىسىز مېھرىگۈلگە تەسەللەي بېرىپ، — ئۇنى قانات ئاستىغا ئالغۇچنى تۇتسۇق، قاتىل قانۇننىڭ جازاسىدىن ھەرگىز قېچىپ قۇتۇلامايدۇ.

— ئابدۇسەمەتنى بىر كۆرسەم بولاتتى، — دەپ ئىلتىجا قىلىدى ئۇنىلىرى پۇتۇپ كەتكەن مېھرىگۈل.

— بىر كۈن ئايروپلاندا چارچىدىڭلار، — دېدى سىاسي كومىسىز، — ئالدى بىلەن دەم ئېلىڭلار، قانۇن دوخۇزلىرى جەسمەتنى تېخى تەكشۈرۈپ بولمىدى، تاڭ ئاتسۇن، ئەته ئورۇنلاشتۇرغىلى بولامدىكىن، قاراپ باقايىلى!

رەھبەرلەر بىلەن ساقچىلارنىڭ بەزلىرى تارقاتىتى. چىن يەن، كىچىك پەرھات ۋە بۇجى ساقچىخانىسىدىكى جاۋ مىڭ ئىسىملىك ساقچى يۈسۈچان بىلەن مېھرىگۈلگە ھەمراھ بولۇپ قالدى.

كەچتە، مېھمانخانا مۇلازىمىلىرى ئۇلارغا تاماق ئېلىپ كىردى. يۈسۈچان باشقىلارنىڭ زورلاشلىرى بىلەن تاماققا ئېغىز تەگدى، لېكىن مېھرىگۈل تاماققا قارايمۇ قويىمىدى.

چىن يەن مېھرىگۈل بىلەن بىر ياتقتا ياتتى. ئۇ مېھرىگۈلگە نېمە دەپ تەسەللەي بېرىشنى ئۇقمايۇتاتتى، چۈنكى ئۇ بۇنداق چاغدا ھەرانداق گەپنىڭ مېھرىگۈلگە ئارتۇقچە ئىكەنلىكىنى بىلەتتى.

— بولدى، مېھرىگۈل تولا قايغۇرۇشمەڭ ، بالدۇرماق يېتىڭى! بىراق مېھرىگۈلنىڭ ئۇيغۇسى كېلىدىغاندەك ئەمەس ئىدى. يىخلاپ ئۇنىلىرى پۇتۇپ كەتكەن مېھرىگۈل كىرسىلودا ھائۇچىقىپ ئۆلتۈراتتى.

— چىن يەن ، — دېدى ئۇ بىر ھازادىن كېپىن، — سىز ئۇخلاۋېرىڭ.

چىن يەننىڭ كۆزلىرى بۇمۇلۇپ كېتىۋاتىنى. لېكىن مېھرىگۈل ياتقىلى ئۇنىمىياپاڭان تۇرسا، ئۇ قانداقمۇ خاتىرچەم ياتاللىسىن؟ ئۇ مېھرىگۈلنىڭ يېنىغا كېلىپ ئولتۇرۇپ، ئۇنىڭ كۆئلىنى ئاۋۇندۇرىدىغان جىق گەپلەرنى قىلدى.

تۇرى ياتمسا چىن يەننىڭمۇ خاتىرچەم ياتالمايدىغانلىقىنى سەزگەن مېھرىگۈل كاربۇنىتىغا چىقىپ يانتى. چىن يەن بىردهمدىن كېسىن مېھرىگۈلنىڭ كۆزلىرىنىڭ يۇمۇلغانلىقىنى كۆردى، شۇنىڭ بىلەن ئۇ كاربۇنىتىغا چىقىپ يېتىپ، ھايال ئۇتمەيلا ئۇخلاپ كەتتى.

مېھرىگۈل كاربۇراتا قەستەن كۆزىنى يۇمۇپ ياتقىنى بىلەن ئۇيقوسى كېلىدىغاندەك ئەمەس ئىدى. ئۇنىڭ خىياللىرى ئاستا. ئاستا ئۇنى ساقچى ئىنسىتتۇتىدا ئوقۇۋاتقان چاغلىرىغا ئېلىپ كەتتى. چىراق نۇرى سىنپىنى كۆنۈرۈزدەك يورۇتۇپ تۇراتتى. بالىلار سىنپىتا جىمجمىت ئولتۇرۇپ دەرس تەكرالاتۇراتتى. مېھرىگۈل مانىماتىكا كىتابىدىكى بىر مەسىلىنى يېنىدىكى جۇڭ يۇدىن سورىدى. ئالدى تەرمىتە ئولتۇرۇدىغان بىرى قارىغاندەك قىلىدى، مېھرىگۈل ئىشتىك بېشنى كۆتۈرۈپ قاربۇنىدى، ئۇنى ئۇسسىز ئوينىيالمايدىكەن دەپ مازاق قىلغان ئابدۇسەمەت ئۇنىڭغا قاراپ پىسىنىڭدە كۆلۈپ قويدى. مېھرىگۈل كۆرمەسکە سېلىپ، ھېسابىنى ئىشلەۋەردى.

سائەت توقۇزدا تەكراardin چوشۇش قوڭۇرقى چېلىنىدى. بالىلار كىتاب- دېپتەرلىرىنى يىغىشىتۇرۇپ، بىر- بىرلەپ تارقىدى. مېھرىگۈل يەن بىر ئاز ئۆگىنىش قىلماقچى بولۇپ ئولتۇرۇدى. بىردهمدىن كېسىن ئابدۇسەمەت كېلىپ ئۇنىڭدىس سورىدى:

— مانىماتىكىدا بەزى يەرلەنى چۈشىنەلمەيۋاتامىسىز - قانداق؟

— ئوقۇرما مەكتەپتىكى چاغىدۇغۇ مانىماتىكىدا يامان ئەمەس ئىدىم، — دېدى مېھرىگۈل، — بىرلەپ تارقىدى. مېھرىگۈل يەن بىر ئاز ئۆگىنىش ئابدۇسەمەت ئۇنىڭغا قاراپ پىسىنىڭدە كۆلدى:

— من خېلى ئوبىدان كېتىۋاتىمەن. ئەتە سىنپقا كېلىڭ، بىرلىكتە تەكرار قىلایلى.

ئەتسى يەكشەنبە ئىدى. مېھرىگۈل ناشىتىدىن كېسىن سىنپقا كەلدى. ئابدۇسەمەت خېلى بۇرۇنلا كېلىپ ئۇنى ساقلاپ تۇرغانىكەن. ئۇ مېھرىگۈلگە بىر

مهسىلىنى باشتنى - ئاياغ تولوق چۈشەندۈرۈپ چىقىتى. ئاندىن ئۇنىڭغا ئۈچ مىسالنى ئىشلىتىپ باقتى. لېكىن مېھرىگۈل ئۇنىڭ ئىككىسىنى ئىشلىيەلمىدى، ئاخىرقى بىرىنى ھەرقانچە قىلىسەم ئىشلىيەلمىدى. ئابدۇسەمەت ئۇنىڭغا قايتا - قايتا ئېزىپ ئىچۈردى. بۇنىڭ بىلەن مېھرىگۈل ھېلىقى مىسالنى ئاخىر ھېسالبلاپ چىقاردى. بۇنىڭدىن ئىنتايىن رازى بولغان مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتكە رەھمەت ئېيتىي دەپ ئاغزىنى ئۆمەللەپ تۇرۇشىغا، ئابدۇسەمەت ئۇنىڭدىن جىددىي سوراپ قالدى:

— ئۆگىنىشتە قانداق ئۇپلىرىڭىز بار؟ راۋۇرۇس ئۆگىنىي دەمسىز ياكى ئېپلەپ - سەپلەپ ئىمتىهاندىن ئۇنىۋەللىسىملا بولدى، دەپ قالاسىز؟

— ئەلەھىتتە، ئۇبىدا راق ئۆگەنگۈم بار. ئۇنداق قىلىمىسام ئاتا - ئانامغا يۈز كېلەلمەيمەن. يېمىسەممۇ، كېمىسەممۇ مەيلى. لېكىن 60 نومۇرنىڭ قولى بولۇپ ئۇنىشكە ھەرگىز كۆكلۈم ئۇنىمايدۇ.

ئابدۇسەمەت ئۇنىڭغا قايللىق نەزىرى بىلەن باقتى:

— بۇ تەرمىلىرىمىز ئوخشاش كېتىدىكەن، بۇنىدىن كېيىن دەرسىتە چۈشىنەلمىگەن يەرلىرىڭىز بولسا مەندىن سوراڭ، مەن قولۇمدىن كېلىشىچە ياردەم قىلىمەن.

بۇ ساۋاقدىشنىڭ خېلى بولىدىغان بالا ئىكەنلىكىگە كۆزى يەتكەن مېھرىگۈل سۇختىيارىسىز ئېغىز ئاچتى:

— بىلەمسىز ئابدۇسەمەت، مېنىڭ قايتىپ كەتكۈم كېلىۋاتىدۇ. ھەر كۈنى يۈگۈرۈتىدىكەن، ھېرىپ ھېچ ھالىم قالىدى. ئۇنىڭ ئۇستىگە ئىنگىلىز تىلىدىمۇ، ماتېماتىكىدىمۇ يېتىشەلمەۋاتىمەن ...

ئابدۇسەمەت ئەندىكىپ سورىدى:

— ئاقسۇغا كەتمە كەچىمۇ؟

— شىنجاڭ تېببىي ئۇنىۋەرتىتىدا ئۇقۇمىمكىن ...

— بۇ ئىشتا بېنىكلىك قىلىشقا بولمايدۇ، جۇمۇڭ. ئەڭ ياخشىسى ئاتا - ئانىڭىزغا مەسىلەھەت سېلىپ بېقىڭ.

— ئۇلارنى يەنە ئاۋارە قىلغۇم يوق. ئۇلارغا دېسەم مېنى ئالماشتۇرۇش ئۇچۇن تۇنۇش ئىزدەيمىز، پۇل خەجلەيمىز دەپ پاپىتەك بولىدۇ، ئۇلارغا يەنە باش ئاغزىقى تېببىپ بەرگۈم يوق ...

— بېنگچە، سىز تېرىشىسىڭىزلا بۇنچىلىك قىيىنچىلىق دېگەننى بېڭىپ كېتەلەيسىز. ئۇنىڭ ئۇستىگە ئاساسىڭىزىمۇ ياخشىكەن دەڭە! ئابدۇسەمەت مېھرىكۈلگە ئىلھام بولسۇن دەپ، ئۇرىنىڭ ماتېماتىكا ئۆگىنىش ھەقىدىكى تەسلىلىرىنى سۆزلىپ بەردى.

ئائىغۇچە جوش بولدى.

— بۇرۇڭ، ئەمدى بېرىپ تاماق يەيلى! — دېدى ئابدۇسەمەت.

ئاشخانىغا كىرگەندىن كېسىن مېھرىكۈل يېنى ئاخۇرغلۇ نۇردى.

— سىز يانچۇقىڭىزنى كولماي تۇرۇڭ، — دېدى ئابدۇسەمەت ئۇنىڭغا.

— ياقىي، ئۆزۈمىنگىكىنى ئۆزۈم تۈلەي.

— قىزىقەن سىزىغۇ؟

— ئۇنداق دېمەڭ. ھەممە يىلەن ئۇقۇغۇچى تۇرساق، سىرتىڭ پۇلگىزنى خەجلسىم قانداق بولىدۇ؟

بۇلدا قايىقاچ ئابدۇسەمەتى مېھرىكۈلگە كۆتۈلىدىكى گېپلىرىنى دەپ بەردى:

— ماڭىمۇ ئاسان توخىتمىيأتىدۇ. مانا ھازىرغۇچە ئوقۇش پۇللىنى تۆلىيەلمىدىم. بۈگۈن بۇ يەردە ئوقۇپ بۈرگىنىم بىلەن ئەتە نېمە ئىش بولىدۇ، بۇنى خۇدا بىلدىدۇ. مەن يىنچۇفندە تەبىارلىقنىمۇ ناھايىتى جاپالق ئوقۇغان. بەزىدە ھەتتا ئاج قالغان چاڭلىرىمۇ بولغانىدى. بىراق، ئىسىق. سوغۇقنى كۆرەك كۆرسە، ئادەمنىڭ ئىرادسىسىمۇ تاۋىنىپ قالدىكەن.

— شۇ چاغىدىكى ئىشلىرىڭىزدىن دەپ بېرىڭە، ئۇنداق بولسا!

— يىنچۇفندە كەلگەن چاڭلىرىمدا تۇرۇڭىرەك كېيىمىلىرىمۇ يوق ئىدى. ئىشىمىز بەك نامرات بولغاچقا، بىر سېنتنىمۇ ئارتۇق خەجلگۈم كەلمەيتى. خەنرۇچىنىمۇ تۇرۇڭىرەك سۆزلىيەلمەيتىم، شۇڭى بەزى باللار مېنى كۆزگە تىلىمايتى. بىر قېتىم مەن بىر گەپ قىلىۋىدىم، دەرسكە ئۇستا بىر ساۋاندىشىم: «بۇنى سەن بىلەمەيسەن»، دېمەسىمۇ، بەك غۇرۇرمۇغا تەڭىدى. «خەپ» دەپ ئوپلىدىم ئىچىمەدە، «تۇختاپتۇر، سەندىن ئۇتۇپ كەتمەيدىغان بولسام!» شۇنىڭدىن كېسىن، ئۇپىۇن - تاماشا دېگەنلەرنى بىرافاڭا تاشلاپ، باىراق ۋاقتىنى ئۆگىنىشكە قاراتىم. ئىككىنچى مەۋسۇمەدە ئۆگىنىشتە خېللا ئىلگىرىلەپ قالدىم. ئىككىنچى مەۋسۇمەدە

ھېلىقى ساۋاقدىشىمغا بىتىشىۋالدىم. ئۇچىنجى مەۋسۇمگە كەلگەنندە ئۇنىڭدىن بىر نەچچە نومۇر ئېشىپ كەتتىم. ئوقۇش پۇتۇرىدىغان چاغدا مەن ئالتنىچى بولۇم، ھېلىقى ساۋاقدىشىم ئون نەچچىنجى ئورۇنغا چۈشۈپ قالدى. ئوبلاپ بېقىكە مېھرىگۈل، ئادەم تىرىشىسلا چوقۇم ياخشى نەتىجە قازىنالايدىكەن!

مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ بۇ گەپلىرىنى ئاكلىغاندىن كېيىن ئۇنىڭغا بۆلە كچىلا قارايدىغان بولۇپ قالدى. شۇڭا ئۇ ئابدۇسەمەتكە كۆڭلىدىكى غەم - ئەندىشىلىرىنى قالدۇرمائى سۆزەلەپ بەردى:

— مېنىڭ باشلانغۇچ، ئوتتۇرا مەكتەب ھەنتا تەپيارلىقىكى نەتىجىلىرىم باشتىن - ئىايغ ئالدىنلىقى قاتاردا تۇرۇپ كەلگەننىدى. سراق بۇ يەرگە كېلىپلا ئارقىدا قالدىم. مۇشۇنى ئوپىلىساملا بۇ يەردىن كەنકۈم كېلىدۇ...
ئابدۇسەمەت ئۇنىڭغا قاراپ بېشىنى لىكىشتى:

— بىلەمسىز، بۇ دېگەن بىز ئۇچۇن پەۋۇق ئادەد مۇھىت دەڭە! بالىلارنىڭ ھەممىسى مەملىكتىنىڭ جاي - جايلىرىدىن كەلگەن ئلاچىلار. بۇ يەرde ھەممىنىڭ ئارقىسىدا مائىسىتىزىمۇ، لېكىن شىنجاڭىدىكىگە قارىغاندا كېفەرەك نەرسىلەرنى ئۇگىنىنىڭلايىز.

— نېمىشقا ئەمدى؟

— ئوپىلىمامسىز، بۇ يەرde پۇلتۇن زېھىنگىز بىلەن ئۇگەنمىسىتىز، بېسىدىن قۇتۇلمايىز. يەنە بىرى، بۇ يەرde خەنرۇلارنى چۈشەنگىلى، ئۇلا رىڭ مەدەنلىقىنى ئۇگەنگىلى بولىدى.

ئابدۇسەمەتنىڭ ئورۇنلۇق گەپلىرىنى ئاكلىغان مېھرىگۈل توخىتمائى بېشىنى لىكىشتاتتى.

— ئۆپىنى بەك سېغىنپ كەتتىم. قانداق قىلسام بولىدىكىن - تالاق؟ — دېدى مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتكە قاراپ.

— ئۆپىنگىزنى سېغىنپ ئىچىنگىز بۇشۇپ قالغان چاغلاردا ئىككىمىز گۈئۈر - مۇڭۇر پاراڭلىشىپ، مۇڭدىشاپلى!

— ۋىيەي! سىزنى يا چۈشەنمىسىم، قانداقسىگە گەپلىرىمنىڭ ھەممىسىنى سىزگە دېيەلگۈدە كەمەن؟

— مانا ھازىرنىڭ تۇزىدىمۇ دەۋاتىسىزغا؟

مېھرىگۈل پىسىڭىدە كولۇھەتتى. ئۇ ئابدۇسەممەتنى «ئەجەپ قىزىنچى بالىكەن» دەپ قېلىۋاتاتى. بىراق ئۆپىدىكىلىرى يادىغا كېلىپ كۆتلى بۇزۇلغان مېھرىگۈلنىڭ كۆز ياشلىرى مەڭزىگە سرغىب چوشتى.

ئابدۇسەممەت تۇنساڭ كۆزىدىكى ياشنى كۆرۈپ سەل - پەل جىددىيلەشتى:

— ۋۇي، يىغلىدىڭىزما؟

بۇ گەپنى ئاڭلىغان مېھرىگۈل ئېسەدىگىلى تۇردى.

ئابدۇسەممەت تېخىمۇ جىددىيلىشىپ كەتتى:

— ئاپلا، نېمە بولدى؟ بايىقى گەپلىرىم كۆكلىڭىزگە كېلىپ قالدىما؟

— ياق، بایا ماڭا تەسەللەي بېرىپ، قانداق ئۇڭىنىشنىڭ ئۇسۇللىرىنى سۆزلەپ

بېرىۋەتىڭىز، دادام يادىمغا يېتىپ قالدى. دادام ھەمىشە ماڭا: «قىزىم، كىيمىم- كېچەك دېگەننىڭ ئاددىيراقنى كىيسىڭىزىمۇ بولىدۇ. لېكىن كىتابنى كۆپ ئوقۇڭا! خەنۋۇچە، ئىنگلەزچىنى ئوبىدان ئۇڭىنىڭا!» دەيتى. مېھرىگۈل يىراقتىكى دادىسىنى سېغىنغايانىدى. تۇنساڭ كۆز ياشلىرى بىپى ئۇزۇلگەن مارجاندەك تاراملايتتى.

ئابدۇسەممەت يانچۇقىدىن بىر قولىاغلىقنى چىقىرىپ تۇنسىغا سۇندى:

— بېشىڭىزنى سۇرتۇشلىكا!

مېھرىگۈل قولىاغلىقنىڭ ئىستايىن پاكىز ھەم چىرايلىق قاتلاغانلىقنى كۆرۈپ،

تۇنى ئالغىلى تۇنىمىدى:

— ياق بولدى!

— ھېچنېمە بولمايدۇ، ئېلىڭى!

مېھرىگۈل قولىاغلىقنى ٹېلىپ ياشلىرىنى سۇرتۇفالغاندىن كېيىن، يەنە

ئابدۇسەممەتكە قايتۇرۇپ بەردى.

— سىز «پولات قانداق تاڭلاندى» دېگەن روماننى ئوقۇغانمۇ؟

ئابدۇسەممەت تۇنسىگىدىن تۇپۇقسىز سوراپ قالدى، — ئۇ دېگەن سوۋېتىنىڭ رومانى.

مېھرىگۈل بېشىنى چايقىدى.

— مەن ھەر قېتىم بىرەر قىينچىلىققا يولۇققان چېغمىدا روماندىكى باش

قەھرىمان پاۋىل. كورچاگىنى يادىمغا ئالساملا ئۇڭۇشىسىلىق، قىينچىلىق دېگەنلەر

كۆزۈمگە كۆرۈنمهيلا قالىدۇ، — ئابدۇسەمەت پاۋىلىنىڭ كەچمىشلىرىنى ناھايىتى تەسىلىك قىلىپ سۆزلەپ بەردى. ئاشۇ ھېكايىلەرنى سۆزلىگەندە ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن بىر خىل نۇر چاقنالپ تۇرتاتى.

ئۇلار كەچلىك تاماققا كىردى. ئابدۇسەمەت تاماق يېڭىچە پاۋىل. كورچاگىنىڭ بېشغا كەلگەن كۆنلەرنى، ئۇ يولۇققان ئوگۇشىسىزلىقلارنى جان كىرگۈزۈپ سۆزلەيتتى. مېھرىگۈل ئۇنىڭ ھېكايىلەرنىغا ھېیران قالدى.

ئۇ ئىككىسى تاماقلىرىنى يەپ بولۇپ ئۇدۇل سىنىپقا كىردى. - دە، سائەت سەككىزدىن ئاشقىچە تەكىار قىلدى. مېھرىگۈل شۇنىڭدىن كېيىن ئىلگىرىكىدەك يالغۇزىرساپ بويىنىنى قىسىپ قالمايدىغان بولدى.

ئابدۇسەمەت دائىم ئۇنىڭغا ماتېماتىكىدىن تەكىار قىلىپ بېرەتتى. مەۋسۇملۇك ئىمتهان باشلىنىا يلا دەپ قالغاندى. باللازىڭ ھەممىسى مىنۇت - سېكۈتنىمۇ چىڭ تۇتۇپ تەكىار قىلىۋاتاتتى. بىر قېتىم ئالىتە بلا سىنىپتا تاڭ ئانقۇچە تەكىار قىلدى. بىراق، ئابدۇسەمەت بولسا بۇ بىر كېچىنى پوتولىھىي مېھرىگۈلگە ماتېماتىكىنى تەكىار قىلىپ بېرىشكە ئاتمۇختى.

بۇنىڭ ئۇچۇن مېھرىگۈل ناھايىتى خىجىل ئىدى. شۇڭا ئۇ ئىمتهاندا ياخشى نەتىجە ئېلىپ، بۇ ئاڭ كۆتۈل ساۋاقدىشىغا جاۋاب قايتۇرماقچى بولدى. بىراق، ئىمتهان ئېلىنىدىغان كۆنلى سوئال تارقىتىلىشى بىلەنلا مېھرىگۈل جىدىيەلىشىپ كېتىپ، هەتتا فورمۇلانمۇ ئىسىگە ئالالماي ئولتۇرۇپلا قالدى. ئۇ ئاخىرى نېمە قىلارنى بىلەلمەي يىغلىغىلى تۇردى. مېھرىگۈل ئولتۇرساممۇ بەربىر ئىشلىيەلمىگۈدە كەمن، دەپ ئوپىلىدى. - دە، چالا - بۇلا يېزىپلا قەغەزى تاپشۇرۇپ چىقىپ كەتتى.

ئىمتهاننى ياخشى بىرەلمەي كۆڭلى قانتىق ئازابلاڭان مېھرىگۈل سىنىپتىن چىقىپلا ئاكسىغا تېلىفون قىلدى:

— ئاکا، ماتېماتىكىدىن ئىمتهان ئالغانسىدى، ئۆتەلمىدىم. جېنىمنىڭ بارىچە تىرىشتم، لېكىن يەنە شۇ ... ئەمدى قانداق قىلسام بولا؟
— ئۇنداق بولسا، سىلەرنىڭ مەكتەپتە قايتىدىن تولۇقلاب ئىمتهان بېرىشكە يول قويامدىكەن؟

هەئە!

— باشقا دەرسىلەردىن قانداقراق بەردىڭىز؟

— دېڭىش شياۋىش نەزەرىسىسى بىلەن قانۇندىن خېلى ياخشى بەردىم.

ئۇنى ئاڭلىغان ئاكىسى ئۇنىڭا تەسەلللى بەردى:

— تەتلىدە كەلگەندە ماتېماتىكىنى ئاچىڭىز تەكرار قىلىپ بەرسۇن. قايىتىپ

بارغاندىن كېپىن تولۇقلۇپ ئىمتىھان بەرسىڭىز بولىدۇ ئەمە سەمۇ؟

چۈشلۈك تاماق ۋاقتىدا ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلنى كۆرۈپلا قايىناب كەتتى:

— قارىڭە سىزنى! سىرگە تەكرار قىلىپ بېرىمەن دەب ئۆزۈمۈمۇ تەكرار

قىلامىغان تۇرسام، بىراق سىز ئىمتىھانىنى ياخشى بېرەلمەي، ئۇمىدىمنى يەرددە

قويدىڭىز!

— هەتتا فورمۇللا رىنمۇ يادىمغا ئالالمىسام، قانداق بېرەلمىمەن؟

— قەغەز تارقىتلىپ 30 منوتتىلا كۆزلىرىڭىزنى قىزارتىپ چىقىپ

كەتكەنلىكىڭىزنى كۆرۈپ “ئىش چاتاق” دەب ئۇلىلغانىدىم، دېڭەندەك بۇتۇ.

— ئاكامغا تېلېفون قىلدىم، — دېدى مېھرىگۈل پەس ئاۋازدا، — تەتلىدا

قايىتىپ بارغاندا ئاچام تەكرار قىلىپ بېرىدىغان بولدى. ئاچام شىنجاڭ

ئۇنىۋېرىستېتىدا ماتېماتىكا ئوقۇغان...

— مىجەزىڭىز كىچىك بالغىلا ئوخشىدىكەن، — دېدى ئابدۇسەمەت

خۇددى چوڭ ئادەملەر دەك گەپ قىلىپ، — يەنە بىر پەن قالدى، ئۇيدانراق تەكرار

قىلىڭ.

ماتېماتىكا ئىمتىھانىنىڭ نەتىجىسى چىقىتى. مېھرىگۈل 30 نومۇر، ئابدۇسەمەت

68 نومۇر ئالغانىدى. ئابدۇسەمەت سىنپىتىن چىقۇئىتىپ مېھرىگۈلگە ئاستا

پېچىرلىدى:

— سىزنىڭ ئىمتىھاندا يېرىم سائەت ئولتۇرۇپ چىقىپ كەتكەنلىكىڭىزنى

كۆرۈپلا سىزدىن ئەنسىرەپ كەتكەچكە مەننمۇ ئىمتىھانىنى ياخشى بېرەلمەپتىمەن،

جۇمۇڭ!

— ۋىيىي، دېپكەتكىننى تېخى! ماڭا كۆپۈنۈپما؟ مۇمكىن ئەمەس. بىز

تېخى تۈنۈگۈنلە تۈنۈشقان تۇرساق.

ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلننىڭ كۆزىنىڭ ئىچىگە قاراپ كۈلۈپ قويۇپ، باشقا گەپ قىلىمدى.

ئابدۇسەمەت تەمۇ ئۇ چاغادا دەرسىلەرەدە بەك قىينىلىۋاتاتى، ھەتتا خەنرۇ تىلى بىلەن قانۇن ئىمتىھانىدىن ئۆتەلمىگەندى. ئەمدى گەپ قىلىش نۆوتى مېھرىگۈلگە كەلگەندى:

— قانداق ئۆگەنگىنىڭىز بۇ؟

— مەن يادلايدىغان نەرسىلەرگە بەك ئۆچ، — دېدى ئابدۇسەمەت، — بىر نەرسىنى يادلىسام كاللامغا چوشمىيدىكەن ئۇقۇغۇ تالاڭ!

مېھرىگۈل كېيىن يادلايدىغان دەرسىلەرەدە مۇھىم نۇقىتلارنى ئابدۇسەمەتكە «مۇشۇ يەرلەرنى يادلىسىڭىز بولىسىدۇ» دەپ بەلگە سېلىپ بېرىدىغان بولدى.

قىشلىق تەتلىدىن كېيىن ئۇ ئىككىسى ئۆتەلمىگەن دەرسلىرىدىن تولۇقلىما ئىمتىھان بەردى. بېنىڭ بىلەن مېھرىگۈل ماتېمىاتىكىدىن 80 نومۇر ئالدى. ئابدۇسەمەت تەمۇ قىلىپ قالغان ئىككىلا دەرسىنڭ ئىمتىھانىدىن ئۆتتى.

يانفوننىڭ ئاۋارى مېھرىگۈلننىڭ خىاللىرىنى ئۇرۇپ قويىدى. ئاچىسى ئۇنىڭىخا «شېنجىندىكى ئەھۋالىنىڭ قانداقراق؟ سىرتى سېغىندۇق. تېلېفون قىلىڭ» دېگەن مەزمۇندا ئۇچۇر يوللىغانىدى.

شۇ مىنۇنلاردا يانداش ئۆپىدىكى يۈسۈجەننىڭ كۆزلىرىمۇ ئۇيقودىن بىدار ئىدى.

كاربۇتنىڭ بېشىغا يۈلەنگىنىچە تۈرۈستە قاراپ ياتقان يۈسۈجەنغا ھەممە نەرسە گۇيا چۈشتەكلا بىلىنىۋاتاتنى.

مېھرىگۈل تېلېفون قىلىپ ئابدۇسەمەتىنىڭ قان تېپىنى سورىغاندىن كېيىن ئۇ گائىگىراپلا قالدى. ئۇلار ئۇكىماننىڭ قان تېپىنى سوراپ نېمە قىلىدىغاندۇ؟ ئابدۇسەمەت ئافرىپ قالدىمۇ. يى؟ ياقەمى! دوختۇلار قان تەكشۈرسىلا بىلىۋالدىغان تۈرسا، يەنە نېمىشقا تېلېفون قىلىپ بىزدىن سوراپ يۈرسىدۇ؟ قازا قىلىپ كەتكەن كىچىك ئىنسىسى ئېلىجان يادىغا يەتكەن يۈسۈجەننىڭ يۈرىكى قارت قىلىپ قالدى.

ئابدۇسەمەت ماشىنا ۋەقەسىگە ئۇچرىغان بولسا، ئېيدىكىلەرنىڭ قېنى لازىم بولۇپ قالدىمۇ - يى؟ ھېيتاڭىي! دوختۇرخانا قان تەكشۈرۈپ كۆرسىلا بولمىدىمۇ؟ بۇ، تېلىفون بىزدىن سوراپ يۈرگەنلىدىن تېز بولما مدۇ؟ شېنجىندهك شۇنداق چوڭ شەھەردە ئۇكامغا خوب كەلگۈدەك قان تېپىلما سەمۇ؟ ھەي...، بولدىلا، نېمىلەرنى ئېيلاب كەتتىم. مۇنداقلا سوراپ باققاندان ئېتىمال، خۇدا يىم بار، قورقىسىدەك ئىش بولماس!

ئەتسى ئۇ مېھرىگۈلننىڭ ئابدۇسەمەتنىڭ قان تېپىنى سوراپ قىلغان تېلىفوننى ئەمدىلا ئۇنىتۇپ تۇرۇشىغا، مېھرىگۈلدىن يەنە تېلىفون كەلدى:

— ئابدۇسەمەتكە ئازاراق پېشكەللەك كېلىپ قالغان ئۇخشايدۇ، شۇڭا سىلەرنى دەرھال شېنجىنغا كەلسۇن دەيدۇ.

يۈسۈپجان زادى نېمە ئىش ئىكەنلىكىنى سورىدى. لېكىن مېھرىگۈل مەنمۇ ئۇقمايمەن، دېدى. يۈسۈپجاننىڭ دادىسى ياشىنىپ قالغان، ئۇنىڭ ئۇستىگە كېسەلچان بولغاچقا، يۈسۈپجان دادىسىغا «ئابدۇسەمەتنىڭ ئىدارىسىدىن بىزنى مېھرىگۈل بىلەن بىرگە كېلىڭلار، دەپ ئېيتىپ بېرىپتە. قارىغاندا ئېكسكۈرسىيە باردەك قىلىدۇ» دەپ قويدى.

بۇۋاي ساقسىز بولغاچقا، يۈسۈپجان بىلەن تۈرسۈنى ئۇۋەتمەكچى بولدى. بۇۋاينىڭ بۇنداق قلىشىدىمۇ باشقىچە ئوبى بار ئىدى. چۈنكى تۈرسۈن بۇرۇنقى ئايالدىن، يۈسۈپجان بىلەن ئابدۇسەمەت كېيىنكى ئايالدىن تۇغۇلغان بالىلار بولسىمۇ، لېكىن ئۇلار ئادەتتە خۇددى بىر قورساقىن چىققان قېرىندىشالاردەك ئۆم-

ئىجىل ئۆتەتتى. شېنجىنغا ئۇ ئىككىسى بارسا، ئۇلارنىڭ پۇتون ئائىلىسىگە ۋەكىللىك قىلغان بولاتتى. لېكىن قېرىشقاتىدەك تۈرسۈنىنىڭ كىملىكتامە نومۇرى خاتا يېزىلىپ قالغاچقا، ئايروپيانغا چىقىلمىدى.

يۈسۈپجان ئايروپياندا ئولتۇرۇپ: «ئابدۇسەمەت مېھرىگۈل بىلەن ئىككىمىز بارمساق بولمىغۇدەك زادى نېمە ئىشقا بىلۇقۇپ قالغاندۇ؟» دەپ ئوپىلىدى. تۈيۈقسۇرلا ئۇنىڭ كاللىسىغا يەنە مۇنداق بىر ئوي كەلدى: ئابدۇسەمەت بىزنى شېنجىنغا بىر كېلىپ كېتىلار، دەپ جىق دەپ كەتتى. لېكىن ۋاقتى يوق، پۇلۇم يوق بارالمىدۇق. يَا ئابدۇسەمەت بىلەن مېھرىگۈل ئىككىسى مېنى شېنجىننى كۆرۈپ كەتسۈن دەپ

مۇشۇ ئويۇنى ئوبىلاپ تاپتىمۇ - يى؟ بۇنىمۇ يوق دېگلى بولمايدۇ. هەي، بۇ شىيتانىزه!!

دۇرۇس، يۈسۈچجان ئىشنى يامان تەرىپىگىمۇ ئوبىلاپ باققى: ئۆكام دېگەن ساقچى. ئۇنىڭ دېيشىچە، ئۇ شېنجىنغا بېرىپ ئۇرۇن ئۇتىمەيلا كىچىك پەرەت دەيدىغان بىر دوستى بىلەن يامان ئادەملەر ئالداب ئاپىرىپ يانچۇقچىلىققا سالغان بىر نەچچە بالىنى ئەكلىپ قوبىغلى ئۇرمۇچىگە كەپتە. بىراق، ئىشى بەك جىددىي بولغاچقا ئۆيگە بېرىشقا ۋاقتى يوق، ئۇرمۇچىدىنلا يەنە قايتىپ دېتىپتۇ. ئۇنى ئاشۇنداق يامان ئادەملەر تۇرۇپلىپ ئۇرۇپ يارىلاندۇرۇپ قوپىدىمۇ - يى؟ ئادەم بېشىغا كۇن چۈشكەننە قېرىنداشلىرىنى سېغىنېپ قالدى. شۇڭا ئۇنىڭ باشلىقلرى بىرىنى كېلىپ يوقلاپ كەتسۇن، دەپ چاقرتىپتۇ - دە! چىدا تۇرغىن جىنىم ئۆكام، بىز بىر نەچچە سائەتكە قالماي بېتىپ بارىمىز. شۇ چاغدا سېنى باغىرماخا چىڭ باسىمەن، ساڭا قېنىمى بېرىمەن. ياراڭ ساقايغاندىن كېيىن بىز قانغۇچە مۇڭدىشىمەن... يۈسۈچجان شېنجىن ئايرودرۇمىغا يېتىپ بارغاندىن كېيىن ئىشنىڭ باشقۇچىرەك تۇرغانلىقنى بايقاپ قالدى.

مېھرىگۇل بىلەن يۈسۈچجان يا ئەمگەك نەمۇنىچىسى بولمسا، يا شىنجاڭنىڭ چوڭ ئەمەدارى بولمسا، شۇنچۇلا جىق باشلىق نېمىشقا ئۇلارنىڭ ئالدىغا چىقدۇ؟ ئۇ خەنرۇپە بىلىسىمۇ، لېكىن مېھرىگۇلنىڭ ھېلىقى ئاڭ كىيمىلەك باشلىق بىلەن كۆرۈشكەندىن كېيىن يىغلىغانلىقنى كۆرۈپ، تەنلىرى شوركۈلۈپ كەتنى:

”ئۆكامغا بىرەر ئىش بولغان ئوخشىمادۇ؟“

كاللىسىغا تۇپۇقسىز كەلگەن بۇ ئوي ئۇنىڭ پاتۇن ۋۇجۇدىنى تىترىتىپ، باشلىرىنى گاڭىرىتىپلا قوپىدى. ئۇ شۇ گاراڭلىق ئىچىدە كىچىك پەرەتقا ئەگىشىپ ئايروپىلاندىن چۈشۈپ ماشىنىغا چىقتى؛ مېھمانخانىنىڭ ئاندىغا بېرىپ ماشىنىدىن چۈشۈپ، بىناغا كىردى؛ ئاندىن يەنە لېفتىقا چىقتى؛ ئاخىرىدا لېفتىشىن چۈشۈپ ھېلىقى يىغىن زالغا كىردى... لېكىن ئۇ گويا ئېسىنى يوقاتقان ئادەمەك باشتىن - ئىياغ ھېچنېمىنى ئاڭىزىمىدى.

يىغىن زالدا سىياسى كومىسسار ئابدۇسەمەتنىڭ قۇربان بولغانلىقنى ھەمەدە ئۇنىڭغا قەست قىلغان قاتىل بىلەن ئۇنىڭ ھەمشېرىكىنىڭ قولغا چۈشكەنلىكىنى

ئېيتتى: شۇ گەپلەرنى ئاڭلىغان يۈسۈچجاننىڭ كاللىسىدا پەقەت بىرلا ئوي ھۆكۈم سۈرەتتى: «خەپ قانخورلار! ئىمنىڭ بۇ قان قۇزىدىن قۇتۇلۇشۇڭ ئۇنچىلا ئاسان ئىمىسى، يەتمىش پۇشىتۇڭنى ئىزدەپ تېپىپ ئابدۇسەمەتنىڭ ئىنتىقامىنى ئالمسام، توختاپتۇر!».

كىچىك پەراهاتنىڭ سىياسىي كومىسىارنىڭ گەپلىرىنى تەرجىمە قىلىپ دېگەن سۆزلىرى ئەمدى ئۇنىڭ قولقىغا كىرمىدى. پەقەت باشلىقلار يانىدىغان چاغدا ئۇلار بىلەن خۇددى جىنى چىقىپ كەتكەن ئادەمەكلا قول ئېلىشىپ قويدى. مېھرىگۈل «ئابدۇسەمەتنى كۆرۈپالىلىي»، دېدى، لېكىن يۈسۈچجان گەپ قىلىمىدى. چۈنكى ئىنسىنىڭ جەسىدىنى كۆرۈشنى خالىمىدى.

ئۇ دادامغا تېلىپۇن قىلىپ بۇ شۇم خەۋەرنى يەتكۈزەي، ئاندىن ئۇنىڭدىن قانداق قىلىدىغانلىقىمىزنى سوراپ باقايى، دەپ ئوبىلىدى.-يۇ، لېكىن تېلىپۇن قىلىشقا پېتىنالىمىدى. ئىككى يىلىنىڭ ئالدىدا تۈبۈقىسىز قازا قىلىپ كەتكەن ئېلىچاننىڭ ئۇتىدا ئاغرىپ يېقىلىپ ئەمدىلەتن ئەسلىگە كەلگەن بۇ ئاينىڭ ئەمدى بۇ زەرىگە بەرداشلىق بېرلمەي قىلىشىدىن ئەندىشە قلاتتى. يۈسۈچجاننىڭ دادىسى ئۆتكەنندە ئېلىچان قازا قىلغاندا ئىچىگە ئېلىپ كېتىپ قانتىق ئاغرىپ، گۆر ئاغزىدىن قايتتى. مانا ئەمدىلىكتە ئۆزىنىڭ نۇرغۇن ئۆمىدەرنى باڭلىغان ئوغلى ئابدۇسەمەتنىڭ ئۇلۇم خەۋەرنى ئاڭلىسا، يەر دەسىسەپ تۇرالايتىسىم؟

يۈسۈچجان قانداق قىلارنى بىلەلمەي بىشى قاتتى. ئەسلى ئۇ ئون نەچچە كىشىلىك چوڭ بىر ئائىلىنىڭ ئىشلىرىنى نېرى- بېرى قىلايدىغان پەم- پاراسەتلەك ئەركەك ئىدىغۇ!

ئۇ مېھرىگۈلدىن «قانداق قىلساق بولار؟» دەپ سورىدى.

— دادىڭىزغا خەۋەر قىلایلى، — دېدى مېھرىگۈل، — بۇ يەردىكى رەھبەرلەر بىزگە بولىدۇ. دادىڭىزنىڭ نېمە تەلىپى بولسا، بىز ئۇنى ۋاقتىدا رەھبەرلەرگە دەملى.

يۈسۈچجان دادىسىغا تېلىپۇن قىلىپ، ئۇنىڭغا بۇ شۇم خەۋەرنى يەكتۈزدى. بۇزاي تېلىپۇندا باشقۇ گەپ قىلماي، ئۇراقتىن ئۇراق جىمب كەتتى. تربىكىدىن پەقەت ئۇنىڭ ئىسەدەپ يېغلاۋاتقانلىقىلا ئاڭلىنىپ تۇراتتى.

ئابدۇسەمەتنىڭ مېيتىنى بۇرتقا قايتۇرۇپ ئەكلگىن بالام، — دېدى بۇايى بىر هازاردىن كېيىن، — بىز دېگەن مۇسۇلمان، ئۆزىمىز يەرىلىكىدە قوبایلى. ئابدۇسەمەتنىڭ سۈرەتلىرىنىڭ ھەممىسىنى ئېلىپ كەل. ئۇغلومنىڭ ساقچى كىيمى بىلەن تۇرغان سۈرتىنى بولسىمۇ كۆرەي، كۆزلىرىمەگە سۈرەتىي ... بۈسۈپجان دادىسىنىڭ تېلىپقۇندا قىلغان گەپلىرىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، سەل - پەل يەڭىگىللەپ قالغاندەك بولدى. چۈنكى تۇرمۇش مۇشەققەتلرىنى جىق تارتىپ، تىسىق - سوغۇقنى كۆپ كۆرگەن بۇايى بۈسۈپجانغا ئۇنىڭ ئۇينلىغىنىدىن نۇ ئېغىر - بېسىق ۋە چىدالىلىق بىلىندى. بىراق، ئۇ يەنەلا بۇۋائىنىڭ بۇ پاجىئەگە بەرداشلىق بېرەلەمەي قېلىشىدىن ئەنسىزەيتى.

بۈسۈپجاننىڭ خىالى پۇتۇنلەي ئابدۇسەمەتنىڭ سېيماسى بىلەن توشقانىدى. ئابدۇسەمەت توڭۇقسىز ئۇتۇرۇدا ئۇقۇۋاتقان چاڭلار ئىدى. بىر كۇنى ئابدۇسەمەت ئاغزى - بۇرنى قانغا بويالغان حالدا كىرىپ كەلدى، كېيمىلىرىمۇ ھەرەڭ - سەرەڭ - ئىدى.

ئىنسىنىڭ بۇ ھالنى كۆزۈپ ئىچى ئاغرىغان بۈسۈپجان ئۇنىڭ بۇزۇنىدىكى قانلارنى سۇرتىكەچ نېمە بولغانلىقىنى سورىدى.

— مەكتەپتىن قايتىپ كېلىۋاتتىم، — دېدى ئابدۇسەمەت بولغان ئىشنى بايان قىلىپ، — يەنە بىر مەھەللدىكى تۇپاقتىك يوغان بىر بالا كىچىككىنە بىر قىزنى بوزەك قىلغىلى تۇرۇپتۇ. مەن بۈگۈزۈپ بېرىپ: «ئۇغۇل بالا دېگەن قىزلارنى بۇزەڭ قىلمايدىغان»، دەپ توستۇم. بىراق، گېپىمىنى ئاڭلىماقتا يوق، مېنى ئۇرۇپ، تېپىپ كەتتى. مەن ئۇنى بېلىدىن چىڭ قۇچاڭلاپ تۇتۇشىلپ، ھېلىقى قىرتى قاچۇرۇۋەتتىم.

ئابدۇسەمەتنىڭ بۈزۈلىرى كۆكۈرۈپ كەتكەن، كۆينە كلىرىنىڭ ئالدى پۇتۇنلەي قان ئىدى.

ئابدۇسەمەتنىڭ گەپلىرىنى ئاڭلىغان بۈسۈپجاننىڭ جۇدۇنى تۇتى. ئۇ ئابدۇسەمەتنىڭ قولدىن يېتىلگىنچە، ئۇدۇللا ھېلىقى بالىنىڭ ئۆسىگە باردى. ھېلىقى بالا ئىشىكى ئالدىدا بىر نەچە ئادىشى بىلەن پاراڭلىشىپ تۇرغانىكەن. بۈسۈپجان ھېچ ئىش بولماغاندەك كۆلۈپ تۇرۇپ سورىدى:

— ئۇكامنى ئۇرغان قايسىلە?

— مەن...! — دېدى ھېلىقى بala. ئۇنىڭ گېپى توگە - توگىمەيلا يۈسۈچجان ئۇنى كېلىشتۈرۈپ بىر كاچات سالدى، ھېلىقى بala يەرگە دومۇلاب چۈشتنى.

— ئۇ قىز سەنخەقنىڭ سىلىسىمىدى يا، بوزەك قىلسام نېمە بويتۇ؟ — دېدى ھېلىقى بala.

— ئاڭلار قوي، ھېچكىمنى بوزەك قىلىشىغا بولمايدۇ! — يۈسۈچجان غەزەپ بىلەن ۋارقىرىدى ۋە ئابدۇسەمەتنىڭ قولىدىن يېتلىكىنچە كېتىپ قالدى. بۇنىڭغا ئادەقتىه يۈسۈچجان ئابدۇسەمەتكە بەك قاتىق قوللۇق قلاتى. بۇنىڭغا قورسقى كۆشكەن ئابدۇسەمەت يۈسۈچجاننى ئانچە بەك «ئاكا»، دەپ چاققىرىپ كەتمەيتى. لېكىن شۇ قېتىملىقى ئىشتىن كېيىن ئۇ ئاكىسىغا بەك قول قويدى. شۇندىن بۇيان ئۇ يۈسۈچجانغا ھەركىلەپ، «ئاكا»، دېگەن گەپنى ئاغزىدىن چۈشۈرمەيدىغان بولۇپ كەتتى.

يۈسۈچجان بۇ قېتىم شېنجىندىن ئوكىسىغا قىست قىلغان خۇمسىنى ئۆز قولى بىلەن جايلىيالماي كېتىپ قالدىغانلىقىنى ئۈيلىسىسلا قاتىق ئەپسۈسلەناتتى. ئۇ ئۆز - ئۆزىگە پىچىرلايتى:

— ناۋادا ساقچىلار ئۇنى تۇتالمىغان بولسا، پۇتكۈل ۋەسىلم كەتسىمۇ ئۇ گۇينى ئۆزۈم ئىزدەپ تېپىپ، قىيىما. چىيما قىلىۋەتەمەيدىغان بولسام...! بۇ چاغادا ئۇنىڭ قۇلاق تۈۋىدە ئابدۇسەمەتنىڭ ئازى ئاڭلاخاندەك بولدى: «ئاشۇ جاپاڭەش ئاتا - ئانىلار ئاغزىدىن ئانا سۇتىنىڭ ھېدى كەتمىگەن نارىسىدە باللىرىنى يامان ئادىملەر ئالدالاپ ئېلىپ كەتكەنلىكىنى ئۇققان چاغلىرىدا قانچىلىك ئازابلىنىپ كەتكەندۇ، ئاكا! بۇ ئادەم بېدىكلىرى ئاشۇ نارىسىدە باللىرىنى ئىستېقىلىنى خاراپ قىلدى، ئائىلىسىنى ۋەيران قىلدى. ئۇلار دېگەن مىللەتلىمىزدىن چىققان مۇنابىقىلار! بەزى ئاتا - ئانىلار تىرىك يېتىم بولۇپ فالغان ئاشۇ باللىرىنى نەچچە يىللاپ شەھەرمۇ - شەھەر ئىزدەپ يۈرۈپ، نۇرغۇن قەرزىگە بوغۇلۇپ كېتىپتۇ. بەزلىرى هەتتا بالسىنى ئىزدەپ يۈرگەن يەردە ئۇغىرى - قاراچىلارغا ئۇچراپ، سەرسان بولۇپ كېتىپتۇ. ئويلاپ بېقىئا ئاكا، ئۇنداق گۇيلازنىڭ ئەدپىنى بەرمەي بولامدۇ؟ » ئابدۇسەمەت بۇ گەپلەرنى ئاكىسىغا تېلىفوندا دەپ بەرگەندى.

ئابدۇسەمەتنىڭ بۇ گەپلىرىنى ئاڭلىغان يۈسۈپجان ئۇنىڭغا يېنىش-
يېنىشلاپ تاپلاپ كەتكەندى:

— ئۆزۈڭگە ھېرى بولغۇن، جىنىم ئۇكام. ئۇنداق ئادىملىر ساڭا بىر نەرسە
بەرسە زادى ئالىمغۇن، ئۇنداق ئادىملىرنىڭ بەرگىنىنى ھەرگىز ئېلىشقا بولمايدۇ...
— خاتىرچەم بولۇڭ ئاكا، — دېگەندى ئابدۇسەمەت سۇ چانغا ئاكسىغا
جاۋاپسىن، — ئۇنداق قىلمايمەن. ھېلىغۇ ماڭا دۆلەت مائاش بېرىدىكەن، ھەتتا
مائاش بەرمىسىمۇ ئۇ خەقنىڭ قىلىغا كۆز قىرىمىنى سالمايمەن. ئۆلسەممۇ ئۇلارنىڭ
پۇلىنى خەجلەيمەن. ئۇنداقلاردىن مېنىڭ تۈنۈن - بىلىشىمۇ بوق. ئۇپلاپ
باقىماسىز ئاكا، ئۇلارنىڭ ھېلىقى باللارنى يانچۇقچىلىقتا سېلىپ تاپقان پۇللرى بىرگە
ئۇخشاش جاپاڭىمۇ خەقنىڭ قان - تەرى ئەممىسى؟ شۇڭا ئۇلارغا دائىم تەرىپىيە
قىلمەن، «تىۋادا سېنىڭ بالاڭ ياكى ئىنى - سىكىلىرىنى باشقىلار ئاشۇنداق ئالدار
ئېلىپ كەتسە، سەن قانچىلىك ئازاپلىنىسەن، بۇنى ئۇپلاپ باقتىممۇ؟» دەپ كېتىمەن.
ئاھ، خۇدىيم! ئۇكام ئۇلارغا ئاشۇنداق ياخشى گەپلەر بىلەن نەسەھەت قىلغان
تۇرسىمۇ، ئۇلار يەنە ئۇكامنى ئۆلتۈرۈشتىپتۇ. ئۇلارنى ئادەم دېگىلى بولامدۇ؟ ئى
ئاللاھ، قېنى بۇ جاھاننىڭ ئادالىتى؟!

يۈسۈپجان ئۆز ۋاقتىدا ئابدۇسەمەتنى ئۇقۇشمای خاتا ئەيىلەپ قويغانلىقىغا
بەكەم بۇشايىمەن قىلدى.

ئابدۇسەمەت شىنجىنلىغا يېڭىلا بارغان چاغلار ئىدى. يۈسۈپجاننىڭ يانفون
ئالغۇسى كېلىپ قالدى. ئۇ «يىانفون شىنجاڭغا قارىغىاندا شىنجىندا
ئەززاتىمۇش» دېگەن گەينى ئاڭلاب، ئابدۇسەمەتكە يانفوندىن بىرنى ئەۋەتىپ
بەرگىن، دەپ تېلىبغۇن قىلدى. ئارىدىن ئۇرۇن ئۆتىمەي ئابدۇسەمەتنى تېلىبغۇن
نەلدى. ئۇ گەپ ئارىلىقىدا: «ئاكا، يانفوندىن بىرنى ئېلىپ قوبىدوم، پات ئارىدا
ئەۋەتىپ بېرىمەن» دېدى. يۈسۈپجان ئۇرۇن ساقلىدى، لېكىن ئابدۇسەمەت
ئەۋەتىمەكچى بولغان يانفون كەلمىدى. كېيىن يۈسۈپجان ئۇنىڭغا تېلىبغۇن قىلدى.
ئابدۇسەمەت:

— ئاكا، يېقىندىن بۇيان بەك ئالدىراش بولۇپ كېتىپ زادىلا ۋاقت
چىقىرالىمىدىم. قولۇم سەل بوشىسلا پۇچتىدىن ماڭدۇرۇمەن، — دېدى. ئارىدىن

خېلى ۋاقت تۇتى، ئابدۇسەممەت ئەۋەتىدىغان يانفون كەلمەيۋاتىتى. يۈسۈپجان يەنە تېلېفون قىلدى، لېكىن ئابدۇسەممەت يەنلا بۇرۇنقىدەك گەپ قىلدى. شۇنداق قىلىپ يۈسۈپجان نەق تۆت ئاي ساڭلىدى، لېكىن ئىنسىسى ئەۋەتمە كچى بولغان يانفون كەلمىدى.

بۇنىڭغا ناھايىتى ئاچىچىقى كەلگەن يۈسۈپجان بىر كۇنى ئابدۇسەممەتكە تېلېفون قىلدى:

— ئۈكامەي، سىلەرىڭ ئىدارىدا سەندىن باشقۇ ساچىچى يوقما؟ سەن بىرەر ئىككى سائەت ئىشقا چىقماي قالساڭ، ئىدارەئىڭىڭ ئىشلىرى چوڭلىمەي قالامدا! بولدى، ماڭا ئاتاپ ئالغان يانفونىڭنى تۇرۇڭ تۆت، مەن مۇشۇ يەردىن ئالا يى ئابدۇسەممەت ئاكسىنىڭ گەپلىرىنى ئاڭلاب كۆلدى.

— خاپا بولۇپ قالدىڭىزما، ئاكا؟ — دەپ چاچقاڭ قىلدى ئۇ يۈسۈپجانغا، — سىزنىڭ شىنجاڭدىن ئالغان يانفونىڭىزدا شېنجلەنغا تېلېفون قىلامايسىز، ماقۇلما! ئالغان يانفونىڭىزدىن مېنىڭ ئاوازىنى ئاڭلادىمسا چىجاڭشىپ كېتەرسىز، تايىنلىق! ئۇنىتۇپ قالماڭ: پەقەت مەن ئېلىپ بەرگەن يانفوندىلا ماڭا تېلېفون قىلامايسىز. ئالدىرىمىي تۇرۇڭ، تېز يوللانما قىلىپ سالىمەن، ھەپتىگە قالماي بارىدۇ!

ئابدۇسەممەتنىڭ بۇ گەپلىرىنى ئاڭلىغان يۈسۈپجان كۈلۈپ كەتتى، شۇنىڭ بىلەن بايقى ئاچىچىقى نەلەرگىدۇ تۇچتى. دېگەندەكلا ئارىدىن تۆت - بەش كۈن ئۆزىمەيلا ئابدۇسەممەت ئەۋەتكەن يانفون پۇچىتىدىن كەلدى. بىراق، يۈسۈپجان ئاشۇ قىلغىنى ئۆپلىسا ئۆزىنى نەچچە كاچات سېلىۋەتكۈسى كېلەتتى. «ئەجەپ قىپىتىكەنەن - ھە؟ — دەيتى ئۇ ئۆز - ئۆزىگە، — چۈچۈڭ ئەركىشى تۇرۇقلۇق، ئۈكامىنىڭ خىزمىتنىڭ نەقەدەر ئالدىراشلىقنىنى چۈشەنەپتىكەنەن! بۇنداق بولارنى بىلگەن بولسام، ئابدۇسەممەت بىلەن تېلېفوندا گەپلەشكەن چاغلىرىمدا ئۇنىڭ ئاوازىنى قانغۇدەك ئاڭلىۋالاسىمىدىم! ئۇنىڭغا قېرىنداشلىق مېھرىم بىلەن گەپ قىلىپ، ئۇنىڭ كۆكلىنى ئاۋۇندۇرماسىدىم! ئىست، ئىست!»

يۈسۈپجان ئەينى چاغدا ئابدۇسەممەتنىڭ ساچىچى ئىنسىتتۇتىدا ئۇقۇشىغا قوشۇلماي، ئۇنى كېسەك بىلەن ئۇرغانلىقىنى ئۆپلىسلا پۇشايماندىن ئىچى ئۇرتىنىپ كېتەتتى. يۈسۈپجان ئاشۇ قىلغانلىرىغا كېيىن پۇشايمان قىلىپ، ئۇكىسىنىڭ كۆكلىنى

ئېلىلۇلغان بولسىمۇ، لېكىن قىلغان ئاشۇ ھاماھەتلەكى ئۈچۈن ئۆزىگە نەپەرت ئۇقۇغۇسى كېلەتتى. شۇ چاغدا ئابدۇسەمەت نۇرغۇن - نۇرغۇن قارشىلقلارنى يېڭىپ، ئاخىرى ساقچى ئىنسىتتىغا بارىدىغان بولدى. ئابدۇسەمەتنى ئۇرۇتىپ ۋوگىزالغا كەلگەن يۈسۈپجاننىڭ چېھىرەدە شاتلىق تەبەسىمۇ جىلۇھ قىلاتتى. ئۇ، شۇ چاغدىلا ئىنسى ئابدۇسەمەتنىڭ كەلگۈسىدە خوتىندىن، تەكلىماكاندىن بۆسۈپ چىققان جەسۇر ساقچىلاردىن بولالايدىغانلىقىغا كۆرى يەتكىنىدى.

شۇ چاغدا ئابدۇسەمەتنىڭ پويىز دېرىزىسىدىن قول پۇلاڭلاتفاج يۈسۈپجانعا ئۇراقتىن - ئۇراق تەلمۇرۇپ قاراپ كەتكەنلىكى ئۇنىڭ كۆز ئالدىدىلا تۇراتتى. ئابدۇسەمەت ئاشۇ جەمەتنىن چىققان بىردىنبىر ئالىي مەكتەپ ئۇقۇغۇچىسى ئىدىغۇ...! ئۇنىڭ زىممىسىگە ئۇچ ئەلادنىڭ ئۇلۇغۇرار ئۆسلىسىرى يۈكەنگەن ئىدىغۇ...!

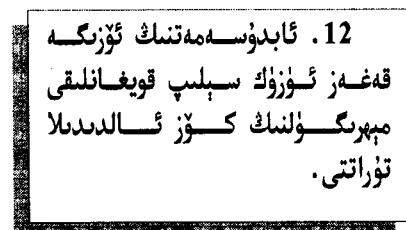
تۈن نىپىدىن ئاشقاندا
چىن يەن كۆزىنى ئېچىپ قارىشىدى،
مېھرىگۈل كاربۇشىدا يوق تۇراتتى.
چىن يەن بىردىنلا ئەندىكىپ
كەتكەندۇ؟ چاتاق چىقىپ قالمسا
بولاتىنغا!»، چىن يەننىڭ كۆزلىرىدىكى ئۇقۇ ئاللىقاڭلارغا ئۇچتى. ئۇ كاربۇاتتىن
ئىرغىپ چوشتى - دە، دېرىزىگە قارىدى. دېرىزە ھىم ئېتىكلىك ئىدى. چىن يەن
سۇخانىغا كىرىپ باققى، بىرائ ئادەم يوق ئىدى. ئاندىن مېھمانخانىغا چىقتى.

مېھرىگۈل مېھمانخانىدىكى كىرسىلودا سۈرهت كۆرۈپ ئولتۇراتتى، چىن يەننىڭ يۈرىكى جايىغا چوشتى. چىن يەن مېھرىگۈلنىڭ يېنىغا كېلىپ ئۇنىڭ مۇرسىنى تۇتتى:

— ئۇخلىيالمىدىڭىزما...؟

12. ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆزىگە

قەغەز ئۆزۈك سېلىپ قويغانلىقى
مېھرىگۈلنىڭ كۆز ئالدىدىلا
تۇراتتى.



— بایا ئاچامغا تېلىفون قايتوردۇم، — دېدى مېھرىگۈل زورىغا تەبەسىمۇم
قىلىپ، — ئۇلارمۇ ناھايىتى جىددىيەلىشىپ كېتىپتو...
— ئاچىڭىز خىزمەتتىمۇ؟
— ھەئىه، ئوقۇتقۇچىلىق قىلدۇ. شىنجاڭ ئۇنىۋەرسىتەتا ماتېماتىكا
ئۇقۇغان.
— ئۆپىكىرzedه يەنە كىملەر بار؟
— دادام بار، ئۇ دوختۇر، ئاپام، بىر ئاكام، بىر ئىننم بار.
— تالىڭ بېتىپ كېتىھى دېدى، بىر دەم بولسىمۇ كۆرۈكىرتى يۈمۈۋالسىڭىز
بولاتنى!

— ئۇيىقۇم كېلىدىغاندەك ئەمەس، سىز ئۇخلاقىرىڭىز، چىن يەن.
— بۇداق قىلغۇرلىرىنى ئۇزىڭىزنى ئالدىرۇپ قويىسىز، ئابدۇسەمەتنىڭمۇ
روھى قورۇنۇپ قالدى.
چىن يەننىڭ بۇ گەپلىرىنى ئاڭلىغان مېھرىگۈل كىرسىلۇدىكى سۈرەتلەرنى
يىغىشتۇردى وە چىن يەننىڭ ئارقىسىدىن كىرىپ كاربۇنقا چىقىتى. مېھرىگۈل كۆزىنى
يۈمۈشىغىلا ئابدۇسەمەت يەنە ئۇنىڭ كۆز ئالدىغا كېلىلۈدى. ئابدۇسەمەت بۇقراچە
كىيىنگەندى. بۇ كىيم ئەجەپ تۈنۈشلىغۇ...؟ هە، ئەمدى ئېسىمگە كەلدى. بىز
بىر- بىرىمىزگە ۋەدە بېرىپ پۇتۇشكەن كۆزى ئۇچىڭىزدا مۇشۇ كىيم بار ئىدى. ئاھ،
تەقدىر، ئاھ قىسىمەت! شۇ كېچە ئېسىڭىزدىمۇ ئابدۇسەمەت؟ ئۇ، ئالىي مەكتەپنىڭ
بىرىنچى يىللەقىدا ئوقۇۋاتقان چېغمىز ئىدى. مەن قىشلىق تەتىلە ئۆزىگە بېرىپ
كەلدىم. لېكىن سىز يول كراسىغا پۇل بىق قايتالىمىدىڭىز. مەن كېلىپلا، سىزنىڭ
هاراق ئىچىدىغان بولۇپ قالغانلىقىڭىزنى كۆزۈپ ھېيران قالدىم. ئىچىمە: “بۇ
بالىمۇ چاغلىق ئوخشايدۇ، ئائىلىسىندە شۇچە قىينچىلىق تۇرسا يەنە هاراق ئىچىپ
يۈرگىنىنى قارىمامدىغان!“ دەپ ئوپلىدىم وە سىزگە نەچچە كۈنلەرگىچە چىرأي
ئاچىمىدىم.

بىر يەكىشەنبە كۆزى مېھرىاي ئىككىمىز بازىغا چىقىپ قايتىپ كىرىۋاتاتتۇق.
دەۋازىدا سىز، رېھىم، كىچىك پەرهات ۋە خېلىل تۆتىڭلەزى ئۇچرىتىپ قالدۇق.
سەرتىڭ قولىڭىزدا بىر نەرسىلەر بار ئىدى. سىز يېنىمغا كېلىپ:

— سەل تۇرۇپ يېنىڭىزغا كىرىمەن، بىرگە تاماق يەپ كىرىھىلى، — دېدىڭىز.

براق مەن:

— بەك چارچاپ كەتىم، سرتقا چىققۇم يوق، — دېدىم.
سىز باشقا گەپ قىلىدىڭىز. مەن يۈزلىرىمنى يۈيۈپ ئەمدىلا ياتاققا كىرىشىمگە، سز كىرىپ كەلدىڭىز، سىز ياتاققا چۈيەن بىلەن جۇڭا يۈنى كۆرۈپ ماڭا ئاستاغىندا: — يۈرۈگە، تاماق يەپ كىرىملى، — دېدىڭىز. قارسام كۆزلىرىڭىزدىن بىر خىل ئىلتىجالق بېلىنىش تۆكۈلۈپ تۇرۇدۇ. شۇڭا ياق دېيەلمەي ئارقىڭىزدىن ماڭىدمەن.

ئىككىمىز دائىم بارىدىغان ھېلىقى كىچىك ئاشىپۇرۇلغا كىرىپ لەمەن بىدۇق.
— ئازارق پىۋا ئىچكۈم كېلىۋاتىدۇ، — دېدىڭىز سىز.
— قاچانلاردىن ئىچىدىغان بولۇۋالدىڭىز؟ قاماڭىمىغان...! — دېدىم مەن زەرde بىلەن.

— بۇگۈن ئىككى رومكا ئىچەي، كېيىن ھەرگىز ئىچمەيمەن.
غىزالىنىپ بولۇپ چىقساق كەج سائەت سەككىزدىن ئېشىپ كېتىپتۇ.
ئېسىڭىزدىمۇ، ئابدۇسەمەت؟ مارت ئايلىرىدىكى شېنىڭىدا دەل - دەرخەلەر تېخى پوتلا سۈرمىگەن بولىسمۇ، لېكىن سىلىق سىيىپا ئۆتىدىغان شامالدىن باھار ھىدى كېلىپ تۇرۇدۇ. ئىككىمىز دەريانىڭ قېشىنى بويىلاب ئاستا ماڭدۇق. ئۇ كۇنى هاڙا قەۋەتلا ئۇچۇق نۇدى، تىننە ئاسماندىكى تولۇن ئاي جىمى جاھاننى سۈتتەك يورۇتسۇپ تۇراتى. بۇۋايلار يول چىرقىنىڭ يورۇقىدا ئولتۇرۇشىلپ قاراتا، شاھمات ئۇيناؤاتانتى؛ بىر مۇنچە كىشى بۇۋايلارنىڭ ئۆچۈرۈسىدە زۇڭزىبىپ ئولتۇرۇپ سالاچىلىق قىلىۋاتانتى.

هاراقنىڭ تەسىرىدىن مىكنىن، ئۇ كۇنى سز بەكلا ھاياجانلىنىپ كەتكەندىڭىز.
ماڭا يېنچەندە تەبىارلىق تۇقۇغان چاغىدىكى شىشلىرىڭىزنى سۆزلەپ بەردىڭىز، مەندىن قىشلىق تەقلىدە ئېپىگە بېرىپ نېمىلەرنى قىلغانلىقىنى سورىدىڭىز. ئاندىن يەنە:
— شىئىندە نەچە كۈن تۇرۇدۇڭلار، — دەپ سورىدىڭىز.
— ئۇچ كۈن تۇرۇدقۇ، مېھرائىننىڭ ئاكسىنىڭ دوستلىرى ئالدىمىزغا چىقتى، دېدىم مەن.

سز يەنە:

— نەدە قۇندىڭىز؟ — دەپ سورىدىڭىز.

— شىئەن پىداگوگىكا ئۇنىۋېرسىتېتىنىڭ ياتىقىدا، — دەپ جاۋاب بەردىم مەن، — هە راست، ئۇ يەردە نۇرۇنسا دېگەن بىر قىرتى كۆرۈم. ئۇ سىزنىڭ ئۇتتۇرا مەكتەپ ۋە يىنچەندە بىرگە ئۇقۇغان ساۋاقدىشىڭىز تىكەن. ماھىرە دەيدىغان مودا قىزدىن بىرى بار ئىكەندۈق. ئۇ قىز سز توغرىلىق جىق گەپلەرنى سوراپ: « ئابدۇسەمت مېنىڭ تەبىارلىقنىكى ساۋاقدىشىم تىدى، ئۇ نېمىشقا قايىتمىدى؟ مەن تېخى قايىتىپ كېلەمدىكىن دېتىمەن. ئۇ قانداقاق تۇرۇۋاتىدۇ؟ تېنى ساقمۇ؟ مەكتېپىڭلارنىڭ تۈزۈمى بەك چىڭمۇ؟» دېگەندەك بىر مۇنچە گەپلەرنى سورىدى. ئۇ سىلەرنىڭ ياتاقنىك تېلىفون نومۇرىنى يېزىۋالماقچى بولۇپ مەندىن قەلەم سورىدى. مەن قەلمىمنى بېرىۋىدىم، «بەك ياخشى قەلەمكەن» دەپ ماختاپ كەتتى. مەن: «بۇ قەلەمنى ئابدۇسەمت بەرگەندى» دېۋىدىم، ئۇ تۇرۇپلا قالدى. ئابدۇسەمت، ئاشۇ جاغلار كۆز ئالدىمدا ھازىزلىقىدەكلا تۇرىنى. سز گەپلەرىمنى ئاڭلاپ كۈلۈپلا قوبۇپ، باشقا گەپ قىلىغانىدىڭىز.

— مەن كۆكتىكى تاۋاقتەك تولۇن ئايغا قاراپ تۇرۇپ سزدىن سوراپ باقتىم: نېمىشقا تۈيۈقسەرلا ھاراق ئىچىدىغان بولۇپ قالدىڭىز، ئابدۇسەمت؟ بىرەر قىرغۇ ئاشقى بولۇپ قېلىپ، دېيشىتن ئۇيىلۇپ يۈرۈدىڭىزۇ. يَا؟ ئەگەر شۇنداق بولسا مەن سىرگە ياردەم قىلىمەن. شىئەندىكى ماھىرە دېگەن قىزمۇ سىرتى بەكلا ياخشى كۆرۈدىغاندەك قىلىدۇ.

سز ئۇرەگىسىزلىك بىلەن سورىدىڭىز:

— سز قانداق بىلىسىز؟

— ئۇ سز توغرىلىق جىق گەپلەرنى ئېچىلىپ. يېپىلىپ سوراپ كەتتى، مەن بىرە - بىرلەپ جاۋاب بەردىم. مەن قەلەمنى سىزنىڭ بەرگەنلىكىڭىزنى ئېيتىۋىدىم، ئۇ قاتىقق ئۇمىدىسىزلىنىپ دېمى ئىچىگە چۈشۈپلا كەتتى، گەپلەرىمنى ئاڭلاپ كۈلۈپلا قوبۇپ، باشقا گەپ قىلىمىدىڭىز. بۇنى تەن ئالغانلىقىڭىزتى سېزىپ كۆڭلۈم بىر قىسىملا بولۇپ قالدى. لېكىن چاندۇر مىغانغا سېلىپ:

— مەن ياردهم قىلaimو؟ — دەپ سورىدىم ۋە كۆزلىرىمنى سىزگە سوئاللىق تىكتىم.

سىز بىردىنلا توختاب ماڭا تىكلىپ تۇرۇپ سورىدىتىز:

— سىرتى ياخشى كۆرسەم زادى بولمادىكەن؟

سىزنىڭ گەپنى ئۇدۇللا دېيىشىگىزنى ئويلاپ باقىغانىسىم. شۇڭا ھودۇقۇپ كەتكەنلىكىمنى چاندۇرماسلىق ئۈچۈن ئەتەي ئېرىھەمىسىز قىياپەتنە قا قالاپ كۈلۈپ كەتتىم:

— بۇ مۇمكىنmo؟

— نېمىشقا مۇمكىن بولمايدىكەن؟ — سىز يەنە كۆچىلاپ سورىدىكىز.

— مېنى قەستەن تېرىتكۈرەي دەمىسىز؟ — دېدىم مەن، — ئۇنداق نويلىسىگىز بولمايدۇ، ئابدۇسەمهت.

— زادى نېمىشقا، دەپ بېقىغا؟

— مەن بىلىپ بولۇم، سىز ماھىرونى ئەمەس، نۇرنىسانى ياخشى كۆرۈدىكەنسىز... .

— نۇرنىسا بىلەن بولغان ئىش ئىككى يىل بۇرۇنلا تاڭىگەن.

— ئۇنىڭ سەۋەبىنى دەپ بېقىغا؟

سىز گەپ قىلمايدىتىز. چۈنكى ئىلگىرىكى ئىشلىرىگىزنى ئۆزىگىز ئەڭ ياخشى كۆرۈدىغان قىرغۇ سوتەتكە ئابىنى شاهىد قىلىپ تۇرۇپ دەپ بېرىشنى خالمايتتىتىز.

— سىز مېنى خاتا چۈشىنىپ قېلىۋاتىسىز ئابدۇسەمهت، — دېدىم مەن ۋە زەمن ئاھاڭدا، — مېنىڭ لايقىم بار.

— مەن ئىشىنەيمەن، سىز ئۇنى ياخشى كۆرمەيسىز.

— ياخشى كۆرمىسىمۇ ئۇنىڭ ئالدىدا مەسئۇلىيىتىم بار، دەپ قارايمەن.

— ئۇ سىزنىڭ كۆرۈنۈشتىكلا لايقىگىز.

— نېمىشقا ئۇنداق دېيسىز؟

— ناۋادا ئۇنى ياخشى كۆرسىگىز، نېمىشقا شىنجاڭدا ئوقۇمای بۇ يەرگە كەلدىگىز؟ نېمىشقا ئۆزىگىز دوختۇرلۇققا شۇنداق ھەۋەس قىلغان تۇرۇقلۇق، شىنجاڭ

تېببىي ئۇنىۋەرسىتېتىدا ئوقۇمای، بۇ يەرگە كېلىپ ساقچى مەكتەپتە ئوقۇيمەن دەپ ئۆزىگىرنىڭ قىزىقىشلىرىدىن ۋاز كەچتىڭىز؟

شۇ چاغدا سىزىنىڭ كۆرىتىشلىرىڭىزگە، تەھلىلىرىڭىزگە ھەيران قالغان بولسامىمۇ، لېكىن بوبىنۇمغا ئالغۇم كەلمىدى.

— ئۇ دېگەن سىزىنىڭ قارىشىنىز، — دېدىم مەن، — ناۋادا بۇ ھۆكۈملەرىڭ خاتا بولۇپ قالسىچۇ؟

— ھەرگىز خاتا ئەمەس. مەنلا ئەمەس، سىنپىتىكى سەككىز ئوغۇلنىڭ ھەممىسى شۇنداق دەپ قارايدۇ.

شۇ چاغدا سىزىنىڭ باشقىلار بىلەن ئارقامدىن گېپىمنى قىلغانلىقىگىرنى ئائىلاپ خاپا بولغانىدۇم. شۇڭا:

— ناۋادا تەلىپىكىرنى رەت قىلسامچۇ؟ — دەپ سورىدىم.

سز ياندۇرۇپلا سورىدىڭىز، — نېمە ئۇچۇن رەت قىلىسىز؟

— ھازىر دېگەن بىزنىڭ مۇھەببەتلىشىغان ۋاقتىمىز ئەمەس، ئۆگىنىدىغان ۋاقتىمىز. ئۇنىڭ ئۇستىگە مەكتەپنىڭ قاتىققى بەلكىلىمىسى بار، مېنىڭ ئىنتىزاملىقىلىق قىلغۇم يوق.

شۇ چاغدا سز نىشەنجى بىلەن ئېيتتىڭىز:

— سز ئۆگىنىش بىلەن مۇھەببەتلىشىشنى ئارىلاشتۇرۇۋالىدىغان قىرلارىدىن ئەمەس. سز مۇھەببەتنى دەپ ھەرگىزىمۇ ئۆگىنىشىكە تەسرى يەتكۈزمەيسىز... مەن يەنە قەستەن گەپ كۆچىلىدىم:

— ماھىرە سىرتى بەك ياخشى كۆزۈدىكەن، ئۆزىمۇ ناھايىتى ياخشى قىزكەن...

خاپا بولۇپ كۆزلىرىڭىزتى چەكچەيتىپ ماڭا قادالدىڭىز:

— ئۇ قىزىنىڭ گېپىنى قىلىمىسىڭىز تۇرمالاماسىز؟ سز مېنى ياخشى كۆزەمسىز- كۆزەمسىز، ئۇ ماڭا بەرپىرى. بىراق، مەن سىرتى ياخشى كۆزىمەن، سىرتى قولدىن بەرمەيمەن. چېنىم تېنىمىدىلا بولىدىكەن، سىرتى كەلتۈرگىنىم كەلتۈرگەن.

بىر دەمدىن كېيىن سز يەنە دېدىڭىز:

— سىز مېنىڭ نېمە ئۈچۈن ھاراق ئىچىدىغان بولۇپ قالغانلىقىنىڭ
سەۋىملىنى سوراۋاتاتىسىڭىزغا؟

— ھە، شۇنداق...

— سىرتى دەپ بولىمادۇ!

— مېنى دەپ؟ يا مەن سىرتى ھاراق ئىچىڭ دېمىسىم.

— ئىمتهاندىن ئۆتەلمەي قېلىشىممو سىرتىڭ سەۋىملىرىدىن بولدى!

— ۋوي، نېمىشقا مەندىن كۆرسىر؟ قېنى دەپ بېقىتاً ئۇنداق بولسا!

— ئىمتهان باشلىنىش ئالدىدا سىرتىڭ قىشلىق تەتلىدە كېتىپ، ئۆزۈمىنىڭ
يالغۇز قالىدىغانلىقىمنى ئۇيلىساملا ئېكەم ئۆرۈلدىغان بولۇپ قالدى. شۇ ئىش
كالامغا كىرىۋىلپ ئىمتهانى ياخشى بېرىلمىدىم، شۇ...

بۇ گەپلەرنىڭ يۈركىڭىزدىن چىققان سۆزلەر ئىكەنلىكىگە ئىشىنەتتىم.
بولىمسا، خوتەنىڭ «ماپىماتىكا ئۇستىسى»، قانداقمۇ 68 نومۇر ئېلىپ قالسۇن؟ مەن
ھودۇقۇپ تۈرۈپ قالدىم، سىرگە نېمە دەپ جاۋاب بېرىشنى بىلەمەتتىم. سىرتىڭ ماڭا
بولغان ساپ سۆپگۈزىنى سېزىپ تۈرۈسامۇ، لېكىن ئاشۇ سۆپگۈگە قانداق يۈرۈنىشكە
پېتىنالمايتتىم. سىز كۆڭلىكىزتى ئەنە ئاشۇنداق ئۇدۇللا بايان قىلدىڭىز. ئەمدى مەن
قانداق قىلىشىم كېرەك؟ ئۆزۈمچە ئويلاپ كەتتىم: نازادا رەت قىلىسام سىرگە زەربە
بەرگەن، ئۆگىنىشلىرىڭىزگە تەسىر يەتكۈرگەن، تىستىقبالىڭىزنى خاراب قىلغان
بولىمەن. شۇنى، ئۆزۈم ئاز- تولا بەدمەن تۆلسەممۇ سىرگە ياردەم قولۇمنى سۇنۇشۇم
كېرەك.

مەن گەپ قىلماي ماڭدىم، سىزمۇ ئارقامدىن زۇزان سۈرمەي كېلىۋاتاتىسىنىز.
مەن سائەتكە قارىدىم، سائەت 9 دىن 45 مىنۇت ئۆنۈپتۇ. بىز مەكتەپىنىڭ يان
ئىشىكىدىن كىرىپ، دەۋازاننىڭ يېنىدىكى گولالستان راۋىقىنىڭ يېنىغا كەلگەندە سىز
تۇپۇقسىز باتىناپ، راۋاقنىڭ يېقىنىدىكى گوللۇكىتە ئولۇرۇلدىكىن.

ئىسېڭىزدىمۇ، ئابدۇسەمت؟ يەر نەم بولغاچقا مەن كىيمىلىرىڭىزنى ھۆل بولۇپ
كېتەرىمكىن دەپ نەنسىرەپ، قولىڭىزدىن تارتىتىم. بىراق، سىز خۇددى تەتۈرلۈكى
تۇقان كىچىك بالىدەك تۇرغىلى ئۇنىمىدىڭىز.

مەن سىرگە قاراپ ۋارقىرىدىم:

— تۇرۇڭكە، ئۇنداق قىلماي!

سز بىرىدىنلا ئورنىڭىزدىن تۇرۇپ، ئۇدۇل كېلىپ مۇرمەگە ئېسىلىدىڭىز. ئاندىن بېشىڭىزنى ئاستا كۆزۈپ، بىر قولىڭىز بىلەن يۈزۈمنى سلىدىڭىز. مەن ناھايىتى قورقۇپ كەتتىم. شۇڭا تۇرۇمنى قوغدىماقچى بولۇپ، سىزنى بىر كاچات سالدىم.

سز ھاڭ - تاڭ قېلىپ ئارقغا داجىدىڭىز ۋە بىر ھازاغىچە ماڭا قاراپ ئۇڭايىسلەننېپ تۇرۇپ كەتتىڭىز. ئاندىن سورىدىڭىز:

— نېمىشقا ئۇرسىز، مېھرىگۈل؟

— ماڭا چېقىلماڭ! — مەن سزگە قاپقىمنى تۇرۇپ تۇرۇپ ۋارقىرىدىم. سز قاتىق مەبۈسلىك ىتىچىدە بېرىپ گۈللۈكتە ئولتۇردىڭىز. مەن سزگە بىلىكىمدىكى سائەتنى كۆرسەتتىم.

— يۇرۇڭ، چىراغ ئۆچۈرىدىغان ۋاقتى بولدى. بولمسا ياتاققا كىرهلمەي تالادا قالمىز.

سز بۇقىدەك تۇرۇلپلا ئولتۇرۇلدىڭىز. مەن باشقىلار كۆرۈپ قالارمۇ، دەپ ئەنسىرەپ سىزنى تارتىپ باقتىم. بىراق سز مىدىر قىپ قويىاي دېمىدىڭىز. سىزنى تارتىپ ئورنىڭىزدىن تۇرۇغۇرۇشقا نەدمۇ كۈچۈم يەتسۈن؟ جۇدونۇم ئۇرلەپ سىزنى بىزنى تەپتىم.

سز تېرىنگىپ كەتتىڭىز:

— نېمە؟ سز مېنى تېپىۋاتامسىز؟ قىز بالىمۇ سىزدەك بولامدۇ؟

مەن تۇرۇمنىڭ قوباللىقىغا ئۇرۇم نومۇس قىلىپ كەتتىم. بىراق، سىزدىن ئېپۇ سوراشقىمۇ ئولگۈرمەي سىزنى يەنە تارتقۇجلىدىم. دەل شۇ چاغدا مەكتەپتىكى چىراغلار تۇپۇقسىرلا ئۆچتى. قارسام ياتاق بىناسىنىڭ چىراغلارنىمۇ ئۆچۈپتۇ. مەن قورقىنىدىن تىترەپ كەتتىم: «مانا ئەمدى تواگەشتۇق! چىراغ ئۆچتى، بىناسىڭ دەرۋازىسىمۇ تاقالدى. ياتاققا كىرىش ئۈچۈن ئىشىكىنى چېكىش كېرەك. دىۋوزنى ئىسمىنى ۋە سىنپىمىنى بېزنىشلىپ، مۇئەللەمەرگە يوللايدۇ!» بۇلارنى ئۆيلىغانسىرى قورقۇپ پۇت- قولۇمدا جان قالىمىدى. ئاخىرى يىغلاپ كەتتىم.

سز مېنىڭ يىغلاۋاتقانلىقىمنى كۆرۈپ تەمتىرەپ كەتتىڭىز. ئورنىڭىزدىن دەس تۇرۇپ، مېنى دەرۋازىنىڭ سىرتى تەرمىكە يېتىلەپ ماڭىدىڭىز.

بىز مەكتىھەپ دەرۋازىسىدىن چىقىقۇق. مەن ئالاقزادىلىك ئىچىدە سىزدىن سورىدىم:

— ئەمدى قانداقمۇ قىلارمۇ؟

— كىنۇ كۆرمەدۇق - يى؟ — دەپ سورىدىڭىز سىز.

ئۇ چاغدا روھىم چۈشۈپ، ھەممىدىن بېزباقان تۇرسام، كىنۇ كۆرۈشكە كۆگلۈم تارتاتتىمۇ؟ كىچىكمىدىن تارتىپلا ئەدەبلىك ئۆسکەن قىز ئىدىم. شۇڭى ئاتا - ئاساملا ئەمەس، مەكتەپتە مۇئەللەملەرىمۇ مېنى ئالفىندا كۆتۈرمىتى. مانا بۈگۈن مەكتەپ ئىنتىرامىنى بۇزۇمۇم. مۇشۇلارنى ئۆيلىساملا ھەم قورقاتىم، ھەم تىت - تىت بولاتتىم. كۆگلۈم پاراكەندە بولۇپ كېتۈراتتى، قانداق قىلىشىمىنى ئۇقالماي تېرىكەتتىم.

بۇ چاغدا كۆچىدا ئادەم قالىغانىنى، ييراقتا بىر نەچچىسى ھەدەپ ئىسقىرتىشاتى، كۈلۈشۈپ قىقاس - چوقان سېلىشاتى، ھەمتتا ئادەم ئاغزىغا ئالغۇسىز گەپلەر بىلەن ۋارقىرىشاتى. مەن قورقۇپ كەتتىم، شۇڭى سىرگە:

— كۆچىدا بۇنداق بۈرسەك چاتاڭىكەن ئابدۇسەمەت، مەن قورقۇۋاتىمەن.

بىرەر يەرنى تېپىپ تونەيلى ئەمدى، — دېدىم.

ئۇدۇلدا بىر يەردىكى مېھماخانىنىڭ چىرىغى بېنىقلقۇ ئىدى. سىز يېنىڭىزنى كولىدىڭىز، يېنىڭىزدا پەقەت 30 نەچچە يۈەنلا پۇل بار ئىكەن.

مەن ھەمېينىمنى ئاخىرۇدۇم، ئىچىدىن 70 نەچچە يۈەن پۇل چىقتى. بۇللىرىمىرتى بىر ئاخشام تونەشكە يېتىدىكەن، دەپ ئويلاپ، ئاشۇ مېھماخاناندا تەرمىكە ماڭۇق.

كىرىپ سورىساق، ئۇلار: "ئۆز كىشىمالك بىر ئۆبىدە ئىككى ئايال كىش بار. ياتىمەن دېسىڭىز شۇ ئۆبىدە يېتىڭ، بىر كاربوات 20 يۈەن،" دېدى. مەن بولىدىكەنغا، دېدىم.

براق سىز:

— سىز كىرىپ ئۇلار بىلەن بىرگە ياتىسىڭىز مەن خاتىرىجەم بولالمايمەن، ئۇلارنىڭ قانداق ئاياللار ئىكەنلىكىنى بىلمەيدىغان تۇرساق، — دېدىڭىز.

من تېرىكتىم:

— سىز بىلەن بىللە تۇرغىنىمىدىنغا ياخشىراقتۇ؟ ھازىر ھەرقانچە كىيىنگىنىڭىز بىلەن، بايا تارتىشىپ يۈرۈپ مېنى تالادا قويدىڭىز... .

سىز من بىلەن گەپ تالىشىپ ئولتۇرمايلا مېھمانخانا مۇلازىمىدىن سورىدىڭىز:

— ئايىرم ياتاق بارمۇ؟

— بار، 75 يۇھن، يەنە 20 يۇھن رەنە قوبىسلەر.

سىز يېنىڭىزدىكى 35 يۇھننىڭ ھەممىسىنى مۇلازىمغا سۇندىڭىز، مەنمۇ يېنىمىدىن 50 يۇھن چىقىرىپ ئۇنىڭىغا بەردىم.

من مۇلازىمىدىن ئاچقۇچنى ئالدىم - دە، سىزگە دوقاسالاقنىمچە ئىككىنچى قۇھۇتكە چىقىپ، ياتاقنىڭ ئىشىكىنى ئاچتىم وە ئۆرۈم كىرىپلا ئىشىكىنى گۈپىدە تائۇالدىم.

سىز ئىشىكىنى ئاستا چەكتىڭىز:

— من قانداق قىلىمەن، ئەمدى؟ مېنى نەگە بارسۇن، دەيسىز؟

من غەزەپ بىلەن دوقىلىدىم:

— نەگە بارسىڭىز بېرىڭى! يەنە تۇرۇپلا سىرگە ئىچىم ئاغرىپ كەتتى.

سىز جىمپىلا كەتتىڭىز، من سىرتى ماڭا قېيداپ كېتىپ قالدى دەپ ئويلىدىم. كاربواتتا يېتىپ بۈگۈنكى بۇ پالاكەتچىلىكى، بىكاردىن - بىكار خەجللىۋەتكەن 50 يۇھن پۈلنى ئويلىساملا ئىچىم ئاچقىچ بولاتتى. من ئۇپلا - ئۇپلا يەنە يىغىلاب كەتتىم، كېيىن ئۇخىلاب قاپتىمەن.

بىر چاغلاردا كۆزىمنى ئېچىپ قارىسما، تاڭ سەھەر سائات ئۇچتىن ئېشىپتۇ.

من ئاچقىقىمىنى بېسۋېلىپ ئۇپلاسما، سىرتى باتاققا كىرگۈزمهى، بەك ئاشۇرۇشتىپتىمەن. بىراق، سىرتى كىرگۈزسەم نېمە ئىشلار بولۇپ كېتەركىن - تاڭ؟

تاڭ ئانقۇچە بىر - بىرىمىزگە قارىشىپ ئولتۇرۇپ چىقىپ كەتتىق دېگەن تەقدىرىدىم، «ئىككىسى بىر كېچە تونھەپتۇ» دېگەن گەپ تارقىلىپ كەتسە، بۇ يۈزۈمىنى نەدە كەتتۈرۈپ يۈرىمەن؟ تۇرۇپلا يەنە ھېلىقى ۋارقىرىشىپ - جارقىرىشىۋاتقانلارنى ئەسكە ئېلىپ سىزدىن ئەنسىرەپ كەتتىم: ئابدۇسەمەت ئۇلار

بىلەن ئۇچرىشىپ قالماس؟ جۇددۇنى ئۆرلەپ تۈرغاندا ئۇلار بىلەن ئۇرۇشۇپ قالارمۇـ
يا؟ راستىنلا ئۇرۇشۇپ قالغۇدەك بولسا ئۇ تاياق يەپ كېتىدۇ، ئۇ يالغۇز تۈرسا...
شۇلارنى ئۇيلاپ پۇتـ. قولۇمدا جان قالمىدى. دېرىزىنىڭ ئالدىغا يۈگۈرۈپ
بېرىپ تالاغا قارىدەم. كوجىدا ئىنسىـ. جىن كۆرۈنەمەيتتىـ. مەن يەنە ئۇيلاپ كەتتىـ:
ئابدۇسەمەت بىرەر ياتاقنى ئاچقۇزۇپ كېرىپ ياتىسىـ. يـ؟ ياقىقىـ، ئۇنىڭ يېنىدا بىر
سېپتىمۇ پۇل قالىغان تۈرسا... مۇشۇلارنى ئۆيلىغىنىمدا ئۇرۇمنىڭ تەتۈرلۈك
قىلغىنىمغا بەك ئۆكۈنۈپ كەتتىـ. مەن ئىشىكىنىڭ ئالدىغا كەلدىـ، ئىشىكىنىڭ ئۇستىـ
تەرىپى ئېينەك بولۇپ، ئۇنىڭعا كۆك يېيەك پەرەد تارتىلغانىدىـ. مەن پەردىنى ئاستا
قايرىپ قاراپ باقىتىـ، كارىدوردا ئادەم يوق ئىدىـ. ئاستى تەرمىكە قارىدەمـ. ۋايـ،
خۇدايىمەـ! سز تامنىڭ تۈۋىندە توگولۇپ ئولتۇرۇپ ئۇخلاپ قاپىسىـ.
مېنىڭ ئىچىم سىيرىلىپ كەتتىـ. ئىتتىك ئىشىكىنى ئىچىپ چىقىپ سىرتىـ

تۈرتكۈم:

— ئابدۇسەمەت، كېرىڭـ!

سز كۆزلىرىشىتىـ تەستە ئىچىپـ، ماڭا ئۇيقولۇق قارىدىڭـ:

— سز كرمە دېگەن تۈرسىڭـ!

سز مېنى گېپىدىن يېنىپ ئىشىكىنى يېپىۋالمىسۇـ، دەپ ئىتتىك ئۇنىڭىزدىـن
تۇرۇپ ياتاققا كىرىدىڭـ.

مەن ئۇرۇمنى ئاقلىدىمـ:

— كىrgۇزمىسەم تالادا ئۇخلايتىشىزىمۇـ؟ سوغۇق ئۆتۈپ رۆكام بولۇپ قېلىپـ،
دەرسكە چىقالمىسىز قانداق قىلىمەنـ؟

بۇ گەپلىرىمنى ئاكلاب بەك خۇشال بولۇپ كەتتىڭـ. خۇددى كىچىك
بالىلاردەك كۆلۈپ، مەمنۇنلۇق ئىچىدە سورىدىڭـ: — ماڭا چىدىمىدىڭىزغۇ دەيمەنـ؟

شۇ چاغدا ئىشىشىپ كەتكەن كۆزلىرىمنى كۆرۈپـ، ماڭا ئىچىڭىز ئاغرىپ كەتتىـ:

— ئاپلا، يىغلاب قاپاقلىرىڭىز ئىشىشىپ كېتتىپـ، ئەمدى قانداق قىلارمۇـ؟

سزىگە يەنە دوق قىلىدىمـ:

— ئەجەپ ئەسکىكەنسىزـ، مېنى ياتاققا قاينقلى قويمىدىڭـ. مېنىڭ يَا بۇـ

يەردە ئۇرۇقـ. تۇغقىنىم بولىمساـ، ياتاقسىكىلەر نېمە دەپ ئۇيلاپ قالىدۇـ، ئەمدىـ؟

— كەچۈرۈڭ مېھرىگۈل، مەن خاتا قىلدىم!

— ئەمدى كەچۈرۈم سورىغاننىڭ پايدىسى نېمە؟ — مەن يەنە يىغلۇغلى

تۈرددۇم.

سز ياشلىرىمنى سورىتتىڭىز. بىراق، مەن يەنە يۈزۈمنى سىلاۋاتىسىدۇ، دەپ ئۇبلاب، قولىڭىرتى قاتتىق سىلىكىۋەتتىم:

— نېمىشقا يۈزۈمنى سىلايىسىز؟ سز ئەدەپ دېگەننى بىلەمسىز. يوق؟

سز ئۇگايىسىلىنىپ ئورنىڭىزدا تۇرۇپلا قالدىڭىز. بىردىدىن كېيىن يەنە بىر كاربۇاتقا بېرىپ ئولتۇرۇپ، لام - جىم دېمىدىڭىز.

— مەن خاتا قىلدىم، مېھرىگۈل، — دېدىڭىز سز بىر ھازادىن كېيىن بەس ئازادا، — مېنى ئۇرغانلىقىزدىن رەنجىمىسىم بولاتتى. سز ئەخلاقلىق، ئەدەپ - قايدىلىك قىز بولغاچقىلا شۇنداق قىلدىڭىز.

— سز يا مېنىڭ لايىقىم بولمىسىڭىز. لايىقىم بولغان تەقدىردىمۇ ئۇنداق قىلىشىڭىرتى كۆنورەلمەيمەن، ئابدۇسەمەت. دادام - ئاپام ماڭا: «تۈي قىلىشتىن بۇرۇن ئوغۇل باللار بىلەن بەك يېقىن ئارىلاشمايدىغان»، دەپ تەرىپىيە بېرەتتى.

— بایا مەكتەپتە سز مېنى ئۇرغان چېغىڭىزدىلا بۇنى بىلگەندىم.

— مېنىڭمۇ ئۇرۇش نىيىتىم يوق ئىدى. بىراق قانداقلارچە قولۇم كېتىپ قالدىكىن - تالڭ... شۇ ...

— بولدى مېھرىگۈل، ئۇ گەپلەرنى دېيىشىمەيلى. مېنى كەچۈرۈڭ!

— باشقىلار «مېھرىگۈلنىڭ لايىقى باركەن» دېيىشۇۋاتقان بولسىمۇ، لېكىن ئىككىلارنىڭ ئارىسىدا ھېچقانداق تىشنىڭ يوقلىقىغا تىشنىمەن.

— ئەلەۋەتتە شۇنداق. تە!

— ئۇ دوستىڭىز سىزنىڭ قولىڭىزىمۇ تۇتۇپ باقىغانما؟

— تۇتۇپ باقىغان.

— تىشەنەيمەن!

— تىشەنەيمەن ئىشەنەماڭ. شىنجاڭدىكى چاغىدا بىز بىر قېتىم كىنۇغا

كىردىققۇق. ئۇ قولۇمنى تۇتىۋىدى، مەن شۇ يىغلۇغلىنىمچە كىنۇنىمۇ كۆرمەي بېنپ

چىقىم. ئاندىن ئاغرىپ قېلىپ ئوج كۈن ئاسما ئوكۇل سالدۇردمۇ. كېيىن ياتاقتىكى قىزلار ئۇقۇپتىكەن، ئۇلار «ئوغۇل بالا قولىڭىزنى تۇتۇپ قويسا يىغلاپ ئاغرىپ قېلىپ، ئوج كۈن ئوكۇل ئاستۇرۇپىسىز»، دەپ ماذاق قېلىپ كۈلۈپ كېتتىشى.

— راستما؟

— راست!

— قەسم قىلاامسىز؟

— خۇدا ھەققى!

— قارىغاندا سىز ئۇنى ياخشى كۆرمەيدىكەنسىز.

— ياخشى كۆرمەندىمۇ، كۆرمەيمەندۇ ئۆزۈممۇ ئۇقمايمەن. لېكىن مەن مۇھەببەتلەشىم بولمايدۇ.

— بۇ نېمە دېگىنىڭىز؟

— كۆرمىدىرىزمۇ؟ بىز ئۆگىنىشتە باشقىلارغا قارىغاندا خېلىلا ئارقىدا. بىزنىڭ مۇھەببەتلەشىش سالاھىيتىمىز يوق، مۇھەببەتلەشىسەك ئۆگىنىشىمىڭە تەسىر يېتىدۇ.

— ناۋادا ياردىمى بولۇپ فالىچۇ؟

— ئىشقىلىپ پايدىسىدىن زىمنى كۆپ.

— بۇ يەردە يالغۇر يۈرسىڭىز غېرىپىسىنىپ كېتىسىز، ناۋادا مۇھەببەتلەشىسىز، مۇھەببەت سىزگە روهى تۈۋۈرۈك بولىدۇ.

بىردهمدىن كېيىن يەنە سورىدىڭىز:

— سىز بۇ بالا بىلەن قانداق تۇنۇشقا؟ ئۇنىڭ ئېتى نېمە؟

— ئىسى ئەسقەر، ئۇمۇ ئاقسولىق. مەن ئۇنى ئوتتۇرا مەكتەپتە ئۇقۇۋاتقان چاغىدىلا تونۇپ تۇم. ئۇ ئوتتۇرا مەكتەپ ئۇقۇغۇچىلار ئۇيۇشىمىسىنىڭ رەئىسى ئىدى، ئۆگىنىشتە ئەلاچى ئىدى. كېيىن مەن شىنجاڭ ئۇنىۋەستېتىنىڭ تەبىارلىق بۆلۈمىگە كىردىم. ئۇ چاغدا مەن 16 ياش بولۇپ، ھېچ نېمە ئۇقمايتىم. مەن ئۇنى يۈرتدىشلار ئولتۇرۇشدا ئۇچرىتىپ قالدىم. ئىشقىلىپ ئۇنىڭ پۇتۇن ۋۇجۇدۇ ئۆگىنىشتىلا ئىدى. باشقىلار تاماق يەۋەتقان، ئۇپىناۋەتقان چالغاردىمۇ ئۇنىڭ قولىدىن كىتاب چۈشىمەيتتى. كېيىن مەن «ئەسقەرنىڭ ئائىلىسىدە قىيىنچىلىق ئېغىركەن»، دەپ ئاڭلىدىم.

شۇنىڭدىن كېيىن ئۆزۈمىنى ئۇنىڭ بىلەن سېلىشتۈرۈپ، ئۇرۇمدىن خىجىل بولۇپ كەتتىم. شۇنداق قىلىپ مەنمۇ ئۇگىنىشىن ئانچە - مۇنچە ئىلگىرىلىدىم. تېيارلىقنىڭ بىرىنجى يىللەقى ئاخىرىلىشاي دېگەندە، ئۇ دائىم بىزنىڭ ياتاققا تېلىفون قىلىپ: "تاماق يېدىڭىزىمۇ؟ دەرسلىرىنىڭنى تەكىار قىلىپ بولدىڭىزىمۇ؟ ئىككى كۈندىن بۇيان چوڭ سىنىپقا دەرسكە بارمىدىڭىز، نەدە ئۇگىنىش قىلىۋاتىسىز؟" دەپ سورايدىغان بولۇپ قالدى. ئۇنىڭ تېلىفونىنى بەزىدە ئالاتتىم، بەزىدە ئالمايتتىم. بىز كۈنى ئۇ مەكتەپ قورۇسىدا ئۇچراپ قىلىپ ماڭا: "ئىككىمىز يۈرۈپ فالساق بولماادۇ؟" دېدى. مەن ئۇنىڭغا: "مەندە ئۇنداق خىيالىمۇ يوق ھەم سىزنى قوبۇل قىلامايمەن" دېدىم. دېمىسىمۇ مەن ئۇ چاغدا "يۈرۈش"، "مۇھەببەتلىشىش" دېگەننىڭ نېمىلىكىنىمۇ بىلمەيتتىم. مەن ئۇنىڭغا يەنە: "مەن ھازىرغەچە بىرەرسىنى ياخشى كۆرۈپمۇ باقىمىدىم، ئۇغۇللارغا ئانچە قىزىقىمايمەن. ئۇنىڭ ئۇستىگە سىزنى خىيالىمغمۇ كەلتۈرۈپ باقىغانمانەن" دېدىم.

ئۇ: "ئىلگىرى خىيالىڭىغا كەلتۈرۈپ باقىغان بولسىڭىز، ئەمدى ئۇيىلىنىپ باقىڭىز بولىدۇغۇ،" دېدى. مەن ئۇنىڭ گەپلىرىگە پەرۋا قىلىمىدىم. ئىككىنچى يىلى بىر قىتىملق يۇرتاشلار ئۇلتۇرىشىدا نۇرغۇن باللار بار ئىدى. مەن يالغۇز باردىم، قارىسام ئەسقەرمۇ بار ئىكەن. بىرى تۇپۇقسىزلا ئۇنىڭدىن: "مەھرىگۈل سېنىڭ لايىقىمما؟" دەپ سورىدى. ئەسقەر: "ھەئە، مېنىڭ لايىقىم" دېمىسىمۇ، مەن ئاپچىقىمدا دەس تۇرۇپ شۇ يەردىلا ئۇنىڭ ئەدىپسىنى بېرىي دەپ، يەنە ئۆزۈمىنى تۇتۇۋالدىم.

ئۇلتۇرۇش تارىدى. مەن چىقۇۋاتىسам ئۇ ئارقامدىن بېتىپ كەلدى. مەن ئۇنىڭغا چېچىلىپ كەتتىم: "باشقىلارنى ھۆرمەت قىلىش دېگەننى ئۇقايسىز؟ شۇ يەردىلا سىرگە ئىككى ئېغىز گەپ قىلاي دېگەندىم. بىراق، سىزنى باشقىلارنىڭ ئالدىدا نومۇس قىلىپ قالماسىن، دەپ دەرىدىنى ئىچىمگە يۇتۇپ جىم ۋولتۇردىم." ئۇ گەپلىرىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن خاپا بولمىدى، ئەكسىچە كولۇپ تۇرۇپ: "ئەمەلىيەتنە مەن سىزنى خۇبىيانە ياخشى كۆرۈپ كەلدىم، قولۇمىنى ئۇزۇقتۇپ باقىتىم، بىراق قولۇم يەتمىدى، شۇڭا كېچىلىكىنىڭ ئالدىدا شۇنداق دېسمە ئېرىپ قالامىكىن دەپ ئۇيىلىغان" دېدى.

من ئاچىقىمدا: “ئېرىپ قالارمۇش تېخى”， دەپ، دىمىقىمنى قېپىلا كېتىپ قالدىم.

كېيىن تېلىفون قىلىسىمۇ ئالمايدىغان، ئالساممۇ “تېمىه رودىپايدەك ئارامغا كىرىۋالسىز؟ بۇ مېنىڭ شەننىگە داغ تەگۈزگەنلىك، بىلدىرىزمۇ؟”， دەپ قاتىقى گەپ قىلىدىغان بولۇمۇ. مېنىڭچە، ئۇنىڭ “مېھرىگۈل مېنىڭ لايىقىم”， دېگىنى ئەمەلىيەتتە “مەن مېھرىگۈل بىلەن مۇھەببەتلىشۋاتىمەن”， دېگىنى ئىدى. بۇنىڭ بىلەن باللارنىڭ ھەممىسى مېنى “بەك شالاق قىزكەن”， دەپ قالاتتى. لېكىن ئاز كۈندىن كېيىن باللارنىڭ ھەممىسى ئىشنىڭ ئۇنداق ئۇنداق ئەمەس ئىكەنلىكىنى بىلىپ كەتتى.

كېيىن ئۇ قىلغانلىرىغا ئېپۇ سوراپ، مېنى ئىككى قېتىم تاماڭقا تەكلىپ قىلدى. بىر قېتىم مەكتەپنىڭ ئاشخانىسىغا كىردۇق، يەنە بىر قېتىم سىرتقا چىقىپ تاماڭ يېدۇق.

2 - ئوقۇش يىلىنىڭ 2 - مەفسۇمىغا كەلگەندە ئۇ تۈپۈقىسىلا زۆكام بولۇپ يېتىپ قالدى. باللارنىڭ ھەممىسى: “سىز ئۇنداق قىلماڭ، ئۇنىڭ نەرى يامان؟”， دېبىشىپ كەتتى. مەن ئۇنى ياتقىغا يوقلاپ باردىم. ئۇ پەن - تېخنىكا سىنپىدا ئىدى. ئۇ سىنپىقا شىنجاڭ بويىچە ئالىي مەكتەپ ئىتمەنلەدا يوقرى نومۇر ئالغانلار يىغىلدىغان بولۇپ، ئىككى يىل تەرىپىلىگەندىن كېيىن چىڭخوا ئۇنىۋەرسىتەتى، بىيجىڭ ئۇنىۋەرسىتەتتىدەك نۇقتىلىق ئالىي مەكتەپەرگە ئەۋەقىلەتتى. ئوقۇش پۇتۇرگەندىن كېيىن ئاسپىرانتلىققا ئۇنىڭ ئەلگەنلىرى ئاسپىرانتلىقتا ئوقۇيتسى؛ چەت ئەلگە چىقالغانلىرى چەت ئەلگە چىقىپ ئوقۇيتسى؛ بەزلىرى قايتىپ كېلىپ شىنجاڭ ئۇنىۋەرسىتەتا ئوقۇتۇچىلىق قىلىسىمۇ بىلاتتى. مەن ئۇنىڭ كەپپىياتىغا بەك تەسىر يەتكۈزۈپ قويىماسلقىنى، بىر مەزگىل كۆتۈپ تۈرۈشنى ئوپىلىدىم. ئىشلىپ ئۇ 6 - ئايىدا ئوقۇش پۇتۇرەتتى. ئۇ ئىككى يىلىنى تۈگەتكەندىن كېيىن ئىچكىرىگە بېرىپ تېخىمۇ ئوبىدان تەرىپىلىشىنى كېرەك ئىدى. لېكىن شىنجاڭدا قېلىپ، كەچلىرى ئائىلە ئوقۇتۇچىلىق قىلىپ ئۆزىنىڭ پۇلنى ئۆزى تېپىپ ئوقۇدى. كېيىن ئاڭلىسام ئىچكىرىگە مېنى دەپ بارماپتىكەن.

ئارىدىن ئۇرۇن ئۇقىمەي ئۇنىڭغا بىر كېلىشىمىسىلك كېلىپ قالدى. بىر كۇنى
كەچتە ئۇ بىر نەچچە دوستى بىلەن كېتۋاتسا، يولدا بىر نەچچە مەست لۇكچەك
ئۇچراپ قاپتۇ. ھېلىقى لۇكچەكلىرىدىن بىرى ئەسقەرلەر بىلەن بىرگە كېتۋاتقان بىر
قىرغا پوخۇرلۇق قېپتۇ، شۇنداق قىلىپ ئۇلار ھېلىقى لۇكچەكلىر بىلەن ئۇرۇشۇپ قاپتۇ.
شۇ چاغدا بىر لۇكچەك پىچىقىنى چىقىرىپ ئەسقەرنىڭ بىر دوستىغا تىقماقچى بويتۇ،
ئەسقەر ئېتلىپ بېرىپ توسوپتىكەن، پىچاق ئۇنىڭ ئالقىنىنى تىلىۋېتىپتۇ.
ئەسقەرنىڭ ئالقىنىدىن شۇقۇراپ قان ئاقلىلى ئۇرۇنى. بۇنى كۆرگەن لۇكچەكلەر
تىكۈشتىپتۇ، ئەسقەرنىڭ دوستلىرى ئۇنى دوختۇرخانىغا ئاپرىپتۇ.

ئەتسى ئەتىگەندە ئۇنىڭ بىر دوستى كېلىپ بۇ ئىشنى ماڭا ئېيتتى. مەن
دوختۇرخانىغا ئىككى قېتىم بېرىپ، تامىقنى توشۇپ، كىرلىرىنى يۈپ يۈپ ئىككى كۈن
قايدىم. ئۇ تۆت كۈن بولغاندا دوختۇرخانىدىن چىقتى. 10 - ئىيۇن كۈنى بىز
ئۇقۇش بۈلتۈرۈدۈق. ئۇ چاغدا ئوقۇيدىغان مەكتىپمىزنى 17 ئالىي مەكتەپ ئىچىدىن
تاللاپ تىزىمغا ئالدىرساق بولانتى. مەن تىزىملەتكى ئۆيەكىلەرگە فاكستا يوللاپ
بەردىم. ئۇلار بىلەن قايتا. قايتا مۇراكىرىلىشىش ئارقىلىق ئاخىرى شاڭخەي قاتناش
ئۇنىۋېرسىتېتى، بىيىجىڭ مالىيە ئۇنىۋېرسىتېتى، دالىيەن مالىيە ئىنسىتىتۇتى، شېنىڭ
جىنaiي ئىشلار ساقچىلىرى ئىنسىتىتۇتى قاتارلىق مەكتەپلەرنى تاللىدىم.

بۇ ئىشنى ئۇققان ئەسقەر بىر كۆنى مېنى ئىزدەپ كەپتۇ. ئۇ: "دۇختۇرلۇقنى
ياخشى كۆرۈتىڭىز، بىراق ئەجەپ شىنجاڭ ئېبىسىي ئۇنىۋېرسىتېتىنى تاللىماي،
ئىچكىرىدىكى مەكتەپلەرنى تاللاپسرا؟" دەپ سورىدى. مەن: "قارىغاندا شىنجاڭدا
ئۇقۇسام بولمىغۇدەك!" دېدىم. ئۇ: "ئىشلىپ مەن چەت ئەلگە چىقىپ كېتىمەن،
سىز بۇ يەردە ئىنگىلىزچىنى ئوبدانساق ئۆگەنسىڭ كۈنلەرنىڭ بىرىدە سىزنىمۇ
ئاچىقىپ كېتەتتىم" دېدى. مەن: "مېنىڭ ئەلرگە تايىننىپ ياشىغۇم يىوق، ئۇنىڭ
ئۇستىگە سىزگە ئىشىنەلمىمەن" دېدىم. ئۇ ياندۇرۇپلا سورىدى: "بۇ نېمە
دېگىنىڭىز؟". مەن: "مەن تەلىپىڭىرگە قوشۇلمىغان تۇرسام، يەنە باشقىلارنىڭ
ئالدىدا مېنى "لايىقىم" دەپ تونۇشتۇرۇپ يۈرسىز. بىلىپ قوبۇڭ ئەسقەر، دادام،
ئاپاملار ئاچام ئىككىمۇزنى دەل ئاشۇنداق ئەلرەر بىلەن باراۋار ھەمم مۇستەقىل
ياشىلايدىغان قىرلا رەدىن بولسۇن دەپ ئوقۇتقان" دېدىم ئۇنىڭغا.

ئەسقەر يەنە مېنىڭ نېمە ئۇچۇن ساقچى ئىنسىتىتۇتىنى تاللىغانلىقىمنى سورىدى. مەن: «ساقچى بولۇش، مېنىڭ ئارزوُلۇرىنىڭ بىرى - دە» دېدىم. كېپىن ساقچى ئىنسىتىتىغا تاللاندىم. مەن ئاپسۇغا قايتقاندا ئەسقەر مېنى بېكەتكە ئۇزىتىپ كەلدى. يازىلق تەتلەدە ئۇ بىر قېتىم بىزنىڭ ئۆيگە بېرىپتە. ئۆيدىكىلەر ئەسقەر ئىككىمىزنىڭ ئارسىدىكى ئىشنى ئۇقىمغاچقا: «ۋاي، بۇ بala ئىنگلىزچىغا بەك ئۇستىكەن، سىز ئۇنىڭدىن ئۇگەنسىڭىز بولغۇدەك»، دەپ كەتتى. بولغان ئىش ئەنە شۇ...»

ئېتىقانلىرىمىنى ئاڭلىغاندىن كېپىن، سىز بېشىتىرى لىكشىتىپ تۇرۇپ شۇنداق دېدىكىز: « دېگەنلىرىڭىزگە ئىشىنەن بېرىگۈل، مېھراي سىرتىڭ ئايقىنلىز بارلىقنى ئېتىقان بولسىمۇ، لېكىن سىرتىڭ ئۇنىڭغا كۆكلىشىز يوقلىۇقنى ئاللىبۇرۇنلا بىلگەندىم... سىز بىردهم بولسىمۇ ئۇخلىۋىلىڭ، ئەتە يەنە دەرسكە چىقىدىغان گەپ، مەن سىرگە چېقلىمايمەن.»

مەن كارۋاتتا كېيملىرىم بىلەنلا ياتاتىم. تۈپۈقىسىلا قورساقىم ۋە بەللەرىم ئاغرغاندەك بولىدى، مەن ھاجەتخانىغا چىقىتم، ئەھوّال باشقىچەرەك تۇراتتى. بۇنى كۆرۈپ نېمە قىلارىمىنى بىلەلەي تەمتىرەپلا كەتتىم. چۈنكى سومكاما تازىلىق قەغىزى يوق ئىدى. بىرىنچى قەۋەتكە جۇشۇپ مۇلارىمدىن سوراب باقىتم. لېكىن ئۇلاردىمۇ يوق ئىكەن. مەن نېمە قىلارىمىنى ئۇقالماي ياتاققا كىرىپ يىغلاب كەتتىم.

سىز مېنىڭ يىغلاۋاتقانلىقىمنى كۆرۈپ نېمە ئىش بولغانلىقىنى سورىدىكىز.

مەن گەپ قىلاماي، يۈزلىرىمىنى قىرا تىپ ئولتۇرۇپ يەنە يىغلىدىم.

سىز: «دېسىنلىزچۇ، زادى نېمىش بولىدى؟» دەپ كۆچىلاپ سورىغلى تۇردىكىز. مەن نېمە قىلارىمىنى، نېمە دېبىشىمنى ئۇقالماي، سومكاما كى پارچە پوللارنى تېلىپ تالاغا ماڭدىم. سىز: «ۋۇي، نېمە گەپ بۇ؟ نەگە بارىسىز؟» دەپ سورىدىكىز. مەن: «چىقىپ تازىلىق قەغىزى ئەكىرىي» دېدىم.

سىز زادى نېمە بولغانلىقىنى ئاڭقىرالماي تۇرۇپ كېتىپ، ئاندىن: «تەڭ كېچىدە سىز تالاغا چىقسىڭىز بولمايدۇ، مەن ئەكىرىپ بېرىي» دېدىكىز.

سىز تالاغا ماڭدىكىز. مەن پەشتائىتا سىرتىڭ قارىڭىز يوتىكىچە قاراپ تۇرۇپ، ئاندىن ياتاققا قايتىپ كىرىپ، ئىشىكىنى ئىچىدىن تاقىۋالدىم.

من ئورۇندۇقتا ئولتۇرۇپ، بۇگۈن بولغان ئىشلارنى ئويلاپ ئۆز- ئۆزۈمدىن سورايتىم: هەي، بۇ ئۇئۇممۇ- چۈشۈممۇ؟ كۆڭلۈمىدىكى گەپلىرىمىنىڭ ھەممىسىنى ئابدۇسەمەتكە دەۋىتىپتىمەن. ئەسقەر بىلەن بولغان ئىشىنى ھەتتا ئەڭ يېقىن ئادىمىم بولغان ئاپام بىلەن ئاچامدىنمۇ سر تۇتۇپ كەلگەندىمغۇ؟ ئابدۇسەمەت دېگەن بۇ بالغا نامىچۇلا ئىچىكىپ قالغاندىمەن؟ شىنجاڭلىق نى- نى باللار مაڭا ئىچ پەش تارتىشىپ مېنى تاماقلارغا چاقرغان، ماڭا شاكىلاتلارنى سوۋغا قىلغانىدى. بىراق، ئۇلارىڭ بىرىگىمۇ بەرۋا قىلمىغانىدىم. ئەسقەرنى ھەممەيلەن ئاھايىتى ئېسىل بىلا، دېبىشەتنى، مېنىمۇ ئاشىقلارچە ياخشى كۆرەتتى. بىراق، ئۇنىڭ يېلىنىشلىرىنى زادىلا پەرۋىيىمغا ئالغۇم كەلمىدى. نېمىشقا ئەمدى مۇشۇنداق نامرات ئائىللىدە تۇغۇلۇپ ئۆسکەن خوتەنلىك بالغا كۆڭلۈ بېرىپ قالغاندىمەن؟ بۇمۇ بىر تەقدىر ئوخشىайдۇ ...

ئارىدىن يېرىم سائەت ئۆتۈپ كەتتى، لېكىن سىز كىرمىدىڭىز. بۇنىڭ بىلەن من دەككە- دۆككىدە ئولتۇرالماي قالدىم: ئالمادىس بىرەر ئىش چىقىپ قالماش؟ بىر ئوغۇل بالا يېرىم كېچىدە تازىبلق قەغىرى ئىزدەپ كۆچىدا يۈرسە، باشقاڭلارنىڭ گۇمانىنى قۇرغاپ قويارمۇ؟ كۆچىدا لۇكچەكە ئۇچراپ قالمىغانىدۇ؟ من ئوپلىغانسىپىرى جىددىيەلىشىپ كېتىۋاتاتىم، ھەتتا كۆڭلۈمنى بىر خىل ۋەھىمە چۈلغۇغۇغانىدى. سىزنى "قەغەز ئەكىرىپ بېرىڭى" دەپ تالاغا چىقارغانلىقىدىن پۇشايمان قىلىشقا باشلىدىم: ئېسىت، چىقماڭ دېسەممۇ بولغانلىكەن. ئۇنىڭ ئالدىدا ھەرقانچە سەتچىلىككە قالسامۇ، ئۇنى بىرەر كېلىشەسلىككە ئىتتىرىگىنىدىن ياخشىراق ئىدىغۇ؟ ياتاقتى ئولتۇرۇشقا تاقتىم قالماي، ياتاقتىن ئاستا چىقىپ، بىرىنچى قۇۋەتكە چۈشۈپ باقتىم. ئىشىكتىكى نۆۋەتچى ئۇخلاپ قالغانىدى، ئىشىكتى ئاستا ئېچىپ تالاغا قارىدىم. تالادا ئىنسۇجىن يوق ئىدى. من، نۆۋەتچى خاپا بولۇپ قالمىسۇن دەپ ئويلاپ، ئىشىكتى يېسىپ قويىرۇپ، يەنە ئىككىنىچى قۇۋەتكە چىقىپ كەتتىم.

بىر ئاز ۋاقت ئۆتتى. يەنە ئولتۇرالماي بىرىنچى قۇۋەتكە چۈشۈپ قاراپ باقتىم. بىراق، يەنلا سىزنىڭ قارىڭىز كۆرۈنمهيەتى. من ھولۇقۇپ- تەمتىرەپ يەنە ئىككىنىچى قەۋەتكى ياتاققا قايتىپ كىردىم.

من ياتاقينىڭ ئىچىدە بۇتى كۆيگەن توخۇدەك ئۇ ياقتىن - بۇ ياققا ماڭانلىم.
 تۈپۈقىسىز بىر ئىش يادىمغا كەلگەندەك، دېرىزىنىڭ ئالدىنغا بىكۈرۈپ باردىم - ده،
 دېرىزىنىڭ ئىككى قانىقىنى ئاچتىم. بۈرۈمگە گۈپىدە ئۇرۇلغان سوغۇق شامالدىن
 ئەندىكىپ كەتتىم. كۆزلىرىمىنى كۆچىنىڭ ئۇ بېشىدىن بۇ بېشىغا بىكۈرۈتتىم،
 كۆچىدا ئادەم دىدارى يوق ئىدى. بېقەت غۇۋا يول چىراغلىلا خۇددى ئۇقۇپ بىسىپ
 كەتكەندەك يولنىڭ ئىككى قاسىنقدا ئاجىز پىلىلدىشىپ تۈرانتى. من تۈپۈقىسىزلا
 ئەپىلەپ قالدىم: هە راست، يېقىنلا يەردە بىر مىلىج مال دۇكىنى باردەك قىلغان.
 بىراق، بۇ چاغقىچە تاڭىۋەتكەندۇ. ئابدۇسەمەت ئۇ دۇكاننىڭ ئىشىكىنى قېقىپ
 ئاچقۇزالمىسا، سوتكىلىق تاللا بازىرىغا بارىدۇ - ده. ئەمما، ئۇ تاللا بازىرى بەك يېراق.
 تۈپۈقىسىزلا بىر ئادەمنىڭ قارىسى كۆرۈندى. ئۇنىڭ بوي - تۇقىدىن تارتىپ
 مېڭىشىغىچە سىرگىلا ئۇخشايىتى. ئۇ بارا - بارا يېقىنلاپ كەلدى، خۇشاللىقتىن
 بۈرۈكۈم يېرىلىپ كېتىلە دەپ قېلىۋاتاتى. كېچىدە ۋارقراشاقا پېتىنالماي، سىزگە
 قاراپ جېنىملىك بارىچە قول پۇلاڭلاتىم. سىز ئالدىراپ كېلىۋاتاتىڭىز، قولىشىدا بىر
 پلاستر خالتا بار ئىدى. سىز بېشىڭىرنى كۆتۈرۈپ قاراپلا مېنى كۆردىڭىز - ده،
 بىكۈرۈتىڭىز.

سىز هاسىراپ - هۆمۈدەپ ئىككىنچىي قەھەتكە چىقىپ، ياتاقيدا كىرىدىڭىز وە
 قولىشىزدىكى پلاستر خالتىنى ماڭا بېرىپ: "ۋەزىپىنى ئاخىرى ئۆرۈندىدىم" دېدىڭىز.
 من پلاستر خالتىنى ئېلىپ ھاجەتخانىغا چىقىپ كەتتىم. بىر دەمدىن كېيىن
 قايتىپ كىرىپ قارىسام، سىز ھە دەپ گۈبۈلدىتىپ سۇ ئىچكىلى تۇرۇپسىز،
 پېشانىڭىزدىن مونچاق - مونچاق تەرلەر تېچىرەپ تۈرانتى.

سىز سۇنى ئىچىپ بولۇپ، ماڭا زوقمهنىلىك بىلەن قارىدىڭىز:
 — دېمىگەن بىلەن ماڭا بەك ئامراڭىكەنسىز جۇمۇڭ؟

من قەستەن تەتۈر گەپ قىلىدىم:
 — من سىزگە ئۆچ!

— ئۇنداقتا، ئەجەپ دېرىزىدىن يۈلۈمغا قاراپ تۇرۇپسىز ؟

— من سىزگە ئەممەس، قولىشىزدىكى نەرسىگە تەقەزى بولۇپ تۇرغان.

من ئۆزۈمىنى تۇتۇۋالماي كۈلۈپ تاشلىدىم:

— من راستىنلا بەك ئەنسىرەپ كەتقىم. سىزى بېرىم كېچىدە بىرەر پلاکەتكە تۇچراپ قالىمىغىدى، دەپ قورقۇپ، ئۇچ قېتىم بىرىنچى قەۋەتكە چوشۇپ قاراپ باقتىم.

سز خۇشالىقتا نېمە قىلارىڭىزنى بىلەلمەي، قوللىرىمىنى چىڭ سقىپ تۇرۇپ، مەيدىڭىرگە قوبىدىڭىز.

من سىرتىڭ سەممىيەت ئۇچقۇنلىرى چاقاپ، بەخت نۇرلىرىدا مەسىخۇش بولغان كۆزلىرىنىڭگە قاراپ تۇرۇپ، پەس ئاۋاردا دېدىم:

— بىز چوقۇم ياخشى ئۆگىنەيلى، هاردۇقىمىز چىققۇدەك ئۆگىنەيلى. خەنزا ساۋاقداشلىرىمىز ھەيران قالسۇن، ئۇلار ھەققىي ئۇيغۇرنىڭ زادى قانداق بولىدىغانلىقىنى بىلىپ قالسۇن. ھازىر، ئىچكىرىدىكى بەزىلەرنىڭ نەزىرە ئۇيغۇرنىڭ ھەممىسى ئوغرى، يانچۇقچى

سز مەمۇنیيەت بىلەن باشلىكىشتىڭىز:

— دېگەنلىرىنىز دۇرۇس مېھرىگۈل، من پۇتون كۈچۈم بىلەن سىرگە مالسىشىمەن، سىرگە ھەزىزىمۇ دەخلى قىلمايمەن. مۇشۇ ۋەدەمنى ئىشقا ئاشۇرالساام، مېنىڭ ئىلتىجايىمغا ماقول دېبىلەرسىزمۇ، مېھرىگۈل؟

من "ھەئە" دېمەكىچى بولىدۇم - يۇ، لېكىن ئاغزىمدىن چىقرالماي، سىزگە قاراپ كۈلۈپ قوبىدۇم.

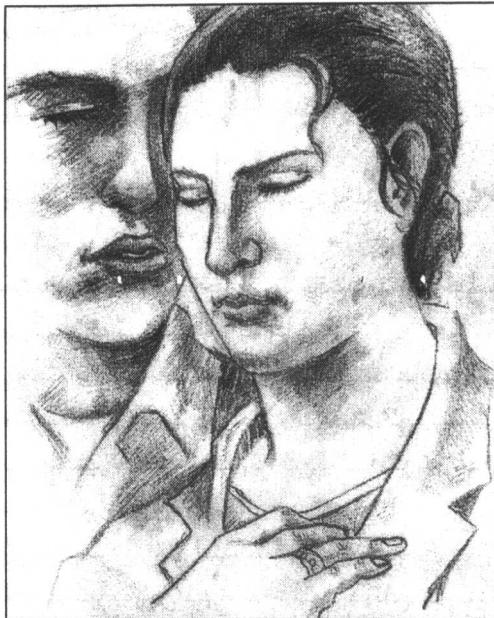
شۇ چاغدا سز ئۇچىمىزدىكى پادىچىلار شىمىنىڭ يانچۇقىدىن بىر پارچە كەمپۈت قەغىزنى ئېلىپ، ئۇنى ئۇ ياققا - بۇ ياققا قاتلابلا، ئۇزۇكتىن بىزنى ياسىدىڭىز. ئاندىن ئۇنى ماڭا قوش قوللاب سۇندىڭىز:

— بۈگۈن بىز ئۇچۇن خاسىيەتلىك 11 - مارت، مۇشۇ كۈنىنىڭ خاتىرىسى ئۇچۇن بۇنى سىزگە سوۋغا قىلىدىم! مەن كۈلۈپ كەتتىم:

— ۋىبىھى، ئەجەپ پىخسىقكەنسىز، ماڭا قەغەز ئۇزۇك سوۋغا قىلامسىز؟

— ياق مېھرىگۈل، كېيىن سىزگە خۇدا بۇيرىسا ھەققىي ئالتۇن ئۇزۇك سوۋغا

قىلىمەن!



— ماقوله، — مەن نامىسىز بارمۇقىمىنى سىزگە ئۈزاتتىم. سىز ھېلىقى رەڭلىك قەغەز ئۈرۈكىنى بارمۇقىغا سېلىپ قويىدىڭىز.

— ئەسقەر ئىككىلار زادى قاندىاق بولۇڭلار؟ — دەپ سورىدىڭىز سىز.
— راست گەپىنى دېسەم ئۇنىڭغا كۆڭلۈم يوق. لېكىن ئۇنىڭ مېنى دەپ ئازىلىنىپ نايىوت بولۇپ كېتىشىگە يۈرىكىم چىدىمايدۇ. ئۇنىڭ ئائىلىسى بەك نامارات. ئاشۇنداق ئائىلىدىن بىرەر ئالىي مەكتەب ئوقۇنۇچىسىنىڭ چىقمىقى ئاسان ئەمەس. ئۇ چەت ئەلگە چىقالسا تېخىمۇ ياخشى بولاتتى. شۇڭا، رۆزئۇ تېپىلسا ئۇنىڭغا ياردەم فىلسام، دېگەن ئۇيدىمەن.

— ياخشى كۆرمىگەن ئادىمىڭىزگە ياردەم قىلىشنى ئوبىلايدىكەنسىز، سىز بەك ئاق كۆڭلەكەنسىز جۇمۇڭ، مېرىگۈل! سىز مېنى ياخشى كۆرسىز، ماڭا ئۆمۈر بوبى ۋاپا قىلىسىز، مەندىن ئايىلمايسىز، ئاج - يالىچاڭ قالساممۇ مەندىن يۈز ئۆرۈمەيسىز شۇنداقمۇ؟

مەن چوڭقۇر مۇھەببەت بىلەن بېشىمنى لىڭشتىتتىم.

سز مېنى ئالدىڭىغا تارتىشىز، ئىككىمىز چىڭ قۇچاڭلاشتۇق. سز قوللىقىمغا ئاستا پىچىرىلىدىڭىز:

— مېھرىگۈل، مەن خېلى بۇرۇنلا سەزگەندىم. سىزنىڭ مىجەزىڭىز ئانامغىلا ئوخشايىدىكەن، ئۆمرىڭىز ئوخشىمىسىن، خۇدaiم. ئانام سىزدەك ھەم ئاڭ كۆڭۈل، ھەم مەسىئۇلىيەتچان مەزلىۇم ئىدى. بىراق، رەھمەتلەك بەك بالدور كېتىپ قالدى. سز ئانا - ئانىڭىزغا بەك كۈلۈمچان ئىكەنسىز، ھەقانداق ئىشتا ئالدى بىلەن ئاتا. ئانىڭىزنى ئۇبلايدىكەنسز. بۇلارنى كۆرۈپ، بېگەر رىزنىمىز قوشۇلۇپ قالسا، يالغۇز دادامنى تاغدەك رازى قىلالغۇودەك ۋاپادار كېلىن بوللايدىغانلىقىڭىزغا ئىشەندىم،
مېھرىگۈل!

تالاڭ سۈزۈلگەندە بىز ھېلىقى مېھمانخانىدىن ئايىرىلدۈق. گەرچە بىر كېچىنى مۇھەببەتلەك شۇئىرلاشىنىڭ شېرىن لەزىتىدە كىرىك قاقماي ئۆتكۈزۈگەن بولساقىمۇ، لېكىن قورقۇپ جىددىلىشىپ كېتىۋاتاتقۇق. چۈنكى مەكتەپتن بىر كېچىنى ياتاققا كىرمەي تالادا ئۆتكۈزۈگەنلىكىمىزنى ئۆقۇپ قالسلا، تونىمىزى پىچىۋەتتى. هازىرغىچە ئىسىمە، ئابدۇسەممە! مەن ياتاققا ئالقرايدىلىك ئىچىدە كىرىپ كەلدىم. چىچىنى تاراۋاتقان جۇڭ يۈفۈ ماڭا جىددىلىشىپ تۈرۈپ دېدى:

— مېھرىگۈل، ئاخشام ياتاق تەكشۈردى، جۈمۈڭ!
— ئاى، خۇدaiم، مەن ئەنسىرەپ تۈرگان ئىش بويىتۇ ئەمەسىمۇ! بۇرۇكىروم دۈپۈلەپ سېلىپ كېتىۋاتاتتى. نېمە قىلارىمنى بىلەلمەي تۈرۈپلا قالدىم.

— ئەمدى قانداق قىلارمەن، — دېدىم مەن بىر هازىدەن كېيىن.

— ئەترەت باشلىقىغا بېرىپ گەپنىڭ راستىنى دەڭ، شۇ! — دېدى چۈ يەن.

— ئەترەت باشلىقىغا دېسەم پايدىسى بولارمۇ؟ ئېتىڭىما، ئۇ نېمە دېدى، ئاچىچىقلەپ كەتتىما?

مېنىڭ قورقۇپ چىرايمدا قان قالىغانلىقىنى كۆرگەن چۈ يەن قا قاقلاب كوللۇپ كەتتى:

— قاراڭە قورقۇپ كەتكىنىڭىزنى، تەلىيىڭىزگە ئاخشام ياتاق تەكشۈرمىدى، قورقماڭا!

جواڭ يۈمۈ كۈلۈپ كەتتى:

— راست گېپنى قىلىڭ، ئاخشام نەگە باردىڭز؟

— ئابدۇسەمەت بىلەن بىللە. ئۇ، هاراق ئىچىپ سىرتىتىكى ئاشىپۇزۇلدا مەست بولۇپ قالدى. تارتىپ، سۆرمىمۇ ئەكىلەلمىدىم. ئاڭغىچە چىراغ ئۆچتى. شۇنىڭ بىلەن مەكتەپكە كېرىشكە پېتىنالىمىدۇق...

— ھەر حالدا تەلىيىڭىز باركەن مېھرىگۈل، مەكتەپتنىن بىلىپ قالمىدى.

شۇ چانددا جواڭ يۈ ئېسىمگە سالدى:

— ئوغۇللارىنىڭ ياتقىنى تەكشۈردىمۇ ئۇقىمىدۇق. ئابدۇسەمەت بۇ ئىشنى دەپ قوبۇپ يۈرسىسۇن يەنە!

من يەنە جىددىيلىشىپ كەتتىم. ئالدى - ئارقامغا قارىماي ئوغۇللار ياتقىغا يۈگۈردىم. من ياتاق بىناسىنىڭ ئىشىكى ئالدىدا تۇرۇپ تۇردۇم، بىر بالا سىزنى چاقىرىپ قويدى.

سز چوشتىڭىز، چىرايمىرىڭىز جىددىي توس ئالغانىدى. من: «ئاپلا، چاتاق بويتنۇ، تەكشۈرۈتۈ». دە، چاتقىنىڭ چۈگى چىقىتىۋا!» دەپ ئوپلىدىم. سز مېنى بىر چەتكە تارتىپ تۇرۇپ ئاستا سورىدىڭىز:

— نېمىش؟ ئاخشام ياتاق تەكشۈرۈتۈمۇ؟

— ياق، سىلەرنىڭ ياتاقىنچىپۇ؟

يۈرىكىڭىز ئورنىغا چۈشكەندى:

— ياق، بىرىتىڭىكىنىمۇ تەكشۈرمەپتۇ! — دېدىڭىز سز. ئىككىمىز خۇشالىقتا ۋارقراپ، سەكىرەتتىكلى تاسلا قالدۇق. لېكىن، بىناسىنىڭ ئالدىدىن ئوتۇپ تۇرىۋانقانلار بىرلەچقا بىر. بىرىمىزگە قاراپ كۈلۈپلا قوبۇق.

شۇنىڭدىن باشلاپ ئىككىمىزنىڭ يۈرىكى بىر. بىرىگە چىمەرچاس بالغلىنىپ كەتتى. بىز ئۆرئارا: «ئەبەدىي ئاييرىلمايمىز»، دەپ ۋەدە بېرىشكەندۇققۇ؟ ئەجەپ مېنى يالغۇز تاشلاپ كېتىپ قاپىسىزغۇ، ئابدۇسەمەت؟

13. ئابدۇسەمەت ھەتا

كۈندىشىگىمۇ ياردىم قولىنى
سۇنغانىدى.

مېھرىگۈل ئابدۇسەمەت
بىلەن ۋەدە بېرىپ پۇتۇشكەن
2000 - يىلى 11 - مارت

كېچسى «ئەمدى ئابدۇسەمەت
بىلەن بولغان ئىشلىرىمىز ئوگۇشلۇق يۈرۈشۈپ كېتىدۇ» دەپ ئۆيلەغانىدى. بىراق،
ياخشى ئىشقا كاشلا كۆپ دېگەندەك، ئۆيلەمغان يەردەن نۇرغۇن دەتالاشلار كېلىپ
چىققى.

مېھرىگۈل ئابدۇسەمەت بىلەن پۇتۇشۇپ بولغاندىن كېيىن، بىر قىشلىق
تەتىلەدە ئۆيگە قايقاندا ئەسقەر بىلەن كۆرۈشتى:

— كەچۈرۈڭ ئەستەر، مەن بىرىنى ياخشى كۆزۈپ قالدىم.

— بۇنى ئاڭلىغان ئەسقەر ئەندىكىپ سورىدى:

— مۇنداقلا ياخشى كۆردىشىمۇ ياكى كۆڭلۈڭىز چۈشۈپ قالدىمۇ؟

مېھرىگۈل ياندۇرۇپ سورىدى:

— ئۇنىڭ كىملەكىنى بىلەمسىز؟

— ئابدۇسەمەتمۇ؟

— سىز قانداق بىلىسىز؟

— سىز ئۇتكەندە تەتىلە كەلگەندە سىزگە شۇنچە بىلىنساممۇ پەۋاپىڭىزغا ئالىمدىڭىز. لېكىن ئابدۇسەمەتنىڭ گېپى چىقىسلا شۇنداق خۇشال بولۇپ كەتتىڭىز. ئېھىتىمال ئۆزىنگىزىمۇ سەزىدىڭىز مېھرىگۈل، ئىككىمىز پاراڭلىشىپ تۇراتتۇق، سىز گەپنىڭ ئاخىربىدا يەنە ئابدۇسەمەتنى تىلىغا ئالدىڭىز. شۇ چاغدا سىزنىڭ چىراپلىرىرىڭىز گۆلەدەك ئېچىلىپ كەتتى، مەن شۇنىڭدىن بىلدەم.

مېھرىگۈل باشقا گەپ قىلماي كۆلۈپلا قويىدى، ئەسقەر جىمپىلا كەتتى.

— ئەھۋال شۇنداق ئەسقەر، — دېدى مېھرىگۈل ئاستاغىنا، — ئەمدى سىز
مەندىن ئۆمىدىنى ئۈرۈق، هەقايىسمىز ئۆز يولىمىزغا ماڭايلى. سىز تىرىشىپ ئۆگىنىڭ،
چەت ئەلگە چىقسىڭىز مەندىن ياخشى قىرلارنى ئۇچرىتالايسز.

— بۇ مۇمكىن ئەممەس!

— نېمىشقا؟ چەت ئەلگە چىقىپ تۇقۇسىڭىز ئىلىم - بىلىمde يېتىشىسىز، پۇلمۇ تاپالايسىز. ئۇ چاغدا قىزلارىنىڭ سىرگە كۆزى چۈشىمەي قالاتتىمۇ؟
— چەت ئەلگە چىقىپ پۇل تاپالغۇدەك بولغاندا ماڭا كۆزى چۈشىكەن قىزلارىنى ياخشى قىز دەپ كەتكلى بولمايدۇ. چۈنكى ئۇنداقلار مېنىڭ كەچمىشلىرىمنى، تارتاقان دەرد - ئەلمەلىرىمنى بىلىمەيدۇ - دە!

— ئەممەسە، قانداق قىلاي دەيسىز؟

— باشقىدىن ئۇپلىنىپ باقسىئىز بولماسمۇ؟

— بولدى قىلىڭ ئەسقەر، ئەمدى مۇمكىن ئەممەس.

— سىز ئابدۇسەممەتنى قاچانلاردىن ياخشى كۆرۈپ قالدىڭىز؟

— بىر يېل بولاي دېدىمكىن.

ئەسقەر مېھرىگۈلننىڭ كۆزلىرىگە ئۇمىدىسىزلىك ئىچىدە ئۇراقتسىن - ئۇراق قاراپ كەتتى.

مېھرىگۈل ئەسقەرگە تەسەللىي بېرىشنى ئۇپلايتتى - بۇ، لېكىن نېمە دېيىشىنى ئۇقمايتتى.

ئۇلار مەكتەپ قورۇسىدىكى يولدا كېتىۋاتاتتى. ئەسقەر تۈيۈقسىزلا مېھرىگۈلننىڭ قولىنى تۇتۇۋالدى. ئۇ مېھرىگۈلگە گويا سۇغا چۆكۈپ كېتىۋاتقان ئادەم تۈيۈقسىز قولىغا ئۇرۇنغان شاخ - شۇمۇغا جېنىنىڭ بارىچە ئېسىلىشلىپ، ئۇنىڭدىن ھاياتلىق تىلىگەندەك، ئىلتىجا ۋە يېلىنىش بىلەن باقاتتى.

— قويۇۋىتىڭى! — قولىنى ئەسقەرنىڭ قولىدىن سىلkipمۇ ئاچىرتالىغان مېھرىگۈل ئۇنىڭىنا قاپىقىنى تۈرۈپ دېدى.

لېكىن ئەسقەر مېھرىگۈلننىڭ قولىنى تېخىمۇ مەھكەم تۇتۇۋالدى.

مېھرىگۈل ئەمدى ئۇنىڭغا ۋارقىرىدى:

— قويۇۋىتىڭ دېيمەن!

ئەسقەرنىڭ قوللىرى بوشىدى. لېكىن ئۇنىڭ كۆزلىرىدىن تارام - تارام ياش قۇيۇلۇۋاتاتتى. ئۇ بېرىشنى كۆتۈرۈپ كۆككە باقتى:

— سىزتىڭ مېنى ياقتۇرمايدىغانلىقلقىرىتى بىلەمەن. خۇدايس تۈپۈقسىزلا دىلىڭىزغا سېلىپ، نىيتىڭىزدىن بىنپ قالغان بولسىڭىزچۇ. يەقەت مۇمكىن بولمىسا، مەنمۇ بولدى قىلىماي ئامالىم يوق. بىراق، مېنىڭ بىر ئىلتىماسىم بار ئىدى، قوشۇلارسىزمو مېھرىگۈل؟

— قانداق ئىلتىماسى؟

— سىرگە خەت بېزىپ تۇرسام بولامدۇ؟

مېھرىگۈل تۇرۇپ قالدى:

— سىز خەت يازىڭىز، ئابدۇسەمدەت ئۇ...

— من ھەرگىز ئىككىڭىلارنىڭ مۇناسىۋىتىگە سوغۇقچىلىق سالدىغان ئىشنى قىلىمایمەن. ئەمما - زە، شۇ سىزدىن ئايرىلىپ قالسام، مېنىڭ چەت ئەلگە چىقالىشىم مۇمكىن ئەمەس. مۇشۇ يەردىكى ئۇقۇشۇمنى پۇلتۇرالىسەممۇ چوڭ گەپ.

— بۇ گەپلىرىڭىزگە ئىشەنەيمەن. چۈنكى ئادەملەر نۇرغۇن نەرسىلىرىدىن، ھەتنا ئاتا - ئانىسىدىن ئايرىلىپ قالسىمۇ، ئوخشاشلا ياشاۋېرىدۇغۇ! يەنە كېلىپ ئىككىمىزتىڭ تۇنۇشقىنىغا بەك ئۇرۇن بولمىسا...!

— ئۇنداقتا ماڭا ئاندا - ساندا تېلىفون قىلىپ تۇرالارسىزمۇ؟

— بولىدۇ. يۇرتىداشلىقىمىزتىڭ يۈزىنى قىلىپ، سىرگە تېلىفون قىلىمەن. ئەتىسى مېھرىگۈل ئاقسۇغا قايتتى. ئەسقەر بىر مۇنچە مېۋە - چۈپىنى زەللە قىلىپ ئۇنى ۋۆگزالغا ئۇزىتىپ چىقتى. ئەسقەرنىڭ كۆزلىرىدە ياش ئەگىتتى. بىراق مېھرىگۈل مىت قىلىپ قويىمىدى. ئۇ ئەسقەرگە قانداقلارچە بۇنداق تاش يۇرەكلىك قىلغانلىقىغا ئۇزىمۇ ھەپران ئىدى.

ئۇقۇش باشلاندى. ئاپريل ئايلىرى ئەسقەردىن بىر نەچچە پارچە خەت كەلدى، لېكىن مېھرىگۈل ئۇنىڭىغا ياخىتى، يا تېلىفون، يا قايىتىرىمىدى. بىر كۇنى تۈپۈقسىزلا ئەسقەرنىڭ ئاغىنىسىدىن جىددىي تېلىفون كېلىپ قالدى:

— مېھرىگۈل، ئەسقەر چەت ئەلگە چىقىش ئۇچۇن بېيجىڭىغا ئىمتىهان بەرگىلى كەلگەندى. ماشىنىغا سوقۇلۇپ كەتتى. ھازىر هوشىنى ئۇقۇمايدۇ. لېكىن جۆپلىپ سىزتىڭ ئىسمىڭىزتىلا چاقرىۋاتىدۇ. ئامال قىلىپ بىر كېلەمسىز؟

مېھرىگۈل بۇ گەپنى ئاڭلاپ داڭقىتىپ تۇرۇپلا قالدى. چۈنكى ئۇنىڭ نەزەردە ئۇ ئەسقەرنىڭ تەلىپىنى رەت قىلغاققا، ئەسقەر ئىچىگە ئېلىپ كېتىپ، ئاخىرى مۇشۇ ئاقىۋەتكە قالغانىدى.

ئۇ ياتقىغا قايىتىپ كىرىپ ئۇن سېلىپ يىغلاپ كەتتى. جۇڭ يۇ ئۇنىڭدىن نىبەم بولغانلىقىنى سورىتىدى، ئۇ:

— ئەسقەرنى ماشىنا ئۇرۇشىتىپ ئەممەسمۇ، — دېدى.

ئۇ چاغدا باشقا باللار مېھرىگۈلننىڭ ئابدۇسەمەت بىلەن يۈرۈۋاتقانلىقىنى ئۇقمايتى. پەقفت ”مېھرىگۈلننىڭ شىنجاڭدا لايىقى بارمىش“، دېگەننىلا بىلەتتى. شۇڭا جۇڭ بۇ ئۇنىڭدىن سورىدى:

— بېرىپ يوقلاپ كېلەمسىز قانداق؟

— نازادا من بارمسام، بەك ئىچىگە ئېلىپ كېتىپ مېسىپ بولۇپ قالسا، من ئۆزۈمىنىڭ ۋىجدانىغا يۇز كېلەلمىيمەن، ئۆمۈر بوبى خاتىرچەم ئۆتەلمىيمەن، — دېدى مېھرىگۈل يىغلاپ تۇرۇپ.

مېھرىگۈل لى كېنىڭ ئېنىغا كىرىپ ئۇنىڭدىن: ”مېنىڭ بىر دوستۇمنى بېيجىڭدا ماشىنا ئۇرۇۋەتىپتۇ، ئۇنىڭ ئۇسىدە باشقا ئادىمى يوق. شۇڭا ئىككى كۈنلۈك رۇخسەت بەرگەن بولسىڭىز، بېرىپ كۆرۈپ كەلگەن بولسام“، دەپ رۇخسەت سورىدى. لى كى ئۇنىڭغا قوشۇلدى. مېھرىگۈل پوپىز بىلەن كېچىلەپ بېيجىڭغا بېتىپ كەلدى. ئۇ پويىزدىن چۈشۈپلا قايىتشىنىڭ بېلىتنى ئېلىۋالدى.

مېھرىگۈل ئالدىراپ. تېنەپ كېسەلخانىغا كىرىپ كەلگەندە، ئەسقەر هوشىغا كەلگەندى. مېھرىگۈلنلى كۆرگەن ئەسقەرنىڭ تاترىڭغۇ يۈزلىرىگە ۋىللەدە كۆلکە يۈگۈردى. مېھرىگۈل ئەسقەرنىڭ كۆڭلى سەل. — پەل ئارامىغا چۈشكەندىن كېپىن ئۇنىڭغا ئاستاغىنا دېدى:

— ئەجەپ بېھىتىيات قىلماپسىز. — هە، كىچىك بالىدەك.

— خەت يارسام جاۋاب قايىتۇرسىدىڭىز، تېلىفون قىلىپ قويایيمۇ دېمىدىڭىز، كۆڭلۈم شۇنداق يېرىم بولدى. ھېقانداق ئىشقا قولۇم بارمايدۇ، كېچىلىرى ئۇيقو يوق. كۆندۈزلىرى گاراڭ. ساراڭلا يۈرمەن. يولدىن ئۇتۇپ كېتىۋەتىپ قانداقلارچە ماشىنىغا سوقۇلۇپ كەتكىنىمىنى ئۆزۈمۇ ئۇقمايلا قالدىم...

ئەسقەرنىڭ بۇ گەپلىرىنى ئاڭلىغان مېھرىگۈل ئۇنىڭغا يۈز كېلەلمەيدىغانلىقىنى چوڭقۇر ھېس قىلدى. ئۇ ئەسقەرنىڭ بۇ تۇن ئەس - يادى چەت ئەلگە چىقىشنا ئىكەنلىكىنى بىلەتتى. شۇڭا ئۇنى رىغبەتلەندۈردى:

— تۇرمۇشتا ئۇگۇشىزلىقا يولۇقمايدىغان كىم بار دەيسىز؟ شۇڭا، بەك مەيۇسىلىنىپ كەتمەڭ. بۇندىن كېيىن ئىچىڭىز بۈشۈپ قالسا ماڭا خەت يېزىڭىز، مەنمۇ سىزگە يازىمەن. چەت ئەلگە چىقىپ ئۇقۇش ئۇچۇن كاللا سەگەك، تەن ساق بولمىسا بولمايدۇ. بۇ ئىككىسى ھەممىدىن مۇھىم، جۇمۇڭا! بۇ جەھەتتە قولۇمدىن كېلىشىچە سىزگە ياردەم قىلىمەن، ئەسقەر!

— سىزگە خەت يازىسام، ئابدۇسەمەتنىڭ كۆتۈلگە كېلىپ قالارمۇ؟ — ئەسقەرنىڭ ئاۋازى تىرىزەپ چىقاتتى.

— ئۇنداقمۇ بولماس، مەن ئۇنىڭغا دەيمەن. ناۋادا ئۇ ماقۇل دېسە سىزگە تېلىفون قىلىمەن.

— مەنمۇ شۇنىڭغا تەشنا. ناۋادا شۇنداق قىلالسىڭىز سىزدىن تاغدەك مىننەتدار بولغان بولاتتىم. ئۇنداق قىلامىغان تەقدىرىدىمۇ سىزدىن رەنجىمەيمەن، مېھرىگۈل. سىز بەختلىك بولالسىڭىرلا من شۇنىڭغا خۇش.

مېھرىگۈل كېسەلخانىدا ئەسقەرگە بىر كېچە قارىدى. ئۇ ئابدۇسەمەتنى ئەنسىزەپ قالارمىكىن دەپ، بېيچىڭىڭە كېلىپلا كېچىك پارهاتىنىڭ چاقىرغۇسۇغا: «ئابدۇسەمەتكە دەپ قويىسىڭىز، مەن بېيچىڭىدا، ئەنسىزمىسۇن» دەپ سۆز قالدۇرۇپ قويدى.

ئەتسى ئەسقەر خېلىلا ئۇگۇلىنىپ قالدى. مېھرىگۈل پويىز بىلەن كېچىلەپ شېنىڭغا قايتىپ كەلدى.

مېھرىگۈل ئۇنىڭغا گەپ قىلمايلا كېتىپ ئالغانلىقىغا ئابدۇسەمەتنىڭ خاپا بولىدىغانلىقىنى پەرز قىلغانىدى. لېكىن بۇنچىۋالا رەنجىپ كېنىدىغانلىقىنى ئويلاپمۇ باقىمىغانىدى.

ئابدۇسەمەت توپتۇغرا بىر ھەپتە ئۇنىڭ بۈزىگە قارىمىدى. مېھرىگۈل ئۇنىڭ ئالدىغا بېرىپ گەپ قىلسىمۇ، ئۇ رۇۋان سۈرمەيتتى.

ئامالسىز قالغان مېھرىگۈل ئاخىرى رەھىمدىن ياردەم سورىدى:

— ئابدۇسەمەتكە گەپ قىلىپ قويىڭىا، رېھم. ئۇ ماڭا تەتۈر قاراپ يۈرىدۇ، مېنىڭ چىدىغۇچىلىكىم قالىدى، مەن پەقەت كېسەلخانىدا ئۆسقەرگە بىر كېچە قارىدىم، شۇ، — دېدى مېھرىگۈل بولغان ئىشنى تەپسىلىي بايان قىلىپ. سىراق رېھم ئۆيلىمىغان يەردىن ئابدۇسەمەتنىڭ تەرىپىنى ئىلىپ گەپ قىلىدى: — ئەسلىدە بېيجىڭە مېڭىشتن بۇزۇن ئابدۇسەمەتكە دەپ قويغان بولسىڭىز توغرا بولاتتى، مېھرىگۈل!

— ئۇنىڭغا دېسەم ئۇ چوقۇم بارغىلى قوبىمايتى. ئۇنىڭ ئۇستىگە مېڭىشتن بۇزۇن ئۇنىڭ تۈزىدەپ بېرىپ، ئۇنىڭ تاپالىمىغان تۇرسام... رېھم مېھرىگۈلنىڭ بۇ گەپلىرىگە باشقىچە ئىنكاستا بولمىدى.

— ماڭا زادى ياردەم قىلاماسىز؟

— ياردەم قىلغۇم بار، لېكىن ئابدۇسەمەتنىڭ پەيلى بەك يامان تۈرىدۇ. ئۇنىڭغا نېمە دېبىشنى ئۇقما يولىتىمەن، — رېھم باشلىرىنى چايىقىدى. بۇ ئۇنىڭ «ئاماھىم يوق»، دېگىنى ئىدى.

— بوبۇتۇ، سىز دېبىلەمىسىڭىز ئۆزۈم دەي، — دېدى مېھرىگۈل خاپا بولۇپ،

— بەك بولسا ئۇ مېنى تىللاپ، دۆشكەلەپ كېتەر شۇ، ئۆزۈپ پاچىقىمنى چىقۇۋۇتىمەس!

شۇنداق قىلىپ مېھرىگۈل ۋاقت تاپسلا ئابدۇسەمەتنىڭ يېنىغا كىرىدىغان بولۇڭالدى. ئۇ ئىشى بولسۇن - بولمىسۇن ئابدۇسەمەتنىڭ يېنىغا بېرىپ ئۆلۈرۈۋالاتتى.

سىراق، ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلنى كۆرسلا قوپۇپ كېتەتتى. مېھرىگۈل بولسا ئۇنىڭغا سايىدەك گەشەتتى.

ئابدۇسەمەت ئاخىرى ئىغىز ئاجتى:

— ئادەمنىڭ تولا ئۇچىنى سقىمىسىڭىزچۇ! — دېدى ئابدۇسەمەت ئۇنىڭغا كۆزلىرىنى چەكچەيتىپ ئۆزۈپ.

— ئالدى بىلەن گېپىمنى ئاڭلاپ باقىماسىز! ئىدىيىڭىزدىن ئۆتسە تېبخى ياخشى، ئۆتىمىسە مەن سىزدىن رەنجىمەيمەن.

ئابدۇسەمەت كېلىپ ئۆلتۈردى:

— قېنى، ئاڭلاپ باقىي ئەمسە.

مېھرىگۈل بولغان تۇشنى بىر قۇر سۆزىپ بەردى.

— ناۋادا مەن ئۇققان بولسام سىزنى بارغىلى قويمىتىم، — دېدى ئابدۇسەمەت، — بىراق، سىز بېرىپسىز، دېمەك سىز ھازىرغىچە ئۇنىڭدىن مېھرىگۈلنى ئۇزىلمە يېۋاتىسىز.

— ناۋادا ئۇ مېنىڭ سەۋەبىمىدىن مېيىپ بولۇپ قالسا، ئۆمۈرلۈك ۋىجدان ئازابىغا قالمايدىمەن.

مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ كۆزلىرىگە تەملۈرۈپ قارىدى. ئۇ: «بىيجىڭغا بارغانلىقىم ئۇچۇن كەچۈرەلمىسىز»، دەپ سورىماقچى بولدى. يۇ، لېكىن ئاغزىدىن چىقرىمىدى.

ئابدۇسەمەت ئورنىدىن دەس تۇردى. دە، گەپمۇ قىلماي كېتىپ قالدى.

مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ كۈندىن كۈنگە شۈككىشىپ، ياداپ كېتىۋاتقانلىقىنى سەزدى. ئۇ ئەينە كە قاراپ باقنى، ئۆزىمۇ خېلى ياداپ كەتكەندى. مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتكە گەپنىڭ ئۇچۇقىنىلا ئېيتى:

— ئابدۇسەمەت، ئۆزىنگىزىمۇ، مېنىمۇ تولا قىينىماڭ. ئۆيلىغانلىرىنى ئۇچۇق دەڭ، ئاڭلاپ باقاي. ئەگەر مېنى كەچۈرەلمىسىڭىز بۇنىڭغا ئامالىم يوق، ناۋادا كەچۈرەلسىڭىز، ھازىرقى بېغىر روهى ئازابىدىن قۇتۇلغان بولاتتىم.

ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلنىڭ ياداپ كەتكەن يۈزلىرىگە سەپ سېلىپ قارىدى.

— سىزنى كەچۈرۈم، — دېدى ئۇ پەس ئاۋازدا.

— راستىما؟ مېنى بەك خۇش قىلىۋەتتىڭىزغۇ! سىز راستىنلا ماڭا ئاداۋەت تۇتمامىسىز؟ — شىللسىدىكى يوغان بىر قورام تاشنى ئېلىپ تاشلىۋەتكەندەك يېنىكىلەپ قالغان مېھرىگۈل خۇددى كىچىك باللاردەك ئابدۇسەمەتنىڭ بىلەكلىرىنى، دەپ تارتاتتى.

ئابدۇسەمەتنىڭ خېلىدىن بېرى تۇتۇلۇپ يۈرگەن چىرىيغا قايتىدىن كۈلگە يۈڭۈردى. ئۇ مېھرىگۈلنى تارتىپ يېنىغا ئولتۇرغۇزدى:

— مەن جىق ئۆيلاپ كەتتىم، مېھرىگۈل. ئەسقەر ئىنتايىن غايىلىك يىگىت ئىكەن. مىللەتىمىزدىن، بولۇپمۇ ئىنتايىن نامرات بىر ئائىلىدىن بىلىم ئۇچۇن ئۆزىنى ئاتىغان ئاشۇنداق قەيسەر يېگىتىنىڭ چىققانلىقىغا ھەممىمىز خۇشال بولساق بولىدۇ.

من ئۇنىڭغا قاييل بولدۇم. ناوادا ئۇ چەت ئەلگە چىقىش ئىشىدا سىزنىڭ ياردىمىڭىزگە مۇھتاج بولسا، ياردهم قىلىڭ.

ئابدۇسەمەتنىڭ بۇ گەپلىرى مېھرىگۈلنىڭ يۈرەكلىرىنى لەزىگە سالدى. ”ئابدۇسەمەت نېمانچە ئاق كۆڭۈل، مەرت يىگىت. ھە!— دەپ ئوبلاستتى ئۇ، ”ھەققىي ئوغۇل بالچىلىقى بار يىگىت ئىكەن. ھازىر دۇنيادا ئەرلەرنىڭ قانچىلىكى لايقىنىڭ ئۆز كۈندىشىگە ياردهم قىلىشىغا چىن دىلىدىن ماقاۇل دېيەلسۈن؟!“.

— ئۇ ماڭا خەت يازسا مەيلىما؟

ئابدۇسەمەت بېشىنىلىكىشتى:

— بىراق ئۇنىڭدىن خەت كەلسە من كۆرۈپ باقاي، ماقۇلمۇ؟

— بولىدۇ، من سىزگە كۆرسىتىمەن، — دېدى مېھرىگۈل گەپنى كېسىپلا.

— سىز ئۇنىڭغا ھەر ھەپتىدە تېلېفون قىلىمەن دېسىڭىز مەيلى. بىراق بەك ئۇزۇن سۆزلىشىپ كەتمەڭ.

ئۇ ئىككىسى تەڭلا كۈلۈشۈپ كەتتى.

ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلنى ئىللەق مېھرى بىلەن باغىرغا بېسىپ تۇرۇپ سورىدى:

— راستىنى ئېيتىڭ مېھرىگۈل، ئۇنى ھېلىمۇ ياخشى كۆرمىسىز؟

— ياق! من سىزگە كۆڭۈل بەرگەننەن كەنەن، گېپىم گەپ. من سىزنىڭ ئىچ- باغىرگىرنى چۈشىنىپ بولدۇم ئابدۇسەمەت، كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئىشىز قالسامۇ، ئاغرىپ- تارتىپ قالسامۇ، قېرىپ ماڭ- ماڭ موماي بولۇپ كەتسەممۇ سىزنىڭ مېنى تاشلىۋەتىمەيدىغانلىقىڭىزغا ئىشىنىمەن.

— ئىلگىرىمۇ سىزگە دېگەنغا، مېنىڭ قولۇم قىسقا. لېكىن سىزگە بولغان ساداقىتىم چەكسىز.

— ئىلگىرى باشقا قىزلا نىمۇ ياخشى كۆرۈپ باققانىدىڭىزىنۇ؟

— ھازىر ئوبىلسام ئۇ ياخشى كۆرۈش ئەمەس، پەقەت باللارچە ھەۋەسلا ئىكەن. ئۇ ئىشلارنى تىلغا ئالماڭ، ماقۇلمۇ؟

— بولىدۇ، ئەمدى ئىككىنچى تىلغا ئالمايمەن.

ئۇ ئىككىسى ئاخىرى ئەپلىشىپ قالدى.

شۇنىڭدىن كېيىن مېھرىگۈل ئىسقەردىن خەت كەلگەن ھامان ئالدى بىلەن ئابدۇسەمەتكە كۆرسىتىپ، ئاندىن ئۆزى كۆرەتتى. ئىسقەرگە تېلىفون قىلغاندا ئابدۇسەمەت ياندا تۇرۇپ ئۇلارنىڭ قىلىشقاڭ گەپلىرىنى ئاڭلايتتى.

ساۋاقداشلارنىڭ ھەممىسى "مېھرىگۈلنىڭ شىنجاڭدا لايىقى بار" دېپلا بىلەتتى، ئۇنىڭ ئۇستىگە ئىسقەردىن ئۇنىڭغا دائىم خەت كېلىپ تۇراتتى. شۇڭا ئۇلار ئابدۇسەمەت بىلەن مېھرىگۈلنىڭ ساۋاقداشلىقىنن ھالقىغان باشقىچەرەك مۇناشۇنىنىڭ بولۇشىغا ئىشەنەيتتى. بىراق بەزى باللار سەل گۇمانلىقىن قىلىپ كۆچىلاب سوراپ قالسا ئابدۇسەمەت: "مەن ئۇ فىرتى بەك ياخشى كۆرەتتىم. بىراق دائىم بىر بىلا ئۇنىڭغا خەت يازىندۇ، تېلىفون قىلىدۇ..."، دەپ قوياتتى.

مېھرىگۈل بۇ ھەقتە گەپ سوراپ قالغانلارغا: "مەنغا ئابدۇسەمەتنى ياقتۇرۇپ قالغان، بىراق شۇ..."، دەپ گېپىنىڭ ئايىغىنى يۈتۈتەتتى. بۇنى ئاڭلىخانلار "مېھرىگۈل شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتەتىدىكى ھېلىقى لايىقىغا تارتىشىدىغان ئوخشىادۇ" دەپ ئۇپىلاب قالاتتى.

ئۇلارنىڭ بۇ خىل جاۋابلىرى بىر ھېسابتا ياخشى بولغانسىدى. چۈنكى ئۇلار بۇ ئارقىلىق ھەم بۇ مۇرەككەپ ئىشنى باشقىلارغا چۈشەندۈرۈپ يۈرۈش ئاۋارچىلىقىدىن، ھەم باللار ۋە مۇئەللەمەرنىڭ ئاغزىغا چىقىپ قېلىپ، ئىنتىزام جازاسىغا ئۇچراپ قېلىشتىن ساقلىنالايتتى.

سەممىمى نىيەتكە تويۇنغان بۇ خىل "ئۈچ بۇرچەكلىك مۇناسىۋەت" تاكى ئالىي مەكتەپنىڭ تۆتىنچى يىلىغىچە داۋاملىشىپ، كېيىن بارا - بارا ئۆز ئايىغىدىن يوقىدى. ئىسقەرمۇ مېھرىگۈلگە خەت يارماس، تېلىفون قىلىماس بولدى. چۈنكى مۇھەببەت مەستانىلىقىدىن مىڭ تەسلىكتە قۇتۇغان ئىسقەر پۇتۇن ئەس - يادىنى ئۆز نىشانىغا بېغىشلىغانىدى. دۇرۇس، ئۇ كۆنلەرنىڭ بىرىدە ئۆز كەسپىدە ئۇتۇپ چىقالىسا، ئالدى بىلەن كۆندىشى ئابدۇسەمەتنىڭ ئاق كۆكۈللىكىگە ئەلۋەتتە تەشەككۈر ئېتىشى كېرەك. ناۋادا ئۇ ئابدۇسەمەتنىڭ تۆپۇقسىز قازا قىلغانلىقىدىن خەۋەر تاپسا، ئۇنىڭ ئۇچۇن چىن قەلبىدىن ياش تۆكەرمۇ؟

14. «باشلىق، مېنىڭ

بىر تەللىپىم بار ئىدى...»

7 - ئىيۇن كۈنىسى «شىنجىن

ئلاھىدە رايونى گېزىتى》，«شىنجىن سودا

گېزىتى》，«جهنۇبىي جۇڭگو شەھەر

گېزىتى》，«ياڭىچىڭ كەچلىك گېزىتى》，«شىنجىن فانۇنچىلىق گېزىتى》，«شىنجىن كەچلىك گېزىتى》，«كىرستال گېزىتى》，«شىنجىن مۇهاجىرلار گېزىتى» قاتارلىق ئۆلکە - شەھەر دەرىجىلىك چواڭ گېزىتىلەرنىڭ ھەممىسىگە ئابدۇسەمەتنىڭ قۇربان بولغانلىقى ھەققىدىكى خەۋەرلەر، ئۇنىڭ قەھرىمانلىق ئىش - ئىزلىرى ھەققىدىكى ئۇزۇن تەپسىلىي ماقالىلەر ئۇنىڭ سۈرتى بىلەن قوشۇپ بېسىلىدى. گېزىتىسىكى «زوراۋانلارنىڭ ئۇۋىسىغا باستۇرۇپ كىرگەن ئۇيغۇر ساقچى قۇربان بولدى، لوڭاڭ ساقچىلىرى چاقىقاق تېزلىكىدە دېلۇنى باش قىلىپ، قەھرىماننىڭ روهىنى خاتىرجەم قىلدى》，«شىنجىنلىق ئۇيغۇر ساقچى ئابدۇسەمەت يانچۇقچىلار شايىكسىنىڭ ئۇۋىسىنى بىتچىت قىلىش يولىدىكى كۆرهشتە تۇن نىسپىدە قۇربان بولدى」، «ساقچى ئابدۇسەمەت مەرتلەرچە قۇربان بولدى」، «پىداكار ساقچى ئارمانسىز كەتتى」 دېگەن ماۋづۇلار كۆزگە تاشلىنىپ تۇراتتى.

گۇاڭداڭ تېلىپۇزىيىسىنىڭ «جهنۇبىي جۇڭگو ساقچىلىرى» سەھىپىسى ۋە شىنجىن تېلىپۇزىيىسىنىڭ ئۇچىنچى قانال «شەھەردىكى 110» سەھىپىسىدە ئابدۇسەمەتنىڭ ئىش - ئىزلىرىدىن مەحسۇس ھۆججەتلەك فىلىم ئىشلەپ تارقاتتى. بۇنىڭ بىلەن 26 ياشلىق ئۇيغۇر ساقچى ئابدۇسەمەتنىڭ قەھرىمانلىق ئىش - ئىزلىرى شىنجىن ئلاھىدە رايىسغىلا ئەمەس، ھەنتا پۇتۇن گۇاڭدۇڭغا تارقىلىپ، كۆچلۈك ئىنكاڭ قۇرغىندى.

دەل شۇ چاغلاردا ئازاب ۋە ئەسلامىلەر ئىچىدە ئۆزىنى يوقىتىپ قوبىyalادېگەن مېھرىگۈلننىڭ قەلبىدە ئاجايىپ كۆچلۈك بىر ئىستەك بىخلىغانىدى. ئۇ بۇ ئۇبىنى دەسلەپتە ئىككىلىنىپ تۇرۇپ يۈسۈپجانغا دەپ باقتى، يۈسۈپجان ئۇنى توغرا تاپتى. جواڭ يۈگە دېۋىدى، ئۇمۇ قوللىدى. 7 - ئىيۇن چۈشتىن ئىلگىرى، لوڭاڭ جامائەت

خەۋىپسىزلىكى شۇيە ئىدارىسىنىڭ باشلىقى لىيۇ كۈنچى، سىياسىي كومىسىارى يۇهن شىاگىن هازىدارلاردىن ھال سوراپ كەلدى. چۈشتىن كېيىن شەھەرلىك پارتىكۆمنىڭ دائىمىي ھەيئەت ئەزاسى، جامائەت خەۋىپسىزلىكى ئىدارىسىنىڭ باشلىقى لى فېئىڭمۇ ھال سوراپ كېلىدىغانلىقىدىن خەۋەر تاپقان مېھرىگۈل ئۆز ئارزووسىنى مۇنىڭغا تېبىتىش قارارىغا كەلدى.

چۈشتىن كېيىن سائەت ئىككىدىن ئاشقاندا يۈسۈپجان بىلەن مېھرىگۈل كېچك پەرهات ۋە چېن يەننىڭ ھەمراھلىقدا بۇجى ساقچى مەھكىمىسىنىڭ ئىككىنچى قەۋىتسىدىكى مەجلسىخانسىغا كەلدى.

”باشلىقلى فېڭ كەلدى!“ دېگەن سۆز بىلەن تەڭ بىر مۇنچە كىشى مەجلسىخانىغا كىرىپ كەلدى، ھەممىنىڭ ئالىدىدا ماڭىعنى لى فېڭ ئىدى. كۆزىمەنەك تاقىغان، زىيالىي سۈپەت لى فېئىڭ كۆزلىرىدىن بىر خىل جەسۇرلۇق، زىزەكلىك چىقىپ تۇراتى. ئۇ يۈسۈپجان، مېھرىگۈللەر بىلەن قىرغىن قول ئېلىشىپ كۆرۈشتى:

— من ئۆلکىلىك پارتىكۆمنىڭ مۇڭاۋىن سېكىرتارى، شېنجىن شەھەرلىك پارتىكۆمنىڭ سېكىرتارى بولداش حواڭى لەمەن، ئۆلکىلىك پارتىكۆمنىڭ دائىمىي ھەيئەت ئەزاسى، شېنجىن شەھرىنىڭ باشلىقى بولداش لى خۇڭجۇڭ، ئۆلکىلىك پارتىكۆمنىڭ دائىمىي ھەيئەت ئەزاسى، ئۆلکىلىك جامائەت خەۋىپسىزلىكى نازارىتىنىڭ نازىرى بولداش لىياڭ گوجۇ قاتارلىق رەبەرلەرنىڭ ھاۋالىسى بىلەن، شېنجىن شەھەرلىك پارتىكۆم، شېنجىن شەھەرلىك خەلق ھۆكۈمتى، ئۆلکىلىك جامائەت خەۋىپسىزلىكى نازارىتى ۋە شەھەرلىك جامائەت خەۋىپسىزلىكى ئىدارىسى نامىدىن قەھرىماننىڭ ئائىلە - تاؤابىئاتلىرىنى يوقلاپ كەلدىم، سەلەرگە ئالىي ئېھىتىرام بىلدۈرىمەن ھەمدە سەلەردىن سەممىي ھال سورايمەن.

لى فېڭ ئابدۇسەممەتنىڭ قەھرىمانلىق ئىش - ئىزلىرىغا يۇقىرى باها بەردى: — ئابدۇسەممەت شېنجىن ساقچىلىرىنىڭ پەخرى، پارتىيە ۋە خەلقنىڭ ۋاپادار ئۇغلى. ئۇ شېنجىننىڭ جەمئىيەت ئامانلىقى ئۇچۇن جىنايەتچىلەر بىلەن جان تىكىپ ئېلىشىپ ئۇزىنىڭ ھاياتىنى تەقدىم قىلدى. ئابدۇسەممەت شەھرىمىز جامائەت خەۋىپسىزلىكى ساقچىلىرىنىڭ ئۇگىنىش ئولگىسى. شۇڭا بىز شەھرىمىز جامائەت خەۋىپسىزلىكى ساقچىلىرى ئارسىدا ئابدۇسەممەتنى ئۇگىنىش دولۇقۇنى قۇزغۇشىمىز كېرەك.

لى فېڭ سۆزىنى داۋاملاشتۇرۇپ مۇنداق دېدى:

— ئابدۇسەمەتنىڭ ساقچى بولغىنغا گەرچە ئۇرۇن بولمىسىمۇ، لېكىن ئۇ پارتىيىنىڭ، خەلقنىڭ ۋە يۈرتىشلىرىنىڭ ئۇمىدىنى ئاقلىدى. قىسىقىغىنە خىزمەت ھايأتىدا ۋەزىپىلەرنى بىجانىدىل ئورۇنىداپ ئاجايىپ ياخشى تەسىرلەرنى قالدۇردى. ئۇنىڭ رەببەرلىرى ۋە سەپداشلىرى ئۇنىڭغا ئىنتايىم ئامراق ئىدى. ھەممىيلەن مۇشۇنداق بىر ياخشى سەپداشلىن ۋاقتىز ئايىلىپ قالغىنغا قاتىق ئازابلماقتا. ئاخبارات ۋاسىتلەرنىڭ تەشۇقاتى بىلەن ئاۋام- يۇقۇنىڭ دىققەت. ئېنىبارى ھازىر ئابدۇسەمەتكە مەركەزەشتى. ئۇلکە ۋە شەھەردىكى مۇناسىۋەتلىك رەببەرلىك ئەممىسى ھازىدارلارنىڭ ھالدىن ئوبىدان خەۋەر ئېلىشىمىزىنى، ئۇلارنىڭ قىيىنچىلىقلەرنى ئىمكانييەتنىڭ بارچە ئوبىدان ھەل قىلىپ بېرىشىمىزى قىلیتا- قايانا تاپىلىدى ... قېنى، سەلەرنىڭ قانداق قىيىنچىلىق ۋە تەلەپلىرىڭلار بار؟

يۈزلىرى قىزىرىپ كەتكەن يۈسۈچجان دېدى:

— رەببەرلەر ئەترابلىق ئويلاپتۇ، سىلەرنىڭ كۈنۈنگەنلىكىڭلارغا رەھمەت. ئىنمنىڭ ۋاپاتى ئائىلىمىز ئۇچۇن ئېغىر مۇسېبەت. ئۇ ئائىلىمىزدىن چىققان بىردىنбир ئالىي مەكتەپ ئوقۇنۇچىسى ئىدى. ئۇنى باشلا كېتىپ قالدىۇ، دەپ كم ئۇپلىغان؟ ئېستىت! بىراق بىز ئابدۇسەمەتنىن ھەسەرەت ئىچىدە پەخىلىنىمىز. بىزنىڭ باشقا تەلىپىمىز يوق، قاتىلنى قانۇن بويىچە تېزراق جازالاپ بەرسەڭلارلا بولدى. بىزنىڭ بىردىنbir تەلىپىمىز شۇ! ئۇنىڭدىن باشقا، ئىنمنىڭ لايقى مېھرىگۈل شېنچىنغا كېلىپ ئىشلەپ، ئىنمنىڭ ئىشلەرىغا ۋارىسلۇق قىلسا، دېگەن ئۇمىدىتىمەن.

يۈسۈچجاننىڭ سۆزى تۈكىشىگىلا مېھرىگۈل ئورنىدىن دەس تۇرۇپ، لى فېڭغا ئىگلىپ سالام قىندى ۋە راۋان خەنۇ ئىلىدا مۇنداق دېدى:

— سالامەت تۇرىدىن باشلىق! ئىسمىم مېھرىگۈل، ئابدۇسەمەتنىڭ لايقى بولىمەن. ئابدۇسەمەتنىڭ ئارروسى، نارسىدە باللارنى ئالداپ ئاپسەپ ساتىدىغان جىنaiيەتچىلەرنى قايسى مىللەتنىن بولۇشىدىن قەتىئىنە زەر قاتىق جازالاش ئىدى. بىراق ئۇ قۇربان بولدى. شۇڭا، مەن شېنچىنغا يوتىكلىپ كېلىپ، ئابدۇسەمەتنىڭ ئىشلەرىغا ۋارىسلۇق قىلىپ، ئاشۇ جىنaiيەتچىلەر بىلەن داۋاملىق كۈرمىش قىلسام

دېگەن ئازىزدىمەن، مەن جۇڭگو جىنайى ئىشلار ساقچىلىرى ئىنسىتتۇنى پۇلتۇرگەن، ئابدۇسەمەتنىڭ ساۋاقدىشى. ھازىر شىنجاڭ ئۇپغۇر ئاپتونوم رايونلىق جامائەت خەۋىسىزلىكى نازارىتىدە ئىشلەيمەن، ھازىر گەرچە جامائەت خەۋىسىزلىكى سىستېمىسىنىڭ خادىمى بولسامۇ، لېكىن بىرىنچى سەپكە كەلگۈم، ئابدۇسەمەت ياشىغان، قان - تەر تۆككەن وە قۇربان بولغان يەرلەدە ئىشلەپ، ئۇنىڭ ئىشلەرغا ۋارىسلق قىلىپ، شېنجىن شەھىرىنىڭ ئامانلىقى ئۈچۈن بىر كىشىلىك ھەسىسە قوشقۇم بار. ناۋادا تەلىپىم ئورۇنلىق بولسا، رەھبەرلەرنىڭ بەستىقلىشىنى ئۈمىد قىلىمەن.

مېھرىگۈلننىڭ ئىلتەجالىق كۆزلىرى لى فېڭغا تىكىلدى.

لى فېڭ شۇ مىنۇتىنىڭ ئۆزىدىلا ئىيادە بىلدۈردى:

— قارشى ئالىمزا! شېنجىن ئابدۇسەمەتتەك مۇنھۇۋەر ساقچىلارغا موھتاج. ئابدۇسەمەتنىڭ ئورۇندىپ بولالمىغان ئىشلەرى ئۈچۈن سىرلا ئەمەس، بارلىق ساقچىلىرىمىزنىڭ داۋاملىق كۈرمىش قىلىشىغا توغرا كېلىدۇ! ئۇ بىنىدىكى بىرەيلەنگە تاپىلدى:

— بۇ ئىشنى دەرھال بېجىرىڭلار!

مېھرىگۈلننىڭ چىraiغا بىلىنەر- بىلىنەس كۆلکە يۈگۈردى. بۇ ئۇنىڭ شۇم خەۋەرنى ئاڭلىغاندىن بۇوانقى تۈنۈچى كۆلۈمسىزلىنى ئىدى. شۇ كۆنلى چۈشتىن كېيىن، لوڭگالاڭ رايوننىڭ سېكىرتارى يۇ خۇيىخۇڭ، مۇئاوشىن سېكىرتارى جەي جۇڭتىھى، دائىمىي ھېيەت ئەزاسى لى ۋېنلۇڭ، سەي لىچاڭ قاتارلىقلار رايونلىق پارتىكوم وە خەلق ھۆكۈمىتىگە ۋاكالتىمن بۈجى ساقچى مەھكىمىسىگە كېلىپ ھازىدارلاردىن ھال سوراپ، ئۇلارغا ھال سوراش پۇلى بەردى.

— ئابدۇسەمەت خىزمەتنى بىجانىدىل ئىشلەشنىڭ تىپنىك ئۆلگىسى، — دېدى يۇ خۇيىخۇڭ، — بىز پۇلتۇن رايون خەلقنى ئابدۇسەمەتتىن ئۆلگىنىشكە چاقىرىمىز!

لى فېڭنىڭ مېھرىگۈلننىڭ كېلىپ ئابدۇسەمەتنىڭ ئىشلەرغا ۋارىسلق قىلىشىنى نەق مەيداننىڭ ئۆزىدىلا قوبۇل كۆرگەنلىكى مېھرىگۈلننىڭ ئۆمىد شامىنى قايتىنا يورۇتتى. كەچلىك غىزادا ئۇ شېنجىنغا كەلگەندىن بۇيان تۈنۈچى قېتىم بىر چىنە

تاماقنى تۈگىتىپ يېبىدى. مېھرىگۈلنلەن ئەنسىرەپ قېلىشقاڭ جۇڭىز يۇ بىلەن چېن يەن بۇنى كۆرۈپ ئىنتايىن خۇشال بولۇپ كېتىشتى.

شىنجىنلىقلارنىڭ قىزغىنلىقى، شىنجىن جامائەت خەۋىسىزلىكى سىستېمىسىدىكى رەھىبەرلەر، ساقچىلارنىڭ كۈچلۈك ئادەمگەرچىلىكى ۋە غەمخورلىقى يۈسۈچجان بىلەن مېھرىگۈلن ئاجايىپ تەسىرلەندۈردى. كۇندۇزى تەرەپ - تەرمەپتىن ھال سوراپ، يوقلاپ كەلگەنلەرنىڭ ئايىغى ئۆزۈلمىتى. يۈسۈچجان بىلەن مېھرىگۈل گېزىت ۋە تېلىپۇزىيە مۇخېرىلىرىنىڭ ئىزلىمە زىيارىتىنى قوبۇل قىلىپ بولالماي ئۇۋارە ئىدى، ئۇلار ھەتتا ئابدۇسەممەتنىڭ ۋاپاتىغا ئازابلىنىپ ياش تۆكۈشكىمۇ ئۆلگۈزەلەم يېۋاتتى. پەقفت ئۆزلىرىگە تەئەللۇق جىمچىت كېچىدىلا ئۇلار كۆزلىرىنى يۈمغىنچە ئۇھ دەپ ئۇلتۇرا لايىتى. مېھرىگۈل ئاشۇ تىمتاس كېچىدە ئابدۇسەممەت بىلەن ئۆتكەن شېرىن منۇتلارنى ئەسکە ئېلىپ، ئۇنىڭ بىلەن خىاليي مۇڭدىشىشتىن كۆڭلىگە تەسەللىي ئىزدىتتى.

جىمغۇر سەھرالق بالا ئابدۇسەممەت مۇنەۋۇر ساقچىلاردىن بولۇپ يېتىلىپ چىقىش جەريانىدا نۇرغۇن مۇشكۇلاتلارنى باشىتىن كەچۈردى. ئۇ بىر نەچچە قېتىم ھەتتا مەكتەپتىن چىكىنىش

نىيتىگىمۇ كەلگەنلىدى، لېكىن ئاخىرى لېئىنى چىشلەپ ھەممىگە چىدىدى. بۇ دۇنيادا ئابدۇسەممەتنىڭ كۆڭلىدىكىنى ھەممىدىن بىدەك چۈشىنىدىغان ئادەم پەقفت ئۇنىڭ دىلەكەش مەھبۇبى مېھرىگۈللا بولسا كېرەك.

مېھرىگۈلنلەن ئەزىزىمۇ يادىدا تۇرۇپتۇ. ئالىي مەكتەپنىڭ بىرىنچى يىلى بىرىنچى مەۋسۇمەدە ئابدۇسەممەت بىلەن مېھرىگۈل ئىككىلىسى بەزى



پەنلەرنىڭ ئىمتكەنلىدىن ئۆتەلمىدى. كېيىن تولۇقلاب ئىمتكەن بېرىپ يۈرۈپ ئاران دېگەندە ئۆتى. ئىككىنچى مەؤسۇمنىڭ بىر كۈنى ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلگە تۈيۈقسەزلا دەپ قالدى:

— مەن شىنجاڭغا قايىتپ كېتىھىمىكىن دەيمەن، شىنجاڭدا پەقەتلا تۇرغۇم يوق.

— نېمىشقا!

— كۆھەلمىدىم، بۇ يەردە پۇلۇمۇ جىق كېتىدىكتەن. شىنجاڭغا بېرىپ مەخسۇس كۇرسىتا ئۇقوسۇم، ئىپدىكىلەرنىڭ يۈكىمۇ يەگىللىكەپ قالاتنى...

— قانداقلارچە بۇنداق ئۇيغا كېلىپ قالدىڭىز، ئابدۇسەمەت؟

— باشلانغۇچ، ئوتتۇرا مەكتەپە بىللە ئۇقۇغان مەتتۇختى ئىسىلىك يېقىن ئائىينەم بار ئىدى. ئۇ مەركىزى مىللەتلەر ئۇنىۋەرسىتەتنىڭ تەيارلىق بۇلۇمىدە ئۇقۇيىتتى. دەرسلەرنى ئېلىپ ماڭالماي، يېقىندا شىنجاڭغا مەخسۇس كۇرس ئۇقۇشقا ئالماشىپ كېتىپتۇ. يېقىندا ئۇنىڭدىن خەت كەلگەن، مېنى قايىتپ كېتىشكە دەۋەت قىپتۇ. شۇڭا، تۆت يىل بۇ يەردە ئۇقۇپ ئاخىرى مەكتەپنى يۈتتۈرەلمەي قالغاندىن كۆرە، هازىرلا ئالماشىپ كەتكىنىم تۈرۈكىمكىن، دەپ ئوبىلاب قالدىم...

مېھرىگۈلننىڭ ئائىلسىدىكى تۆت بالىنىڭ ھەممىسى ئالىي مەكتەپتە ئۇقۇغان. ئۇنىڭ دادىسى دوخۇر بولۇپ، دائم بالىلىرىنى ئەرادىلىك بولۇشقا ئىلھاملاردىرۇپ تۈرانتى. ئۇنىڭ قەلبىدىكى بىلىمگە بولغان ئىستەتكەن وە ئىنتىلىشلىرى ھەتتا بەزى ئۇغۇل بالىلارنىمۇ بېسىپ چۈشەتتى. شۇڭا ئابدۇسەمەتنىڭ سەل - پەل ئىككىلىنىپ قالغانلىقىنى كۆرگەن مېھرىگۈل ئۇنىڭ بۇ نىيىتىدىن يېنىشىغا ياردەم بېرىش قارارغا كەلدى.

ئۇ ئابدۇسەمەتنىڭ ئىنسىي ئېلىجانغا بەك ئامراق ئىكەبلىكىنى، ئېلىجاننىڭ تولۇقسەز ئۈچىنچى يىللەقتا ئۇقۇۋاتقانلىقىنى بىللەتتى. شۇڭا ئۇ گەپنى ئۇدۇللا ئېيتتى:

— بۇ مەكتەپنى يۈتتۈرۈۋەسىڭىز خىزمەت تېپىش ئاسانراق بولىدۇ. سز ئالىي مەكتەپنى يۈتتۈرگەندە ئىنىڭىز دەل ئالىي مەكتەپكە ئىمتكەن بېرىدۇ - دەگە!

خىزمەتكە چىقسىڭىز ئىنىڭىزنىڭ ئالىي مەكتەپتە ئۇقۇشىغا ياردەم قىلايىسىز. شۇنداق بولغاندا، ئائىلەگەردىن يەنە بىر ئالىي مەكتەپ ئۇقۇغۇچىسى چىقدۇ. ئېلىجاننىڭ

ئۇقۇشىنى بەك ياخشى دەۋاتاتىسىرىغۇ؟ ئۇ ئالىي مەكتەپتە ئۇقۇسا خۇدا بۇيرىسا ئىستىقالىنى تاپالايدۇ. ناۋادا سىز ھازىر شىنجاڭغا كېتىپ، كېيىن خىزمەت تاپالماي، تۆت تەگىگە پۇلنىڭ ئۇرسىنى قىلامىسىز ئۈكىڭىزتى نېمە بىلەن ئۇقۇتسىز؟ ئۇنىڭ ئۇستىگە سىز كەتسىڭىز مەن قانداق قىلىمەن؟ سىز ماڭا: «كۈكلۈمنى قوبۇل قىلىسىر، ئۆكىنىشلىرىڭىزگە ھەرگىز دەخلى قىلمايمەن» دەپ وەدە بەرگەندىمىز. مەن ھازىر سىزگە شۇنچىلىك ئىچىكىپ قالغان تۇرسام، ناۋادا سىز كەتسىڭىز مېنىڭ ئۇقۇمىقىمۇ تەسکە چۈشىدۇ.

— مەن يەنە ئۇپلىشىپ باقاي، — دېدى ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلنەڭ سۆزلىرىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن.

بىر نەچچە كۈنگە قالمايلا 1 - ماي بايرىمى كەلدى. مەكتەبىمۇ دەل بايرامغا توغرىلاپ ئۈچ كۈنلۈك تەنھەرىكەت مۇسابقىسى ئۇيۇشتۇردى. ئابدۇسەمەت بىلەن مېھرىگۈل ئولتۇرۇپ مۇسابقە كۆرگەچ ئۇرۇن مۇڭداشتى. مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنى ئاخىرى قايل قىلدى.

— بولدى، مەن كەتمەي مۇشۇ يەردە ئۇقۇيمەن، — دېدى ئابدۇسەمەت ئاخىرى بىر قارارغا كېلىپ.

بۇ مەھۇسومەت مېھرىگۈل ئاساسەن ئابدۇسەمەتنىڭ يادلايدىغان دەرسلىرىگە ياردەم قىلدى. ئۇ مېھرىگۈلنەڭ بىلگە سېلىپ بەرگەن يەرلىرىنى ئالدى بىلەن ئىچىدە ئۇيغۇرچىغا تەرجىمە قىلىۋالاتى، ئۇنى ئۇيغۇرچە يادلاپ بولغاندىن كېيىن يەنە خەنرۇچىغا تەرجىمە قىلاتى. بۇنداق قىلغاندا ئۇنىڭغا خەنرۇچىنى بۈۋاستە يادلايدىغاندىن ئاسانغا چۈشەتتى.

شۇنداق قىلىپ مەۋسۇملۇك ئىمتىهاندا ئىككىلىسى ئىمتىهاندىن تولۇق ئۆتتى. بۇنىڭدىن ئابدۇسەمەت بەكمۇ خۇشال ئىدى، ئۇ يازلىق تەتىلە ئۆيىگە فايىتش نىيىتىگە كەلدى. چۈنكى بىر يىلدىن بۇيان ئۆيىدىكىلەرنى ناھايىتى سېغىنغاندى.

براق، قېرىنداشلىرى بىلەن جەم بولىدىغان ئاشۇ يازلىق تەتىلە، ئۇ ئۇنىنى بىر شۇم خەۋەرنىڭ كۆتۈپ تۈرگانلىقىنى نەدىن بىلسۇن؟

ئۇ چاغدا مېھرىگۈلنەڭ ئۆيىدە تېلىغۇن بولىمغاچا، ئۇنىڭ ئابدۇسەمەت بىلەن ئالاقلاشىمىقى بەك تەسکە چۈشتى. مېھرىگۈل ئالدى بىلەن مەتتۆختىغا چاقراغۇ قىلاتى، مەتتۆختى بۇ خەۋەرنى ئابدۇسەمەتكە يەتكۈزەتتى. ئاندىن ئابدۇسەمەت

مېھرىگۈللەرنىڭ قوشنىسىنىڭ ئۆپىگە تېلىپۇن قىلاتتى؛ ئاخىربىدا قوشنىسى چىقىپ ئابدۇسەمەتنىڭ سائەت نەچچىدە تېلىپۇن قىلماقچى بولغانلىقنى مېھرىگۈلگە دەپ بېرىفتتى. ئۇنىڭ ئۇستىگە ئۇ باشقىلارنىڭ ئېرى بولغاچقا ئارتوق - تۆشۈك گەپ قىلىشىقىمۇ ئۇپىسىز ئىدى. شۇڭا پۇتۇن يازلىق تەتىلە ئابدۇسەمەت ئۇنىڭغا بىر قېتىملا تېلىپۇن قىلىپ خاتىرجمەن قىلىپ قويغاندىن كېپىن، نېمىشىقىدۇر ئۇن - تىنسىز جىمپىلا كەتتى.

يازلىق تەتىلە توشتى. مېھرىگۈل مەكتەپكە قايتماقچى بولۇپ ئۇرۇمچىگە كەلدى. ئۇ ئۇرۇمچىدە خوتەنلىك خېلىل، مايتاغلىق غەيرەتنى ئۇچراتتى. لېكىن ئابدۇسەمەت كۆرۈنمهيتى.

— ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆپىدە ئازراق ئىشى چىقىپ قاپتۇ، سەل كېپىنرەك كېلىدىكەن، — دېدى خېلىل.

ئۇرۇمچىدىن شېنىڭىغا بېرىش ئۈچۈن ئۆچ كېچە. كۈندۈز پوينىدا ئۇلتۇرۇشقا توغرا كېلەتتى. باللارنىڭ ئۇلتۇرۇدىغىنى قاتىق ئۇرۇندۇق بولغاچقا، ئۇيقوسى كېلىپ بولالماي قالغان چاڭلىرىدا دېرىزە تەرمىتە ئۇلتۇرغان باللار چاي شېرىمىسگە بىردهم بېشىنى قويۇپ كۆزىنىڭ ئاچىچىقىنى چىسىرىتەلتى؛ ئىچ تەرمىتە ئۇلتۇرغان باللار پەقىت بىر - بىرىنىڭ مۇرسىسگە بېشىنى قويۇپ مۇگىدشىكە مەجۇور بولاتتى. بىراق مېھرىگۈل باشقا ئوغۇل باللارنىڭ مۇرسىسگە بېشىنى قويۇشنى خالمايتى، شۇڭا ئۇ: «ئىستىت، ئابدۇسەمەت بولغان بولسىچۇ كاشكى، مۇرسىسگە بېشىمنى قويۇپ ئۇخلىۋالاتىم»، دەپ ئۇيلاب كەتتى.

ئۇقۇش باشلاندى. مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ يولغا جىق قارىدى، لېكىن ئۇ تېخىچە كەلەمەيۋاتاتتى. ئۇقۇش باشلىنىپ ئىككىنچى ھەپتىسىنىڭ بىر كۆنى، شۆبە ئەترەتتىكى ئوقۇغۇچىلار بوكسخانىغا ئېلىشىش دەرسىگە كىردى. ئابدۇسەمەت تۇرۇقىرلا بوكسخانىنىڭ ئىشىكىدە پەيدا بولۇپ قالدى. ئۇنىڭ ئۇچىسىدا نىقاب كىيىمى بار ئىدى. ئۇ ھەم ياداپ، ھەم قارىداپ كەتكەن بولۇپ، ناهايىتى مىسکىن كۆرۈنەتتى. پەقىت قاپقا بازىرىلا يېڭىلا بويغاندەك پارقىراپ تۇراتتى.

مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ بۇ ھالنى كۆرۈپ ئىچى سىيرىلىپ كەتتى. دەرسىن چۈشكەندىن كېپىن باللارنىڭ ھەممىسى ئابدۇسەمەتنى ئورىشلىشتى:

— ئەجەپ كېچىكپ كەتتىڭغا؟ ئاغرۇپ قالىغانسىن؟ ئۆيۈگە بىرەر ئىش بولدىمۇـ يىـ؟

ئابدۇسمەت زورىغا كۈلۈپلا قوبۇـپـ: — ھېچ ئىش يوق... ئۆيىدە ئازارق ئىش چىقىپ قېلىپ شۇـ، — دەپ جاۋاب بەردى، باشقىلارمۇـ زادى نېمە ئىش بولغانلىقنى كوچىلاب سوراۋەرمى، كىيىمىرىنى ئالماشتۇرۇـپ سالقىنداشقا ماڭدى.

مېھرىگۈلمۇـ بالىلار بار يەرددە ئۇنىڭدىن ئارتۇقچە گەپ سوراشنى بىئەپ كۆردىـ. كەچلىك تەكرادىن چۈشكەندە ئابدۇسمەت بىلەن مېھرىگۈـل خۇددى كېلىشىپ قويغاندەكلا ئىشىكتىن تەڭلا چىقتىـ. ئۇلار باتاققا قايتمايـ، مەيداندا بىرددە سەگىدىـ.

— چېچىڭىز قارىيىپ كېتىپتۇـ، — دېدى مېھرىگۈـل ئابدۇسمەتكە سەپ سېلىپ قاراپـ، — بۇرۇنقى ئاق چاچلىرىڭىزموـ يوقـ.

ئابدۇسمەتنىڭ كۆز جىيەكلىرى شۇـ هامان قىزاردىـ:

— يولغا چىقىش ئالدىدا مەتتىختىـ: «چاچلىرىڭىدىكى ئاق بەك كۆپىيىپـ، بارغاندىن كېيىن مېھرىگۈـل تونۇـمالماي قالىمسۇـن يەنە» دەپ بوياب قوبىدىـ.

— نېمىشقا ئاق چېچىڭىز كۆپىيىپ كەتتىـ، ئابدۇسمەت يول بويىدىكى دەرەخكە يولـنەنگىنچە بىردىنلا ھېقىلداب يىغلاپ كەتتىـ.

مېھرىگۈـل بېرىپ ئۇنىڭ مۇرسىنى تۇتتىـ:

— يىغلىماڭ ئابدۇسمەتـ، بىرەر ئىش بولدىمۇـ؟ يەنە شۇـ ئۇقۇش پۇلىنىڭ ئىشىمۇـ يىـ؟

ئابدۇسمەت تاراملاپ ياش قۇيۇلماقان كۆزلىرىنى مېھرىگۈـلگە تىكتىـ: كېچىك ئىنمـ... ئېلىجان كېتىپ قالدىـ... رەھىمەتلەك ئاپامنىڭ بېننغا كەتتىـ...

— نېمەـ؟ — مېھرىگۈـل بۇـ گەپنى ئاڭلاپ گويا ئۆز قۇلىقىغا ئىشەنەم بىۋاتقاندەك ئاغزىنى يوغان ئاچقىنچە تۈرۈپلا قالدىـ، — سىز ئەڭ ئامراق ھېلىقى ئۇكىڭىزموـ؟

— هەئە...

تېخى ماي بايرىمىدىلا ئابدۇسمەتكە «ئۆكىگىز ئېلىجاننى ئالىي مەكتەپتە ئوقۇتۇش ئۇچۇن، بۇ مەكتەپتىكى ۇوقۇشىڭىزنى ئاخىرىغا چىقىرىڭىك» دەپ نەسەھەت قىلغانلىقنى ئەسکە ئالغان مېھرىگۈل بۇ شۇم خەۋەرگە راستىنلا ئىشىنەمەي قالدى. «شۇنداق تۇيۇقسىز كېتىپ قالدىما؟» دەپ ئۇيلايتى ئۇ. مېھرىگۈل بىر هازادىن كېيىن سورىدى:

— ئاغرب قالغانىمىدى؟

ئابدۇسمەت بېشىنى چايقىدى.

— ئەمسە، نېمە بولۇپ ... ?

ئابدۇسمەت مېھرىگۈلنىڭ بىلەكلەرىنى چىڭ تۇتتى:

— ئۇ... ماشىنا ۋەقەسىگە ئۇچراپتۇ... ئابدۇسمەت بېشىنى مېھرىگۈلنىڭ مۇرسىگە قويۇپ يەنە ھۆگەپ يىغلاپ كەتتى.

بۇنى كۆرۈپ مېھرىگۈلۈمۇ يىغلاپ كەتتى. بىر هازادىن كېيىن ئۇ سەل - پەل ئۆزىنى بېسىۋىلىپ يانچۇقدىن قەغەزنى ئېلىپ، ئابدۇسمەتنىڭ ياشلىرىنى ئېرتتى. ئۇنىڭغا ئابدۇسمەتنىڭ كۆزلىرىدىن سررغىپ چىقۇۋاتقىنى ياش ئەمەس، بەلكى ئۇنىڭغا ئېزىلگەن يۈرەكلەرىدىن تەپچىرىگەن قىپقىزىل قانادەك بىلىنىپ كەتتى. شۇنىڭ بىلەن مېھرىگۈل ئابدۇسمەتنى ھازىرقى دىلخەستىلىكتىن ئېززاق قۇتلۇدۇرۇپ، ئۇنىڭ بۇتۇن زېبىنى دەرسكە قارىتىش ئۇچۇن، ئۇنىڭغا مېھرىبانلىق يەتكۈزۈپ، ھەر جەھەتنى ياردەم قىلىمسا بولمايدىغانلىقنى ھېس قىلدى.

مېھرىگۈل ئابدۇسمەتنى قولتۇقلاب، يوول ياقسىسىدىكى تاش ئۇرۇندۇققا ئەكىلىپ ئۇلتۇرغۇزدى. ئابدۇسمەت بۇلغان ئىشنى مېھرىگۈلگە ئىسىدە دەپ تۈرۈپ باشتىن - ئایاغ سۆزىلەپ بەردى.

مېھرىگۈل ئۇنىڭ گەپلىرىنى ئائىلاب ئۇلتۇرۇپ، توخىتماي ياش تۆكەتتى. «ئابدۇسمەت ئۆپىدە ياشىنىپ قالغان دادسىنىڭ كۆكلىنى ئاياب بۇخادىم چىققۇدەك يېغلىيالىمىدى تايىنلىق، — دەپ ئۇيلايتى مېھرىگۈل، — ئىچى توشۇپ كېتىپتۇ بىچارىنىڭ، يېغلىسۇن، قانغۇدەك يېغلىلۇسۇن، يېنىكلىپ قالار...»

هەسىرتلىك ياشلىرىنى تۆككەندىن كېيىن ئىچى بوشغاندەك بولغان
ئابدۇسەمەت مەيداندىكى گارغا قارىدى:

— ... مەن ئىنىمىنىڭ قېرىسىنى قۇچاقلاپ بوزلاپ كەتتىم. ئۇ، رەھمەتلەك ئانامغا ھەمراھ بولۇپ يېتىپتۇ... ئۆكام بەك ياش كەتتى، ئەمدىلا 16 ياشقا كىرگەندى... رەھمەتلەك بىرەر كۆئىمۇ خۇۋلۇق كۆرمىدى... ئۇ ئوقۇش بىلەن ئېتىرنىڭ ئىشىدىن باش كۆتۈرەلمەيتتى. ئۇ ئاجايىپ كۆزۈمچان بالا بولغان... ئەجەپ بالدۇر كېتىپ فالدى، بىزىنىڭ ئورنىمىزدا ئانامغا ھەراھ بولىلى كەتتى... .

— بېشىكىغا كەلگەن دەرد - ئەلەملەرىگىزنى چۈشىنىمەن ئابدۇسەمەت.
ئېلىجاننىڭ يېپياش تۇرۇپلا كېتىپ فالغانلىقىنى ئاڭلاپ مەنمۇ چىدىمالماي قېلىلۇتىمەن. بىراق بولار ئىش بويىتى، ئۆلگەننىڭ كەينىدىن ئۆلۈغالىلى بولامدى؟ ئۇنىڭ روھىغا ئاناتپ دوئا قىلىڭ، ياتقان بېرى جەننەت بولسۇن رەھمەتلەككىن. ئۆزىنگىزنى بەك تۈگەشتۈرۈپ قويىماڭ، بولامدۇ؟ بۇگۈن سىزنى كۆرۈپلا قورقۇپ كەتتىم، قارىداب جۇدەپلا كېتىپسىز. بىراقلا نەچە ياش قېرىپ كەتكەندەك بولۇپ قاپسىز... .

— شۇنداق، بىر نەچە تال ئاق چىچىم بولىدىغان، كۆپپىلا كېتىپتۇ...
چىراق تۆچۈرۈدىغان ۋاقتى بولۇپ قالدى. مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنى قولتۇقلاب ئوغۇللار ياتقىنىڭ ئالدىغا ئىلىپ كەلدى. ئۇ ئابدۇسەمەت بىناغا چىقىپ كەتكۈچە قاراپ تۇرۇپ، ئاندىن قىرلار بىناسغا قايتتى.

“بۇ ئىش بەك ئېغىر كەپتۈ ئۇنىڭغا، — دەپ ئۆيلىدى مېھرىگۈل، — بەزىدە ئەلەر ئاپالالارغا قارىغاندا ئاجىز كېلىدىغان ئوخشایدۇ. شۇڭا ئۇنىڭغا كېلىنمسەم، ئۇنىڭ كۆڭلىنى كۆتۈرمىسىم بولىمغۇدەك... ”،
ئابدۇسەمەت بىر ھېتىگىچە دەرسكە ئانچە كىرىشىپ كېتەلمىدى، كۆنگە پەقەت ئىككى ۋاقلا تاماق بەيتتى. مېھرىگۈل ئۇنىڭغا ئوبدان قورۇما، تاماقلارنى، ئەكىلىپ بېرەتتى. شەنبىھ، يەكشەنبىھ كۆنلىرى ئۇنى كىتابخانىلارغا باشلاپ باراتتى. ئابدۇسەمەت كېچىسى ئۇيقولسى فاچىدىغان بولۇپ قالغانىدى. مېھرىگۈل “بېتىشتن ئاۋۇال ئىچسەن ئۇيقولگىز ياخشىلىنىدۇ”， دەپ ئۇنىڭغا سوت پاراشوکى ئەكىلىپ بەردى. مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنى جۇدالق ئازابىدىن تېزراق قۇقۇلدۇرۇش ئۈچۈن، ئىمکانىيەتنىڭ بارىچە ئۇنىڭ بىلەن بىرگە ئۆكىنىش قىلاتتى؛ ئۇنى توب ئۇپىناشقا، چىنلىقىشقا دەھوت قىلاتتى. ئابدۇسەمەت دەرسىن چۈشكەندىن كېيىن ئانچە - مۇنچە

تۇرمۇش خىراجىتى تېپىش ئۈچۈن سىنپىلارنى تازىلايتى. مېھرىگۈل بولسا ئۇنىڭ پۇللازى سۈرتۈپ تازىلىشىغا ياردەملىشەتتى. ئاندىن ئىككىسى سىرتلارغا چىقىپ ئايىلغاج هال - مۇڭ ئېيتىشاتتى.

ئابدۇسەمەت ئۇكىسىنىڭ قازا قىلغانلىقىنى بىر قانچە ساۋاقدىشىدىن باشقا بالىلار ۋە ئۇقۇقتۇچىلاردىن بېچىكىمگە تىنمىدى. ئۇنىڭ ئاجايىپ قەيسەرلىكى ئۇنى جۇدالىق ئازابىدىن ئاستا. ئاستا قۇتۇلدۇردى. ئۇ مېھرىگۈلدىن بەكمۇ مننەتدار ئىمىدى. ئابدۇسەمەتنىڭ بېشىغا كەلگەن شۇ قېتىملق كېلىشىمەسلىك ئۇ ئىككىسىنى تېخىمۇ ئىجىل، ئىناق قىلىۋەتتى.

ئۆز غايىسىنى مىڭ بىر جاپادا ئەمدىلا ئىشقا ئاشۇرۇپ ئارا توقۇز ئىلا خىزمەت قىلغان ئابدۇسەمەتنىڭ تۇقۇقسىز قازا قىلىپ كېتىشى كىمنىڭ خىالىغا كەلگەن دېمىسىز! شۇڭى، مېھرىگۈل شىبىجىنغا يېتكىلىپ كېلىپ ئابدۇسەمەتنىڭ ئىشلىرىنى داۋاملاشتۇرۇشنى، ئۆزىنىڭ ئابدۇسەمەتكە بولغان سېغىنىش ئۇتلىرىنى بېسىنىڭ بىردىن بىر يولى قىلىپ تاللىدى...

8 - ئىيۇن چۈشتىن ئاۋواد

سائەت توقۇز بېرىمدا يۈسۈچجان بىلەن مېھرىگۈل كىچىك پەرهات ۋە جۇڭ ئۇنىڭ ئەمراھلىقىدا بۇجى ساقچىخانىسىغا كەلدى. ئۇلار ئەمدىلا كىرىپ توڑۇشىغا بۇجى ساقچىخانىسى تەۋەسىدىكى كەنلىك، ئاھالىلەر كومېتىتى ۋە كارخانىلارنىڭ ۋە كىللەرى ئۇلاردىن هال سورىغلى كەلدى.

— مەن خىزمەت جەريانىدا ئابدۇسەمەت بىلەن بىرنەچە قېتىم ئەسرا بولغان، — دېدى بىر كارخانا مەسىئۇلى ھاياجان بىلەن، — ئۇ يىگىت تېپىلغۇسىز سەممىي، ئوبىدان ساقچى ئىدى!
هال سورىغۇچىلار ئۇزىغاندىن كېيىن پېڭ گوچىڭ يۈسۈچجان بىلەن مېھرىگۈلگە دېدى: — ئابدۇسەمەت قازا قىلغاندىن بۇيان ساقچىخانىنىڭ تېلېفونى

15. ئىلگىرى سائادەت

نۇرلىرىغا بۇلەنگەن كېچىككىنه ياتاق بۈگۈن جۇدالىق ئەلمىلىرىنى قاناداقمۇ سەددۇرالىغاندۇ؟

جىرىڭلاب توختمىدى. بىر مۇنچە ئادىملىر سىلەرنىڭ ئەھۋالىلارنى سورىدى؛ بەزىلەر «قەھرىماننىڭ ئائىلە تاۋاباتلىرىغا پۇل ئىئانە قىلساق» دېيىشتى؛ شىپنچىندىكى نۇرغۇن نۇقەتچى ۋە مەدىكار ئۇبىغۇلار ماڭا تېلىفون قىلىپ: «ئابدۇسەمەت بىزنىڭ قەھرىمانمىز، شۇڭا مەرھۇمنىڭ ئائىلسىدىكىلەرگە بىزنىڭ قاندان ياردىمىمىز كېرەكتۈ؟» دەپ سوراشتى. بۇ گەپلەرنى ئاڭلىغان يۈسۈپجان ۋە مېھرىگۈل ھاياجانلىنىپ كۆزلىرىگە ياش ئالدى.

حال سورىغۇچىلارنىڭ ئايىغى ئۇزۇلگەندىن كېسىن، مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ ياتقىغا كىرىپ كۆرۈپ باققۇسى بارلىقنى ئېيتتۈدى، ساقچىخانا باشلىقى بىلەن سىياسىي بېتەكچى بۇنىڭغا ماقول بولدى. ئابدۇسەمەتنىڭ ياتقىغا كىرىشتە، مېھرىگۈلگە يۈل باشلاپ يۈرۈشنىڭ حاجتى يوق ئىدى. ئۇ ئىشخانا بىناسىنىڭ ئاقىسىدىكى ئتونۇش ياتاق بىناسىغا قاراپ ماڭدى.

«شىنجىن ئالاهىدە رايونى گېزتى»، «شىنجىن سودا گېزتى» ۋە «شىنجىن كەچلىك گېزتى»نىڭ مۇخېرىلىرى ئۇلارنىڭ ئارقىسىدىن ئەگەشتى. مېھرىگۈل بىلەن يۈسۈپجان ئابدۇسەمەتنىڭ بىناسىنىڭ تۆتىنچى قەۋىتىدىكى ياتقىغا كىردى. ئىنسىنىڭ ياتقىغا تۈنجى قېتىم كىرىۋاتقان يۈسۈپجان ھەسربەت ئىچىدە ياتاققا سەپ سالدى: يېڭىلە ئالغان يوغان كارۋات ياتقىنىڭ يېرىمىغا لىق كەلگەندى. كارۋاتنىڭ باش تەرىپىگە كومپىيۇتېر ئۇستىلى قىيەلغانىدى، ئۇسەتلەنىڭ ئۇستىدى يېپىئى كومپىيۇتېر ۋە بىر نەچچە پارچە كىتاب تۇراتتى.

— ئابدۇسەمەت بۇ كومپىيۇتېرنى تېبىخى ۋاپات بولۇشتىن بىر نەچچە كۈن بۇرۇنلا ئالغانىدى، — دېدى يېڭى گوچىڭ، كومپىيۇتېر ئۇستىلىنىڭ يېنىدا كىچىك بىر كىيم ئىشكاپى، ئۇنىڭ يېقىندا سەپەر سومكىسىدىن بىرى تۇراتتى. كىچىك شەرمىنىڭ ئۇستىگە بىر دانە تېلىۋىزور قويۇلغانىدى. شەرمىنىڭ يېنىدا يەنە بىر كىيم ئاسىچۇق، ئىككى ئۇرۇندۇق بار ئىدى.

بۇ چاغدا يۈسۈپجان 6 ئىيۇن كەچتە ئۆيگە تېلىفون قىلغاندا دىئابىت كېسىلى بىلەن قىينلىۋاتقان دادىسىنىڭ تېلىفوندا بىسەدەپ يىغلاپ كەتكەنلىكىنى ئەسکە ئالدى. شۇڭا مېھرىگۈلگە:

— ئابدۇسەمەتنىڭ سۈرەتلەرىنى ئېلىۋالسانق بولانتى، — دېدى، — دادام رەھمەتلەك ئابدۇسەمەتنى سۈرەتتىن بولسىمۇ كۆرسۈن.

مېھرىگۈل ئۆزىنى كارۋاتقا ئېتىپ ئۆكسۈپ يىغلاپ كەتتى. بۇنى كۆرگەن يۈسۈچجاننىڭ دىمالغلىرى ئېچىشىپ، ئۆتكىسى ئۆرۈلدى. يۈسۈچجان بالكوندىكى تانىدا ئېسىقلق تۇرغان بىر كۆپىنەكى كۆرۈپ قالدى. نېمە دېگەن تۇنۇش كۆپىنەك - هە! ئابدۇسەمەت ئۇنى نەچەجە يىللەپ كىيگەندى، تەتىلەدە قايتقان چاغدىمۇ، شېنجىنغا بېرىپ خىزمەتكە چۈشۈش ھارىسىدا ئۆپىگە بارغان چاغدىمۇ مۇشۇ كۆپىنەك ئۇنىڭ ئۆچىسىدا ئىدى. تا ھازىرغەچە شۇ كۆپىنەكىنى كېيىشتىتىكەن - دە، بايقۇش!

يۈسۈچجان تانىدا ئېسىقلۇق تۇرغان كۆپىنەكە قاراپ ماڭدى. ئابدۇسەمەتنىڭ سىماسى ئۇنىڭ كۆز ئالدىدىن يالت قىلىپ ئۆتتى. «جىبىم ئۆكام ئابدۇسەمەت، — دېدى يۈسۈچجان پىچىرلاپ، — من سېنى ئاتايىن كۆرگىلى كەلسەم، سەن كېتىپ قاپىسەن، ئۆكام. مەندىن رازى بولغىن ئابدۇسەمەت. سەن بىز ئۇپۇغۇرلارنىڭ بۇزىنى يورۇق قىلىدۇڭ، سەندىن پەخلىنىمىز، جىبىم قېرىندىشىم!»

مېھرىگۈل بىر نىلۇن خاللىغا ئابدۇسەمەتنىڭ تەۋەرەرۇكلىرىنى سېلىۋاتاتى. جواڭ يۇ كېلىپ مېھرىگۈلگە تەسەللىي بەرگەچ ئۇنىڭغا ياردەملەشتى. ئابدۇسەمەتنىڭ كېيمىم - كېچىكى ناھايىتى ئاز ئىدى. كىچىككىنە ئىشكاپنىڭ بېرىمى دېگۈدەك قۇرۇق بولۇپ، بىر نەچەجە قۇر چاپان - ئىشتان، كۆپىنەك بار ئىدى، ئىچ كىيمىلەرنىڭ تەڭدىن تولىسى كونا ئىدى.

مېھرىگۈلنىڭ كۆز ئالدىغا يەنە ئابدۇسەمەت كېلىۋالدى: ئۇ شېنجىنغا كەلگەن چاغدا ئابدۇسەمەت بىلەن بازار ئايلاندى. مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتكە بىر نەچەجە قۇر كېيمىنى تاللىدى. لېكىن ئابدۇسەمەت ئۇچۇم يالىڭاج قالىغىاندىكىن بولدى ئەمەسمۇ» دەپ زادىلا ئالغىلى ئۇنىمىغانىسىدى. بۇلۇڭدا تۇرغان ئاياغنى ئابدۇسەمەت مەكتەپتە ئۇقۇۋاتقان چېخدىدا بىر نەچەجە يىل كىيگەندى. ئاشۇ ئاياغنىڭمۇ تەۋەررۇڭ بولۇپ قېلىشنى كىم ئويلىغان - هە!

مېھرىگۈلگە بۇ كىچىككىنە ياتاق ناھايىتى تۇنۇش ئىدى. مانا بۇ كارۋاتنى ئۇ مېھرىگۈل شېنجىنغا كېلىشتىن بۇرۇن سېتىۋالغان، تېلىپۇزۇزۇنى مەن ئىشقا چىقىپ كەتسىم مېھرىگۈل ياتاقتا ئولتۇرۇپ زېرىكىپ قالدى، دەپ ئۇنىڭغا ئېلىپ بەرگەندى.

ئەندە ئاۋۇ قازان - قومۇچلارنى مېھرىگۈل ئابدۇسەمەت ئىشتن چۈشكىچە ئۇنىڭغا پولو ئېتىپ بېرىمەن دەپ ئالغانىدى... ئابدۇسەمەت ۋەزىبە ئۆتەشكە ئالدراب ماڭغاچىمىكىن كاربۇانتىكى يوتقان يىغىقىسىز ئىدى. مېھرىگۈل يوتقانىنى ئاستا كېلىپ يىغىدى؛ كومپىيۇتېر ئۇستىلىدىكى ئوچۇق تۈرگان كىتابنى يايپتى. ئۇستەلنىڭ تارىمىسىدا بىر مۇنچە ئاشقازان دورىسى ۋە بىر نەچچە پارچە ئىسپېرىپكا تۈرانتى، مېھرىگۈل ئۇ نەرسىلەرنىمۇ ئېسەدەپ تۇرۇپ يىغىشتۇرىدى. ئاھ، خۇدا! سائەت، تېلىپىززۇرنىڭ ئۇستىدە تۈرگان «تەبەسىمۇم» ماركىلىك ئەرمىنچە سائەت! سائەتىنى كۆرگەن مېھرىگۈلنىڭ قولاق تۈۋىدە ئابدۇسەمەتنىڭ ھېلىقى گەپلىرى جاراڭلىغاندەك بولدى: «جىنىم مېھرىگۈل، گاھىدا ئاسانلا جۇدۇنىڭىز ئۆرلەپ قالىدۇ. شۇنداق چاغلاردا بۇ سائەتكە فارىسىڭىز ئالا كۈچۈكلەر ئۆزلىكىدىن كېتىدۇ... مەن بۇ سائەتىنى ئادەتتە تاقىمايمەن. ئۇنىڭغا سائەت نەچچە بولدىكىن دەپ ئەممەس، مېھرىگۈلۇم نەدىدۇر، دەپ قارايمەن». مېھرىگۈلگە بۇ «تەبەسىمۇم» ماركىلىق سائەتىنى ئېلىپ بەرگەن ئاشقى كەتتى، ئۇنىڭ كۆڭلىنى خوش قىلايدىغان بىردىن بىر سەرىدىشى كەتتى... مېھرىگۈل ئەمدى قانداقمۇ تەبەسىمۇن! مېھرىگۈلنىڭ قولىدىن كېلىدىغىنى پەقەقلا شۇ: ئۇ بۇ ئەرمىنچە سائەتىنى بۇ سائەتىنىڭ جىرى — ھېلىقى ئاپالچە سائەت بىلەن بىرگە ساقلайдۇ، ئۇنى بىر جۇپ ئاشقى يۈرەكتىن بالقغان مەڭگۈلۈك تەبەسىمۇنىڭ خاتىرسى سۈپىتىدە ساقلайдۇ...».

مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭنىڭ سەپەر سومكىسىنى ئاچتى. ئۇنىڭدا ئابدۇسەمەتنىڭ ئوقۇش ئارخىپلىرى، جۇڭگۇ جىنلەي ئىشلار ساقچىلىرى سۇستىتۇتدىن بېرىلگەن دېپلىم ۋە خاتىرە دېپتەلەر تۈرانتى. ئۇنىڭ ئارسىدا بىر پارچە ئىسپاتنامە بار ئىدى. بۇ، خوتەن ناھىيەلىك خەلق ئىشلەرى ئىدارىسىنىڭ «ئابدۇسەمەتنىڭ ئائىلە قىيىنچىلىقى ئېغىر. ئۇنىڭغا ئوقۇش ياردىمى قەرزى ھەل قىلىپ بەرسەڭلار»، دېگەن مەزمۇندا، 2000 - يىل سېننەبرە بانكىغا قارىتىپ يېزىپ بەرگەن ئىسپاتنامىسى ئىدى. ئىسپاتنامىنىڭ قېتىدا يەنە بىر پارچە تامغىلىق قەغەز تۈرانتى. ئۇ، جۇڭگۇ سودا - سانائەت بانكىسى خوتەن تامىقىدىن بېرىلگەن 17 مىڭ 600 يۈمنلىك قەرزى قايتۇرۇش ھەققىدىكى كاپالەتنامە بولۇپ، «قەرز ئالغۇچى» دېگەن كاتە كچىگە «ئابدۇسەمەت» دەپ، «قەرزنىڭ

قايتۇرۇلۇش ۋاقتى“ دېگەن كاتەكچىگە ”2000- يىلى 1 - سېپتەبردىن 2007- يىلى 31 - ئىيۇلغىچە“ دەپ يېزىلغانسىدى. بۇنى كۆرگەن مېھرىگۈل ھەممىنى چۈشەندى. بۇ، ئابدۇسەمەت ئالىي مەكتەپنىڭ ئىككىنچى يىللەقىدا ئۇقۇۋاتقان چاغدا ئۇقۇش ھەققى ۋە تۇرمۇش خىراجىتى ئۈچۈن ئالغان قەرز پۇل ئىدى. ”ئالغان قەرزىمنى فايتوۇرۇشقا باشلىدىم، — دېگەننىدى ئۇ مېھرىگۈل ئالدىنلىق قېتىم شېنجىنغا كەلگەندە، — خۇدا بۇيرىسا توپىمىزنى قىلىۋالسالا، ئاندىن ئۇھ دەپ قەرزىمنى قايتوراتىم، مۇددەتتىن بۇرۇن قايتوۇرۇپ بولۇشقا كۆزۈم يېتىدۇ...“

سۇ چاغدا ئابدۇسەمەتنىڭ توپى ھەققىدە دېگەن گەپلىرى يادىغا يەتكەن مېھرىگۈلنلىك بۈرەكلىرى يەندە ئېزلىپ كەتتى. ئۇنىڭ كۆزلىرى تۇيۇقسىزلا ياندا تۇرغان ياستۇققا چۈشتى. ئۇ ياستۇقنى قولىغا ئالدى. ياستۇقنىڭ تېسىدىكى بىر جۇپ قىپقىزىل بۈرەك بىلەن ”ئاداققى سۆيگۈ“ دېگەن خەتلەرنى مېھرىگۈل ئۆز قولى بىلەن كەشتىلىگەندى. ئۇ ياستۇقنى باغرىغا مەھكەم باستى. ئۇنىڭ كۆز ياشلىرى ھېلىقى ياستۇققا ئېقىپ چۈشتى.

كېيىن ئۇ تارىتمىدىن بىر نەچچە پارچە سۇ بوياق رەسىمنى قولىغا ئالدى. بۇ، ئۇ ئۆتكەندە شېنجىنغا كەلگەن چاغدا ئابدۇسەمەت بىلەن بىلە ئولۇرۇپ سىرغان رەسىملەر ئىدى. ئۇ چاغدىكى ئىشلار مېھرىگۈلنلىك ئېسىدە هازىرقىدە كلا تۇرىدۇ. ئابدۇسەمەت پەرشىتىلەردەك قاناتلىق بىر قىزىتى سىزىپ مېھرىگۈلگە كۆرسەتتى:

— مانا بۇ سىز!

مېھرىگۈلمۇ قولىدا بىر تۇنام ئەتىر گولنى تۇتۇپ تۇرغان بەرنا يىگىتتىن بىرنى سىزدى:

— مانا بۇ سىز، سىز ماڭا گۈل سۇنۇۋاتىسىزا!

ئىككى جۇپ كۆز بىر- بىرىگە چوڭقۇر مۇھەببەت بىلەن تىكىلىدى، ئىككىسى تەڭلا قاقاقلاب كۈلۈپ كېتىشتى. ئابدۇسەت مېھرىگۈلنى ئاستا باغرىغا باستى:

— مېھرىگۈل، خۇدا بۇيرىسا كەلگۈسىدە بىز بەختلىك بولمىز، بۇنىڭغا ئىشەنچم كامىل.

ئابدۇسەمەت بىر پارچە قەغەزنى ئالدىغا تارتىپ ئۇنىڭغا يوغان ئۆپدىن بىرنى سىزدى. ئاندىن مېھرىگۈل ئۇنىڭ قولىدىكى قەلمەمنى ئېلىپ رەسىمنىڭ ئاستىغا ”بەختلىك تۇرمۇش 2003- يىلى 24- ئىيۇل“ دېگەن خەتلەرنى يازدى.

بۇ رەسمىلەرگە ئۇزاق قاراپ تۇرغان مېھرىگۈل ئابدۇسەمەت بىلەن ئۆزىنىڭ گويا بىر جۇپ چوڭ - كىچىك ئىسکىرپىكىدىن ياخىرخان تەڭكەمش مۇزىكىدەك يېقىلىق بەختىيار كۈلكىسىنى ئاڭلۇخاندەك بولدى. ئەتنەڭ! ھېلىقى كۈلكە سادالىرى ئەمدى كەلمەسەكە كەتتى! بىر ئىسکىرپىكىنىڭ تارىسى ۋاقتىسىز ئۇزۇلدى. يېگانە قالغان يەنە بىر ئىسکىرپىكىدىن ئەمدى پەقەت مۇڭلۇق ماتەم كۈپىلا ياخىرلادۇ...

مېھرىگۈل ھېلىقى رەسمىلەرنى يىغىلاب تۇرۇپ يېغىشتۇردى. ئۇ ئابدۇسەمەتنىڭ كارۋاتتا تۇرغان ساقچى فورمىسىنى تىترەۋاتقان قوللىرىدا سىلىدى. ئۇ فورمىنىڭ تۇڭمەلىرىنى ھېلى يېشەتتى، ھېلى ئېتەتتى.

مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ فورما كىيىگەن قىياپىتىنى بەك ياقۇراتتى. چۈنكى ئابدۇسەمەت فورمىسى بىلەن ئۇنىڭ كۆزىگە بەك قاماتلىك، غەيۇر كۆرۈنەتتى. مېھرىگۈل بىرىنجى قېتىم شىنجىنغا كەلگەندە ئىككىسى بىرگە بازارغا چقتى. ئۇ چاغدا ئابدۇسەمەتنىڭ ئۇچىسىدا فورما بار ئىدى. مېھرىگۈل ئۇنىڭ يېنىدا كۈلكە - چاقچاق بىلەن كېتىۋەتىپ ئىختىيارىسرا لۇئۇنى قولتۇقلىلۇلدى. بىراق، ئابدۇسەمەت چېپىدە توختاپ ئۇنىڭ بىلىكىنى ئىزىدىن ئاجىرتىپ، ناھايىتى ئەستايىدىسىلىق بىلەن دېدى:

— ئۇنداق قىلىاڭ، ئۇچامدا فورما بار، تەسىرى ياخشى بولمايدۇ.

— ھە ماقولە، — دەپ كۈلدى مېھرىگۈل، — ئارقىڭىزدىن ئۇج - توت

قەدم نېرى ماڭايىمۇ ياكى يولنىڭ ئۇ قېتىغا ئۇتپىلا ماڭايىمۇ؟
ئابدۇسەمەتمۇ كۈلدى، ئۇ بایقى قىلغىنغا سەل - پەل ئوگايىسىرلەنغاندەك

بولدى:

— باشقىچە ئۇيلاب قالماڭ مېھرىگۈل، ھازىر ئۇچامدا فورما بار ئەممەسەمۇ...
ئابدۇسەمەتنىڭ نەزەرىدىكى ساقچى ئوبرازى ئەنە ئاشۇنداق ھايات ۋە مۇھەببەتتىنە بۈكىشكە ئۇرۇندا ئىدى.
ھازىر ئۇ ئۆزىنىڭ ساقچىلىققا كىرگەن چاغدا قالغان قەسىمىنى ئەممەلىي
ھەرىكتى بىلەن ئىشقا ئاشۇردى. مېھرىگۈل ئۆزىنىڭ ئاشۇنداق بىر ئاشقىنىڭ

بۇلغانلىقدىن ئاجايىپ پەخەرلەندى. بىراق، مەگۇلۇك ئەسلامىگە ئايلىنىپ كەتكەن مۇھەببەت جۇدالقى ئۇنىڭ يۈرىكىنى رەھىمسىزلەرچە بېزەتتى.

مېھرىگۈلننىڭ ھازىرقىدەكلا يادىدا تۇرۇپتۇ: ئۇ مۇشۇ ياتاقتا ئابدۇسەمەتكە ئەركىلەپ تۇرۇپ دەپ قويغان ئىككى ئېغىز گېپىنىڭ خۇددى ئاغزىدىن سائەت چىقىپ كەتكەندەكلا راستقا ئايلىنىپ قېلىشىنى نەدىن بىلسۇن؟ بىر كۈنى كەچتە ئۇلار بىر- بىرىنىڭ قوللىرىنى سىلىغىنچە، بىر- بىرىگە فارشىپ ئولتۇراتتى. ئابدۇسەمەت بەك چارچاپ كەتكەچكە بېسىنى ئاستاغىنا مېھرىگۈلننىڭ مۇرسىگە قوپىدى.

مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتننىڭ بېسىنى تۇرۇپ ئۇنىڭ يۈزلىرىنى يۇمشاق قوللىرى بىلەن سىلىدى:

— كۈنلەرنىڭ بىرىدە تۈپقىسىلا ئۆلۈپ كېتىپ قالسىز ئانداق قىلارمەن؟ سىز بىلەن تەڭ ياشاپ، تەڭ قېرىغۇم بار، ئابدۇسەمەت. ئىشقلىپ سىزنىڭ ئالدىكىزدا كەتسەم دەيمەن. سىزدىن ئايىپلىپ قېلىشتىن قورقىمەن، سىزسىز ياشىيالمايمەن، جۇمۇڭ!

ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلننىڭ كۆزلىرىگە سۆزىز تىكىلىدى.

مېھرىگۈل سۆزىنى داۋاملاشتۇردى:

— ئالىمادىس بىز توي قىلغان كۈننىڭ ئەتسىلا ئۆلۈپ كەتسەم- ھە! سىزنىڭ قۇچىقىڭىزدا يېتىپ تۇرۇپ جان بەرسەم، بۇ دۇنيادا ياشىغىنىنىڭ ئاندىن ئەھمىيىتى بولاتنى.

— تو لا جۆلىمەم، — دېدى ئابدۇسەمەت دەرھاللا، — نەدىكى گەپلەرنى قىلىدىكەنسز، ئادەمنى قورقۇتۇپ.

— بۇلدى، ئاغزىمغا تاش! ھېچ بولىغاندا سىز ئۈچۈن بولسىمۇ ئۇدان ياشايىمەن، سىرمۇ ئۆزىنگىزنى ئوبىدان ئاسراڭ، ئابدۇسەمەت. سىزنى ئەغىرىپ- تارتىپ قالسا قانداق قىلارمەن، دەپ يۈرىكىم سۇ. ئۆزىنگىز يالغۇز سىرتلارغا چىقماڭ، خەتەرلىك يەرلەرگە بارماڭ. ئەگەر خەتەرلىك ۋەزىپىلەرگە ئۇرۇنلاشتۇرۇپ قالسا، ھەرگىز ئالدىغا ئۆتۈۋالماڭ. ھەر قېتىم ۋەزىپىگە چىقاندا ماڭا تېلىپۇن قىلىۋىتىش. نەگە بارغانلىقىڭىزنى، ۋەزىپىنى كەمنىڭ ئۇرۇنلاشتۇرغانلىقىنى بىلىپ تۇرای، ماڭۇلۇمۇ؟

ئىشىڭىز تۈگىگەندە قايتىپ كېلىپلا ماڭا خەۋەر بېرىۋېتىڭ، بولمىسا مەن ئۇنسىرەپ كېتىدىكەنەمەن. ھېلىمۇ يۈرەك كېسىلى بولۇپ قالاي دېدىم!
 شۇ قېتىم مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ ئالقانلىرىنى سلاپ ئۇلتۇرۇپ، ئۇنىڭ
 ئالقىندىكى سىزىقلارنىڭ ئۆزىنىڭى بىلەن ئۆبىمۇ ئوخشاش ئىكەنلىكىنى
 كۆرگەندى. ئابدۇسەمەتىپ بۇنىڭغا ھەيران قېلىپ يېنىش - يېنىشلاپ قاراپ
 كەتكەندىن كېيىن كۈلۈپ تۇرۇپ:
 — قارىغىاندا بىزنىڭ رىزقىمىز راھ ستىلا قوشۇلغانىكىن، جۇسۇق،
 دېگەندى.

مېھرىگۈل شۇ چاغدىن باشلاپلا ئىككىسىنىڭ خۇدا بۇيرىسا توي قىلىپ، بالا -
 چاقىلىق بولۇپ، بۇندىن كېيىنكى ئۇرۇن يوللارنى قول تۇتۇشۇپ باسالايدىغانلىقىغا
 قەتىئى ئىشەنگەندى. ئەمما، ئاشۇ شېرىن خىياللارنىڭ ھالا بۈگۈنگە كەلگەندە بىرالقا
 بوققا چىقىپ، سېيىگۈ لەزىتى بىر جۇپ يۈرەكىنى لەر زىگە سالغان ئاشۇ مىنۇتىلارنىڭ
 مەڭگۈلۈك ئەسلامىگە ئايلىنىپ كېتىشنى كىم ئوپىلغان دەيسىز؟
 يۈسۈچجان ياتاققا كىرگىلى ئۇنىمای بالكوندا تۇرۇۋالغانىدى، ھەممە يەن
 چىقىپ كەتمەكچى بولۇپ قوزغالاندا، يۈسۈچجان بالكوندىن ئىشتىك ياتاققا كىردى -
 دە، ھەممىنىڭ ئالدىدا ئىشىكتىن چىقىپ، بىنادىن چۈشتى. شېنجىن كەچلىك
 گېزتىنىڭ مۇخېرى ئۇنىڭدىن بىر گەپنى سورىماقچى بولۇپ ئەگشىپلا بىنادىن
 چۈشۈپ، يۈسۈچجاننىڭ قاداق باسقان يوغان ئالقانلىرى بىلەن مەڭىزىدىكى ياشلارنى
 سۈرتۈۋاتقانلىقىنى كۆردى.

2004 - يىلى 11 - ئىسۇن

چۈشتىن بۇرۇن، شېنجىن
شەھەرلىك دېپىنە زالى

گۈلچەمبىرەكەر بىلەن پۈركەلدى. زالىڭ ئۇفۇل تەرىپىگە «يۈلداش ئابدۇسەمەتىكە
 چۈقۈر تەزىيە بىلدۈرىمەز»، دېگەن خارا خەتلەك پىلاکات، پىلاكتىنىڭ ئاستىغا
 مۇنداق ئىككى مىسرا مەرسىيە تىك قىلىپ ئېسىلغانىدى:

16. ئايىرىلىشقا قىيمىغان

يۈرەكلىر پۇچۇلىنىپ كەتتى.

”روهىڭ كۈچتى جەنەت تامان يول ئېلىپ . شارادەگە قايدل مانا كۈللى ئالەم؛ شەپەق نئچەرە پەرسىتكە ئايلىنىپ ، سىڭىپ كەتنىڭ، يەرۇجاھان تۈتقى ماتەم.“
ئىككى مسرا مەرسىينىڭ تۇتۇرىسىغا ئابدۇسەمەتنىڭ فورما كىيىپ چوشكەن سۈرپتى چوڭايىتپ ئېسىپ قويۇلغانىدى. بۇ ئابدۇسەمەتنىڭ خىزمەتكە چىققاندىن كېيىن خىزمەت قىنىشىسىغا چاپلاش ئۈچۈن مەحسوسىن چۈشكەن سۈرپتى بولۇپ، سۈرەتتە قاپقا را قوشۇما قاشلار ئاستىدىكى بىر جۇپ ئۆتۈكۈر كۆز يېراققا مەغۇرۇ تىكلىپ تۇراتتى. ئۇ ئەنە ئاشۇنداق بەرنا يىگىت ئىدى. ئەپسۈس، ئۇ ھەققانىيەت يولىدىكى كۈرمەشە ئاقتىسىز كېتپ قالدى. زالدىكىلەرنىڭ ھەممىسى ئۇنىڭ ئۈچۈن ھەسرەت ياشلىرىنى تۆكەتتى.

ئابدۇسەمەتنىڭ ئانا مەكتىپى — غەربى شىمال مىللەتلەر ئىككىنچى ئىنسىتىتۇتى پاراكومى ئۇنىڭ ئاپاتغا ئاتاپ تەزبىھ تېلىپگەرامىسى ئەۋەتتى؛ شېنىيەت جىنaiي ئىسلىار ساقچىلىرى ئىنسىتىتۇتى مۇدرى ياردەمچىسى يالخ خۇپىنى مەرھۇم بىلەن ۋىدىالشىشقا ۋەكىل قىلىپ ئەۋەتتى.

سائەت 9 دىن 30 منۇت ئۆتكەندە لوڭگاڭ رايونلۇق جامائەت خەۋىسىزلىكى شۆبە ئىدارىسىنىڭ سىياسىي كومىسسىارى يۈوهن شىائىبىن ماتىم مۇراسىمىنىڭ باشلانغانلىقىنى ئېلەن قىلىدى. لوڭگاڭ رايونلۇق جامائەت خەۋىسىزلىكى شۆبە ئىدارىسىنىڭ باشلىقى لىبۇ كۈنەنجى — نەچچە ئۇن يىللۇق ساقچىلىق ھاياتىدا نۇرغۇن كۈرمەشەرگە قاتناشقا، ياش ساقچىلارنى ئۆز بالىسىدەك كۆزۈدىغان بۇ پىشقا دەم ساقچى كۆزلىرىگە ياش ئېلىپ تۇرۇپ تەزبىھ نۇتقى سۆزلىدى. ئۇ ئابدۇسەمەتنىڭ توققۇز ئايلىق ساقچىلىق ھاياتىغا مۇنداق باها بەردى:

— ئابدۇسەمەت 2003 - يىلى ئىيۇلدا لوڭگاڭ رايونلۇق جامائەت خەۋىسىزلىكى شۆبە ئىدارىسىغا تەقسىم قىلىنغانىدى. ئۇ خىزمەتكە قاتناشقا، قىسىقىغىنە توققۇز ئاي ئىچىدە جەمئى 1500 سائەت نورمۇدىن ئارتۇق ئىشلىدى، بۇ 188 خىزمەت كۈنىگە باراۋەر كېلىدۇ. ئۇ قىممەتلەك ياشلىق باھارىنى ئۇزى ئىشتىياق باغلىغان جامائەت خەۋىسىزلىكى ئىشلىرىغا ئارمانسىز تەقدىم قىلىدى. ئابدۇسەمەت ئۆز خىزمىتىگە بارلىقىنى ئاتاپ، ئەلننىڭ ھالغا يېتىپ، ئەلننىڭ يەغىسىنى يېغىلىدى؛ جەمئىيەت ئامانلىقىنى قوغداش خىزمىتى داۋامىدا ئۆزىنىڭ مىللەت ۋە تىل

جەھەتىكى ئەۋەللىكىنى تولۇق ئىشقا سېلىپ، جىنaiي قىلمىشلارغا زوربە بېرىپ، ئەلنڭ ئەمنىكى ئۈچۈن ئالاھىدە تۆھبە قوشتى. ئابدۇسەمەت 2004 - يىلى 3 - ئىيۇن تالىق سەھەرde، ئۇيغۇر ئۇسۇر با لىلارنى ئوغىرىلىق، بۇلاڭچىلىققا سالىدىغان بىر جىنaiي تچىلەر شايىكسىنىڭ جىنaiي قىلمىشلەرنى تەكشۈرۈپ ئېنىقلاش ئۈچۈن، خەۋپ - خەتكەرگە پىسەنت قىلىماي، جىنaiي تچىلەرنىڭ ئۇيغۇرسىغا باتۇرلاچە ئىچكىرىلەپ كىرگەندە قارا نىيەتلەرنىڭ ۋەھسىيانە ھۇچومىغا ئۇچرىدى. ئۇ ئادالەت يولدا قاتىل بىلەن ھيات - مامانلىق ئىلىشىپ، ئاخىرى مەرتلەرچە قۇربان بولدى. ئۇ ئىمدىلا 26 ياشقا كىرگەندى ...

ئارقىدىن ئۇچىسىغا قارا كىيم، بېشىغا شاپاق دوپيا كىيگەن يۈسۈجان ئابدۇسەمەتنىڭ ئائىلە تاۋبالتىرىغا ۋاڭالىتەن سۆز قىلدى:

— ئىننم ئابدۇسەمەت مۇشۇچۇلا نۇرغۇن ئىچ كۆهر دوستلىرىنىڭ ئىززەت - ھۆرمىتىگە ئېرىشىپتۇ. ئۇ كەتتى، لىكىن شەرەپ بىلەن كەتتى. ساقچىلارنىڭ تۈرلۈك جىنaiي تچىلەرنى قانۇن بويچە قاتىق جازلاپ، ئىننم ئابدۇسەمەتنىڭ روهىغا تەسەللى بېرىشنى تۇمىد قىلىمەن.

يۇرىمىدا پاراسەت ۋە هوشىيارلىقى بىلەن تەرىپلىنىدىغان بۇ بەستلىك ئۇيغۇر يىگىتى نېمىشىدىر ئىچىگە پانىماي قېلىۋانقان تالاي - تالاي يۈرەك سۆزلىرىنى تىل بىلەن ئىپادىلەشكە ئامالسىز قالدى. ئۇنىڭ ئىلگىرى ئىسمىنى ئاڭلۇغان ئەمما چۈشىدىمۇ كۆرۈپ باقىغان شېنجىن شەھرىگە كەلگىنىگە ئاران بەش كۈن بولغان بولسىمۇ، لېكىن بۇ بەش كۈن مابېينىدە ئۇ ئۇمۇر بويى ئۇنىتۇبالمغۇددەك تەرسىلىك ئىشلارنى جىق كۆردى. ئابدۇسەمەتنىڭ ۋاپاتى ئۇنىڭ ۋۇجۇدىنى يابراقةك تىرتەتكەن بولسا، رەھبەرلەرنىڭ غەمخورلۇقى، ئابدۇسەمەتنىڭ ساۋاقداش، خىزمەتداشلىرىنىڭ قېرىنىداشتىنمۇ چارە مېھر - مۇھەببىتى، ئازامنىڭ مەرھۇمغا بولغان يۈكىسەك ھۆرمەت - ئېھىرامى ئۇنىڭ جۇدالق ئازابىدا مۇزىلاب كەتكەن يۇرىكىگە باھار ئىللەلىقى بەردى. سۇغۇرتا شىركىتنىڭ ئىككى نەپەر باش دېرىكتورى ئابدۇسەمەتكە بېرىلگەن جىسمانىي سۇغۇرتا تۆلەم يۈلىنى ئەكلىپ بەردى.

بۇ بىر نەچچە كۈندىن بۇيان، يۈسۈجانلى فېنىڭ ئەمراھلىقىدا ھال سوراشقا كەلگەن باشلىقلاردىن باشقى، يەنە قانچىلىك باشلىق ۋە ئاممىنىڭ كېلىپ

هال سورىغانلىقنى ئەسكە ئالالمدى. شىنجىبن شەھەرلىك پېنسىيگە چىققان ساقچىلار كلۇيدىكى بېشقەدەملەر دەستە - دەستە گۈللەرنى ئېلىپ كەلدى؛ شىنجىندىكى مۇسۇلمان دىنىي زاتلار كېلىپ مەرھۇمغا ئۇزۇندىن ئۇزۇن دۇئالار ئۇفوڭشتى؛ بۇجى بازىرىدىكى ئىشچىلار، ياشلار، ئاياللار ۋە سودا - سانائەتچىلەرنىڭ ۋەكىللەرى هال سوراپ كېلىپ، ئۆزلىرىنىڭ مەرھۇمغا بولغان چوڭقۇر سېعنىشنى ئىپادىلدى؛ شىنجىبن شەھەرلىك مىللەتلەر ئىتتىپاقلقىنى ئىلگىرى سورۇش جەمۇيىتىنىڭ باشلىقى گاۋ شىئلىپ، مۇئاۋىن باشلىقى لى يەنچىنلارمۇ هال سوراپ كەلدى...

هال سورىغىلى كەلگەنلەرنىڭ سورىلەرى يۈسۈچجاننىڭ ئۆزىسىنى ئۆرۈيتى:

— ئابدۇسمەت بىز ئالاھىدە رايون ساقچىلىرىنىڭ پەخرى ... !

— ئابدۇسمەت بىز مۇسۇلمانلار ئارىسىدىن چىققان قەھرمانان ... !

— ئابدۇسمەت پۇقلارنىڭ مەنپەئىتىنى قوغداش يولىدا مەرتلەرچە قۇربان بولدى، ئاۋام - بۇقرا ئۇنى ئەبەدىي ياد ئېتىدۇ ... !

— بىوتکۈل شەھەردىكى 225 ساڭ ئاز سانلىق مىللەت قېرىنداشنى مىللەتلەر ئىتتىپاقلقى پائالىيىتى داۋامىدا ئابدۇسمەتتن ئۆگىنىشكە، جۇملىدىن ئۇنىڭ ئالاھىدە رايوننى قىرغىن سۆپۈش، ئۆز كەسپىگە ئوتتەك ئىشتىياق باغلاش ۋە مىللەتلەر ئىتتىپاقلقىنى كۆز قارىچۇقىدەك ئاسراش روھىدىن ئۆگىنىپ، شەھىرىمىزنى مەممىلەت بويىچە مەدەنىي ۋە خەلقئارا شەھەر قىلىپ قۇرۇپ چىقىش ئۈچۈن كۈرمىش قىلىشقا چاقىردىق

....

ئابدۇسمەتتنىڭ ئائىلىسىنىڭ نامرات ھەم ئۇنىڭ ئاشۇ ئائىلىدىن چىققان بىرىدىن بىر ئالىي مەكتەپ ئوقۇغۇچىسى ئىكەنلىكدىن خەۋەر تاپقان ھال سورىغۇچىلار ھازىدارلارغا ئۆزلىرىنىڭ قېرىنداشلىق مېھرىنى يەتكۈزگەندىن باشقا، يەنە ھال سوراش پۇلۇ ئېلىپ كېلىشكەندى.

بۇلارنى كۆرگەن يۈسۈچجان قاتىق تەسىرلەندى. چۈنكى ئۇ ياشاپ ھارىرغىچە قازا قىلىپ ئۇ دۇنياغا سەپەر قىلغانلارنىڭ روھىغا بېغشىلانغان بۇنداق ھۆرمەت، بۇنداق ئىززەتنى كۆرۈپ باقىغانىدى. «جېنىم قېرىندىشىم ئابدۇسمەت» - دېدى

ئۇ پىچىرلاپ تۇرۇپ، — ئارمانىسىز كەتتىڭ قېرىندىشىم! تاغدەك ھۆرمەت تاپتىڭ قېرىندىشىم! خىزمىتىنىڭ قىممىتىنى ئەمدى چۈشەندىمغۇ قېرىندىشىم!

شۇنداق، يۈسۈچجاننىڭ يۈرىكى ھەم جۇدالق ئازابىنىڭ ھەسرەتلەرى، ھەم ناتونۇش كىشىلەر يەتكۈزگەن مېھىر. شەپقەتتىڭ ئىللەقلقى، ھەم ئېچىنىش سالغان ئاھىءۇ. پىراقلار، ھەم مەھھۇم ئىنسىسى كەلتۈرگەن شان - شەرمىنىڭ ئىزگەن شەۋىكتى بىلەن تولدى. ئابدۇسەمەتنەك ئەركەك ئىنسىنىڭ بولغانلىقىدىن پەخىرلەنگەن يۈسۈچجان كۆكىنى تولدۇرۇپ نەپەس ئاندى.

زانىڭ ئىچى - سىرتىدىكى مىغ - مىغ ئادەمگە قاراپ تۇرغان يۈسۈچجاننىڭ خىال كەپتىرى تۈرۈقىسىزلا ئابدۇسەمەت ساقچى ئىنسىتتۇتىنى پۇتتۇرۇپ ئۆپىگە بارغان چاغلارغا قاراپ تۇچتى.

— من، شېنجىنغا بېرىپ ئىشلەيدىغان بولدۇم.

يۈسۈچجان ئىنسىنىڭ ئىلگىرى ئۆزى ئىسمىنىمۇ ئاڭلاپ باقىغان ياقا بۇرتلارغا بېرىپ ئىشلىشىگە قوشۇلمىدى:

— ئۇكام، “تۇرگە ئەلەدە سۇلتان بولغىچە، ئۇز ئېلىڭىدە ئۇلتاش بول”， دېپتىكەن. يېنىپ كەل، خوتەنگە يېنىپ كەلگىن. پەقەت بولمىدى دېگەندىمۇ ئۇرۇمچىدە ئىشلىگىن.

براق، ئابدۇسەمەت ئۆز گېپىدە چىڭ تۇرىۋالدى. ئۇ نېمە ئۇچۇن شېنجىندا ئىشلىمەكچى بولۇپ قالغانلىقىنى ئۆيىدىكىلەرگە بىر - بىرلەپ چۈشەندۈردى. قاناتلىرى فانقان بۇ بۇرگۈتنىڭ پە رۈازانى ئەمدى توسوُپ قاللامايدىغانلىقىغا كۆزى يەتكەن يۈسۈچجان نىيىتىدىن يېنىپ، ئۆيىدىكى باشقىلارغا ئابدۇسەمەتنىڭ بولىنى توسماسلىق ھەققىدە گەپ قىلدى. شۇنداق قىلىپ ئۇ ئابدۇسەمەتنى يەنە بىر قېتىم ئۇرۇمچىگە ئۇزىتىپ كەلدى. ئابدۇسەمەت يىراق جەنۇبىي جۇڭگۇغا قاراپ ئاتلىنىش ئالىدىدا تۇرغان پويمىرغا چىقىتى. ئۇنىڭ يۈزلىرىگە يەنە بىر قېتىم شادلىق كۈلكلەرى ياماشتى. ئۇ پويىزنىڭ دېرىزىسىدىن بېشىنى چىقىرىپ تۇرۇپ ئاكىسىغا چاقچاق قىلدى:

— ئاكا، مېنى ئۇزىتىپ شېنجىنغاچىلا بېرىگە، ئىككىمىز شېنجىندا راسا بىر ئوبىنۋالايلى!

”يەنلا ئابدۇسەمەتنىڭ كۆزى باركەن، — دەپ ئۇيلايتتى يۈسۈپجان، — ئۇ شىنجىندا ئىشلەپ توغرا قېپىكەن. ئۇ شىنجىننىڭ خاتىرچەملىكى، نارسىدە ئۆيغۇر بالىلىرىنىڭ ئىستېقبالىنى دەپ ئۆز ھاياتىدىن ئايىلغان بولسىمۇ، لېكىن شىنجىنلىقلار ئۇنى ئۆز قېرىندىشىدەك كۆرۈپ، ئۇنىڭ ئۆلۈمىنى ئەمەس، توپىنى ئۆتكۈزۈپ بېرىۋاتىدۇ؛ ئۇنىڭ ئۈچۈن مەگۇل يىقىلىماس ئابىدە تىكلىۋاتىدۇ!“

سۈرلۈك مانەم كۈيى ئىچىدە مەرھۇمنىڭ مېبىتى بىلەن ۋىدىلىش مۇراسىمى باشلادى. يۈسۈپجان مۇازىملارىنىڭ ئارقىسىدىن تاۋۇتنىڭ يېنىغا كەلدى. ئۇ بىر ئەمچەكىنى تالشىپ ئەمگەن قېرىندىشىنىڭ ھەيۋەتلilik ساقچى فورمسى بىلەن ئاپياق گۆللەر ۋە يايپىشل يۈپۈرماقلار ئىچىدە خاتىرچەم ياتقانلىقنى كۆردى. «ئۈكام، كۆزلىرىنى ئاچساڭچۇ؟ مەن يېنىڭدا تۇرۇپتىمەن، ئۇزۇنۇنى تۇرساڭچۇ؟ ئاۋازىنى ئاڭلاب باقىغانىمغا ئۇرۇن بولدى، ماڭا بىر كۈلۈپ باققىنا، جېنىم قېرىندىشم!» ئۇلۇم خەۋىرىنى ئاڭلىغاندىن بۇيان ئۆزىنى بېسىپ، ئۇن سېلىپ يىغلاپ باقىغان يۈسۈپجان مانا ئەمدى ئۆزىنى تۇتالمائى قالدى. ئۇ ھۆر- ھۆر يىغلاپ كەتتى:

— ئابدۇسەمەت، قېرىندىشم ئابدۇسەمەت! مەن كەلدىم، سېنى ئەكەتكىلى كەلدىم، ئابدۇسەمەت! مېنى شىنجىنغا كېلىپ ئوبىناب كېتىڭ دېگەندىتىغۇ، ئابدۇسەمەت! مەن كەلسەم ئۆزۈڭ يوققۇ، ئابدۇسەمەت! ئەمدى سېنى ئېلىپ كېتىمەن، ئابدۇسەمەت! بىچارە دادام بولۇڭغا قاراپ قالدىغۇ، ئابدۇسەمەت!

چىن يەن بىلەن جۇڭا يۇ ئۇچىسىغا ئۇرۇن قارىلىق كىيمى كىيىمەن، بېشىغا ئاق رومال سالغان مېھىگۈلنى ئىككى تەرمىتىن يۈلەپ تاۋۇتنىڭ يېنىغا ئېلىپ كەلدى. ئۇ، مەگۇلۇك ئۇيىقۇغا كېتىپ ئۆزىنى جۇدالق ئوتىدا كاۋاپ قىلغان مەرھۇمنى ئىنقراق، يەنىمۇ ئېنىقراق كۆرۈپلىش ئۈچۈن كۆزىنى يىرتىپ ئېچىپ باقتى. لېكىن بۇلدۇقلاب قۇيۇلۇۋاتقان ياش ئۇنىڭ كۆزلىرىنى توسۇپ قويۇۋاتاتتى. ئابدۇسەمەتنى ئەمدى ئەبەدى كۆزەلمەيدىغانلىقنى، ئاشۇ سۈپۈملۈك چېھىرنىڭ ئەبەدىي غايىب بولدىغانلىقنى ئوپىلغان مېھىگۈلنىڭ يۈرەك- باغرى بارە- پارە بولۇپ كېتۈۋاتاتتى. ئۇ چىدىغۇسىز ئازاب ئىچىدە تولغىنىپ يىغلاپ هوشىدىن

كەتتى. چىن يەن بىلەن جۇڭىيە ئۇنى ئىككى قولتۇقدىن يېلەپ دەپنە زالدىن ئېلىپ چىقىپ كەتتى.

باشقا ۋىدالاشقۇچلار لى فېڭىنىڭ كەينىدىن تىزىلىپ تاۋۇتقا ئاستا. ئاستا يېقىنلاشتى. چىرايلىرى سۈرۈڭ تۈس ئالغان لى فېڭ ئېغىر قەدم بىلەن تاۋۇتنىڭ ئالدىغا بېرىپ، مەرھۇمغا ھۆرمەت بىلەن چاس بەردى. ئۇنىڭ ئارقىسىدىن ئۆلکەلىك جامائەت خەۋىسىزلىكى نازارىتى سىياسىي بولۇمنىڭ مۇئاۋىن مۇدۇرى ۋاڭ جونىكى، شەھەرلىك جامائەت خەۋىسىزلىكى ئىدارىسىنىڭ رەھىبلىرىدىن لىياڭ فۇ، دېڭ يوگۇواڭ قاتارلىقلارمۇ مەرھۇم بىلەن چاس بېرىپ ۋىدالاشتى. ئاندىن لوڭگاڭ رايونلۇق پارتىكونىڭ سېكىرتارى يۇ خۇڭخۇي، مۇئاۋىن سېكىرتارى جەي جۇڭتەي، پارتىكوم دائىمىي ھەيئەت ئەزاسى لى ۋېبلۇڭ، سەي لى، شىۋاڭ گۇۋىبى قاتارلىقلارمۇ قەھرىمانغا ئېگىلىپ تۇرۇپ ئېھترام بىلدۈردى.

مەرھۇم بىلەن ۋىدالاشقۇچلار ئىچىدە يەنە گۇڭدۇڭ ئۆلکەلىك ئادالەت يولىدا پىداكارلىق كۆرسەتكۈچىلەر فوندى جەمئىيەتنىڭ ۋەكىللەرى، شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىنىڭ شېنجىندا تۇرۇشلۇق ئىش باشقارماسىنىڭ ۋەكىللەرى ۋە شېنجىن شەھەرلىك مىللەتلەر ئىتتىپاڭلىقىنى ئىلگىرى سۈرۈش جەمئىيەتنىڭ ۋەكىللەرى بار ئىدى.

ھەتتا ئابدۇسەمەتنى تونۇمایدىغان نۇرغۇن شەھەر ئاھالىلىرى، ئۇ ئىلگىرى ياردەم قىلغان يۇقىرار بار ئىدى. ئۇلارنىڭ ئىچىدە خەنرۇلارمۇ، ئۇيغۇلارمۇ بار ئىدى. ئۇلار مەرھۇم بىلەن ۋىدالاشتاتى؛ ھازىدارلاردىن حال سورايتى؛ ئۇلارغا تەسەللىلەر بېرىشىتتى.

مەرھۇم بىلەن ۋىدالاشقىلى كەلگەنلەر ئىچىدە فورما كىيىگەن ساقچىلار ھەممىدىن كۆپ ئىدى. ئۇتۇرا بوي كەلگەن لو جىشىاڭ ئابدۇسەمەت بىلەن ساقچى ئىنسىتىتىدا بىرگە ئوقۇغان چاغلىرىنى ئىسىگە ئالدى.

خەنرۇ ئوقۇغۇچىلار بىلەن ئۇيغۇر ئوقۇغۇچىلار دەسلەپتە بىر- بىرىدىن ياتىسىرالا يۈرۈشتى. كېپىن ئاز كۇن ئۆتىمەيلا قەدىنالارداك چىقىشىپ كەتتى. ئابدۇسەمەتنىڭ مىللەي غۇرۇرى ناھايىتى كۈچلۈك ئىدى. ئالىي مەكتەپنىڭ ئىككىنچى يىللەقىدا ئوقۇۋاتقان چاغلار ئىدى، ماي بايرىمى كۈنى بىر نەچچەيلەن

كاؤپ يېگلى باردى. ئارىدىن بىرى پوسۇقىدە «جەنۇبىي شىنجاڭلىقلارنى يازايراق كېلىدۇ دەيدۇغۇ»، دېگەن گەپنى چىقىرىپ قالدى. ئابدۇسەمەت شۇ ھامان ئۇنىڭغا سەل - پەل ئۇڭگەندەك قىلدى:

— ئۇنداقمۇ ئەممەس. چۈنكى ئادەمنىڭ مەدەنپىرالاقلىرى بىلەن قوبىالاراقلىرى ھەممىلا يەردە بولىدۇ. ھەتتا بېيجىڭى، شېنجىننەك چوڭ شەھەرلەرىدە شۇنداق. شۇڭا، سەن كۆرمىگەندىكىن ئۇنداق گەپلەرنى قىلما! ھېلىقى بالا ئۇنىڭدىن دەرھالا ئەپىۋ سورىدى.

بۈلۈپمۇ لو جىشياڭ ئابدۇسەمەتكە قىلغان ۋەدىسى بويچە ئۇنىڭ بىلەن بىرەر قېتىم كاؤپ يەپ كېلەلمىگەنلىكىدىن بەكمۇ ئەپسۇسلىناتتى. ئابدۇسەمەت شېنجىننە كەلگەن چاغدا لو جىشياڭمۇ بۈجى ساقچى مەھكىمىسىگە ئورۇنلاشقانىدى. ئىككىسىنىڭ شۇغۇللىنىدىغان كونكىرىت خىزمىتىمۇ بىر. بىرىگە ماس كېلەتتى. شۇڭا ئۇلار دائم ئۇچرىشىپ تۇرأتى. ئۇ بىر كۈنى ئابدۇسەمەتكە تۈپۈقىسىلا:

— مېنى قاچان كاؤپ بىلەن مېھمان قىلىسەن؟ — دەپ قالدى.

— چاتاق يوق، — دېدى ئابدۇسەمەت، — مەن شېنجىننەكى بىر ئاشبىزۇلنى بىلەمەن، ئۇ يەرنىڭ كاؤپى بەك تەھلىك. چولىمىز تەگەندە شۇ يەرگە بېرىپ كاؤپ يەپ كېلىپلىلى.

كېپىن ئابدۇسەمەت لو جىشياڭنى ئىككى قېتىم تەكلىپ قىلدى. لېكىن ئۇنىڭ چولىسى تەگىمدى. كېپىن مېھرىگۈل شېنجىنغا كەلگەندە لو جىشياڭ مېھرىگۈلنى ساقچىخانىنىڭ ئاشخانىسىدا ئۇچرىتىپ قېلىپ، ئۇلارنى تاماڭقا تەكلىپ قىلدى. لېكىن ئۇ چاغدا ئابدۇسەمەت لو جىشياڭ بىلەن دېيشىش قويىغىنى بويچە بېرىپ كاؤپ يەپ كېلىشكە تاكى مېھرىگۈل قايىتىپ كەتكۈچە ۋاقتىن چىقىرالىدى.

لو جىشياڭ ئابدۇسەمەت بىنەن فيلىشقان ئاشۇ ۋەدىسىنىڭ مەڭگۇ ئىشقا ئاشمايدىغان ئۆكتۈشلۈك ئۇسلىمكە ئايلىنىپ قالدىغانلىقىنى ئۈيلاپمۇ باقىغانىدى. ئۇ ئابدۇسەمەتنى 30 - ماي كۈنى ئەڭ ئاخىرقى قېتىم كۆرگەندى. ئابدۇسەمەت ئۇ كۈنى بۈجى ساقچى مەھكىمىسىدىكى لو جىشياڭغا ماتېرىيال ئۆتكۈزگىلى كەلگەندى. لو جىشياڭ گەپ ئارىلىقىدا ئابدۇسەمەتنىڭ پۇتىدىكى يېڭىلا ئالغان ئىياغىنى كۆرۈپ سورىدى:

-
- ئەجهەپ ئوبدان ئاياغ ئاپسەن، قانچىگە ئالدىڭ!
 — قېنى، دەپ باقه قانچىگە ئالغاندىمەن؟
 — تاپالمىدىم، ئىشقلىپ قىممەت ئاياغدەك قىلىدۇ.
 — 125 يۈەن.
 — نېمىدىگەن ئەرزان! مېنگىمۇ بىرنى ئالغۇم كېلىۋاتىدۇ.
 — بولىدۇ، مەن باشلاپ باراي. ئاياغ ئالغاچ بېرىپ نېسى قالغان ھېلىقى
 كاۋاپنى يەپ كەلمەمدۇق! — ئابدۇسەمەت گېپىنى توڭىتىپ، كەچتە
 ئىشلەيدىغانلىقنى ئېيتتى - دە، ئۇنىڭ بىلەن خوشلىشىپ چىقىپ كەتتى.
 ئاشۇ خوشلىشىشنىڭ مەگگۇلۇك ۋىدىلىشىش بولۇپ قالدىغانلىقنى كىم
 بىلسۇن؟!
- 3 - ئېيۇن كۆنى لو جىشياڭ «ئابدۇسەمەت يوقاپ كېتىپتۇ» دېگەن خەۋەرنى
 ئاڭلاپ ئۇنىڭغا ئىشەنمىدى. چۈنكى ئابدۇسەمەت ئادەتتە بەك ئىنتىزامچان ئىدى،
 پەزقۇلئادە ئىشى چىقىپ قالىمسا، ئۇنىڭ سوراقيسىلا يوقاپ كېتىشى مۇمكىن ئەمەس
 ئىدى. ئۇ چانغا لو جىشياڭ ئۇنى يارلىنىپ ياكى هوشىدىن كېتىپ دوختۇرخانىدا
 يېتىپ قالغان بولسا كېرەك دەپ ئويلىسا ئۇلىغانىكى، ئۇنىڭ قازا قىلىپ كېتىشىنى
 خىالىغىمۇ كەلتۈرۈپ باقىغانىدى.
- ئۇ تاۋۇتنىڭ يېنغا كېلىپ مەرھۇمغا ھۆرمەت بىلەن چاس بېرىپ: «رازى
 بول، دوستۇم!» دېدى يۈرىكىنىڭ قات - قېتىدىن.
- دوگىن ساقچىخانىسى يانچۇقچىلىققا فارشى تۈرۈش ئەترىتىنىڭ باشلىقى چېن
 ۋېيچەۋەنە كەلدى. ئۇ ئابدۇسەمەت بىلەن 2003 - يىلى سېنېتىبىرە يانچۇقچىلار
 شايىكىسىنى سوراق قىلىش ۋاقتىدا تونۇشقانىدى. چۈنكى قولغا چوشكەن يانچۇقچىلار
 ئۇيغۇلار ئىدى. شۇڭا دوگىن ساقچىخانىسىدا ئۇيغۇرچىنى بىلدىغانلار بولىمغاچقا،
 لوڭگاڭ جامائەت خەۋپىسىزلىكى شۆبە ئىدارىسى سوراققا ياردەملىشىش ۋەزپىسىنى
 ئابدۇسەمەتكە تاپشۇرغانىدى.
- چېن ۋېيچەۋەن ئابدۇسەمەتنى كۆزپىلا بۇ يېگىتىنىڭ تېتىك، مەردانە
 ئىكەنلىكىنى جەزم قىلغانىدى. ئابدۇسەمەت خىزمەتكە شۇنداقلا كىرىشىۋىدى، چېن

ۋېبىچۇھەن بۇ يىگىتىنىڭ ئىنتايىن ئەستايىدىل ئىكەنلىكىنى بايقدى. ئۇنىڭ سوراقتىكى تەرجىمىسى راۋان ۋە تولۇق ئىدى. ئىلگىرى تەكلىپ قىلغان تەرجىمانلارغا ئوخشاش ئافدىن - باخدىن تېرىپ تۆھىيدىغان ئىشنى قىلمایتتى. چىن ۋېبىچۇھەنمۇ بىرنى بىر دەيدىغان ئادەم ئىدى. شۇڭا ئابدۇسەمەت بىلەن بىردىمدىلا چىقىشىپ كەتتى.

ھەر كۈنلۈك سوراق ئەتىگەن سائەت سەككىزدە باشلىنىپ، كەج سائەت 12 دە، ھەتتا گاھىدا تاڭغا يېقىن ئاياغلىشاتتى. بىر كۈنى كەج سائەت 12 بولاي دېگەندە ئابدۇسەمەت چىن ۋېبىچۇھەنگە: «ئاڭا، مەن ھازىر بۇجىغا قايتىمسام بولمايدۇ، قولۇمدا ئۇچ دېلۇ بار ئىدى، شۇنى دەرھال قولدىن چىقىرىۋەتمىسىم بولمايدۇ»، دېدى. دېمەك، ئابدۇسەمەت دوڭمىن ساقچىخانىسىدا يېرىم كېچىگەچە ئىشلىگەننى ئاز دەپ، دەرھال ئىدارىسىغا بېرىپ كېچىلەپ ئىشلىشى، كونىدازى قىلىپ قالغان ئىشلىرىنى تاماملىشى كېرەك ئىدى. بەزىدە چىن ۋېبىچۇھەن ئۇنى ماشىندا ئاپسېرىپ قوبىا، دېسە ئۇ: «ياقەي، سىرتىڭمۇ باش قاشىلىغۇدەك ۋاقتىڭىز يوق تۇرسا. بولدى، مەن كۆجا ئاپتوبۇسدا كېتىۋىرىمەن» دەپ زادىل ئۇنىمايتتى.

بىر كۈنى چىن چىبىچۇھەن ئابدۇسەمەتنىڭ ئۇنىمىغىنىغا قارىماي ئۇنى ئىشخانىسىغا ئاپسېرىپ قوبىدى. ئۇنىڭ ئۇستىلىدە قېلىن - قېلىن دېلۇ ۋارخىپلىرى تۇرانتى. چىن ۋېبىچۇھەن ئابدۇسەمەتنىڭ خىزمىتىنىڭ ھەقىقەتەن ئېغىر ئىكەنلىكىنى شۇ چاغدا باينىغانىدى. چىن ۋېبىچۇھەن بۇنى كۆرۈپ بىر قىسما بولۇپ قالدى، لېكىن ئابدۇسەمەت ئىشنىڭ ئېغىرلىقىدىن بىرور قېتىممۇ ۋايساپ باقىغانىدى.

بىر قېتىم سوراق بولۇۋاتقاندا ئابدۇسەمەتكە تۈيۈقىسىز تېلىفون كېلىپ قالدى. ئۇ تۈيۈزۈچە بىر نېمىلەرنى دېگەندىن كېيىن چىرايىلىرى ئۆكۈپلا كەتتى. بۇنى باينىغان چىن ۋېبىچۇھەن ئۇنىڭدىن نېمە ئىش بولغانلىقىنى سورىدى، لېكىن ئابدۇسەمەت گەپ قىلماي بېشىنى چايقلالا قويدى.

چۈشلۈك غىرادا ئابدۇسەمەت باينىقى تېلىفوننىڭ ئىشنى چىن ۋېبىچۇھەنگە دەپ بەردى:

— باينىقى تېلىفون توردىن چوشۇپ قالغان جىنايەتچىلەر شايىكسىدىن كەپتۇ. ئۇلار «ھېلىقى كىرىھ چاچ باشلىقىغا دەپ قوي، تولا كۆرەڭلەپ كەتمىسۇن! ئۇنىڭ جىنى ھامان بىزنىڭ قولمىزدا!!» دەپ تەهدىت سېلىۋانىدۇ.

بۇ گەپلەرنى ئاڭلىغان چىن ۋېيچۇن مۇنىڭغا ئانچە پەۋڻا قىلىپمۇ كەتمىدى:
 — كىسىپۇرۇشلارنىڭ گېسىنى تېغى! ئۇنداق گەپلەرنى جىق ئاڭلىغانىمن،
 بۇدۇ يەنە تېلېفون كېلىپ قالسا دەپ قوبۇڭ، كەلسە جىراق كەلسۈن، بىر. ئىككى
 ماڭىغا ئۇزۇمنى ئاواه قىلىپ يۈرمىھەن!

ئابدۇسەمت چىن ۋېيچۇننىڭ جەسۇرلۇقى ۋە ساقچىلىقتىكى ماھارىتىكە قول
 قويسىمۇ، لېكىن ئۇنى ئېھىيات قىلىشقا دەۋەت قىلىپلا تۇراتى. بۇنى چىن
 ۋېيچۇننىڭ ئايالى ساۋ يەنگىمۇ نۇرغۇن قىتسىم ئېتقاتىدى. شۇنىڭدىن كېسىن چىن
 ۋېيچۇننمۇ دىققەت قىلىدىغان، دېلو بېجىرىشە خەتلەرلىك جايلارغا ئۇزى يالغۇز
 بارمايدىغان، پىچاق، كالتەك دېگەندەك نەرسىلەرنى ئېلىۋالدىغان، ئولتۇرۇش، سورۇن
 دېگەنلەرگە بېرىشنى قەتىي رەت قىلىدىغان بولدى.
 ئىدىنى ۋاقتىدا ساۋىيەنمۇ ئابدۇسەمەتنى بۇ ھەقتە ئاڭاھلادۇرغانىدى، لېكىن
 ئابدۇسەمت:

— ئۇلار ئۇيغۇر بولغاندىكىن ماڭا چېقلىپمۇ يۈرمەس... — دېدى.
 ئابدۇسەمەتنىڭ قەستكە ئۇچىغانلىقنى ئاڭلىغان چىن ۋېيچۇن شۇ ھامان
 ئۇنىڭ يۇقىرقى سۆزلىرىنى يادىغا ئېلىپ: «ھەي ئېسىت، ئۇزىنىڭ ئاڭ
 كۆتۈللەكىدىن كەتتى» دېگەندى ئۆز- ئۆزىگە بېچىرلاب.
 چىن ۋېيچۇن: «ئابدۇسەمەتنىڭ مېنى ئېھىيات قىلىشقا قايتا. قايتا
 ئۇندەشلىرى ئەمەلىيەتتە ئۇنىڭ مېنى بىلا - قازادىن قۇتقۇرۇپ قالغىنى ئىكەندۈق،
 بىراق، مانسا ئەمدى ئۆزى ئاشۇ قارا نىيەتلەرنىڭ قولىدا مەرتەرچە قورىان
 بولدى» دېگەنلەرنى خىياللىدىن ئوتکىزدى.

چىن ۋېيچۇن دەسلەپتە «ئابدۇسەمت قەستكە ئۇچراپتۇ»، دېگەن گەپكە
 ئىستەنمىدى. 7. ئىيۇن كۈنى چىن ۋېيچۇننىڭ قېينانىسى ئۇنىڭغا بىر پارچە
 گېزىتتى كەرسەتتى. ئۇ گېزىتتىكى ئاپاڭشكارا خەۋەرنى كۆرگەندىن كېسىنلا ئاندىن
 قىممەتلەك سەپدىشىدىن مەگۇلۇككە ئايىلىپ قالغانلىقىغا ئىشەندى.
 ئۇ بۇجى ساقچىخانىسىغا تېلېفون قىلىۋېدى، ئۇلار ئابدۇسەمەتنىڭ ئاكسى
 بىسۇجان بىلەن مېرىگۇلننىڭمۇ كېلىپ بولغانلىقنى ئېتتى. چىن ۋېيچۇن دەرھال
 ئۇلارنى يوقلاپ باردى. ئۇ بىسۇجانىنى كۆزۈپلا كۆز يېشى قىلدى. چىن ۋېيچۇن

ھەممە بىلدىغان چىداملىق ئەركەكەردىن ئىدى. بىر قېتىم ئۇ ياخچىچىلارنى تۇتۇش ۋاقتىدا بىر يانچۇقچى ئۇنىڭ قولىنى چانىۋەتتى، لېكىن ئۇ قىلچە ۋايىسپ قويمىدى. دوختۇلار ئۇنىڭ يارىسىنى نەق تۆت سائەت تىكتى، يارا ناھايىتى ئېغىر بولغاچقا سۇچى - تېشىدىن بولۇپ ئالىتە قەۋەت تېرىنى بىرمۇ بىر تىكىشكە توغرا كەلدى. شۇ چاغدەمۇ ئۇ مىت قىلىپ قويىغانىدى. چىن ۋېچەون يۈسۈپجاننى كۆزۈپلا ئۇنىڭ ئابدۇسەمەتنىڭكىگە قۇيۇپ قويغاندەك ئوخشايىدىغان كۆزلىرىگە تىكىلىدى. ئۇنىڭغا خۇددى ئابدۇسەمەت ئۆزىگە قاراپ تۇرغانىدەكلا بىلىنىپ كەنتى. شۇڭا ئۇ مۇلۇلدەپ يىغلىغىنچە بېرىپ يۈسۈپجاننىڭ قوللىرىنى چىڭ سققى، ئۇنىڭ بىلەن قۇچاڭلاشتى. ئۇ قولىدىكى ئىتتايىن مۇھىم بىر دېلىنى تاشلاپ قويۇپ، مەرھۇم بىلەن ۋىدىالشىۋىلىش ئۈچۈن ئاتايىن كەلگەندى ...

ئابدۇسەمەتنىڭ ساقچى ئىنسىتتۇتى تۆتىنچى شۆھە ئەترەتتىكى ساۋاقداشلىرىمۇ يېتىپ كەلدى. ھەممىنىڭ ئالدىدا شۆھە ئەترەت باشلىقى ۋالى جىڭقۇ كېلىۋاتتاتى. ئۇ ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆلۈم خەۋىرىنى ئاڭلاپ شۇ ئەترەتتىكى ساۋاقداشلارنىڭ ھەممىسىگە تېلېفوندا خەۋەر قىلغانىدى. ساۋاقداشلاردىن بېزىلەر، «شېنجىن بىلەن ئالاقلىشىپ ماتىھم مۇراسىمىنىڭ قايىسى كۈنى ئۆتكۈزۈلىدىغانلىقىنى مۇقۇشۇپ باققان بولساڭ، ھەممىز ئابدۇسەمەت بىلەن ۋىدىالشىۋىلىق بولاتتى. نېملا دېگەن بىلەن بىز تۆت يىل بىرگە ئۇقۇغان قەدىناسلار ئەممەسۈ؟!» دېگەن تەكلىپنى بەردى.

شۇنىڭ بىلەن ۋالى جىڭقۇ بۇجى ساقچىخانىسى بىلەن ئالاقلاشتى، ئاندىن ھەرقايىسى ئۆلکىدىكى ساۋاقداشلارنىڭ ھەممىسىگە خەۋەر قىلدى. شۇنداق قىلىپ ئابدۇسەمەتنىڭ 42 ساۋاقدىشىدىن 31 كىشى ئۇنىڭ بىلەن ۋىدىالشىقا كەلدى. باللارنىڭ ئابدۇسەمەتكە بولغان چوڭىر مېھر - مۇھەببىتى ۋالى جىڭقۇنى ناھايىتى تەسىرلەندۈردى. باشقا ئۆلکىدىكى ساۋاقداشلار شېنجىنغا كەلگەندە ياتاق خراجىتىنى ئۆزلىرى كۆتۈرۈشى كېرەك ئىدى. شۇڭا باللارنىڭ ئىچىدە حال - ئۇقتى ياخشىراق سەي خۇاسۇڭ بىر مېھمانخانا بىلەن ئالاقلىشىپ، ساۋاقداشلىرىنى شۇ يەرگە جەم قىلدى.

ساۋاقداشلانىڭ تەرەپ - تەرمىتىن كېلىپ جەم بولغانلىقى ھەممىنى خۇشال قىلىدىغان ئىش ئىدى. لېكىن مۇسىبەت قايغۇسىدا تۇرغان باللار قاناداقمۇ ئېچىلىپ - يېيىلىپ پاراڭلىشالىسىۇن؟ شۇڭا بىر - بىرى بىلەن مەيۇسانە تىنچلىق سورىشاتتى؛ ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆلۈم خەۋىرىنى ئاڭلىغاندا ھودۇقۇپ يۈرەكلىرى ئاغزىغا تىقلىلىپ كەتكەنلىكى، جاپاڭش ئابدۇسەمەتنىڭ «يىتىمىنىڭ ئاغزى ئاسقا تەگكۈچە بېشى تاشقا تېگىپتۇ» دېگەندەك، تۈيۈقىسىز ۋاپاتىغا بولغان قاتىق ئېچىنىشلىرى ھەققىدىلا سۆزلىشەتتى.

9 - ئىيۇن چۈشتىن كېيىن، ئابدۇسەمەتنىڭ ساۋاقداشلىرىدىن بالدۇرراق كەلگەن 20 نەچىسى لۇڭگاڭ رايونلۇق جامائەت خەۋىسىزلىكى شۇمە ئىدارىسىنىڭ 11 - قەزەتتىكى مەجلىسخانىسىغا يېغىلىپ، ئابدۇسەمەتنىڭ كەچىمىشلىرىنى يېغا - زاره ئېچىدە ئەسلەپ، ئۆزلىرىنىڭ مەرھۇمغا بولغان سېغىنىشلىرىنى بايان قىلىشتى: ئابدۇسەمەت ھەققەتەن ياخشى يېگىت ئىدى، مەسئۇلىيەتچان ئوغۇل بالا ئىدى، بىنمىزدىكى قەھرىمان ئىدى. ئۇ ئۆزىنىڭ ئىسسىق قېنى بىلەن شېنجىن ساقچىلىرىنىڭ نۇرانە ئۇبرازىنى نامايان قىلدى. قەدىناس ساۋاقدىشنىڭ مېيتى بىلەن مەگگۈلۈككە ۋىدالاشقىلى كەلگەن بۇ باللارنىڭ يۈرەكلىرى جۇدالىق ئازابىدا پۇچۇلىنىپ پاره - پاره بولۇپ كەتكەن، ئىنساننىڭ بۇ نەۋەقران جاننى بۇ دۇيىدا تۇتۇپ قېلىشقا ئامالسىز ئىكەنلىكىدىن زار - زار قاھشىشىپ تالايمىش تۆككەن بولسىمۇ، لېكىن مەرھۇمنىڭ قەھرىمانلىق روھىدىن ئۇر كۆكۈللەرىگە مەلھەم تاپتى.

ئۇلارنىڭ ئېچىدە بەزلىرىنىڭ ۋاقتى بەك قىس بولغاچقا، شۇنچە ئۇزۇن يوللارنى بېسىپ كېلىپ، ماتەم مۇراسىمىغا قاتىنىشىپ بولۇپلا دەرھال ئۇز ئورۇنلىرىغا قاينىشىتى؛ بەزىلەر تېخىچە پېراكتىكا مەزگىلىدە بولغاچقا شېنجىنغا بېرىپ - كەلگۈدەك پۇل بولمىغاچقا باشقىلاردىن قەرز قىلىپ كەلگەننىدى؛ غەربىي شىمالدا خزمەت قىلىدىغانلار ئالدى بىلەن بويىزدا گۇاڭچوغا كېلىپ، ئۇ بەردىن ئاپتوبۇسقا ئۇلتۇرۇپ شېنجىنغا كەلگەن، بۇ جەرياندا يول ئازابىنى يەتكۈچە تارتقانىسىدى؛ يەنە بەزىلەر ماتەم مۇراسىمىغا ۋاقتىدا ئۇلگۈرۈپ بېرىش ئۇچۇن ئىككى ئايلىق مائاشنىڭ مېرىنىدىن كېچىپ ئايروپىلان بىلەن كەلگەننىدى. لېكىن ئۇلارنىڭ نەزەردە ئۇنچىلىك پۇل وە

ئۇنچىلىك يول ئازابى دېگەنلەر ئابدۇسەمەتكە بولغان ساۋاقداشلىق ۋە سېپداشلىق مېھرى ئالدىدا ھېچقانچە نەرسە ئەمەس ئىدى.

دەستە گۈل چەمبىرەكلەر، مىسرا - مىسرا مەرسىيەلەر كىشىلەرنىڭ مەرھۇمغا بولغان سېغىنىشىنى ئىپادىلەشكە ئاجىزلىق قىلاتتى، ياشلار دەربا بولۇپ ئاقتى؛ مەرھۇمنىڭ مەردانە ئوبىرازى ماتەم مۇراسىمiga كەلگەنلەرنىڭ يۈرىكىگە يىقىلىماس ئابىدە بولۇپ ئۇرناپ كەتتى.

ئەي نابدۇسەمەت، ئەي ياس كەتكەن قەھرىمان، بىزدىن رازى يول!
 «خەلق مەنپىءەتى ئۈچۈن ئۈلۈش تەيشەن تېغىدىنمۇ قەدیرلىك»، دېگەنلىدى ماۋ زىدۇڭ. سەن شېنجىنىڭ ئەمىنلىكى ئۈچۈن ئېلىسلارنىڭ قۇلىدىكى نارسىدە باللارنى قۇنقۇرۇش يولىدا قىممەتلىك ھاياتىڭنى تەقىدمى قىلدىڭ. سەن تەيشەن تېغىدىنمۇ قەدیرلىكسەن. «تۇغران قۇرۇپ كەتسىمۇ يەنە 1000 يىل تىك تۇرالايدۇ» دېبىشىدۇ ئۇيغۇر ئاتىلار. سەن تەكلىماكاندا قەد كۆنۈرۈپ تۇرغان توغراققا ئوخشاش، 12 مىليون شېنجىنىلىقنىڭ قەلبىدە ئېبەدى ياشايىسەن...!

11. ئىيۇن ئۆتكۈزۈلگەن
 مەرھۇم بىلەن ۋىدىالىشىش
 مۇراسىمدا مۇھىم ئىككى ئادەم يوق
 ئىدى. ئۇنىڭ بىرى سىياسىي
 بېتەكچى پېڭ گۈچىڭ، يەنە بىرى
 كىچىك پەرهات ئىدى. كېيىن،

باشقىلار ئۇ ئىككىسىنىڭ پەۋۇلئادە بىر ۋەزىپە بىلەن ئالدىنلىقى كۈنى ئۇرۇمچىگە كەتكەنلىكىنى تۇقتى.

شېنجىن ئايرودرىمغا كېتىۋاتقان پېڭ گۈچىڭ بىلەن كىچىك پەرهات ماشىنىدا گەپ - سۆز قىلماي تىمتاس ئولتۇرۇشتاتى. شوپۇر كەپپىياتنى سەل - سەل

17. «سېغىندىمفو سېپدىش»
 دېگەن ناخشا سىياسىي بېتەكچىنىڭ
 قەللىنى سېغىنىش ئۆتلەرىدا
 ئۆرتىدى.

كۆتۈرۈش ئۇچۇن ماشىنىنىڭ ئۇئالغۇسىنى ئاچتى. موڭھۇل ناخشىچى تېڭىرىنىڭ
قابىناق ھېسىيەنقا تولغان مۇڭلۇق ئاوازى ياكىرىدى:

”پىلىكىدىن ئۇزۇلسىمۇ قوغۇن يەنە شىرنىسىدە تاڭلىيىگى يارار شىكەن،
پېرچەڭىنىڭ قولىدىكى دۇرتارىدىن تارىسىزىمۇ كۇلى - نەغىملەر ياكىرار شىكەن.
ژىدااشتىڭ ئاييا دوستۇم، جۇدالقتا قار چوقىلار قان يىغلىشىپ كۆچەر شىكەن.
نەي... سۆپۈملۈك سەپداش:

يىتىرۇدمۇغۇ بۈرકۈت كەبى قامىتىڭى، ئاي مىسالى چەھەرىگىنى من قايدىن تاپايم؟
نەي... سۆپۈملۈك سەپداش!
ناڭلارسىنەمۇ ئۇ دۇنيادا كۈپىلىرىمىنى. ئىزلىرىتۇغا نەغمەم بىلەن باغرىم ياقايم.“

پېڭ گوچىنى يىغا تۇتتى. ئۇنىڭغا گويا تېڭىگىر «سېغىندىمغۇ سەپدىشىم»
دېگەن بۇ ناخشىنى دەل ئابدۇسەمەتكە ئاتاپ ئېتىۋاتقانىدەكلا ئۆيۈلۈپ كەتتى،
شۇنداقلا ناخشىدا پېڭ گوچىنىڭ بۈرەك سۆزلىرى ئىپادىلەنگەندى. ئۇ ناخشا
ساداسى ئىچىدە ئابدۇسەمەتنىڭ كۆلۈمسىرەپ تۇرغان سىماسىنى كۆرگەندەك بولدى.
ئۇنىڭ كۆز ئالدىدىن ئابدۇسەمەت بىلەن بىرگە ئىشلىگەن چاغلاردىكى ئىشلار بىر-
بىرلەپ ئۇتوشكە باشلىدى.

2003 - يىلى ئاۋۇنۇست ئېبىي، پېڭ گوچىڭ شۇيچىڭ ساقچىخانىسىدىن
بۇجى ساقچىخانىسىغا يۇتىلىپ كەلدى. ئۇ خىزمەتكە چۈشكەن كۆنى شۇ چاغدىكى
ساقچىخانا باشلىقى گاۋ جۇڭىس پېڭ گوچىنىڭ كەلگەنلىك شەرپىگە ھەممە يەننى
تاماقدا چاپىرىدى. پېڭ گوچىڭ تاماقدا ئولتۇرۇپلا، خىزمەتا داشلىرىنىڭ ئىچىدە بىر
ئۇيغۇر يىگىتىنىڭمۇ بارلىقنى بايقيدى. كېلىشكەن بۇ ئۇيغۇر يىگىتىنىڭ قاشلىرى
قىيوق، كۆزلىرى چوڭقۇر، چاچلىرى قۇنىدۇزدەك قارا سىدى. ئۇ يىتىت پېڭ گوچىڭغا
قىرغىن تىبەسىسوم قىلدى. ئۇنىڭ بۇ تىبەسىسومىدىن بىر خىل سەممىيلىك ۋە ئاپى
كۆڭلۈلۈك چىقىپ تۇراتتى.

ساقچىخانا باشلىقى ئۇنى تونۇشتۇردى:

— بۇ يىگىت ساقچى ئىنسىتىتۇقىنى پۇتتۇرۇپ ساقچىخانىمىزغا تەقسىم
قىلىنغان پراكتىكان ساقچى ئابدۇسەمەت بولىسىدۇ، مىللەتى ئۇيغۇر.

— ئىدارىدە مۇسۇلمانچە ئاڭخانا يوق، قىينىلىپ قالدىغان بولدىڭىزدە، —
دېدى پېڭ گوچىڭ مۇسۇلمانلارنىڭ يېمەك - ئىچمە كىكە ئالاھىدە ئەھمىيەت
بېرىدىغانلىقنى ئىسکە ئېلىپ.

— ھېچقىسى يوق، — دېدى ئابدۇسەمت شۇ ئانلا، — بۇنچىلىك ئىشنى
ئۇزۇم ھەل قىلىپ كېتىلمائىمەن.
بۇنىڭ بىلەن پېڭ گوچىڭ ئابدۇسەمةتنى تۈنجى قېتىم كۆرۈپلا «بۇ
سەممىي، تۈز كۆپۈل، ئالدى بىلەن باشقىلارنى ئويلايدىغان ئوبىدان يىگىت
ئىكەن» دېگەن تەسراتقا كەلدى.

كېيىن خىزمەت داؤامىدا ئۇ ئابدۇسەمةتنىڭ خىزمەتكە ئەستايىدىل مۇئامىلە
قىلىپ، كەسىپتە ئىجتىهات بىلەن ئىزدىنىدىغانلىقنى بايقدى. ساقچىخانا باشلىقىمۇ
بىر نەچچە قېتىملىق يىغىندا ئۇنى «ئابدۇسەمةتنىڭ دېلىپ ماتېرىياللىرىنى تەبىارلاش
سەۋىيىسى، ئىشنىڭ سۈپىتى كۆرۈنەرىلىك ئۆستى، هازىر ھەتتا بەزى خەنرۇ
 يولداشلاردىن ئوبىدان ئىشلەۋانىدۇ. بۇ ئۇنىڭ جاپالىق تىرىشقا نلىقىدىن
بولدى» دەپ ماختىغانىدى.

پېڭ گوچىڭ ئابدۇسەمةتنىڭ ئۇزۇنى پۇتۇن ۋۇجۇدۇ بىلەن خىزمەتكە ئاتاش
روهىغا بەك قايىل ئىدى. ئۇ چاغلاردا شېنجىندا ئۇيغۇر ساقچىدىن پەقت ئىككىسلا
بار ئىدى. شۇڭا شەھەرىلىك جامائەت خەۋىپسەرلىكى سىستېمىسىدا بولسۇن، دوڭگۇن،
خۇيچۇ، گواڭچۇ ھەتتا ئۆلکىلىك جامائەت خەۋىپسەرلىكى نازارىتىدە بولسۇن،
ئۇيغۇرلارغا چېتىلىدىغانلىكى دېلونىڭ ھەممىسىدە ئۇلارنىڭ بېرىپ تەرجىمانلىق
قىلىشىغا توغرا كېلەتتى. شۇڭا، ئابدۇسەمةت ھەممىدىن بەك ئالدىراش ئۆتەتتى.
ئۇنىڭ ئۆستىگە ساقچىخانىدىكى ھەممىيەتلىك قولىدا دېلىپ بار ئىدى. ھەرىپ
دېلونىڭ بېجىرىلىش مۆھلىتى بولاتتى. مەسىلەن، ئەمگەك بىلەن تەرىپىلىھەش
دېلوسى چوقۇم 15 كۈنگىچە بىر تەھەرپ قىلىنىشى كېرەك ئىدى. 15 كۈنگىچە بىر
تەھەرپ قىلىنىمسا ئادەمنى قانۇنسىز قاماش جىنaiيەتى شەكىللەنپ قالاتتى. شۇڭا
دېلونى ۋاقتىدا چىقىرالىغانلاردىن قىلىمىشى يېنىكەكلىرىگە چارە كۆرۈلەتتى، قىلىمىشى
ئېغىر بولغانلارنىڭ جىنaiي جاۋابكارلىقى سۈرۈشتە قىلىناتتى.

خىزمەت بېسىمى ئاشۇنداق بېغىر بولغاچقا، بەزىلەر باشقۇا ئورۇنلارنىڭ ئىشلىرىغا نۇرمىدىن تاشقىرى ياردەملىشىش ۋە زېپىسىدىن ئىمكانقىدەر قاچاتنى. لېكىن ئابدۇسەمت ئۇنداق ۋەزىپە كەلگەن ھامان ئۇن - تىنسىز قوبۇل قىلىپ، ئىشقا كىرىشىپ كېتەتتى.

پېڭ گوچىڭ ساقچىخانىدا نۇرۇتچىلىك قىلخان چاغلىرىدا، ھەمىشە تۇن نىسپىدىن كېيىن بىرىنچى قۇۋەتتىكى جىنائى ئىشلار ساقچىلىرى ئەترىتىنى ئايلىنىپ باقاتنى. ئۇ ھەر قېتىم ئاشۇ ئىشخانىغا كىرگەنде ئابدۇسەمةنىڭ شىرەدە مۇكچىيپ ئۈلۈرۈپ، دېلو ماتپېيالى بېزبۇنانلىقنىنى كۆرفتى.

بىر قېتىم ئۆلکەلىك جامائەت خەۋىسىزلىكى نازارىتى ئابدۇسەمةنى خۇيچۇ، دوڭگۇمن ساقچىخانىلىرىنىڭ دېلو بېجىرىش ئىشىغا ئون نەچچە كەنۇن ياردەملىك شۇرمەكچى بولدى. ئابدۇسەمةنىڭ زىممىسىدىكى يۈكىنىڭ بەك بېغىرلىشىپ كېتىۋانلىقنى سەزگەن پېڭ گوچىڭ ئۇنى ئەۋەتكۈسى كەلمىدى.

— ۋەزىپىمىز بەك بېغىر، ئابدۇسەمةنىڭ قولىدىكى دېلۈمۈ ئاز ئەمەس، تەھەپ - تەرمىكە بالا قىلىمسا بولمايدۇ، — دېدى ئۇ سىياسىي كومىسسار يۈھەن - شىاڭىنىغا، — ئۇ بارمىسۇنىمىكىن؟

— ئۇمۇملۇقنى نەزەردە توتايىلى — دېدى سىياسىي كومىسسار، — ئۇنىڭ ئۆستىگە ئابدۇسەمةنىڭ ئالاھىدىلىكىنى جارىي قىلدۇرماساق بولمايدۇ، قىينىچىلىقنى يېتىپ ئۇرۇڭىلا!

لېكىن ئابدۇسەمت بۇنداق ئىشلارغا ئەزەلدىن ۋايىسەپ باققان ئەمەس. ۋەزىپە تاپشۇرۇلغان ھامان كۈلۈپ تۇرۇپ قوبۇل قىلتى - دە: "ماڭدىم ئەمسىھ" دەپلا ۋەزىپىگە ئاتلىنىتتى. ۋەزىپىنى ئورۇنداب قايتىپ كەلگەندىمۇ كۈلۈپ تۇرۇپ: "قايتىپ كەلدىم"، دەپ قوبۇپلا ئۆز ئىشىغا كىرىشىپ كېتەتتى. ئۇنىنىڭ قاچىلىك ئىشلارنى قىلىۋەتكەنلىكىنى باشقىلارنىڭ ئالدىدا ھەرگىز سۈرلەپ يۈرمەيىتى. ئۇنى ئىشلەتكەن ئورۇنلارنىڭ مىننەتدارلىق خەتلەرى كەلگەن چاغلاردا ئۇ پەقهت كۈلۈپلا قوياتنى.

مۇنداق بىر ئىش ھېلىمۇ پېڭ گوچىنىڭ يادىدا ئۇرۇپتۇ: ساقچىخانىدىكى ئاشخانىنىڭ تامقىنى كۆرسىلا هو بولىدىغان ئابدۇسەمت ئۇچ ۋاقلىقىغا تەبىyar چۆپ يەيتى ياكى سىرتتىكى مۇسۇلمان ئاشخانىلىرىدا غىرالىنىتتى. پېڭ گوچىڭ

ئابدۇسەمەتنىڭ ئائىلىسىنىڭ ناما يىتى نامارات ئىكەنلىكىنى ئاڭلىغۇانىدى، ۋەزپېسىنىڭمۇ ئېغىر، ئۇنىڭ ئۇستىگە ئاشقا زان ئاغرىقىنىڭ بار ئىكەنلىكىنى بىلەتتى. شۇڭا بۇنداق كېتىۋەرسە ئابدۇسەمەتنىڭ ئاغرىپ يىقلىدىغانلىقىغا كۆزى يەتكەن پېڭ گوچىڭ ئۇنىڭغا: «بەزىدە سىرتتا يېڭەن تامقىنىڭ پۇلنى ئىدارىدىن ئاتچوت قىلىپ بېرىلىي،» دېدى. لېكىن ئابدۇسەمەت بىرەر قېتىمۇ «ماۋە مېنىڭ سىرتتا يېڭەن تامقىم ئىدى،» دەپ ئىككى ئىلىك تالوننى ئۇنىڭ ئالدىغا ئەكتەپ باقىمىدى. پېڭ گوچىڭ ئابدۇسەمەتنىڭ سىياسى جەھەتتە ئۆزىنە قاتىق تەلەپ قويۇدىغانلىقىنى كېلىپلا سەزگەندى. پېڭ گوچىڭ كېلىپ ئۇزۇن ئۆتۈمىي ئابدۇسەمەت ئۇنىڭغا پارتىيىگە كىرىش ئىلتىماسىنى تاپشۇردى. بۇجى ساقچىخانىسى پارتىيە ياخچىكىسىمۇ ئۇنى تەرىپىلەشكە ئىنتايىن ئەھمىيەت بەردى. نەتىجىدە بۇجى بازارلىق پارتىكومۇ ئۇنى نۇقتىلىق تەرىپىلەش ئۇيېكىتى قىلىپ بېكىتتى. شۇنىڭ بىلەن ئابدۇسەمەت خىزمەتلەرەد ئۇزىنگە ھەققىي بىر كوممۇنىستنىڭ ئۆلچىمى بويىچە تېبىخىمۇ قاتىق تەلەپ قويۇدىغان بولدى.

بىر كۇنى ئابدۇسەمەت نۇرۇتچىلىك قىلىۋاتاتتى. نۇرۇتسىزلا بىر ئەر، بىر ئايال كىرىپ كەلدى. ھېلىقى ئەر بانكا خادىمى، ئايال بولسا موئامىلىدار ئىكەن، ئايالنىڭ دېيىشىچە، ئۇ كىنىشىسىدىن بۇل ئالىغان بولسىمۇ، لېكىن كىنىشىكىدىكى بۇل ئۆزلىكدىن بوقاپ كېتىپتۇ؛ ئەرنىڭ دېيىشىچە بۇ موئامىلىدارنىڭ كىنىشىكىدىن بۇل ئالغاننى راست ئىكەن. شۇڭا ئۇلار كېلىشىپ بولالماي ساقچىخانىغا سۇرۇشۇپ كەلگەنەنەن.

ئابدۇسەمەت ئۇلارنىڭ دەۋاسىنى ئايىرم - ئايىرم خاتىرىلىۋالغاندىن كېيىن:

— ئاۋۇال تەكسۈرۈپ بېقىپ بىر نېمە دىملى، — دېدى ئۇلارغا.

ئابدۇسەمەت بەش - ئالته كۇن ئىنچىكە تەكسۈرۈپ، ئاخىرى ھېلىقى ئايالنىڭ ئىككى كىنىشىكىسى ۋە ئىككى كارتسىنىڭ بارلىقنى بايقدى. دېمەك، ئۇ A كارتا ئارقىلىق B كىنىشىكىدىكى بۇلنى ئالغانىدى. بۇ ھەم بانكا كومپىيۇتېرىدىكى نومۇرنىڭ ئالمىشىپ قالغانلىقى بىلەنەمۇ مۇناسىۋەتلىك ئىدى. تەكسۈرۈش نەتىجىسى چىقماي تۇرۇپلا ھېلىقى ئىككىسى يەنە كېلىپ «بۇ ئىشنى زادى بىر تەرەپ قىلىپ بەرمىسىڭىز بولمايدۇ،» دەپ تۇرۇۋالدى.

ئابدۇسەمەت ھېلىقى ئايالغا ئەھۋالنى تىسپات كۆرسىتىپ تۈرۈپ
چۈشەندۈردى. لېكىن ئۇ ئايال ئابدۇسەمەتنىڭ گېپىنى ئۆكتەملىك بىلەن بېلدى:
— ئۇنداق گەپلىرىڭىنى ئاڭلىغۇم يوق، پۇلنى ئالمىدىم دېگەندىكىن
ئالمىدىم!

— سىز ئۇنداق دېمەي تۈرۈڭ، — دەپ ئەدەب بىلەن چۈشەندۈردى
ئابدۇسەمەت. لېكىن ھېلىقى ئايال ئېتىلىپ كەلدى. دە، ئابدۇسەمەتكە چاڭ. چۈڭ
قلىپ ئىككى كاچات سالدى.

كەترابىتىكىلەر داڭقېتىپ تۈرۈپلا قالدى. ئۇلاردىن بەزىلەر ھېلىقى ئايالنى
تۇشۇمۇ تۇشتىن ئەيىبىلىگىلى تۈردى:

— ئادەم ئۇرغىنى نېمىسى بۇ خوتۇنىنىڭ؟ گەپ بولسا تۈزۈك دېسە بولماادۇ؟
— ئادەم ئۇرۇش جىنaiيەت بىلەمسىز؟ بۇ ساقچى يىگىت يَا سىزنىڭ
چىشىڭىغا تەگىمگەن تۇرسا!

ھېلىقى ئايال سەل. پەل ئۇپالدى بولغاي، — خاپا بولماڭ. ھە! — دېدى
ئابدۇسەمەتكە.

ئابدۇسەمەت يۈرۈكىنى ئۆرتهپ تۈرغان غەزىپىنى زورىغا باستى:
— ڭارىمىزدا ئۇقۇشماسلق بولۇپ قىلىۋاتىدۇ، بۇ ئۇقۇشماسلق ماڭا پىكىرىڭىز
بولغانلىقىدىن ئەمەس، خىزمىتىنى توغرا چۈشەنەمە يۈۋاتقانلىقىڭىزدىن بولۇۋاتىدۇ. مېنى
ئۇردى، دەپ سىز بىلەن تاكاللىشىپ يۈرۈشنى خالىمایمن.

ھېلىقى ئايال ئۇرى شۇنچە يولىزلىق قىلغان بولسىمۇ، بۇ يىگىتىنىڭ ئۇنى
قلىچە كۆڭلەگە ئالماي مەرتلىك قىلغانلىقىدىن بەكمۇ ئۇپالدى. شۇڭا باشقا گەپمۇ
قىلماي ئاستا سۇغۇرۇلىپ چىقتى. دە، غىپىسىدە كېتىپ قالدى، ھېلىقى بانكا
خادىسىمۇ كەتتى.

بىر قېتىملق ماجرا شۇنىڭ بىلەن بېسىققان بولدى. لېكىن ئابدۇسەمەتنىڭ
زەرىسى پەسكوبىغا چۈشۈدەغاندەك ئەمەس ئىدى. ئۇنىڭ غۇرۇرى چىدىماي
قېلىۋاتىتى: ئەركەك تۈرۈپ بىر خوتۇن كىشىدىن تەستەك يېدى دېگەن نە
ئاھانەت. نە نومۇن؟ ئۇنىڭ ئۇستىگە مۇسۇلمانلاردا ئەرلەرنىڭ ئورنى يۈكسەكقۇ؟
شۇنچىۋلا خەقنىڭ ئالدىدا خوتۇن كىشىدىن تاياق يەپ قانداقمۇ باش كۆتۈرۈپ
يۈرگىلى بولسۇن؟

دۇرۇس، ناۋادا يۇرتىدا بولغان بولسا ۋە ياكى ئۇنىڭ ئۇستىدە ساقچى فورمىسى بولمىغان بولسا، ئابدۇسەمەت ئاشۇ غۇرۇرى بىلەن ئۇ خوتۇننىڭ ئەدىپىنى راسا بېرىپ، ئۆزىنىڭ غۇرۇنى قوغدىغان بولانتى. بىراق ئۇ چاغدا ئۇنىڭ قولاق تۇۋىدە خەلق ساقچىسىنىڭ «ئۇرسا قول قايىتۇرمائىز، تىللەسا گەپ ياندۇرمائىز» دىيدىغان پولانتەك ۇنتىزامى جاراڭلىغاندەك بولدى. شۇڭا ۇنتىزامىسىلىق قىلىپ پۈلتۈن ساقچىخانىنىڭ شەنگە داغ تەگكۈزۈشنى خالىمغان ئابدۇسەمەت چىشىنى مەھكەم چىشىلىدى.

ئىزادىن ئابدۇسەمەتنىڭ يۈزلىرى ئوت ئېلىپ كېتىۋاتاتى. ئۇ ئىشىن چوشۇپ ئۇدۇل ياتقىغا كىردى. دە، ئىشىكىنى گۈپىيە تاقاپ بىر هازا يىغلىدى، غىزامۇ يېمىدى.

ئۇ كەچتە مېھرىگۈلگە تېلېفون قىلىپ، بىگۈن تارتاقان ئەلەملەرىنى ئۇنىڭغا دەپ بەرمەكچى بولدى.

ئۇ چاغدا مېھرىگۈل دۆلەت مەمۇرلىرى ئىمتىهانىنى خېلى ياخشى بەرگەنلىكى ئۈچۈن كەبىي چاغ ئىدى، ئۇرى ئاقسۇدا خەۋەر كۆتۈۋاتاتى. ئۇ ئابدۇسەمەتنىڭ تېلېفونىنى ئېلىپلا ئۇنىڭ ئاشازىنىڭ باشقىچە چىقۇۋاتقانلىقىنى سەزدى:

— نېمە بولدىڭز؟

ئابدۇسەمەت ھېلىقى خوتۇندىن تەستەك يېڭەنلىكىنى مېھرىگۈلگە دەپ بەردى:

— بۇ خىزمەتتىن رايىم يىنسىپ كەتتى، — دېدى ئابدۇسەمەت، — شۇڭا سىزنىڭ مەسلىھىتىڭىزنى ئالا يىپەن دېگەن ...

مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ تاياق يېڭەنلىكىنى ئاڭلاپ ئولتۇرماي قالدى. مېھرىگۈل ئۇنىڭسىزمو تىكىندهك يېڭانە ئابدۇسەمەتنىڭ ياقا يۇرتىتا جاپالىق ئىشلەۋاتقانلىقىنى ئويلىسلا ئۇنىڭغا ئىچى ئاغرىپ كېتەتتى. بىراق مېھرىگۈل ئالدى. كەينىنى ئوبلاپ ئەقىل بىلەن ئىش قىلىدىغان قىز ئىدى. ئۇ ئابدۇسەمەتنىڭ تېخچە ئاچچىقى يانمىغالقىنى بىلىپ، ئۇنىڭ شۇ چاغدىكى كۆڭلىكە يارشا سۆز قىلدى:

— بويتو، ئىشلىگىمىز كەلمىگەن بولسا ئىشلىمەڭ، خىزمەتنىن ئايرىلىپ
قالسىنىڭزەمۇ مەيلى، مەن ئۆزۈمنى ئۆزۈم بېقىپ كېتەلەيمەن. سىزدىن سوراپ باقاي،
شۇ چاغدا نېمىشقا ئۇنىڭ ئەدىپىنى بېرىپ قويىدىگىز؟
— مەن ئۇنىڭغا قول ياندۇرسام بولمايدۇ، بۇ يەردە ساقچى بولماق شۇنداق
تەس، مېھرىگۈل!

— مېنىڭچە، سىز ئۇ ئايالنى رەھبەرلەرنىڭ قانداق بىر تەرەپ قىلىدىغانلىقىغا
فاراپ بېقىڭىڭ. ناۋادا رەھبەرلەر بىر نەرەپ قىلماسا، ئىستىپا بېرىنىڭ ياكى ئۆزۈم بېرىپ
ئۇ خوتۇنى ئەدەبلەيمەن، بولامدۇ؟
مېھرىگۈلنىڭ تەسەلللىكلىرىنى ئاڭلىغان ئابدۇسەمەت ئەمدى ئۇنىڭغا تەسەلللى
بەرگىلى تۇردى:

— ئۇنىچۇلا چوڭ ئىشمۇ يوق. رەھبەرلەر ئوبىدان بىر تەرەپ قىلىدۇ. ئۇلار
مېنى چاقرىپ ئەھۋالىمنى سورىدى. مەن: ”ئايال كىشىدىن تاياق يەپ قېلىپ، بۇ
يەردە تۇرغۇچىلىك قالمىدى، شۇڭا ئىستىپا بېرىمەن“ دېسەم، ئۇلار كۇلۇپ
كېتىپ: ”ئۇنداق دېمە، هەرھالدا ئۆيلىشىپ بىر ئىش قىل“ دېدى. ئۇلار يەنە
ھېلىقى ئايالنى قامايىمىز، دەۋاتىدۇ.

مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ كۆڭلىنى ياسىدى:

— رەھبەرلەر ئوبىدان بىر تەرەپ قىلىمىز دېگەن بولسا بۇ ياخشى ئىشكەن.
مېنىڭچە، سىز قانداق ئۆيلىغان بولسىڭىز شۇنداق قىلىڭ. ئىشقىلىپ، سىز خىزمەتسىز
قالسىنىڭزەمۇ پېشىنىڭغا ئېسلىغىنىم ئېسلىغان. بىراق بۇ ئىشتىتا ياخشى ئويلامىساق
بولمايدۇ. ئۇ سىرتى ئۇرۇپىتۇ، لېكىن قول ياندۇرمائىسىز. بىر ھېسابتا توغرا قىپىسىز.
چۈنكى ”بۇققا چالما ئاتساڭ يۈرۈڭگە چاچرايدۇ“ دېگەن گەپ بار. ئۇنداق چۈپەندە
خوتۇنلارنى دەپ خىزمەتنىن ئىستىپا بېرىشكە ئەرزىمەيدۇ.

مېھرىگۈلننىڭ بۇ گەپلىرىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن ئۇنىڭ كۆڭلى خېلىلا
كۆتۈرۈلۈپ قالدى، ئۆلەپ تۇرغان پىغانىمۇ خېلى پەسكۈيغا چۈشتى. ئابدۇسەمەت شۇ
ۋاقتىدا ئاچچىقىغا پايلىماي ”ئىشلىمەيمەن“ دېگىنى بىلەن ئۇ بۇ شەھەرگە،
ئىدارىسىغا قىيمىتىتى. ئۇ ئۆزۈچە ئۆيىلاپ كەتتى: ”رەھبەرلىرىم بىلەن

خىزمەتداشلىرىم ماڭا شۇنداق كۆپۈنۋاتقان تۇرسا، چوپىلىدا تۇرمىدىغان كېچىكىنىه
ئىشنى دەپ پەشنى قاقسام، تازا چىدىمىسلىق قىلغان بولمادىمەن...».

بىراق، ئۇ بىر خوتۇن كىشىدىن شۇنچە ئادەمەرنىڭ ئالدىدا تەستەك يېگىنىنى
ئۇپىلىسىلا: «بۈزۈمىنى قويغۇدەك يەر قالىمىدى» دەپ پۇچۇلىنىپ كېتەتتى. شۇڭا
تۈپتۈغرا بىر كۈن ئىتىدىن تالغا چىقمىدى.

پېڭ گوچىڭ بۇ ئىشنى ئاڭلىغاندىن كېپىن ئۇنىڭ يېنىغا كىردى:

— قېنى، قانداق كۆڭۈل ئاغرىقىلق بولسا ماڭا دېگىن، ئىچىڭىگە سېلىھىرمە!
ئابدۇسەمەتنىڭ بۈزۈلىرى قىزىرىپ كېتىۋاتانتى:

— ئۇ مېنى قەستەن تۇرغىنىمۇ يوق، — دېدى ئابدۇسەمەت يەركە قاراپ
تۇرۇپ، — ئۇ دېگەن ئادەتتىكى بىر بۇقرا. شۇڭا ئۇنىڭ بىلەن تالشىپ
ئۇتتۇرۇشۇمنىڭمۇ حاجىتى يوق...

— دېگەنلىرىنىڭ ئۇپىغانلىرىنىڭ بىلەن بىرداك بولۇشنى ئۇمىد قىلىمەن،
ئابدۇسەمەت. شۇنداق قىلساڭ كەپىياتىڭىنىمۇ تەڭشىيەلەيسەن.

پېڭ گوچىڭ مۇسۇلمانلارنىڭ ئەدەب. يۇسۇنلىرى تۇبدان بىلەتتى،
ئابدۇسەمەتنىڭ شۇ چاغدا نەقەدەر يېغىر روهىي ئازابقا قالغانلىقىنىمۇ چۈشىنەتتى.
شۇڭا ئابدۇسەمەتنىڭ ئاقىلانە جاۋابدىن ئۇ ئىتتايىن مەمنۇن بولدى.

— بۇ ئىش پۇلتۇن ساقچىخانىدا غۇلغۇلا پەيدا قىلىۋەتتى، — دېدى پېڭ
گوچىڭ، — ھەممەيلەن سەن تەرفىتە تۇرۇپ ھېلىقى ئايالنى بىر تەرەپ قىلىشنى
تەلەپ قىلىشىۋاتىدۇ. مەن ئەھۋال ئىكىلەپ باقىتم، ئۇ ئايالنىڭ يۈرەك كېسىلى بار
ئىكەن، ھەم يېقىندىلا ھامىلە قىرددۇرۇش ئۇپىراتىسيسى قىلدۇرۇپتۇ. ئېھىمال ھەم
روھىي جەھەتتىن، ھەم جىسمانىي جەھەتتىن زەربىگە ئۇچرىغان بولغاچقا ئۆزىنى
باسالماي ساڭا كاچات سالغان ئۇخشايدۇ...

بۇ گەپنى ئاڭلىغان ئابدۇسەمەت شۇ ئان گەپنى بولدى:

— ياق، ياق ئۇنى يەنە بىر تەرەپ قىلىمىز دەپ ئاۋارە قىلىپ يۇرۇشنىڭ
حاجىتى يوق. قارىغايىدەك ئەركەك تۇرۇپ بىر ئايال كىشىدىن تاياق يەپ ئۇلۇرۇغۇنىمغا
راسىتتىنلا غۇرۇرۇم چىدىمىدى. لېكىن يەنە بىر ئۇپىلاب باقسام، پۇقرانىڭ دەرىگە

دەرمان بولالىساقلە، ئاز- تولا كۆكۈل ئاغرىقى تارتىپ قالغانغا مېنىڭچە ھېچنېمە بولمايدۇ... .

پېڭ گوچىڭ ئابدۇسەمەتنىڭ مۇرسىگە قېقىپ تۇرۇپ شۇنداق دېدى:
— يۇرە، مەن مېھمان قىلىمەن، ئىككى رومكىدىن ئىچىشىپ كۆكلىمىزنى ئېچىپ كىرمىلى!
ساقچىخانا باشلىقى بۇ ئىشنى ئاڭلىغاندىن كېيىن ئابدۇسەمەتنىڭ كۆكسى-
قارنىنىڭ كەڭلىكىگە ئاپىرسىن ئوقۇدى:

— ھەققەتەن ئوغۇل بالا ئىمەن، ئەركەك ئىكەن!

شۇ ئىشلارنى ئەسکە ئالغان پېڭ گوچىڭ: ئابدۇسەمەت گەرچە تېبىخى تەشكىلى جەھەتتە پارتىيىگە كىرىمگەن بولسىمۇ، لېكىن ئىدىيە جەھەتتە لايقەتلەك بىر كومۇمۇنىستىنىڭ ئۆلچىمكىگە يەتكەندى. سۇڭا، تەشكىلگە “ئۇنى كومەمۇنىستىك پارتىيە ئەزاسى”， دەپ تۇنۇش ھەققىدە ئىلتىماس سۇنۇش كېرەك، دەپ ئۇبىلدى.

ئاسۇ كۈنلەردە ئابدۇسەمەت ھەممىلا كىشىنىڭ ئاڭزىدىن چۈشىمەيدىغان مەھۇم قەھرمانغا ئايلىنىپ بولغانىدى. لېكىن پېڭ گوچىڭغا ئۇ تېبىخى ھاياتتەكلا تۇپۇلاتتى. ئابدۇسەمەتنىڭ يول ماڭغان چاغدىكى قىياپتى، مۇھىيپ ئولتۇرۇپ دېلىو ماتېرىيالنى بېزىپ كېتىشلىرى، تاماق يېڭەن چاغدىكى چوكا توتۇشلىرى، ئۆزىنىڭ ۋەزىپىسىدىن دوكلات بەرگەن چاغدىكى تۇرقى، يۇرتىدىكى ئۇرۇم بارڭىلىرى ھەققىدە كۆچىلىككە روق- شوق بىلەن سۆزلەپ بەرگەنلىكى پېڭ گوچىنىڭ نۇرغۇن قېتىم چۈشىگە كىردى. پېڭ گوچىڭ چۈشىدىن ئۇيىنىپ تورۇسقا قاراپ ئۇرۇندىن- ئۇرۇن ئۇھ تارتىپ يېتىپ كېتتى. ئۇ بایا كۆرگەنلىرىنىڭ چوش ئەمەس، بىللىكى رىئاللىق بولۇپ قېلىشىنى ياكى ئۇنىڭ ئەبەدىي ئۇرۇلمەي داۋاملىشىدىغان چۈشلەردىن بولۇپ قېلىشىنى تىلەپ كېتتى.

ئەي قېرىندىشىم ئابدۇسەمەت، مانا ھازىر سېنى ئۆپۈگە ئېلىپ كېتۋاتىمىز. سەن ئۇ دۇنيادا غېرىبىسىنىپ قالمايسەن، مەگىن بىينۈڭنى قىسىپ قالمايسەن! شېنجىنلىقلارنىڭ قەلبىدە، سەپداشلىرىنىڭ يۈرىكىدە ئەبەدىي ياشايىسەن! بىلەمسەن، ئابدۇسەمەت؟ سېنى يېراقتىكى ئانما يۇرۇتۇڭغا يولغا سېلىش ئۇچۇن، شېنجىنلىكى دوختۇرلار جىسمىڭىنى چىرىشتىن ساقلاشقا نۇرغۇن يۇرەك قېنىنى سەرىپ

قىلىدى؛ دەپنە ئالدىكىلەر سېنى ھايات چېغىنگىدىكىدەكلا روهەلۇق كۆرسىتىش تۈچۈن
ئىخلاسى بىلەن بۇيۇپ تارىدى؛ جەنۇبىي جۇڭگو ئائۇئاتسىيە شىركىتى ساڭا بولغان
ھۆرمەت - ئېھىترامىنى ئىپادىلەش تۈچۈن، ساڭا ئاتاپ مەحسۇس ئايروپىلان بۆلمىسى
تىمىيارلىدى ۋە 50 مىڭ يۈەنلىك كىرا ھەققىنى 9000 يۈونگە چۈشورۇپ بەردى.
شېنجىنلىقلار سېنى ئالاهىدە رايون قەھرىمانى دەپ بىلدۈ؛ شىنجاڭلىقلار
سېنى تۈبىغۇر مىللەتنىڭ پەخرى دەپ بىلدۈ. قېرى- ياش، تۈلۈغ- تۈششاقنىڭ
ھەممىسى مەيلى سېسى تونۇسۇن ياكى نۇنۇمۇسۇن ساڭا بولغان ھەققىي مېھىر-
مۇھەببىتىنى ئىپادىلىدى. قېرىندىشم ئابدۇسەمەت، سەن ئارمانسىز كەتتىڭ...

تۆتنچى باب

يۇرتىغا قايتقان مېيت

مەرھۇم بىلەن ۋىدىالشىش
مۇراسىمى ئاياغلاشتى. بىر تاۋۇت
ماشىنىسى دەپنە زالى ھوبىلىسىدىن
چىقىپ ئۇدۇل باۋەن ئايرودرۇمىغا
قاراپ ماڭدى. ئۇ شېنجىندىكى 12
مىليون ئامىنىڭ تىلەك -
ئىلتىجىالرىنى ئېلىپ ماڭخان ماشىنا

ئىدى؛ ئۇ قەھرىماننىڭ مېيتىنى يۇرتىغا ئۇزىتىپ ماڭخان ماشىنا ئىدى. ئارقىدىكى
ماشىندا ئابدۇسەمەتنىڭ ھازىدارلىرىدىن بۈسۈپجان، مېھرىگۈل ۋە ئۇلارغا ھەمراھ
بولۇپ ماڭخان شيى جىەنكىي بىلەن بوجى ساقىچىخانىسىنىڭ ئايال ساقچىسى جوڭ
بو لار ئۇلتۇراتتى.

ئابدۇسەمەتنىڭ مېيتىنى ئېلىپ ماڭخان ئايروپىلان چۈشتىن كېپىن سائەت
ئۇچتە شېنجىن ئايرودرۇمىدىن كۆتۈرۈلدى. ياداپ توگىشىپ كەتكەن مېھرىگۈل
ئىچىدە ھىسابلاپ باقىتى: شېنجىنغا 6 - ئىيۇن كەلگەن، بۈگۈن چىسلاغا 11
دېيىشىۋاتىدۇ. دېمەك، بىز شېنجىنغا كەلگىلى بەش كۈن بويىتى - دە! دۇرۇس،
مېھرىگۈل شېنجىنغا كەلگىلى بەش كۈن بولدى. لېكىن بۇ بەش كۈن ئۇنىڭغا نەچچە
ئون يىلدەك تۈپۈلۈپ كەتتى. شۇنداق، بۇ بەش كۈن مېھرىگۈلنى ھەسرەت ئوتىدا
كازاپ قىلغان بەش كۈن بولدى؛ بۇ بەش كۈن ئۇنىڭ ھاياتىدىكى مىنۇتى يىلدەك
ئاستا ئۇتكەن بەش كۈن بولدى؛ بۇ بەش كۈن كۆنسىڭ ھاياتىدىكى مىنۇتى قاياقتا
ئولتۇرۇۋاتقانلىقىنى بىلمەي گاراڭلىقتا ئۇتكەن بەش كۈن بولدى؛ بۇ بەش كۈن

18. مېھرىگۈل ئابدۇسەمەت

بىلەن تۇنجى قېتىم ئايروپىلانغا
برىگە چىتى، لېكىن ئۇ
ئابدۇسەمەتنىڭ مېيتىنى يۇرتىغا
ئېلىپ كېتۈراتتى.

تاتلىق ئىسلەملىر بىلەن رەھىمىسىز ۋىئاللىق گەرەلىشىپ كەتكەن بەش كۈن بولدى؛
بۇ بەش كۈن... .

هازىر ئۇ قايتىپ كېتىۋاتىدۇ، ئابدۇسەمەتنى بىرگە ئېلىپ كېتىۋاتىدۇ. ئۇ
ئىلگىرى ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆبىگە بېرىپ باقمىغانىدى. مانا ئەمدى ئۇ ئابدۇسەمەتنىڭ
دادسى ۋە قېرىندىشلىرىغا ئۇچىسىدىكى قارىلىق كىيمى بىلەن سلام بېرىدۇ.

بۇ ئۇنىڭ ئابدۇسەمەت بىلەن تۈنجى قېتم ئايروپىلانغا بىرگە چىقىشى ئىدى.
ئىلگىرى ئۇلارنىڭ قولى قىستا بولغاچقا، جەنۇبىي شىنجاڭدىن ئۇرۇمچىگە كېلىشتى
بولسۇن، ياكى ئۇرۇمچىدىن شېنپىڭىغا بېرىشتا بولسۇن ئايروپىلانغا ئولتۇرۇپ
باقمىغانىدى. ئۇلتۇرۇدىغىنى پەقهەت پويىزنىڭ فاتىق ئۇرۇندۇقلا ئىدى.

مېھرىگۈلنىڭ مۇسىدە هازىرقىدە كلا تۇرۇپتۇ. 2001 - يىلىنىڭ ئاپريل ئايلىرى
ئىدى، ئۇلار ئالىي مەكتەپنىڭ ئىككىنچى يىللەقىدا ئوقۇۋاتاتتى. ئابدۇسەمەت بىلەن
مېھرىگۈل ئىككىسى بىر يەكشەنبە كۆشى كىتابخانىغا باردى. قايتىپ كېلىۋاتقاندا
تۇرۇقسىزلا مېھرىگۈلنىڭ كۆكلى ئېلىشىپ كەتتى. ئۇ يول ياقسىدىكى ئەحلەت
ساندۇقىنىڭ يېنىغا بېرىپ ئازراق ياندۇرىدى. بۇنى كۆرگەن ئابدۇسەمەت ناھايىتى
قورقۇپ كەتتى:

— وۇي، نېمە بولدىڭىز؟ نەرىڭىز ئاغرىۋاتىدۇ؟ — ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلنىڭ
پېشانىسىنى تۇتتى، — ئاپلا، قىزىپ قاپسز؟ قانداق ئاغرىۋاتىسىز؟ دەگە، بەك ئاغرىپ
كېتىۋاتامدۇ؟

مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتكە بۇرۇلۇپ قارىدى. جىددىبىلىشىپ كەتكەن
ئابدۇسەمەتنىڭ پېشانلىرىدىن تەر تەپچىرەپ تۇراتتى. بۇنى كۆرگەن مېھرىگۈل
ئۇنىڭغا قورسىقىم ئاغرىۋاتىدۇ، دېيەلمىدى. ئارىدىن بىر ئاڭ ۋاقت ئۆتكەندىن كېيىن
ئۇنىڭ قورسىقىنىڭ سانجىپ ئاغرىشلىرى سەل - پەل قويۇپ بەرگەندەك بولدى،
ئابدۇسەمەت ئۇنى ياتقىغا ئاپرىپ قويىدى.

مېھرىگۈلنىڭ قورسىقى يەنلا ئاغرىپ تۇراتتى. ئۇ كەچلىك تەكار ئۈچۈن
سەنپىقا باردى.

— قانداقراق تۇرسىز؟ — ئابدۇسەمەت ئۇنىڭ يېنىغا كېلىپ ئاستا سورىدى،

— نېمە بولغانسىز، مېھرىگۈل؟ ياتقىتكى باللاردىن ئازراق قىزىتما قايتۇرۇش دورىسى

ئالفاج كەلگەنتىم. ئىچىپ بېقىڭ، ۋۇڭلىنىپ قالسىز، — ئابدۇسەمەت قولىدىكى كىچىكىنە قەغەز خالتىنى ئۇنىڭغا سۇندى.

دۇشمنبە كۈنى مېھرىگۇنىڭ قورساق ئاغرىقى خېلى ئۇڭلىنىپ قالغاندەك ئىدى، شۇڭا ئۇ ھېلىقى دورىنى ئىچىمىدى. سەيشەنبە كۈنى ئەتىگەنلىكى يەنە قىزىپ كەتتى. ئۇ ياتاقداشلىرىغا دېمەيلا مەكتەپنىڭ شېباخانىسىغا باردى. دوختۇرلار «سوقۇر ئۈچەي ياللۇغى» دەپ دېڭىنۇز قويۇپ، ئۇنى چوڭراق دوختۇرخانىغا بېرىپ قايتسا تەكشۈرتوپ بېقىشقا بۇيرىدى.

بۇنى ئاڭلغان مېھرىگۈل قورقۇپ قالدى. ئۇ سىنپىقا كېلىپ قارىۋىدى، ئابدۇسەمەت يوق ئىدى.

— دوختۇرلار سوقۇر ئۈچەي ياللۇغى بولۇپ قاپسىز، دەيدۇ، — دېدى ئۇ بىر پارتىدا ئۇنىۋېدىغان ساۋاقدىشىغا.

ئاڭغۇچە ئابدۇسەمەت كىرىپ كەلدى. ئۇ ئابدۇسەمەتنى كارىدورغا چىقىشقا ئىشارەت قىلدى:

— سوqۇr ئۈچەي يالlۇgى بولۇp قاپtىmەn، ئەndى قانداق قىلارمەn؟
ئابdۇsەmەtنىڭ بۇنىڭغا ئىشىنگۈسى كەلمىدى:

— ئەنداق ئەمstۇ؟ سىز تاماقنى يەپلا ئىتتىك hەربىkەt قىlmagan ياكى يوگۇرمىگەn تۇرسىڭىز، قانداقلارچە سوqۇr ئۈچەy يالlۇgى بولۇp قالغانسىز؟

— ئۇنى بىلمىدىم، ئىشلىپ دوختۇرلار چوڭراق دوختۇرخانىغا بېرىپ تەكشۈرتوڭ دەۋاتىدۇ...

— ئەنداق بولسا مەn بىلлە بايى!

ئاڭغۇچە جۇڭ يۇ بىلەن يەنە ئىككى قىز سىنپىتن چىقىپ كەلدى، ئۇلارمۇ دوختۇرخانىغا بىلлە بارماقچى بولدى.

— بولدى، سىلەر ئاۋارە بولماڭلا، — دېدى ئابدۇسەمەت، — ئۆزۈم ئىبلىپ بارىمەن.

— ۋىيەي، سىز ئوغۇل بالا تۇرسىڭىز، ئېپەشىمەيدۇ، — دېدى جۇڭ يۇ، — بىز بارايلى!

ئۇلار دوختۇرخانىغا بېرىپ تەكشۈرۈشىدى، دېگەندە كلا سوقۇر ئۆچەي ياللۇغى بولۇپ چىقى، ئەمدى دەرھال ئۇپىراتسىيە قىلدۇرۇش كېرەك ئىدى. بۇنى ئاڭلخان مېھرىگۈلنلەك كاللىسىغا ئالدى بىلەن «پۇلنى قانداق قىلارەن» دېگەن ئوي كەلدى. ئۇ دادىسىغا تېلېفون قىلماقچى بولدى.

— ئۇنداق بولسا ھازىرلا ئېبىڭىزگە تېلېفون قىلىڭ، — جۇڭاڭ يۇ يانغونىنى ئۇنىڭغا ئۇراتتى.

ئۇپىراتسىيە كېرىش ۋاقتىدا نىڭ جىائىحۇن مېھرىگۈلنلەك ئائىلە تاۋابىئاتى نامىدىن كېلىشىمگە قول قويىدى. نىڭ جىائىحۇن ئىسلىدە مەكتەپ ئىتتىپاڭ كومىتېتىنىڭ مۇئاۋىن سېكىرتارى ئىدى. ھازىر ئۇقۇغۇچىلار چوڭ ئەترىتىدە تۇرۇپ ئۇلارغا مەسئۇل بولۇۋاتاتتى. ئابدۇسەمەت دوختۇرنىڭ «بىمارغا ساپما كەش لازىم ئىدى» دېگەن گېپىنى ئاڭلاب، ئۇچقاندەك بېرىپ ساپما كەشتىن بىر جۇپ تېلىپ كەلدى.

ئۇپىراتسىيە ئاياغلانىتى. سېستىلار مېھرىگۈلنلىنى چاقلىق كارۋاتتا ئىتتىرىپ تېلىپ چىقىتى. مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتكە قارىدى. بايىقى ئۇپىراتسىيە پىچقى گوبى ئۇنىڭ ئىتلىكىنى تىلىپ ئوتکەندەك، ئابدۇسەمەتنىڭ كۆزلىرى قىزىرىپ كەتكەندى، پىشانسىدىن مۇنچاڭ - مۇنچاڭ تەرلەر تەپچىرەپ تۇراتتى. مېھرىگۈل ئۇنىڭغا قاراپ زورىغا كۈلۈمىسىرىدى. بۇنىڭ بىلەن ئابدۇسەمەتنىڭ يۈرىكى سەل - پەل ئۇرنىغا چۈشتى.

مېھرىگۈل بالنىستتا يەتتە كۈن ياتتى. ھەر كۈنى ئىككى قىز كېسەلخانىدا تۇرۇپ ئۇنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئېلىۋاتقان بولسىمۇ، لېكىن ئابدۇسەمەتمۇ كۆنده دەرسىن چوشۇپلا مېھرىگۈلنلەك ياتقىغا كېلىپ، ئۇنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئالاتتى. بەزى كۆنلىرى يەك كەچ بولۇپ كەتسە، ئۇ ياندىكى كارۋاتقا بېشىنى قويۇپ سەل - پەل كۆزلىنىڭ ئاچچىقىنى چىزىرىۋەلىپلا، ئەتسىسى ئەتىگەندە يەنە مېھرىگۈلنلەك يۈز يۈپىدىغان سولرىنى ئەكرىپ، چېسىنى تەيارلاپ بېرىپ ئۇدۇللا سىنىپقا ماڭاتتى. يارا ئېغىزى ياللۇغلىنىپ فالغاچا، مېھرىگۈل ئىككىنچى كۈنى تاڭ سەھەردىن باشلاپ قىزىپ كەتتى. ئۇستىگە يوتقانىنى قاتىمۇ قات يېپىۋەتسىمۇ يەنلا جالاقلاب تىتەپ تۇراتتى.

مېھرىگۈل مىڭ تەسىلىكتە ساقىيىپ بالنىستىن چىقىتى. لېكىن يارا ئېغىزى تېخى دېگەندەك تۇتىشىپ بولىمغاچقا، ئۇ ھەر كۈنى چوقۇم سۈبۈق - سەلەڭ تاماق بېبىشى كېرەك ئىدى. شۇڭا ئابدۇسمەت ھەر ۋاقلىق غىزادا مەكتەپ سىرتىدىكى ئاشىپۇرۇلا چىقىپ، ئۇنىڭغا ئاتاپ سۈبۈق - سەلەڭ تاماق ئەتكۈرۈپ كىرەتتى. بەزىدە ئالدىراپ قالغان چاغلاردا ئاشخانغا كىرىپ تامانقى ئۆزى يۇتىپ كېتەتتى.

بۇنىڭدىن تەسىرلەنگەن مېھرىگۈلنىڭ يۈرۈكى ئاجايىپ تاتلىق ھېسلارغا تولۇپ، ئۆزىنىڭ ھەدقىقىي مېھر - مۇھەببەت يەتكۈزۈلمىدىغان مۇشۇنداق ياخشى يىكىتىكە ئۇچراپ قالغانلىقدىن كۆڭلى تاغدەك ئۆسکەندى.

شىئەندە ئابدۇسمەتنىڭ نۇرغۇن ساۋاقداشلىرى بار ئىدى، شۇڭا ئۇ ماي بايرىمدا شۇ يەرگە بېرىپ ئوينىپ كېلىشنى نىيەت قىلىپ يۈرهەتتى. لېكىن مېھرىگۈلنىڭ تېخى سەللەمازا ساقىيىپ كېتەلمىگەنلىكىنى ئۇيلغان ئابدۇسمەت ئۇ يەرگە بېرىش نىيەتىدىن ياندى. ئەمما مېھرىگۈل ئۇنى بېرىپ ئوينىپ كېلىشكە دەۋەت قىلدى.

— سىز بۇنداق تۇرسىڭىز مەن قانداقمۇ خاتىرجمەم بولاي، — دېدى ئابدۇسمەت، — سىرگە ھەمراھ بولغاچ كىتاب كۆزىمەن، لۇغەت ئاختۇرمەن، خام سۆز يادلايمەن. ئابدۇسمەت شۇنداق قىلىپ ماي بايرىمدا ھېچىرەرگە بارماي، ئائىچە - مۇنچە ئۆگىنىش قىلغىنىنى ھېسابقا ئالىمغاڭاندا ھەر كۈنى كېلىپ مېھرىگۈلگە ھەمراھ بولۇپ، ئۇنى ئارام ئالدىرىدى.

يازلىق تەتىلە قايىتىش ۋاقتىدا ئۇلار ئىككىلىسى پوېرىتىڭ قاتتىق ئورۇندۇق بېلىتىنى ئالدى. ئابدۇسمەت مېھرىگۈلنى ئىككى كىشىلىك ئۇرۇنغا يانقۇرۇپ قويۇپ ئۆزى ئۆرە تۈرۈۋالدى. مېھرىگۈل ھېلىدىن ھېلىغا تۇرۇپ، ئۇنى بىردهم ئولۇرۇۋېلىشقا زورلايتتى. بىراق ئابدۇسمەت: «سىز پۇت - قولىڭىرنى سۈنۈپ بېتىڭ» دەپ تۇرۇپلاۋالدى. بۇنىڭ بىلەن مېھرىگۈل سەل خاپا بولۇپ قالدى:

— ئۆرۈش، ئولتۇرمىسىڭىز ئولتۇرمائىڭ، — دېدى مېھرىگۈل ئۇنىڭغا باتناپ.

ئابدۇسمەت كۆلدى:

— مەن سىزنى كۆزدە تۇتۇۋاتىمەن، مېھرىگۈل!

مېھرىگۈلەمۇ ئۇنىڭ بىلەن تەڭ تۇردى:

— مەنمۇ سىزتى كۆزدە توتۇۋاتىمەن، ئابدۇسەمەت! مېھرىگۈل ئۇنى گەپكە كىرگۈزۈپ بولالماي، ئاخىرى ئۇرۇندۇقتا سۇنالىلىنىپ ياتتى. پوپىز بىر سائەتتىن كېرەك ماڭغاندىن كېپىن ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلنىڭ راستىنلا خاپا بولۇپ قالغانلىقنى كۆرۈپ، كېلىپ ئۇرۇندۇقتىڭ گۈزىكىدە بىردهم ئولتۇرۇپلا يەنە ئورنىدىن تۇرۇۋالدى.

ئىشقلىپ ھەترابىتىكى يولۇچىلار ئۇ ئىككىسىنىڭ بىر- بىرىنى ئولتۇرۇۋۇپ بولالماي قىلىۋاتقان تارتىشماق ئۇيۇنلىرىغا يول بوبى كولۇپ كېلىشتى.

ئۇلار ئۇرۇمچىگە چوشكەندىن كېپىن، ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلنى يەنە ئۇزۇن يولۇق ئاپسوپوس بىلەن ئاقسۇغىچە ئەكلىپ قويىدى. مېھرىگۈلنىڭ دادسى بېكەتكە قىزنىڭ ئالدىغا چىققانىدى. ئابدۇسەمەت ئۇ ئادەمنى يىراقتىن كۆرۈپلا ئۆزىنى چەتكە ئالدى. مېھرىگۈل ئۇنى خالىيراق جايغا چاقرىپ دادىسغا تونۇشتۇرۇپ قويماقچى بولۇشىدى ئابدۇسەمەت ئۇنىمىدى، ئۆپىگە تەكلىپ قىلىۋىدى، ئۇنىڭىغىمۇ ئۇنىمىدى:

— ھازىر بارسام سەت تۇرىدۇ. كۈنلەرنىڭ بىرىدە سلەرنىڭ ئۆپىگە كۈيۈغۈل بولغان چاغدا ئاندىن باراي.

تەتلىل مەزگىلىدە ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلگە تېلىغۇن قىلىپ ئۇنىڭدىن ئەھۋال سوراپ تۇردى.

— دورلىرىڭىزتى ۋاقتىدا ئېچىڭىلەك، — دەپ تاپسلايتى ئىۋ، — ئەگەر كەسکەن يەر ئاغرىپ خاپا قىلسا، ئۇيغۇر تېۋپىلارنىڭ سۈركەيدىغان بىر خىل دورىسى بار، شۇنى سۈركەپ بېقىڭىلەك. ئاتا- ئانىڭىزغا بەك ئەركىلەپ كەتمەي، ئۇلارنىڭ ئىش- كۈشلىرىگە ئانىچە - مۇنچە ياردەملەشىڭىلەك.

— خاتىرسىجەم بولۇڭ، ئاتا - ئاتام ماڭا كۆز قارىچۇقىدەك قارايدۇ، دەگە!

— ئۇمۇ شوندانقۇ، بىراق سىزدىن ئەنسىرەپلا تۇرىدىكەنەن.

— نېمىشقا ئەنسىرىيەتتىڭىز؟

— خۇدا بۇيرىسا كەلگۈسىدە توي قىلىپ بىر ئېتىنىڭ ئادىمى بولىمىز، دەگە.

ئۇ چاغدا ئاغرىپ يېتىپ قالسىزىن هەر ئىككىمىزگە ئېغىر كېلىدۇ. شۇڭا سىرتى ھازىردىن باشلاپلا ئاسىرىمسام بولمايدۇ، مېھرىگۈل!

بۇ گەپلەرنى ئاڭلىغان مېھرىگۈلنىڭ بۇرەكلىرى يايراب كەتتى - بۇ، لېكىن ئۆزى ساقىز بولۇپ قالغاندىن بۇيان، ئابدۇسەمەتنىڭ ئۇنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئالىمەن دەپ جىق جاپا چەكەنلىكىنى ئۇيلاپ كۆڭلى بۇرۇلدى.

— نېمىشقا يىغلايسىز؟ يىغلىماڭ.

— سىرتى ئۇيالاپ، ئابدۇسەمەت.

— يىغلىماڭ! يىغلاڭغۇ ئادەمنى كۆرسەملا جۇددۇنۇم ئۆرلەپ قالىدۇ، — دېدى
ئابدۇسەمەت، — مانا مەن ساپساق تۇرمامدىمەن، يەنە نېمىگە يىغلايتىڭىز؟ ئادەم
دېگەن قانائەتچان بولۇشى كېرەك. قانائەتچان، ئىرادلىك ئادەم مۇھەممەقىيەت
قازانىلايدۇ. سىز كۆز يېشى قىلىسىڭىزلا كۆڭلۈم بىر قىسما بولۇپ قالىدىكەن.
ئۇنىڭسىزىمۇ كۆڭلۈمنىڭ ئارامى يوق، ئۆيىدىكى نۇرغۇن ئىشلاردىن بېشىم قېتىپ
تۇرىدۇ. سىرتىڭ يىغىنلىرى ئاڭلىسام كۆڭلۈم تېخىمۇ بۇرۇلۇپ كېتىدىكەن. مانا مەن
يىغا. زاره ئىچىدە چوڭ بولغان. شۇڭا ياخشى كۆرگەن ئادىمدىنىڭ ياش توڭىكتىنى
كۆرمىسىم، دەيمەن.

— بولىدۇ، مەن يىغلىماي ئابدۇسەمەت. مانا ھازىردىن باشلاپ سىز مېنىڭ
كۈلکەمنى ئاڭلاڭ، ماڭۋىلۇ!

بۇ گەپنى ئاڭلىغان ئابدۇسەمەت كۈلۈپ كەتتى:

— بىلەمسىز مېھرىگۈل، مەن سىزدىن ئايبرىلامايدىكەنەن. ناۋادا سىزدىن
ئايپىلىپ قالىسام، تۇرمۇش مەن ئۇچۇن مەنسىز تۇيولىدىكەن.
— مەنۇ شۇنداق.

مېھرىگۈل شۇ قېتىم كېسەل بولۇپ ساقىيغاندىن كېيىن، ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆزىگە
نەقەدەر كۆپۈدىغانلىقىنى تېخىمۇ چوڭقۇر ھېس قىلدى. ئۇنىڭ ئابدۇسەمەتكە بولغان
مېھرى - مۇھەببىتىمۇ ھەسىلىھەپ ئاشتى، ئابدۇسەمەتنى «ھاياتىمنىڭ يېرىمى» دەپ
ھېسابلايدىغان بولدى.

سارىس كېسىلى تارقالغان چاغدا ئابدۇسەمەتنىڭ ئۇنى ئايروپىلاندا يولغا
سالىمەن، دەپ تۇرۇۋالغانلىقى مېھرىگۈلنىڭ ھەرگىز يادىدىن چىقمايدۇ.

2003 - يىلى باھار، ئالىي مەكتەپنىڭ تۆتىنچى يىلىمۇ ئاخىرىلىشاي دەپ
قالغان چالغ ئىدى. شۇئە ئەترەت بويىچە ھەممەيلەن ئۇقۇش پۇتتۇرۇش
دىسپېرتاتسىيىسى بىزىش، خىزمەت ئۇقۇشۇش بىلەن ئالدىرىش
ئىدى. «كۆتۈرەلمىسىڭ سائىگىلىتىۋال» دېگەندەك، سارىس كېسىلى تاراپ كەتتى،
ئۇنىڭ ئۇستىگە ئابدۇسەمەت بىلەن مېھرىگۈل ھەر ئىككىسى باشقا كېسەل بىلەن

ئاغرېپ قالدى. بۇ دىشۋارچىلقلار بىر ھېسابتا ئۇ ئىككىنىڭ بىر- بىرىگە بولغان مېھرى- مۇھەببىتىنى دەگىسەپ باقىدىغان قاتىققى سىناق بولدى.

ئاپىزلىنىڭ بىر كۈنى، ئابدۇسەمەت بىلەن مېھرىگۈل ئىككىسى تەيپىەن كۆچىسىدا بازار ئارىلاپ يۈرۈتتى. مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ يۈزلىرىنىڭ تۈپۈسىزلا پوكاندەك قىرىرىپ كېتىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، ئۇنىڭ پېشانىسىنى تۆتۈپ باقتى، ئۇنىڭ پېشانىسى ئۇتنەك قىزىق ئىدى.

— ۋۇي، بولماپسو، دەرھال دوختۇرخانىغا بېرىپ تەكسۈرلۈپ باقىالى، — دېدى.

— يىنىمدا پۇل يوق، قانداق بارىمىز؟ — دېدى ئابدۇسەمەت.

— مېنىڭ كارتلامدا 500 يۈهن بار، مېڭىڭ، دەرھال بېرىپ تەكسۈرلەيلى! ئۇلار دەرھال دوختۇرخانىغا بېرىپ قان تەكسۈرلەتتى ۋە B-تىپلىق ئۇلترا ئۇۋاز دولقۇنى ئاپىاراتى ئارقىلىق تەكسۈرلۈپ كۆردى، بۇنىڭغا 180 يۈهن بۇل كەتتى. دوختۇر «ئاشقازان يارىسى ئىكەن» دەپ دورا بېزىپ بەردى. دورىنىڭ ھەربىر بولقى 50 يۈهن بولۇپ، بىر بولقى پەقەت ئۈچ كۈنلا يېتەتتى. ئابدۇسەمەت بېشىنى چايقىدى:

— بولدى، ئالمايلا قويىالى!

— ئالىمساق بولمايدۇ، — دېدى مېھرىگۈل، — يىنىدىكى پۇل يەتمىسى يانغۇنمنى ساتايلى.

— ئۇنداق قىلساق قانداق بولىدۇ؟ يۈرىگە كېتەيلى!

مېھرىگۈل ئۇنىڭ كۆزلىرىگە قارىدى:

— سىز ئاغرېپ يېتىپ قالسىڭىز، مەن قانداق قىلىمەن؟

ئابدۇسەمەت گەپ قىلىمىدى.

— ئېتىڭە، سىز ئاغرېپ يېتىپ قالسىڭىز مەن قارىماي كىم قارايدۇ؟

— ئۇنداق دېگىننىڭىز بىلەن يىنىمدا پۇل بولماسا...

— تېلېفونۇمنى ساتايلى دېدىمۇ! ئاز دېكەندىمۇ ئىككى- ئۈچ يۈز يۈمنىگە يارايدۇ.

— ئۇ يانفون پراكتىكا ئۇستىنگىزنىڭ سىرگە قىلغان سووغىتى تۇرسا، ئۇنى سېتىۋەتسەك قانداق بولىدۇ؟

— ئۇستانم ئۇنى سىرتىڭ كېسىلىڭىزنى داۋالىتىش ئۈچۈن سېتىۋەتكەنلىكىمنى ئاڭلىسا توغرا چۈشىنەر.

ئۇلار مەكتەپكە قايىتىپ بارغاندىن كېيىن ئابدۇسەمەت ھېلىقى يانفونى بىر ساۋاقدىشىغا 250 يۈمنىگە ساتتى. شۇنداق قىلىپ ئۇلار بۇ غەمدىن ئاران قۇتۇلدى.

ئاربدىن بىر ئاي ئۆتكەندىن كېيىن، ئابدۇسەمەت ئىلتىماس قىلغان ئوقۇش ياردەم قەرزىپ بولىدى. شۇنىڭ بىلەن ئابدۇسەمەت ھېلىقى ساۋاقدىشىغا يالۋۇرۇپ، يانفوننى قايىتۇرۇۋەدى. يانفوننى مېھرىگۈلننىڭ قولغا تۇتقۇرۇپ كۆڭلى ئۇزىنغا چۈشكەن ئابدۇسەمەت ئاندىن “ئۇھ”， دېدى.

ئىيۇن ئېبىي كىرىشى بىلەن بىر قىسىم ئۆلکە - شەھەرلەردە سارس كېسىلى يامراپ كەتتى. بۇ چاغدا ئابدۇسەمەتنىڭ شېھەرلىك جامائەت خەۋىسەزلىكى ئىدارىسىغا قوبۇل قىلىنغانلىق ئۇقتۇرۇشى كەلدى، لېكىن مېھرىگۈلننىڭ خىزمىتىدىن خەۋەر يوق ئىدى. مېھرىگۈل بىر كۈنى ئەتىگەنلىك مەشقەن بىڭرۇپ كېتۈۋاتتى، ئۇنىڭ بۇتى تۇپۇقسىلا قاتىق ئاغرۇپ كەتتى، ئۇ مەشقىنى تۈكىتىپ قاربىندى، ئۇڭ پۇتىنىڭ ئىككىنچى بارمىقى ئىشىشىپ كېتىپتۇ. ئۇ چۈ يەنگە دەپ قوبۇپ، دوختۇرخانىغا باردى. مەكتەپنىڭ دوختۇرى ئۇنىڭغا بىر نەرسە دېبىلمەي، مېھرىگۈلگە “چۈڭرەق دوختۇرخانىغا بېرىپ تەكشۈرۈپ بېقىڭى”， دەپ خەت كېسىپ بەردى.

مېھرىگۈل ئەترەت باشلىقى لى كېدىن رۇخسەت ئېلىپ ياتقىغا قايىتىپ كەردى. ئاكىغۇچە ئابدۇسەمەت هاسىراپ - ھۆمۈدەپ يېتىپ كەلدى:

— چۈ يەن سىرتى پۇتى ئاغرۇپ قاپتا دېگەندى، شۇڭا دوختۇرخانىغا بېرىپ: “چىشم ئاغرۇپ كېتىۋاتىدۇ، ئىسپىراپكا يېزىپ بەرسىڭىز، دېسەم، دوختۇر: “بایقى قىرتى دوختۇرخانىغا ئاپىرىمەن، دەپ شۇنداق دەۋاتقانسىز تايىنلىق!“، دەپ، ئاخىرى ئىسپىراپكا يېزىپ بەردى، رۇخسەتمۇ ئالدىم. يۈرۈڭ، مەن سىرتى دوختۇرخانىغا ئاپىرای.

ئۇلار دوختۇرخانىغا باردى. دوختۇر تەكشۈرۈپ كۆرۈپ: «سوڭكەن چىرىپتۇ، دەرھال ئۇپىراتسىيە قىلىش كېرەك» دىدى. مېھرىگۈل بۇنى ئاڭلاب قورقۇپ جان - ئىمانى چىقىپ كەتتى. شۇنداق قىلىپ ئۇلار دوختۇرخانىدىن سولشىپ يېنىپ چىققى.

پىيادىلەر يولىنىڭ يېشىل چىرىغى ياندى. ئۇلار يولىدىن ئۇنىمەكچى بولۇپ تەمىشلىۋىدى، مېھرىگۈل ھەرقانچە قىلىپمۇ ئواڭ پۇتنىنى كۆتۈرەلمىدى. ئابدۇسەمەت بۇنى بولەپ باقتى، لېكىن ئۇ يەنلا ماڭانمايتتى. ئابدۇسەمەت زوڭرىيىپ ئولتۇرۇپ ئۇنىڭ پۇتنىنى يۇمىشاق ئۇۋىلىسى، ئابدۇسەمەتنىڭ پېشانىسىدىن مۇنچاڭ - مۇنچاڭ تەرلەر تەپچىرىپ تۇراتتى.

مېھرىگۈل قورقۇپ يىغلاپ كەتتى. ئۇ ئابدۇسەمەتكە چىڭ ئېسىلىدى:

— ئەمدى مەن قانداقمۇ قىلارمەن، ئابدۇسەمەت؟

— قورقماڭ، مەن بارا! ئۇپىراتسىيە قىلىدۇرۇپ قالسان، مەن ئۆيگە بارماي سىزگە قارايىمەن. شېنجىنىغا مۇشۇ يەردىن ئۇدۇللا بارسام بولىدۇ ئەمە سەمۇ! شېنجىنىڭ يېقىن يەرمەسىلىكىنى، ئۇ يەرگە بىر كەتكەندىن كېسىن ئۆيگە بارماق تەس بولىدىغانلىقنى ئۇيلاپ يۈرەكلىرى ئېزىلىپ كېتۋاتقان مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتكە قارىدى:

— ئۆيىدىكىلەرنى كۆرۈپ كەلمسىڭىز قانداق بولىدۇ؟

— ئامال يوق - تە، ئەمدى! سىز بۇ يەرde ئاغزىپ قالغان تۇرسىڭىز.

— بارمىڭىسىز ئۆيىنىزدىكىلەر نېمە دەپ قالار؟

— مەنمۇ ئۇلارنى بەك سېعندىم، بىراق سىز ئاغزىپ قالدىڭىز، سىزگە قارىسىم بولمايدۇ.

— مېنىڭ ئاتا - ئانامىمۇ ياشىنىپ قالغان، ئۇلار شېنىڭغا كېلەلمەيدۇ....

— دىدى مېھرىگۈل ئېغىر هەسرەت بىلەن.

— بېنگىزدا مەن تۇرسام نېمىدىن قورقاتتىڭىز؟ ئۇلۇمدىن باشقىسى تاماشا، بىلەمسىز؟ بۇ كېسەلنى چوقۇم ساھىتىقلى بولىدۇ!

— ئاھ خۇدايمى! ئالىمادىس توکۇر بولۇپ قالسام قانداق قىلارمەن؟

— يېنىڭىزدا تاغدەك مەن تۇرسام، يەنە نېمىدىن قورقىسىز مېھرىگۈل؟
بۇ گەپلەرنى ئاڭلىغان مېھرىگۈلنەڭ يۈرىكى سەل - پەل جايىغا چۈشىكەندەك
بولدى.

ئۇلار مەكتەپنىڭ دەرۋازىسى ئالدىغا كەلگەندە مېھرىگۈل دادىسىغا تېلېفون
قىلىپ ئەھۋالنى ئېيتتى:

— ئۇپراتىسىيىدە ئۆزىگىز يالغۇز قانداقمۇ قىلارسىز، قىزم؟ — دېدى
بۇنىڭدىن ئەنسىرەپ كېتۈۋاتقان دادىسى.

— ئابدۇسەمەت بار دادا، سىلەر كەلسەڭلارمۇ بولىدۇ. ئابدۇسەمەتنىڭ
قاچان ماڭدىغانلىقى ھازىرچە ئېنىق ئەمەس. ئۇنىڭ خىزمەتكە چۈشۈدىغان ۋاقتى
كېسىلم ساقىيىشتن بۇرۇن توشۇپ قالسا ئاندىن كەلسەڭلارمۇ بولىدۇ.
ئۇنىڭ دادىسى يەنلا ئەنسىرمۇ ئاتتى:

— ئۇنداق قىلساق بولماسىمكىن، بالام. ھازىرلا ئۇپراتىسىيە قىلدۇرمىسا
بولمايدىغان ئىش بولسا، شۇ يەردە قىلدۇرۇڭ. لېكىن ئەڭ ياخشىسى شىنجاڭغا
قاپتىپ كېلىپ قىلدۇرۇڭ، بولامدۇ؟

ئەتسى مېھرىگۈل بىلەن ئابدۇسەمەت ئىككىسى سۆگەك كېسەللەكلىرى
دوختۇرخانىسىغا بېرىپ باقتى. دوختۇرخانا باشلىقى ئۆزى تەكشۈرۈپ كۆرۈپ:
— شۇنداق، سۆگەك چىرىپتۇ، — دېدى.

— دورا بىلەن داۋالاش ئىمكانىيىتى يوقىمدۇر، دوختۇر؟

— ياق، بۇ كېسەلنى پەقەت ئۇپراتىسىيە قىلىپلا داۋالغىلى بولىدۇ.

مېھرىگۈل ئۇچ كۈن ئۇدا ناركۈز ئۇركۈلى ئۇرۇرۇپ باقتى، لېكىن پۇتىنىڭ
ئافرىقى يانىدەغاندەك ئەمەس ئىدى. ئاڭىزچە يۈڭ - تاقلىرىنى يىغۇپ ماڭدۇرىدىغان
ۋاقت بولۇپ قالدى. مېھراي مېھرىگۈلنەڭ نەرسە - كېرەكلىرىنى يىغىشتۇرۇشۇپ
بەردى. ئابدۇسەمەت ئۇنىڭ يۈڭ - تاقلىرىنى ئالتنىچى قەۋەتتىن يىدۇلۇپ ئېلىپ
چۈشۈپ ماشىنىغا باستى ۋە ۋۆگرالغا ئاپىرىپ توشۇش رەسمىيەتلەرنى بېجىرىدى.

ئۇ چاغدا نۇرغۇن بالىلار سارستىن قورقۇپ، ئايروپىلاندا قايتماقچى بولۇۋاتاتتى.

مېھرىگۈلنەڭ دادىسى ئۇنىڭغا 1800 يۇھن پۇل ئەۋەتتى. ئايروپىلان بېلىتى 1400

يۇھن ئىدى. لېكىن ئۇ بۇلدىن 900 يۈھنى پۇتنى داۋالتىشقا خەجلەپ بولغانىدى.

ئۇ تۆپىدىكىلەرگە يەنە پۇل دەپ ئېغىز ئېچىشقا يۈزى چىدىماي، پوېزدا قايتماقچى بولدى.

ئۇ بۇ ئۇينى ئابدۇسەممەتكە ئېيتتى.

— بولدى، — دېدى ئابدۇسەممەت دەرەلالا، — مەن پوېزدا قايتتاي، سىز ئايروپىلاندا قايتىڭ!

— مېنىڭ ئايروپىلانغا پۇلۇم يەتمەيدىغان تۈرسا...؟

— بىزىمك ئۆيدىن ئايروپىلان بىلتى ئېلىشقا ئەۋەتكەن بۇلغان سىرگە بىلەت ئېلىپ بېرى، سىز باشقا باللار بىلەن بىللە ئايروپىلاندا بېڭىڭ!

— ياق، بولمايدۇ ئابدۇسەممەت! سىز پوېزدا ماڭىسىز من ئەنسىرەپ قالىمەن. سىزىڭ پوېزدا ئالغۇر ماڭغىنىڭىزدىن كۆرە، ئىككىمىتىڭ بىرگە ماڭغىنىمىز تۈزۈڭ! سارس يۇقسا ئىككىمىزگە تەڭ يۇقسوۇن!

— ئۆسەك تەڭ ئۆلەيلى دېمە كېچمۇسىز؟

— ئۇنداقمۇ بولماس. ماسكا تاقۇلايلى، ئاندىن ئازاراق دورا ئېلىۋالىلى.

بۇلدا دىققەت قىلىپ، قايناقسونى كۆرەك ئىچىپ بەرسەك خۇدایىم ساقلار، ئابدۇسەممەت!

شۇنداق قىلىپ ئابدۇسەممەت بىلەن مېھرىگۈل ئىككىسى پوېزدا بىللە ماڭماقچى بولدى. ۋالىجىڭفۇ ئۇلارغا ياتقۇ بىلىتى ئۇقۇشۇپ بەردى. ئابدۇسەممەت مېھرىگۈلنلى تاكى ئاقسوچىچە بىللە ئېلىپ باردى. ئۇ بېكەتنە ئاكىسى ۋە ئاپسىز بىلەن كېتىۋاتقان مېھرىگۈلنلىڭ تاكى قارسى يۇتكىچە ئارقىسىدىن قاراپ تۇرۇپ، ئاندىن خوتەنگە قاراپ ماڭدى.

دۇرۇس، يوقسۇزلىقنىڭ دەردىنى يەتكۈچە تارتىپ، ئوقۇشنى مىڭ تەسلىكتە بۇنتورگەن ئابدۇسەممەت سارس كېلىلى تارقىلىپ كەتكەن مەزگىلە ئۇزى بىلەت ئالدىغان بۇلغان ھېچ ئىككىلەنمەي مېھرىگۈلنلى ئايروپىلان بىلەن بۇلغان سېلىپ، ئۆزى پوېزدا ماڭماقچى بولۇپ، ئۆزىنىڭ مۇھەببىتىگە بولغانان چەكىسىز ساداقىتىنى ئىپادىلىدى. لېكىن ئۇ شېنجىنغا بېرىپ ئىشقا چۈشۈدىغان چاغدا ئۇرمۇچى بىلەن

خوتمنىڭ ئاريلقىدىكى 2000 كىلومېتىرى يولنى بىر سوتقا ئاپتوبۇستا باستى. بۇ كۈچلۈك سېلىشتۇرما مېھرگۈلنىڭ يۈركىنى لەرزىگە سالدى. مېھرگۈل شۇلارنى يادىغا ئالسلا تارام- تارام ئېقىپ كېتەتتى.

12 - ئىيۇن كەج سائەت
12 دە ئابدۇسەمەتنىڭ تاۋۇتى
سياسىي يېتىھەكچى، ئۇنىڭ
سەپدىشى، ئاكسىي ۋە مېھرگۈلنىڭ

**19. ئانا يۈرتىنىڭ زارىقىشلىرى
چىغانلاردىن نامايان ئىدى.**

ھەمراھلىقىدا خوتەن ئايرودرومغا يېتىپ كەلدى. ئۇلار ئايروپىلاندىن چۈشكەندە بىر توب ئادەم ئۇلارنى ساقلاپ تۇراتى. ئۇلار خوتەن ناهىيىسىنىڭ ھاكىمى، ناهىيىلىك سىياسىي كېڭەشنىڭ رەئىسى، جامائەت خەۋىپسىزلىكى ئىدارىسىنىڭ باشلىقى ۋە بۇ ئۆلۈم خەۋىرىنى ئۇققان ئاۋام- پۇقا ئىدى. ئايروپىلاندا بىلە كەلگەن باشقا يولۇچلارمۇ تاۋۇتقا ھۆرمەت نەزەرى بىلەن بېقساتتى. ئۇلار گەرچە تاۋۇتتا ياتقان مەرھۇمنىڭ كىم ئىكەنلىكىنى بىلمىسىمۇ، ئۇنىڭ ئادەتتىكى ئادەملەردىن ئەمەس ئىكەنلىكىنى جەزم قىلىشقانىدى. بولۇمۇ ئۇلار 50 نەچچە نەپەر مەردانە خەلق ساقچىسىنىڭ تاۋۇتقا قاراپ ھۆرمەت بىلەن چاس بەرگەنلىكىنى كۆرگەندە، تاۋۇتتىكى مەرھۇمغا بولغان ھۆرمىتى ھەسىسىلەپ ئاشتى.

ئەتراپتىكى كىشىلەر تاۋۇتتىكى مەرھۇمنىڭ شېنجىندا خىرمەت قىلىپ شەرەپ بىلەن قۇربىان بولغان خوتەنلىك ئۆبىغۇر ساقچى ئىكەنلىكىنى ئۇققىنىدا مەرھۇمنىڭ روھىغا ئاتاپ دۇعا قىلىشتى.

تاۋۇتنى باسقان ماشىنا ساقچى ماشىنىسىنىڭ يول باشلىشى بىلەن خوتەن ناهىيىسىگە كىرىپ كەلدى. بۇگۈن خوتەن ناهىيىسىنىڭ يول چىغانلىرى بۇلە كەچلا بىرۇپ كەتكەندى.

— ئادەتتە يول چىغانلىرىنى ئانچە ياندۇرمایتتۇق، — دەپ ئەھۋال تونۇشتو ردى ھاكىم بىڭ گوچىڭغا، — قەھرىماننىڭ تاۋۇتتا قايتىپ كېلىدىغانلىقىنى ئاڭلاپ ئىلگىرىكى قائىدىنى بۇزۇپ، ئۇنىڭغا چىراغ نۇرى بىلەن ئېھىتىرام بىلدۈرۈدۈق...

بۇنىڭدىن يۈرەكلىرى ئىللەغان پېڭىچىڭىڭىز گەپ قىلىماستىن ماشىنىڭ
ئەينىكىدىن تالاغا قارىدى. يولنىڭ ئىككى قاسىنىقىدىكى چىراغلار يىراقتنىن قارىغاندا،
بىرده ئاسماندىن كۆچۈپ چۈشكەن سانسىز يۈلتۈرلەرغا ئوخشىپ كەتسە، بىرده
مەھۇمنىڭ يۈزىنى كۆرەلمىي ياش تۆكۈۋاتقان سانسىزلىغان كۆزەرنى ئەسلىتتى.
تاۋوت ماشىنىسى مانا ئەمدى خوتەن ناھىيىسىدىن چىقىپ ئابدۇسەمەتنىڭ
مەھەلللىسى — خانىپىرىق يېزىسىغا قاراپ بۇرۇلدى.

يېزا يولى ئۆكخۇل - دوڭغۇل، تۈپلىق ئىدى. ماشىنا قېقلىپ - سوقۇلۇپ
يۈرۈپ ئاخىرى تاسمىچى كەنتىگە يېتىپ كەلدى. كەنتىڭ ئېغىزىدا يېزا باشلىقى
ئابدۇسەمەت ئۆزىمۇم، كەنت باشلىقى ۋە نۇرغۇنلىغان دېقاڭانلار ساقلاپ تۇراتتى. كەنت
باشلىقىنىڭ كۆزلىرى يىغىدىن قىزىرىپ كەتكەننىدى. ئابدۇسەمەت سافچى
ئىنسىتتۇتىغا بېرىش ئۇچۇن ئۇقۇش پۇلنىڭ ئورنىسى قىلاماي سەكپارە بولۇپ
يۈرگەن چاغلاردا ئۇنى ئىزدەپ بارغاندى. ئابدۇسەمەتنىڭ شۇ جاغدىكى تىتىلداپ
تۇرغان قىياپىتى، قىلغان چاقماقتەك گەپلىرى كەنت باشلىقىنىڭ يادىدا ھازىرقىدەكلا
تۇرۇپتۇ.

بۇ يىراق سەھرادا مەجبورىيەت مائارىپى خىزمىتىنى توتۇشنىڭ نەقەدەر قىيىن
ئىكەنلىكىنى يېزا باشلىقى بىلەن كەنت باشلىقىدەك ئوبىدان چۈشىنىدىغان ئادەم
بولىمسا كېرەك. نۇرغۇن ئائىلىلەر بالىلىرىنى مەكتەپكە بېرىشنى خالمايدۇ، چۈنكى
ئۇلار پۇل بولسا بالىنى ئۇقۇۋاتقاندىن كۆرە ھۇنەرگە بەرگەن تۈزۈك، دەپ قارايدۇ.
ئابدۇسەمەتنىڭ دادىسى روزمۇھەممەت ئاخۇن ئۇلارغا ئوخشىمايتتى، ئۇ
بالىلىرىنى ئۇقۇشتىن توسمىايتتى. لېكىن ئۇنىڭ ئۇچ ئايالدىن بولغان 11 بالىسى بار
ئىدى، 11 بالىنىڭ ھەممىسىنى تولۇق ئۇقۇتۇپ بولۇشقا ئۇنىڭ قۇرىسى يەتمەيتتى،
ئەلۋەتتە. شۇنداقتۇمۇ ئۇنىڭ بالىلىرى ئارىسىدا مەكتەپ يۈزى كۆرمىگىنى ئىلساسەن
يوق ئىدى.

ئابدۇسەمەت ئاشۇ 11 بala ئىچىدە مەكتەپ، كىتاب دېسە جان بېرىدىغىنى
ئىدى. ئۇ يوقسوز ئۇقۇنىڭ دەرىدىن بىر نەچچە قېتىم ئۇقۇشتىن چېكىنىپ كېتىشىكە
تاس قالغان بولسىمۇ، لېكىن تىرىشىپ - تىرىمىشىپ يۈرۈپ، ئالىي مەكتەپنى پۇتتۇرۇپ،

ئالاهىدە رايوندا ساقچى بولدى. خانئىرىق يېزسى ئۇچۇن ئېيتقاندا بۇ بىر مۆجىزە ئىدى. شۇڭا، ئابدۇسەمەتنىڭ ئېتى چىقسلا ئۇنى ماختىمايدىغانلار يوق ئىدى. پېڭ تاۋۇت باسقان ماشنا ئابدۇسۇمەتنىڭ ئىشىكى ئالدىغا كېلىپ توختىدى. پېڭ گوچىڭ ماشىندىن چۈشۈپ ھايت دەپ بولغۇچە كىچىك پەرهات، شىي جىهەنكەي، يۈسۈپجان وە يەنە بىر نەچچەيلەن ماشىندىن چۈشۈپ، تاۋۇنى ئاۋايلاب ماشىندىن يەرگە ئالدى. ئائىغىچە ئۇن نەچچە يىگىت دۈررەدە كېلىپ، تاۋۇتقا قوللىرىنى ئۇراتتى. جۇپ - جۇپ قوللاردا ئۇچلانغان تاۋۇت هوپلىغا ئېلىپ كەرلىدى. شۇ ئەسنادا يۈسۈپجان ئۆزۈن ساقاللىرى ئۇچتەك ئاقارغان شاپاق دوپىلىق بىر بۇۋابىنى پېڭ گوچىنىڭ ئالدىغا باشلاپ كەلدى.

پېڭ گوچىڭ بۇۋابىنى كۆرۈپلا ئۇنىڭ ئابدۇسەمەتنىڭ دادسى ئىكەنلىكىنى بىلدى. چۈنكى ئۇنىڭ يۈز كۈپتى ئابدۇسەمەتنىڭكە قۇيۇپ قويغاندەك ئۇخشايتى. پېڭ گوچىڭ بۇۋابىنىڭ ئالدىغا بېرىپ ئۇنىڭغا چاس بەردى، ئاندىن بۇۋابىنى قوللىرىنى قوش قوللاب چىڭ سققى. ئۇ بۇۋايغا نۇرغۇن - نۇرغۇن يۈرەك سۆزلىرىنى ئېتىپ، ئۇنىڭغا تەسەللى بەرمەكچى ئىدى. يۇ، لېكىن نېمىشىقدۇر ئاشۇ دەقىقىدە ئاغزىغا گەپ كېلىدىغاندەك ئەممىس ئىدى.

— ئۇغۇرمدىن پەخىلىنىمن، — دېدى بۇۋاي يېنىش - يېنىشلاپ، — شېنچىنلىقلارنىڭ، سىلەرنىڭ بالامغا خۇددى بىر تۇغقان قېرىنداشتەك ئاتىدارچىلىق قىلغىنىڭلارغا رەھمەت! شۇنچە ئۇراق يەردىن بالامنى ئەكەلگىنىڭلارغا رەھمەت...! بىلام ئابدۇسەمەت ئاخىرى ئۆيگە قايتىپ كەلدى...! — بۇۋاي ئۆكسۈپ - ئۆكسۈپ يىغلايتى.

هوپلىنىڭ بىر بۇلۇڭدا تۇرغان ئابدۇسەمەتنىڭ ئاچا - سىڭىللىرى، ئاپالار، بۇۋايلار سۆزلىرىنى باسالماي ھۇ تارتىپ يىغلاپ كېتىشتى:

— ياخشىغا كۆرۈم يوقمۇ ئابدۇسەمەت! ئاپاسىز دۇنيادىن ياش كەتىنگۇ ئابدۇسەمەت! تۇوهەت بىرنىڭ ئىدىغۇ، ئابدۇسەمەت! ...

ئابدۇسەمەتنىڭ ئاچىسى هاۋانسا باللارنىڭ تۆتىنچىسى بولۇپ، سۆزىدىن ئىككى ياش كىچىك ئىنسى ئابدۇسەمەتكە بەك كېتىتتى. ئۇنىڭ «ئابدۇسەمەت قازا قىپتۇدەك»، دېگەن شۇم خەۋەرنى ئاڭلىغاندىن كېيىن يىغلاپ ئۆنلىرى پۇتۇپ

كەتكەندى، شۇنىڭدىن كېيىن ئۇ ھەر كۈنى چوڭ ئۆيگە كېلىپ دادىسىنىڭ تامىقىنى ئېتىپ، كەرنى، يۇيۇپ، ئۇنىڭغا تەسىلىي بەردى. ئۇ بۇ ئۆيگە كېلىپ قايسىلا بۇلۇڭغا قارىسا خۇددى ئابدۇسەمەتنىڭ سىماسىنى كۆرگەندەك، ئۇنىڭ ئاۋازىنى ئالىغاندەك بولانتى - دە، ئۆزىنى تۇتۇۋالماي يېغىلاب كېتەتى.

ئۇ كۆزلىرىنى يۇمىسلا ئابدۇسەمەتنىڭ هوپىلىدىكى قۇمنىڭ ئۇستىگە ياخاج بىلەن خەت يېزىۋاتقان، ئۇچاقنىڭ يېنىدا ئانىسى بىلەن بىلە تاماق ئېتىۋاتقان، نان يېقىۋاتقان، سومكىسىنى يۈدۈپ ئىشىكتىن كىرسىپ كېلىۋاتقان، هوپىلىدا ئۆزۈم تېلىلى ئىككى ئېتىۋاتقان قىياپتى ئۇنىڭ كۆز ئالدىغا كېلىۋالاتتى.

ھاۋانسا 1994 - يىلى ئۆكتەبرە ئانىسى جىنگەر راكى بىلەن قازا قىلغاندىن كېيىن، قاتىق ئازبلاڭان ئابدۇسەمەتنىڭ غەمكىن، كەسقۇر بولۇپ كەتكەنلىكىنى بۇيدان بىلەتتى. ئۇ چاغادا دادىسى 11 بala بىلەن بويتاق فالدى، باللازىنىڭ كىچىكى تېغى ئىككى ياشتا ئىدى. تۇرمۇشنىڭ بېسىمى بىلەن يوقسۇزلۇق روزنمۇھەممەت ئاخۇنىنىڭ باللارغا «مەكتەپتە قانداقراق ئوقۇۋاتىسىن» دېگۈدەك ھالىنى قويىغانىدى. شۇڭا ئابدۇسەمەت مەكتەپتىن كېلىپ تاپشۇرۇقلارنى ئىشلەپ بولۇپلا، سىئىسى بىلەن بىلە تاماق ئېتەتتى، نان ياقاتتى، ھەرگىز پۇڭلارنىڭ بېشىنى ئاغرىتىمايتتى.

ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆيدىكىلەر بىلەن بىر نەچچە قېتىم ئوقۇش ئىشى سەۋەبىدىن ماي تارتىشىپ قالغانلىقى ھاۋانسىنىڭ ھازىرقىدە كلا ئىسىدە ئىدى. ئابدۇسەمەت باشلانغۇچ مەكتەپنى پۇتتۇرگەن چاغ ئىدى، ئۆيدىكىلەر كىتاب پۈلەغا چىقىنپ بولالماي، ئۇنى مەكتەپتىن توختىتىمالماقچى بولدى. بۇنى ئاڭلاب كۆڭلى يېرىم بولغان ئابدۇسەمەت شۇ باتنىغىنچە چىقىپ كېتىپ كەچتە ئازان قايتىپ كىردى. ئابدۇسەمەتنىڭ تەرسالىقى ئاخىرى كارغا كەلدى، ئوغلىنىڭ ئوقۇشقا ئوتتەك قىزىق ئىكەنلىكىنى كۆرگەن دادا ئابدۇسەمەتنى داۋاملىق ئوقۇنماقچى بولدى.

ئابدۇسەمەت تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپنى پۇتتۇرگەندىن كېيىن ئۆيدىكىلەر ئۇنى تولۇق ئوتتۇردا ئوقۇتماي، قارىلىققا بەرمە كچى بولدى، جۇنكى قارىلىقتا ئوقۇسا كىتاب پۈلە كەتمەيتتى. بىراق ئابدۇسەمەت «تولۇق ئوتتۇردا ئوقۇيمەن» دەپ تۇرۇپلىۋالدى. ئۆيدىكىلەر ئامال يوق، بۇنىڭغا ماقول بولدى.

ئابدۇسەمەت تولۇق ئۇتتۇرىنى پۈتتۈرۈپ، غەربىي شىمال سللەتلەر ئىككىنچى ئىنسىتتۇتنىڭ تەبىارلىق بىلۈمگە ئوتتى. لېكىن ئۆدىكىلەر يەنلا شۇ پۈلنىڭ غېمىدىن ئۇنى بارغۇزما سلىقىنىڭ قازىنىنى ئاستى، ئەمما ئابدۇسەمەت ئۇلارغا يالۋۇرۇپ يىغلايتى:

— سلەر ماڭا ئوقۇش پۇلى ھەل قىلىپ بەرسەڭلەرلا بولدى، تۈرمۇش پۈلنى ئۆزۈم ئىشلەپ تاپىمەن. ئۇنداق قىلماي، ماڭا ئىچىڭلار ئاغرسۇن، مەن خزمەتكە چەقاندىن كېيىن بۇل تېبىپ ئۆينىڭ يۈكىنى كۆتۈرمەن!

ئابدۇسەمەت دېگىنىنى قىلدى. ئۇ شىنجىبىندا خزمەتكە ئورۇنلاشقاندىن كېيىن ئۆيىگە ھەر ئايدا بۇل ئەۋەتىپ تۈردى. ئەسلىدە ئۆدىكىلەر ئۆغۇستتا ئابدۇسەمەتنىڭ توبىنى قىلماقچى بولغانسىدى. بىراق، ئۆيلىمغاڭان يەردىن ئۇلارنىڭ بولغۇسى كېلىنى مېھرىگۈل مانا ئەمدى بۇ ئۆيىگە توپ كىيمى بىلەن ئەمەس، قارىلىق كىيمى بىلەن كىرىپ كەلدى. ھاؤانسانىنىڭ مۇشۇلارنى ئۆيلىسلا ئىچى ئۆرتتىنىپ كېتەتتى.

ئابدۇسەمەتنىڭ يۈرۈلىرى سۈزۈنچاڭ كەلگەن ئۇچىنچى ئاكىسى ئەھەت توختىماي ياشلىرىنى سۈزۈتتى. ئەھەت بىلەن ئابدۇسەمەتنىڭ بېشى ئانچە پەرقلىنىپمۇ كەتمەيتى، شۇڭا ئۇ ئىككىسىنىڭ گۈڭۈر - مۇڭۇر پارىڭى توگىمەيتى. مانا ئەمدى ئۇ ئىككى بالغا دادا بولۇپ تۇرۇستۇ. ئابدۇسەمەتنىڭ تاۋۇتسىغا قاراپ يىغلاپ ئېقىپ كېتۈنلىقان ئەھەت بۇرۇنقى ئىشلارنى ئەسکە ئالدى. ئانا ۋاپات بولغاندىن كېيىن ئۆدىكىلەر ئابدۇسەمەتنى مەكتەپتن چىقىرىۋالماقچى بولۇشتى.

— مېنى ئوقۇشتىن توسماكىلار، — دېدى ئۇ بىر كۈنى ئاكىسىغا يالۋۇرۇپ،

— مەن چوقۇم ئالىي مەكتەپكە ئۆتەلەيمەن. كادىر بولۇپ ئۆكلىرىمنىمۇ ئالىي مەكتەپتە ئوقۇتىمەن. سلەر ھازىر ئاز - تولا جاپا چېكىسلەر، لېكىن مەن قىلغىنىڭلارنى كۈنلەرنىڭ بىرىدە چوقۇم قايتۇرلايمەن.

ئابدۇسەمەتنىڭ گەپلىرى ئەھەتنىڭ يۈرەك تارلىرىنى تىتەتتى.

ئۇ ئۆدىكىلەرگە ئابدۇسەمەت تەرمەتە ئۇرۇپ گەپ قىلدى:

— شۇنداق، ئائىلىمىزدە قىينىچىلىق بار، قولمىز قىسقا. لېكىن ئابدۇسەمەت ئوقۇپىتىم، دەپ قاخشاب كېتىۋاتىدۇ، مېنىڭچە ئوقۇسا ئوقۇسۇن. زىرائەت كۆكىدىن مەلۇم دەپتىكەن، قاراڭلار، ئۇ ئوقۇشنى چوقۇم بىر باشقا ئېلىپ چىقلایدۇ. ماڭا ئوخشىش ئوقۇشتىن قاچىدىغان ئادەمنى ھەرقانچە قىلىپ ئوقۇغۇن دېسە گلارمۇ مېنىڭ ئۇچۇپالىشىم ناتايىن... .

ئۇلار ئەھەتنىڭ گېبى بوبىچە، ئابدۇسەمەتنى مەكتەپكە ئەزەتتىدىغان بولدى. ئابدۇسەمەت ئوتستۇرا مەكتەپتە ئوقۇۋاتقان چاغلىرىدا دادىسى بەرگەن پەللەرىنى يەتكۈزۈلمەي فالسا، ئاكسىسى ئەھەتنى ئالاتتى. ئەھەتمۇ يېنىدا 10 يومن بولسلا ئۇنىڭ يېرىمىنى چىقىرىپ “تۇنە ئۇكام”， دەپ تۇراتتى. گاھىدا ئەھەتنىڭ يېنىدا پۇل بولماي فالسا، دادىسىدىن ئۆچ - توت يوھن ئېلىپ ئابدۇسەمەتنىڭ يانچۇقىغا سېلىپ قوباتتى. ئابدۇسەمەت كېيىن يازلىق تەتلىل مەزگىللەرىدە قورۇلۇشچىلارغا مەدىكار ئىشلەيدىغان بولدى. بىر يىلى يازلىق تەتلىلدە ئۇ بىر قورۇلۇش ئورنىدا لا يېتىپ، كېسەك توشۇپ، تاش توشۇپ دېگەندەك يېگىرمە نەچچە كۈن ئىشلىدى. ئىش ھەققىنى ئالدىغان كۈنى ئۇ ئەھەتنى باشلاپ باردى. ئۇ جەمئىي 230 يوھن تاپقانىدى. ئۇ بۇ پۇلدىن شۇ يىلىق كىتاب پۇلسنى ئايروپىلىپ، قالغىنىنىڭ ھەممىسىنى ئۆگە بەردى. ئۇ شۇنىڭدىن باشلاپ دادىسى ياكى ئاكسىسىدىن پۇل سورىمايدىغان بولدى.

ئابدۇسەمەت ئەھەتنىڭ نەزىرىدە ئىنتايىن ئىشچان بala ئىدى. بىر يىلى ئەتتىيازا ئېتىزلىقلارنى ئاغذۇرىدىغان ۋاقت بولۇپ قالغاندى، بىراق توڭ تامامەن ئېرىپ بولمعاچقا يەر ئاغذۇرۇش ھەققەتەن تەس ئىدى. شۇڭا ئەھەتنىڭ ئېتىرغا چىققۇسى كەلەمەي، ئابدۇسەمەتنى بۇيرىدى. بۇنىڭ بىلەن ئابدۇسەمەت ناشتىلىقنى يېپلا (غىلغى)، قىلماي ئېشەك ھارۋىسىنى قېتىپ ئېتىزغا ماڭدى. ئۇ شۇ كۈنى يەرنى ئۇزى يالغۇز ئاغذۇرۇپ ئاندىن ئوغۇنلاب، ئەتىگەندىن كەچكىچە ئېتىزدا بولدى.

ئەھەت ئابدۇسەمەتنىڭ نىڭشىدا ئوقۇۋاتقان چاغلىرىنى ئۇپلىسلا ئېكىسى ئۇرۇلەتتى. شۇ يىلى ئابدۇسەمەت ئاكسىنىڭ ئۇيۇقىسىز ئاشقازان كېسىلى بولۇپ قالغانلىقنى ئۇقۇپ، ئاخشىمى - ئەتىسى ئىشلەپ بۇل تېبىپ ناهايىتى تەستە ئوقۇۋاتقان بولسىمۇ، لېكىن ئىچكىرىدىن ئاكسىسغا ئاتاپ ئاشقازان دورلىرىنى ئەۋەتكەندى.

ئۇ خىزمەتكە چىققاندىن كېپىن ئائىلىسىگە چامىنىڭ يېتىشچە ياردەم قولىنى سۇنۇپ، تۆز واقىتىدا قىلغان ۋەدىسىنى ئىشقا ئاشۇردى. بولۇمۇ ئۇ ھەر قېتىم تېلىفون قىلغاندا ئىنسى بىلەن سىكلىسىغا: «ھارىرىدىن باشلاپ ئوبىدان ئوقۇڭلار ئۇكىلىرىم، ھازىر ئاساسنى پۇختا سېلىۋالساڭلار، كېپىن ئالىي مەكتەپكە ئۇقەلەيسىلەر»، دەپ تەرىبىيە بېرىپ تۈراتتى.

بىراق بۈگۈن بۇ ئائىلىدىكى بىردىن بىر ئالىي مەكتەپ ئۇقۇغۇچىسى كېتىپ قالدى، ئۇلارغا ياردەم قولىنى سۇنۇدىغان، مەنئۇ ئۆۋۇرۇك بولىدىغان ئادەم كېتىپ قالدى. قېرىندىشلىرى ئۇنىڭغا ئاجايىپ شېرىن ئۇمىدلهرنى باغلۇخانىدى. بىراق ئاشۇ شېرىن ئۇمىدلهر گۇريا كۆكتىن ساقغان ئاقار يولتۇردىكە ھەش - پەش دېگۈچە كۆزدىن غايىپ بولدى. بۇلارنى ئۇيلىغان ئەھەت ھەققى ئازابنىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى ھېس قىلىپ يەتتى ...

ئابدۇسەمەتنىڭ چوڭ ئاكىسى تۇرسۇن ئۇنىڭ قازا قىلغانلىقىنى ئاڭلىغاندىن كېپىن ھەممىدىن بەكرەك يىغىلاب كەتتى. ئابدۇسەمەت ئۇنىڭ ئاتا بىر، ئانا باشقا ئىنسى بولسىمۇ، لېكىن ئابدۇسەمەتكە قەزەتلا ئامراق ئىدى، ئۇ ئابدۇسەمەتنىڭ ئاق كۆڭۈللەنگىگە قايىل ئىدى. ئابدۇسەمەتنىڭ كىچىك چاڭلۇرى ئىدى، ئۇ تۈپۈقىسىلا قىزىپ قالدى. تۇرسۇن ئۇنى دوختۇرخانىغا ئېلىپ كېتىۋاتاتتى، يولدا ئۇلارغا دولسىدا ئېغىر بىر نەرسىنى كۆزۈرۈپ كېتىۋاتقان بىر موماي ئۇچراپ قالدى. ئابدۇسەمەت مومايىنى كۆزۈپ ئۇنىڭدىن نەگە بارىدىغانلىقىنى سورىدى ۋە: — ئاكا، بۇ مومايىنىڭ ئاۋۇ نەرسىنى ئۆيىگە ئاپرىشىپ بېرىھىلىعۇ، — دېدى تۇرسۇنغا!

— سەن قىزىپ قالغان تۇرساڭ، دوختۇرخانىغا تېزراق بارمساق بولمايدۇ!
— ئۇنى ئۆيىگە ئاپرىشىپ قويۇپ ئاندىن بارساق بولىدۇغۇ!
— ئۇنداق بولسا ئۇ موماي بىز كەلگىچە مۇشۇ يەردە تۇرۇپ تۇرسۇن، ئاندىن ئاپرىشىپ قوبىايلى!
— ۋايى - ۋويى، ئۇنداق قىلساق مۇشۇنداق پىزىغىرىم ئاپتاپتا ئۇ موماي ئاغرىپ قالسىچۇ؟ — ئابدۇسەمەت شۇنداق دېدى - دە، ئىنتتىك بېرىپ مومايىنىڭ دولسىدىكى يۈكىنى ئېلىپ ئۇنى ئەگەشتۈرۈپ ماڭدى. تۇرسۇن «ھەي» دەپ

باشلىرىنى چايقىغىنچە ئۇنىڭ كەينىدىن بېرىپ دولسىدىكى نەرسىلەرنى ئېلىشقا مەجبۇر بولدى.

ئابدۇسەمەتنىڭ شىنسى ئابدۇراخمان ئۆيىدە ئانچە - مۇنچە قارىيلىقنى ئۆگىنىۋاتتى. ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆلۈم خەۋىرىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن، خېلى كۇنلەركىچە ئابدۇسەمت ئۇنىڭ چوشىدىن چىقمىدى.

بىر كۇنى چوشىده ئابدۇراخمان ئۇزى يولو ئېتىۋاتقۇدەك، ئۆيىدە نۇرغۇن مېھمان بارمىش، بىر موللام قىراهەت قىلىۋاتقۇدەك، ئابدۇسەمت پۇت - قولغا تەگەمەي مېھمان كۆتۈۋاتقان ئابدۇراخمانغا قاراپ: «ئۇكام، سەنمۇ ئازاراق تاماق يەڭىغاننا، بەك ھېرىپ كېتىپسەن. تاماق يېمىسەڭ قانداق بولىدۇ؟»، دەۋاتقۇدەك.

بىر كۇنى ئابدۇسەمت ئولتۇرۇپ مانتا يەۋاتقۇدەك، ئۇ ئالدىدىكى مانىدىن يېرىنى يېڭىندىن كېيىن، ئۇن دانە مانىنى ئايىرم بىر قاچىغا سېلىپ، ئابدۇراخمانغا: «بۇنى مېھرىگۈلگە ئېلىپ قويایلى» دەۋاتقۇدەكىمىش.

بىر كۇنى چوشىدىن چۆچۈپ ئويغانغان ئابدۇراخمان خۇددى چوئىن يەڭىغاندەك ئۇلتۇرۇپلا قالدى. چوشىده ئابدۇسەمت مېھرىگۈل بىلەن تېلىفوندا پاراڭلىشىۋاتقۇدەك، تېلىفوندىن مېھرىگۈلنىڭ يىغا ئاۋازى ئاڭلىنىۋاتقۇدەك. ئابدۇسەمت ئۇنىڭغا ھەدەپ «يىغلىمماڭ مېھرىگۈل، بولسى ئىغلىمماڭ، دەۋاتقۇدەكىمىش. كېيىن ئۇ تېلىفوننى ئابدۇراخمانغا سۇنۇپ: «مېھرىگۈل من گەپ قىسام ئۇنىمماي يىغلاپلاۋاتىدۇ. سەن ئۇنىڭغا ئىككى ئېغىز گەپ قىلىپ قويىساڭچۇ، ئۇ يىغلىمسۇن» دەۋاتقۇدەكىمىش. بىردىمىدىن كېيىن ئۇ يەنە ئابدۇراخمانغا «مېھرىگۈلگە تېلىفون قىلai دېسمە يانفونمىنىڭ مېسىي قالماپتۇ. ئۇ ئائغىرپ قالدى، ئۇنىڭ قورسىقى ئاغرىۋاتىدۇ. بىراق سىلەرنىڭ ئەجەپ كارىڭلار بولمايۇتىدى»، دېپلا غايىپ بويتىمىش.

ئابدۇراخمان چوشىلىرىنى ئۆيدىكىلەرگە ئېيتىپ بىهەردى. ئۆيىدىكىلەر «مېھرىگۈل ساقسىز بولۇپ قالغان ئۇخشايدۇ...» دېيىشتى. ئابدۇسەمەتنىڭ ھامىسىنىڭ توققۇز ياشلىق بىر ئوغلى بولۇپ ئىسىمى ئالىم ئىدى، ئابدۇسەمت ئۇنىڭغا بەك ئامارق ئىدى. ئابدۇسەمت تەتلىدە كەلگەندە ئالىمنى ئاچقىپ ئۇينتاتتى، ئۇنىڭ بىلەن توب ئۇينيايتى، ئۇنىڭغا ھېكاپلەرنى

سۆزلەپ بېرەتلىقى. ئۇ يەنە ئالىمغا: «ياخشى ئوقۇغىن ماقۇلمۇ ئۈكىم، ياخشى ئوقۇساڭ مەندەك ساقچى بولسىن، ساقچى دېگەن بەك ياخشى، ساقچى دېگەن ئەسكى ئادەملەرنىڭ ئەدىپىنى بېرىدۇ»، دەيتتى.

ئابدۇسەمەتنىڭ بۇ سۆزلىرى ھېلھەم ئالىمنىڭ ئېسىدە، ئۇ تاغىسىنىڭ قۇرغان بولۇپ كەتكەنلىكىنى ئاڭلاپ كۆپ يىغىلىدى. كېپىن كىشىلەرگە: «چوڭ بولسام ساقچى بولىمەن، ئەسكى ئادەملەرنىڭ ئەدىپىنى بېرىپ، ئابدۇسەمەت ئاكامنىڭ ئەنتىنى ئالىمەن» دەيدىغان بولىدى.

- 13 يىلى 2003

20. ھازىدارلار ھەسەرتتە قالدى.

ئىيۇن تاڭ سەھەر سائەت

بەشتىن ھالقغان مەزگىل،

تبىخى تاڭ ئاتمىغان بولسىمۇ، ئابدۇسەمەتنىڭ ھويلىسىنى چىراغلار كۈندۈزدەك يورۇتۇپ تۈرەتتى. مولاملار ئابدۇسەمەتنىڭ مېيتىنى يۈيۈپ - تاراپ كېپەنلىدى. ئاندىن ئۇنى تاۋۇتقا سېلىپ، تاۋۇتنىڭ ئۇستىگە يىپۇق يىپتى.

بۇ چاغدا ھوبىلا مېيت ئۇراتقۇچىلار بىلەن تولۇپ كەتكەنди. ئۇلارنىڭ ئىچىدە ئابدۇسەمەتنىڭ ئۇرۇق - تۈقانلىرى، رەھبەرلىرى، سەپداشلىرى، شۇ مەھەللەدىكى خولۇم - قوشىنلار، باشقۇا كەنلىردىن كەلگەنلەر، ئابدۇسەمەتنى كىچىكىدىن تارتىپلا بىلدىغان كەفت باشلىقلرى، ھەقەمسايىھ ئاقساللار، ئابدۇسەمەتنى تونۇمايدىغان كىشىلەر... بار ئىدى. ئەرلەر بېشىغا شاپاڭ دوپىما كېيشىكەن، ئایاللار بولسا ئاق رومال سېلىشقانىدى. جامائەتنىڭ كۆزى ئۇچىسىغا ساقچى فورمسى كېيگەن پېڭ گۇچىڭ، كىچىك پەرهات، شىبي جىيەنكەي ۋە جوڭ بۇ لاردا ئىدى. جامائەت تەرەپ - تەرمىتىن كېلىپ شېنجىندىن كەلگەن بۇ ساقچىلارغا چىن دىلىدىن رەھمەت ئېيتىشاتى، كىچىك پەرەت ئارىدا تەرەجىمانلىق قىلاتتى. ئۇلارنىڭ كۆنچىسى شېنجىن دېگەن شەھەرنى كۆرۈش ئۇياقتا تۇرسۇن، ھەتتا خوتەندىنمۇ چىقىپ باقىغانلار ئىدى. يۈركى جۇدالىق ئازابىدا ئۇرتىنىپ، ئابدۇسەمەتكە قەسەت قىلغان مەلۇنغا نېرمەت ياغىدۇرىۋاتقان يۈرتەشلار

ئابدۇسەمەتنىڭ قانداق قۇرىان بولغانلىقىنى، ئۇنىڭ ئۆگىنىش، تۇرمۇش ئەھۋالىنى سورىشاتتى. بەزىلەر ئابدۇسەمەتنى ئاغزى - ئاغزىغا تەگمەي ماختىسا، بەزىلەر ئۇنىڭغا ئاتاپ ئۇرۇن دۇئالارنى ئوقۇشاتتى. ئاياللار رومىلىنىڭ ئۇچى بىلەن كۆز ياشلىرىنى سۈرتىشىتتى، ھەممە يىغا - زارىدە ئىدى...

سائىت ئالىتىدىن 40 مىنۇت ئۆتكەندە مېبىت ئۇزانقۇچىلار ئاتلاندى. ئۇلار تاۋۇتنى مەسچىتتىڭ ئالدىغا ئېلىپ كېلىشتى. ئاياللار ھۇ تارتىپ يىغلىغىنچە هوپىلدا قالدى. ناماز چۈشۈرۈپ بولۇنغاندىن كېيىن، مېبىت ئۇزانقۇچىلار ناۋۇتنى كۆنۈرۈپ، كەننتىڭ ئاياغ تەرىپىدىكى قەبرىستانلىققا قاراپ بول ئالدى.

قەبرىستانلىقتا ئاندا - ساندا ئۇنىپ قالغان چاتقاپ - شۇڭاقلاردىن ۋە چاڭاندىدىن ئۆزگە ھېچىمە يوق ئىدى. بۇ يەردە ئابدۇسەمەتنىڭ ئانسى بۇۋىخەلچەم بىلەن 16 ياشلىق ئىنسى ئېلىجان مەگكۈلۈك ئۇيوقۇغا كەتكەندى. ئۇ ئىككى قېرىگە مانا ئەمدى ئابدۇسەمەتنىڭ قەبرىسى يانداشتى. كۆپۈمچان ئابدۇسەمەت بىر ئۆمۈر خۇۋۇق كۆرمىگەن ئانسىغا باقى ئالىمەدە ھەمراھ بولغىلى كەلگەندى.

سائىت يەتتىدە مېبىت يەركىدە قوبۇلدى. ھەممە تىمتاس ئىدى. پەقەت ئاپىاق ساقال بۇۋاي ئوقۇغانقان مۇڭلۇق قىرائەتنىڭ ئاۋازىلا سەھەر جىمحىتلۇقنى بۇرۇپ يىراق - يىراقلاغا ئاڭلىنىپ تۇراتتى. تۇرسۇن بىلەن يۈسۈپجان قېرىگە شاخ قاداپ قويدى.

ئابدۇسەمەتنىڭ نامىزى بۇ مەھەللە تارىخىدا ئاجايىپ كاتتا ئۆتكەن ناماز بولدى. نامازدا ئادەم مىغ - مىغ ئىدى، مېبىت ئۇزانقانلارنىڭ ھەممىسى ئۇنىڭغا ئاتاپ ئىخلاسى بىلەن دۇئا قىلىشتى. قىسىسى، قەھرىماننىڭ ھەققانىيەت ئۇچۇن ئۆزىنىڭ ئىسىق چېنىنى تەقديم قىلغانلىقى ئاۋامىنى قاتتىق تەسrlەندۈرگەندى. ئۇلار يۇرتىدىن ئاشۇنداق بىر مەرت ئوغانلىقىنىڭ چىققانلىقدىن پەخىلىنەتتى، ئابدۇسەمەتنىڭ چاقىاتتەك بىنپلا ئۆچكەن قىسىغىنا ھاياتى ئۇلارغا مۇنداق بىر قانىدىنى ئىسپاتلاب كۆرسەتكەندى: «دېھقان بالسىنىڭ ئېبەدىي دېھقان بولۇپ كېتىشى ناتايىن. ئوقۇسا، تەرىبىيە كۆرسە دېھقان بالسى ئىچىدىنمۇ كىشىنى ھەيران قالدۇرغىدەك مەردانه ئوغانلار چىقىدۇ!».

بېزاباشلىقى چاقماق تېرىلىكىدە شۇلارنى يادىدىن ئۇتىلۇزدى: «ئابىدۇسەمەت يۇرۇمىزدىن چىققان قەھرىمان. ئالدى بىلەن بېزاباشلىقىدە ئارىسىدا ئۇنىڭدىن ئۇنىڭنىش دوڭۇنىنى قۇزغىشىمىز كېرەك. مۇشۇنداق قىلىساقلالا ئابىدۇسەمەت توکىمن ئىسىسىق قانلارغا بېز كىلەلەيمى!».

بېزاباشلىقى ئابدۇسەمەتكە قەست قىلغان قاتلىنىڭمۇ خوتەنلىك بولۇپ، ئارىلىقى 15 كلومېتىرمۇ كەلمەيدىغان قوشنا يېزىدىن ئىكەنلىكىنى ئۇقاقانسىدى. بىر يۈرۈتىن چىققان بۇ ئىكەنلىك بىرى يۈرۈتىغا شەرەپ كەلتۈردى، يەنە بىرى بولسا يۈرۈتەشلىرىنى ئارا- نومۇسقا كۆمىدى. بۇ، ئادەمنى ھەسەرەتلىك ئۇيلارغانەرق قىلىدىغان كۈچلۈك سىلسەتۈرۈما ئىدى.

دهپنه موّراسمی ئاياغلاشتى، قەبرىستانلىقىكىلەر بىر- بىرلەپ تاراقاشتى. بۇ چاغادا ئۇچىسىغا قارا كىيم كىيىگەن مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ 15 ياشلىق سىڭلىسى ھەببىيە بىلەن بىللە تۇرقاقي بىبىشىغا كەلمىدى.

ئۇ يېڭىلا دۆۋىلەنگەن قەبىرە توبىسىغا ئۇزاقلىقنىڭ قارىبىدى، ئاندىن ئالدىغا سېلىنلىغان جايىنمازغا كېلىپ تىرلاندى. ئۇنىڭ كۆزىدىن ئاققان ياشلار ئالدىدىكى جايىنمازغا سىراغىپ چۈشەتتى.

قهبریستانتلیق ئاجاییپ سۈرۈلۈك ۋە تمتاس ئىدى، پەقەت شامالنىڭ دەرەخ شاخلىرىدىن قايتقان ئۆشقۇرۇشلىرىلا ئاڭلىنىپ تۈرانتى ... مېھرېگۈل كۆزلىرىنى چىڭ يۈمۈدى، سۈرۈك ياشلار ئۇنىڭ يۈزلىرىنى يۈمىاقتا ئىدى. ئۇنىڭ ئاشقى مانا ھازىردىن باشلاپ مۇشۇ تۈپرەق ئاستىدا مەگگۈلۈك ئۇيقولغا كەتتى؛ ئۇنىڭ كۈلۈمچان مۇڭدىشى، ئۇپايدارى ئەمدى ھەرگىز قايتىپ كەلمەيدۇ؛ ساقچى ئىنسىتىتۇتىدا ئۆتكەن بەختلىك مىنۇتلار ئەمدى تائىلىق ئەسلىملىرگە ئايلىنىپ كېتىدۇ... پانى دۇنيا بىلەن باقىي ئاھالىنىڭ چىڭىرسى، راستىنلا ھالقىب ئۆتكىلىم، بولمايدىغان مەنزىلەمدى؟

مېھرگۇل يانچۇقدىن يانفونىنى چىقاردى. يانفونىدا ئابدۇسەمەتنىڭ نومۇرى ساقلاقلىق ئىدى. مېھرگۇل بۇ نومۇرنىڭ ئىككى دۇنيادىنکى ئىككى ئاشقى.

يىقلىماس توغراق

مهشۇقىنىڭ يۈرىكىنى بىر- بىرىگە مەھكەم باغلاب تۇرىدىغان رىشته ئىكەنلىكىگە شەكسز ئىشىنەتتى.

مېھرىگۈل قەبىر ئالدىدا قايغۇ ۋە سۈكۈت بىلەن ئۇزاقسىن - ئۇزاق ئۈلتۈرۈپ كەتتى. دەل شۇ چاغدا ئابدۇراھمان بېشانلىرى كەف، قاشلىرى قاپقا拉، يۈزلىرى سوزۇنچاڭ كەلگەن قامەتلىك بىر يىگىتى باشلاپ هاسىراپ - ھۆمۈدەپ بېتىپ كەلدى. يىگىت مېھرىگۈلنىڭ بېقىندا قەبىرىگە يۈزلىنىپ تىزلاندى:

— من كېچىكىپ قالدىم ...

مېھرىگۈل ئۇنىڭغا قايرىلىپ قارىدى. ئۇ مېھرىگۈل بىلەن ئابدۇسەمەتنىڭ ساقچى ئىنسىتتۇتىدىكى ساۋاقدىشى ئابدۇخېلىل ئىدى. ئۇمۇ خوتەنلىك بولۇپ، مەكتەپتىكى چاغدا تۆتىنچى شۆبە ئەترەتتە تۇرغانىدى.

ئابدۇخېلىل شېنىڭچى جىنайى ئىشلار ساقچىلىرى ئىنسىتتۇتىنى پوتتۇرگەندىن كېيىن يۇرتىغا قايتىپ كەلدى. بىراق شىنجاڭدا ئالىي مەكتەپنى پوتتۇرگەنلەرنىڭ خزمەت تاپىمىقى بەك تەس ئىدى، ھەتتا ئابدۇخېلىلەك ئوقۇغۇچىلار مەكتەپتىكى چاغدىلا مەمۇرلار ئىمتهانىدىن ئۆتكەن بولسىمۇ، يۇرتىغا كەلگەندىن كېيىن ئىشقا ئۇرۇنلىشىش ئۈچۈن يەنە ئىمتهان بېرىشكە توغرا كېلەتتى، رىقابىت بەك كۈچلۈك ئىدى. شۇڭا ئابدۇسەمەت قازا قىلغان چاغلاردا ئابدۇخېلىل تېبىچە ئىشىز يۈرەتتى.

ساقچى ئىنسىتتۇتىغا شىنجاڭدىن 1999 - يىلى ئوقۇشقا بارغانلار ئىچىدە راخمان ئىسىملەك بىر يىگىت بار ئىدى. مەكتەپكە كىرىپ ئاز كۈن ئۇتىمەيلا ئۇ جىڭگەر ياللۇغىغا گىرىپتار بولۇپ قىلىپ ئوقۇشىن بىر يىل چېكىندى، شۇڭا ئابدۇسەمەت قازا قىلغان چاغدا راخمان تېبىخى ئوقۇش بۇتتۇرمىگەندى. ئۇ "ئابدۇسەمەت پالاكەتكە ئۇچراپتۇردىك" دېگەن خەۋەرنى ئاڭلابلار، بۇ خەۋەرنى ئابدۇخېلىلغا تېلىفوندا يەتكۈزدى. بىراق ئابدۇخېلىل ئۇ چاغدا ئابدۇسەمەتتى پەقەت يارىلانغان بولسا كېرەك، دەپلا ئوپلىغانىدى. ئۇ دەرھال كېلىپ بۇ ئىشنى ئىپيدىكىلەرگە دەپ بەردى، بۇ ئىككى ئائىلىنىڭ تونۇشلىقى بار ئىدى. ئابدۇخېلىنىڭ ئائىلىسىدىكىلەرنىڭ بۇ خەۋەرگە ئىشەنگۈسى كەلمەيتتى. ئەتسى ئەتىگەندە ئابدۇخېلىل راخمانغا تېلىفون قىلىپ ئىشنىڭ ئۇچۇر- بۇجۇرىنى سورىدى.

— مەنمۇ ئېنىق ئۇقىمىدىم، — دېدى راخمان، — بىراق

ھەممىسى "ئابدۇسەمەت قەستكە ئۇچراپتۇ" دېپىشۋاتىدۇ.

يىقلىماش توغرات

- سەن كىمدىن تۇقتۇڭ؟ — ئابدۇخېلىل ياندۇرۇپ سورىدى.
- مەن كىچاك پەرهاتىن تۇقتۇم، تۇمۇ نېمە بولغانلىقنى ئېنىق بىلەيدىكەن، — دېدى راخمان.
- ئىككى كۈندىن كېسىن مەتتۆختى ئابدۇخېلىنىڭ ئۆزىگە كەلدى:
- بىر شۇم خەۋەر ئاڭلاپ قالدىم، — دېدى ئۇ شىشكىن كېرىپلا.
- مەنمۇ ئاڭلىدىم، زادى قانداق بولۇپ قازا قىلغاندۇ؟
- ئابدۇسەمەت باللارنى ئالداپ ئاپسەپ ساتىدىغان خوجايىنىنىڭ بېيىگە چۈشكەنكەن، تۇلار ئابدۇسەمەتنى ئۆلۈرۈپ، يوتقانغا ئوراپ شەھەر سىرتىغا ئاپسەپ تاشلىۋىتىپتۇ...
- فاچان يەرلىكىدە قويىدىكەن؟ مەن چۈقۈم ئۇقۇپ قالا ي جۇمۇ؟
10. ئىيۇن ئابدۇخېلىغا مەتتۆختىدىن تېلىفون كەلدى:
- شېنجىندىن خەۋەر كەپتۇ، ئابدۇسەمەتنىڭ مېيتىنى ئايروپلاندا كەلىلىدىكەن، 13 - چىسلا يەرلىكىدە قويغۇدەك...
13. ئىيۇن ئابدۇخېلىل ناھايىتى سەھەر تۇرۇپ، بىرىنچى قېتىملىق ئاپتوبۇسقا ئۆلگۈردى. بىراق يول ناچار بولغاچقا ئاپتوبۇس ئاران دېگەندە ئاخىرقى بېكەت — خوتەن يېپەكچىلىك راۋوتىنىڭ ئالدىغا بېتىپ كەلدى. بېكەتتە بىر نەچچە كىرا موتسىكلىتى تۇراتتى، ئابدۇخېلىل ئۇنىڭ بىرىنى كىرا قىلدى.
- نەگە بارسىز؟
- خانئېرىق بېزىسى تاسمىچى كەنتىدىكى ...
- ئۇ گېپىنىڭ ئايىغىنى چقارغۇچە ئەتراپىتىكى موتسىكلىت شوپۇرلىرى تەرەپ - تەرەپتەن سورىغلى تۇردى:
- ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆزىگە بارامتىڭىز؟ شېنجىندا قۇربان بولغان ھېلىقى ساقچىنىڭ ...
- سىلەر بىلەمىسىلەر؟
- ۋاي - ۋۇي، نەچچە تۈركۈم ئادەم ئاپاردۇق ئۇ يەرگە. بۇ يەرىدىكىلەرنىڭ ھەممىسى ئۇقۇپ كەتتى.

بۇنى ئاڭلۇغان ئابدۇخېلىنىڭ يۈرىكى ئۇرۇنغا چۈشتى. ئۇ ئىلگىرى ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆپىگە كېلىپ باقىمغاچقا تاپالماي قالارمەنمۇ، دەپ ئەنسىرىگەندى. شۇبۇرلارنىڭ گېپىنى ئاڭلاب خاتىرىجەم بولغان ئابدۇخېلىل موتسىكلىقى چىقتى. قېرىشقاتىنداك ئۇنىڭ چىقىنى كونسراپ كەتكەن موتسىكلىكتى بولغاچقا، يولدا ئۇنى ئۆچۈپ قېلىپ، قايتا ئۇت ئالدىرۇرۇپ يەنە ماڭدى. لېكىن يول بەكمۇ ئۆڭۈھۇل - دوگۇغۇل ئىدى، موتسىكلىكتى ئۇمىلەپ دېگۈدەك كېلىپ بولغاچە ناماز تاراپ بولغانىدى. ئابدۇخېلىل دەرۋازىدىن كېپلا هوپىلىدىكى كاربۇتتا كىچىك پەرهاتنى ۋە ئۇنىڭ يېنىدا ئولتۇرغان ئۇچ خەنزۇ ساقچىنى كۆردى. كىچىك پەرەتامۇ ئۇنى كۆرۈپلا تونۇدى، ئىككى ساۋاقداش چىڭ قۇقاڭلاشتى. كىچىك پەرەت ئۇنىڭغا بېڭ گۈچىڭ، شىي جىهەنكەي، جوڭ بولارنى تونۇشتۇردى. ئابدۇخېلىل گەرچە ئۇلارنى ئىلگىرى كۆرۈپ باقىغان بولسىمۇ، لېكىن ئابدۇسەمەتنىڭ خىزمەتداشلىرى ئىكەنلىكىنى بىلىپ ئۇلارنىڭ قوللىرىنى كەسىپداشلىق مېھرى بىلەن چىڭ سققى. ئابدۇخېلىل كىچىك پەرەت بىلەن پاراڭلىشىپ، ئۇنىڭدىن ئابدۇسەمەتنىڭ قانداق قۇربان بولغانلىقىنى تەپسىلى سورىدى. ئاڭغۇچە مەتتوختى كېرىپ كەلدى. ئۇ يانچۇقىدىن بىر نەچچە ۋاراق قەغەزنى چىقىرىپ ئابدۇخېلىغا سۇندى:

— ئابدۇسەمەت توغرىلىق بېزلىغانىكەن، توردىن چۈشۈرگەن، كۆرۈپ بولۇپ ماڭا قايتۇرۇپ بەرگىن.

ناماڭغا ئۆلگۈرلىمىگەن ئابدۇخېلىل ئابدۇسەمەتنىڭ قەبرىسى بېشىغا بارىدىغانلىقىنى ئېيتتى، ئابدۇسەمەتنىڭ ئىنسى ئابدۇراخمان ئۇنى تۈپرەق بېشىغا باشلاپ كەلدى.

ئۇ قەبرىستانلىققا كېلىپلا بېگىدىن دۆزىلەنگەن قەبىرە توپىسىنىڭ ئالدىدا ئىككى ئايال كىشىنىڭ يېغلاپ ئولتۇرغانلىقىنى كۆردى، ئۇ مېھرىگۈلنەك يېنىغا كېلىپ تىرىلىنىپ ئولتۇردى. مەكتەپتە ئۇتكەن تۆت يىل تېخى تۇنۇڭونكىدەكلا كۆز ئالدىدا تۇرغان ئابدۇخېلىل پۇتىبول مەيدانىدا پەرۋانىدە ئۆچۈپ يۈرۈدىغان، سىنپىتا دەرس ئاڭلاۋاتقاندا ھەممىنى ئۇستۇپ ئىخلاص بىلەن ئولتۇرۇپ كېتىدىغان، ياتاقتا گىتار

چېلىپ، قىزقچىلىق قىلىپ باللارنى كۆلدۈرىدىغان ئابدۇسەمەتنىڭ ئاللىقاچان مۇشۇ توپراق ئاستىغا كىرىپ بولغانلىقىغا ئىشەنگۈسى كەلمەيتتى...

خىمال قىلغانسىرى ئابدۇخېلىنىڭ كۆكلى بۇزۇلۇپ، دىماڭلۇرى ئېچىشقلى تۇردى، ئۇنىڭ ئۇنىنى قويۇپ بېرىپ بار ئاۋازى بىلەن يىغلىغۇسى كېلەتتى. لېكىن ئۇ بىندىدا ئولۇرغان مېھرىگۈل بىلەن ھېبىئەنىڭ پېغانىنى ئۇرلىتىپ قويماسلىق نۇچجۇن ئۆزىنى زورىغا باستى. ئۆزىنى ئاران توتۇپ توغران ئابدۇخېلىل مېھرىگۈلنىڭ يىنىغا ئاستا كەلدى ۋە يانچۇقدىن ھال سوراش پۇلى سېلىنغان بىرلىپايىنى چىقىرىپ ئۇنىڭغا سۇنىدى:

— سەۋىر قىلىڭ مېھرىگۈل، ئەجمەل دېگەن شۇكەن، ئۇنىڭغا بەندىنىڭ ئامالى يوقىمەن. سىز تېخى يائىش، مەنزىلىڭىز ئۇزۇن. شۇڭا ئۆزىنىنى يوقىتىپ قويماك، ئۆزىنىنى ئاسراك. شۇنداق قىلسىڭىرلا ئابدۇسەمەتنىڭ روهى قورۇنمایدۇ.

ئۇلار قايتىپ ئابدۇسەمەتنىڭ هوپلىسىغا كىرىپ كەلگەندە كۈن نەيزە بويى ئۆزلىگەندى. پېڭ گۈچىنىڭ كۆزى دەۋاپنىڭ ئىككى تەرىپىدىكى ئىككى توب ئۇجىمكە چۈشتى. ئۇنىڭ بىرى ئاق ئۇجىمە، يەنە بىرى چىقىر ئۇجىمە ئىدى. ئېسىت، بۇ ئۇجىملەر ئۆزلىرىگە سۇ قويۇپ پەرۋىش قىلىدىغان ھىماتچىسىدىن مەگىلۇلوككە ئايىرىلدى! پېڭ گۈچىڭ “ئۇھ”， دەپ چوڭقۇر نېھەس ئالدى ۋە باراخغا ئېلىنغان ئۆزۈملەرگە بىر- بىرلەپ قاراپ كەتتى. ئۇ كۆزىنىنى ئېلىپ تۈرۈپ كۆزلىرىدىكى ياشلارنى سۈرتتى.

— بىر قېتىم بىز پۇيىزدا كېتۈۋاتاتتۇق، — دېدى پېڭ گۈچىڭ، — مەن ئابدۇسەمەتنىن يۇرتىنىڭ ئەھۇلنى سۈرىدىم. ئۇ خوتەننىڭ ئۇزۇن تارىخى، تەكلىماكان، تەكلىماكاندىكى ھاياتلىقىنىڭ شاهىدى بولغان توغراق، خوتەن قاششى تېشى ھەققىدە سۆزلەپ بەردى. رەھمەنلىك ئۆزىنىڭ ئىپى ھەققىدە سۆزلەپ كېلىپ: “بۇۇو شېنجىنغا قايتىش ھارىسىدا خاتىرە بولۇپ قالسۇن دەپ بىر تۈپ ئۆزۈم تىكتىم، دەگە!” دېگەندى. مەن ئۇنىڭغا: “پاھ، ياخشىغا! بۇ نۇوهت ئۆيگە بېرىپ قايتقان چېغىڭىدا ئاشۇ ئۆزۈڭ تىكەن ئۆزۈمىدىن بىر ساپاق ئالغاچ كەلگىن، تېتىپ باقاي. سەن ئۆز قولۇڭا بىلەن تىكەن ئۆزۈم چوقۇم بەك تاتلىق بولىدۇ” دېدىم. ئۇ كۆزلىرىنى يوغان ئېچىپ: “تېمىشقا؟”， دەپ سۈرىدى.

مەن : «ئاق كۆڭۈل ئادەمنىڭ قولى تاتلىق بولسىدۇ، ئەمە سەمۇ!» دەپ چاقچاق قىلسام، ئەتراپىتىكەرنىڭ ھەممىسى پاراققىدە كۆلۈپ كېتىشكەندى... .

سۆزلەپ شۇ يەرگە كەلگەندە پېڭ گۈچىڭ سۆزدىن توختاپ قالدى، ئۇنىڭ كۆزلىرىدە ئەلمەلىك ئۈچقۇن يالىت قىلىپ چاقنۇغاندەك بولدى. ئاشۇ ئۈچقۇن ئۇنىڭ يۈرەكلىرىگەمۇ گويا پىچاق سانچىغاندەك ئۇرۇناب كەتتى. ئۇ باراڭىدىكى ساپاق- ساپاق ئۇرۇمەرگە قاراپ ئۆيلىدى: ئاھ، تەڭرىرمى! شۇ تاپتا ئابدۇسەمەت يېنىمدا پەيدا بولۇپ «مانا بۇ مەن ئۆز قولۇم بىلەن تىكىھەن ئۆزۈم، قېنى تېتىپ بېقىڭى، تاتلىقىمكەن؟» دېڭەن بولسىچۇ، كاشكى!

دۇرۇس، پېڭ گۈچىنىڭ بۇ ئۆيلىرى بىر شېرىن خىيال ئىدى. پېڭ گۈچىڭ دەل شۇ چاغىدلا بۇ مەردانە يېگىت بىلەن مەڭگۈلۈكە خوشلىشىپ بولغانلىقنى ھەققىي تۈرde ھېس قىلىپ يەتتى.

تۈپۈقىسىز سوققان شامال ئۆزۈم يۈپۈرماقلىرىنى سىپاپ ئۆتتى، ئۆزۈم يۈپۈرماقلىرىنىڭ شىلدەرلاشلىرى پېڭ گۈچىنىڭ قۇلىقىغا خۇددى يىغىدەك ئاڭلىنىپ كەتتى. ئۇ ئۆز- ئۆزىگە پىچىرىلىدى: ئابدۇسەمەت شۇ تاپتا ئۆزى تىكىھەن ئۇرۇمەنىڭ ھەسرەتلىك يېخسىنى ئاڭلاۋاتىدىغاندۇ! سەيداشلىرىنىڭ قايغۇلۇق زارقىشلىرىنى ھېس قىلىۋاتىدىغاندۇ... !

ناماڭغا كەلگەنلەر
ئىچىدە ئابدۇسەمەتنىڭ ئەڭ
يېقىن ئىككى ئاغىينىسى بار
ئىدى. ئۇلارنىڭ بىرى
كۆزلىرىدىن چىچەنلىكى چىقىپ

21. تۆپا - چاڭ ئۈچۈپ تۈرىدىغان
كونا سىنپىتا ئابدۇسەمەتنىڭ
بالىسىتىكى ئىزلىرى بار ئىدى.

تۈرىدىغان مەتتوختى ئىدى. ئابدۇسەتنىڭ ئائىلىسى مەتتوختىنىڭ ئائىلىسى بىلەن بىر ئەترەتتە بولۇپ، ئىككى ئۆپىنىڭ ئارىلىقى 100 بىتىرمۇ كەلمەيتى. مەتتوختىنىڭ دادىسى يېزىنىڭ بوغالىتىرى بولۇپ، دۆلەت كادىرى ھېسابلىناتى. ئۇلارنىڭ ھال- ئۇقتى ئابدۇسەمەتنىڭكىدىن ياخشىراق ئىدى. ئابدۇسەمەتنىڭ يەنە بىر ئاغىينىسىنىڭ ئىسمى مەممەت ئابدۇللا ئىدى. مەممەت ئابدۇللا قويۇق قارا قاشلىق،

ئىنجىكە بۇرۇتلرى ئۆزىگە ياراشقان يىگىت ئىدى. مەممەت ئابدۇللاسۇڭ ئۆپى بىلەن ئابدۇسەمەنىڭ ئۆپىنىڭ ٣ايرلىقى 500 مېتىرچە كېلەتتى. ئۇنىڭ دادىسى دېھقان بولۇپ، مەممەت ئابدۇللار يەتنە بالنىڭ بەشىچىسى ئىدى.

بۇ ئۆچىلىسى 1979 - يىللەرىنىڭ ئالدى - كەينىدە تۇغۇلغان قۇرداشلار بولۇپ، ئەقلىلىق، ئۆگىنىشىكە ھېرسىمەن باللار ئىدى. ئۇلار كىچىكىدىن باشلاپلا ساۋاقداش بولۇپ ئوقۇدى. ئۇلار بىلەلە مەكتەپكە باراتتى، بىلەلە ئۇينايىتى، ئېتىزلازادا بىلەلە ئەمگەك قىلاتتى. ئىشقلىپ بۇ ئۆچى ئارىسىغا قىل سىغمايدىغان قەدىناس دوستلاردىن ئىدى. ئابدۇسەمەت جىمۇرۇ، جاھىل، ھەققانىيەتچىل ئىدى؛ مەممەت ئابدۇللا ساددا، سەممىمى، چىقساق ئىدى؛ مەتتوختى بولسا زىركە، لىلە، ئەپچىلەم ئىدى. بۇ ئۆچىنىڭ مىجەز - قولقى بىر- بىرىگە ئوخشىمىسىمۇ، لېكىن ئۇلار بىر- بىرىدىن ھېچنېمىسىنى ئايىمادىغان جان دوستلاردىن ئىدى.

شۇڭا كەننىكىلەر ئۇلارنى "نەچچە ئەھلەلات ئىچىدىن چىققان كۈك بۆرلەر" دەپ ئانىشاتتى. ئۇيغۇر مەدنىيەت تارىخىدا مۇنداق بىر تەسىرىلىك رىۋا依ەت بار ئىكەن: بىر قېتىملق جىددىي ئۇرۇشتىا ئۇيغۇر قوشۇنى قورشاۋدا قېلىپ، قىرىلىپ كېتىش گىردابىغا بېرىپ قاپتۇ، شۇ پەيپەتنە بىر كۈك بۇرە پەيدا بويىتۇ. دە، ئۇيغۇر قوشۇنى باشلاپ دۇشمەننىڭ قورشاۋىدىن ئامان - ئىسەن ئاچىقىپ كېتىپتۇ. ئۇيغۇرلار ئارىسىدا جەسۇر، مەدانە ئەركە كەلەرنى "بۇرە" دەپ ئاتاش ئادىتى شۇنىڭدىن كەلگەنەكەن.

ئابدۇسەمەت بىلەن ئۇنىڭ بۇ ئىككى ئاغىنېسىنىڭ ئۆگىنىش نەتىجىسى مەكتەپ بويىچە ھەممىنىڭ ئالدىدا بولغاچقا، ئۇلار مەكتەپتە مۇئەللەملىر ئەتتۈرارايدىغان باللار ئىدى. بىرزا، كەفت كادىرىلىرىمۇ بىرزا، كەننىكى باللارنىڭ مەكتەپكە كىرىش ۋە ئۆرلەپ ئوقۇش نىسبىتىنى ئاشۇرۇشتى رول ئوينىغان بۇ ئۇچ ئاغىنېنىڭ ناھايىتى ئامراق ئىدى.

كېپىن ئۇلارنىڭ ئۆچىلىسى ئالىي مەكتەپكە ئوقۇتى. ئۇلار گەرچە ئالىي مەكتەپكە چىققاندىن كېپىن پات - پات كۆرۈشۈپ تۇرالمىغان بولسىمۇ، لېكىن ئۇلارنىڭ باللىقتا ئۇرۇناتقان دوستلۇقى ھەرگىز ئۇرۇلۇپ قالىمىدى. مەتتوختىنىڭ ئائىلىسىنىڭ ھال - ئۇقتى باشقىلارنىڭكىدىن ياخشىراق بولغاچقا، ئۇ دائىم تېجەپ

ساقلغان بۇللىرىدىن بىرەر - ئىككى يۈز يۈمىنى نامرات دوستى ئابدۇسەمەتكە ئەۋەتتى. قىسىسى، ئابدۇسەمەت مېرىگۈل بىلەن تونۇشۇشىن ئىلگىرى، مەتتوختى بىلەن مەمەت ئابدۇللا ئابدۇسەمەتنىڭ بىردىن بىر مۇڭدىشى ۋە خۇشاللىقى ئىدى.

مانا ئەمدى ئابدۇسەمەت ئۇلاردىن ۋاقتىسىز ئايىلىپ، مەڭگولواك تۈيقۇغا كەتتى. بۇنىڭ بىلەن بۇ ئۆچ ئاغىنېنىڭ بىر - بىرىنى قېرىنداشلارچە باغانلاشلىرى، كۆڭلۈلۈك مۇڭدىشىلىرى، يۈرۈڭقاش دەرىاسىدىن قاشتىشى تەرگەن چاغلىرى، يائاق شاهى دەرىخىنى چۆرگىلەپ قا قالاپ كولوشكەن سەنۇتلىرى، گۇرەن تومۇرلىرىنى كۆڭۈرۈپ مۇنازىرىلىشىپ كېتىشلىرى ئەبەدى كەلمەيدىغان ئەسلامىگە ئايلىنىپ كەتتى... بۇ 20 نەچچە يىلىق دوستلۇق بىر پىيالە ئانار شەرىتىگە تۇخشىتتى. ئۇنىڭ ھەبرىز قەترىسىگە ئاجايىپ كەچىشلەر، شائىرانە تۈيچۈلەر ۋە قىممەتلەك دوستلۇقنىڭ شېرىن خۇرۇچلىرى سىڭىنلىدى. بىراق، ئابدۇسەمەت تۈيۈقىسىز كەتتى، ئەمدى بۇ بىر پىيالە ئانار شەرىتىنىڭ تەمى قالىدى، مەززىسى قالىدى.

مەتتوختى بىلەن مەمەت ئابدۇللا ئابدۇسەمەتنىڭ قاڭا قىلغانلىقىنى ئاڭلاپلا ئۇن سېلىپ يىغلاب كەتتى.

مانا، بۇگۈننمۇ ئۇلارنىڭ يېشى قۇرۇغىنى يوق. ئۇلار كۆئىلىدە ئابدۇسەمەتكە شۇنداق دەيتتى:

— رازى بىول، دوستۇم! بىز سېنى دائىم يوقلاپ تۇرىمىز. مانا ئەمدى ئاپلىقىمىز يىقىن بولدى. ناۋادا شېنجىندا بولغان بولساڭ، سېنى يوقلاپ بارمىقىمىز تەسکە چۈشەتتى. هازىر يويىرغا، ئايروپلانغا ئولتۇرۇشنىڭمۇ حاجىتى قالىدى، سېنى سېغىنىڭلاپ بۇگۈرۈپ كېلىپ سەن بىلەن مۇڭدىشلايمىز، ساڭا ناخشا ئىتىپ بېرەلەيمىز، سەن ياخشى كۆرۈدىغان «فۇتاداغۇ بىلىگ»نى ئوقۇپ بېرەلەيمىز. ئەمدى ھېچكىم بىرتى ئايروپلەمەيدۇ. ئۇ دۇنيا بىلەن بۇ دۇنيا، ھايات بىلەن مامات دېگەنلەرنىڭ چىگرىسى بىز ئۇچۇن ھېچنپىمە ئەمەس. چۈنكى بىز ئۇچىمىزنىڭ يۈرىكى ئاللىقاچان بىرلىشىپ كەتكەن.

ئابدۇسەمەت تۇقۇغان تولۇقىسىز تۇتۇرا مەكتەپ ئۇنىڭ ئۇقىدىن بىر كېلىمپىرچە كېلەتتى. هازىرمۇ ئەنە شۇ پېتى تۇرۇپتۇ، كېسەكتە سېلىنغان كونا مەكتەپ، مەكتەپنىڭ ئالدىدىكى تۆپلاڭ يول... مەكتەپ مەيدانىدا كونىراپ ئەجىقى

چىقىپ كەتكەن ۋاسكىتىبول گارىدىن ئۇزىگە ھېچنىمە يوق. گۇرکىرەپ چىقۇئاقان شامال مەيداندىكى توبىلارنى ئاسمان پەلەك تۈزىتىدۇ.

«خوتەن ناھىيىسى تاسمىچى ئوتتۇرا مەكتىپى» دېگەن مىس ۋۇئىسقا مەكتەپ دەرۋازىسىدا ئەمەس، ئىشخانىدىكى ئۇستەلنىڭ ئۇستىدە تۇرىدۇ. ۋۇئىسکىنىڭ ئاستىغا قويۇلغان قىغەز كورۇپىكا ئاللىقاچان ماكچىيپ كەتكەن...»

مەتتۇختى شۇم خەۋەرنى مەكتەپتىكىلەرگە يەتكۈزگەندە مەكتەپتىكى ئوقۇتقۇچىلار ھاڭ - تاڭ قېلىشتى. چۈنكى ئۇلارنىڭ ھەممىسى ئابدۇسەمەتنى ئۇپىدان بىلەتتى، ئۇنىڭ بۇ مەكتەپتىن ئايىلغىننىغا ئون يىلىدىن ئاشقان بولسىمۇ، لېكىن ئابدۇسەمەت ئۇلارغا چوڭقۇر تەسىراتلارنى قالدۇرغانىدى.

35 ياشلاردىكى ئىلىمى مۇدرىمەتتۈرسۈن مۇشۇ بېزىدىن ئىدى. ئۇ 1989 - يىلى خوتەن دارىلمۇئەللەمەن مەكتىپىنى يۇتىزىرگەندىن كېپىن مۇشۇ بېزىغا ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇتقۇچىلەقىغا تەقسىم قىلىنىدى. ئۇ چاغدا بۇ مەكتەپنىڭ ئۇزى بولىمغاچقا، ئەترەتىنىڭ ئامېرىدا دەرس ئۆتۈلەتتى. ئازار ئۆچ ئېغىرلا سىنىپ، ئۆچ - تۆت ئوقۇتقۇچى باز ئىدى. بالىلارنىڭ ئوقۇش قىزغىنلىقى بولىمغاچقا، ھە دېسلا كېچىكەتتى، ھەقتا مەكتەپكە كەلمەيتتى.

گەرجە مەجبۇرىيەت مائارىپى يولغا قويۇلۇقاتقان بولسىمۇ، لېكىن نۇرغۇن ئائىلىلەرde بالا كۆپ بولغاچقا، بالىلەرنىڭ ئوقۇش ئىشىغا دېگەندەك كۆڭلۈپ بولۇپ كېتەلمەيتتى. بەزىدە ئوقۇتقۇچىلار دەرسكە كەرسە سىنپىنىڭ يېرىمى دېگۈدەك قۇرۇق قالاتتى. شۇنىڭ بىلەن ئوقۇتقۇچىلار بالىلارنى يىغىپ كېلىش ئۈچۈن ۋېلىسپىتىلىق تەردەپ - تەرمىكە چاپاتتى. لېكىن بالىلارنىڭ ئىچىدە ئابدۇسەمەتلەپەقەت كېچىكەمەيتتى، دەرس قالدۇرمائىتى، ئىشى بولسا رۇخسەت سورايتتى. ئۇ ئۆزى تىرىشىپ ئۆگىنپىلا قالماي، يەنە دەرسىتە ئارفىدا قېلىۋاتقان بالىلارغا ئۆزۈكىدىن ياردەم قىلاتتى. دەرسكە كەلمىگەن بالىلارنى ئىزدەپ بارىدىغان ئىشلارغا ئۇزىنى ئېتىپ تۇراتتى. شۇنىڭ ئابدۇسەمەت ئىسىملىك بۇ ئوقۇغۇچىنىڭ سىيماسى مەتتۈرسۈنىڭ كۆز ئالدىدىن زادىلا كەتمەيتتى.

ئابدۇسەمەتتىنىڭ سىنىپ مۇدرى ئابلەت ئىمنىنىڭ ئاتا - ئانىسى ئوتتۇرا مەكتەپنىڭ ئوقۇتقۇچىلىرى ئىدى. ئۇ 1988 - يىلى خوتەن دارىلمۇئەللەمەن

مه كتىپنى پوتتۇرگەردىن كېيىن خوتەن ناهىيللىك 2 - ئوتتۇرا مەكتەپكە تەقسىم قىلىنىدى. ئۇنىڭ ئاپىسىمۇ شۇ مەكتەپتە ئوقۇقچى ئىدى، ئاپسى بىلەن بىر مەكتەپتە ئىشلەشنى خالىمىغان ئابىلتە ئىمسى باشقا مەكتەپكە ئالمىشىپ كەتمەكچى بولدى. ئاتا - ئانسى يوتىكەلمەسلىك ھەققىدە ئۇنىڭغا جىق گەپ قىلىپ باقى، بىراق كار قىلىمىدى. شۇڭا ئۇلار ئۇغلىنىڭ تەلىپكە ئامالسز ماقول بولدى.

دەل شۇ چاغدا خانىتېرىق يېزىسىدا تاسمىچى ئوتتۇرا مەكتىپى قۇرۇلۇۋاتانتى. ئابىلتە ئىمسى دەرھال تاسمىچى ئوتتۇرا مەكتەپكە يۆتكىلىپ كېلىپ، تولۇقسىز ئىككىنچى، ئۇچىنچى يىللەقلارنىڭ جۇغرابىيە دەرسىنى ئۇستىگە ئالدى. يېرىم يىلدىن كېيىن تولۇقسىز ئىككىنچى يىللەققا سىنىپ مۇدرى بولدى.

بۇ سىنىپ مەكتەپتىكى ھەڭ چېچىلاڭۇ سىنىپ ئىدى، ھەر كۈنى تىزىملىكتىكى 40 بالىنىڭ ئازار يەتتە - سەكىزبىلا دەرسكە كېلەتتى. ئۇلارنىڭ ئىچىدە ئابدۇسەمەتىمۇ بار ئىدى. ئابىلتە ئىمسى مەكتەپتىن قېچۈۋاتقان باللارنى قايتۇرۇپ كېلىش ئۇچۇن ئۆيمۇ ئۆي يۈرۈپ سۆھىبەتلهشتى. ئۇ ئاتا - ئانسالارغا: «ئۇنداق قىلماي باللارنى مەكتەپكە ئەۋەتىلار، باللار پەقەت مەكتەپ تەرىيىسى بىلەنلا ئاندىن ئىستقىبال تاپالايدۇ»، دەپ نەسەھەت قىلاتتى.

ئابىلتە ئىمسى ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆيگە بېرىپ، ئۇنىڭ دادسى روزمۇھەممەتئاخۇن بىلەن كۆرۈشتى. ئۇ چاغدا ئابدۇسەمەتنىڭ ئانسى تۆگەپ كەتكەن بولۇپ، باللار ئۇششاق ئىدى. روزمۇھەممەتئاخۇن تۆمۈرچىلىك قىلاتتى، ئۇ ئېتىرىنىڭ ئىشىغا يېتىشەلمەيۋاتقان بولغاچقا ئابدۇسەمەتنى مەكتەپتىن چىقىرىۋىلىش نېتىگە كەلگەندى. روزمۇھەممەتئاخۇنىڭ بۇ گەپلىرىنى ئائىلغان ئابىلتە ئىمسى ئۇنىڭغا:

— ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆگىنىشى بەك ياخشى، ئۆزى ھەم تىرىشچان، ھەم ئەقلىلىق. مەن ئۇنى تېخى سىنىپ باشلىقى قىلىپ سايلىماچى ئىدىم. ئۇ چاغدا ئۇ ھازىرقىغا قارىغاندا تېخىمۇ ئالدىراش بولۇپ كېتىپ مەكتەپتىن كەچەرەك قايتىدۇ. شۇڭا نېمىشقا كەچ قالدىڭ، دەپ كايىپ كەتمەڭ، ئۇنىڭ ئوقۇشنى قوللاب بېرىڭ... — دېدى.

بۇ گەپنى ئاڭلاب تۇرغان ئابدۇسەمەت يۈگۈرۈپ كېلىپ دادىسغا يالۋۇرۇشقا باشلىدى:

— جىننم دادا، مۇئەللەمىنىڭ گېپىگە ماقول دەڭا. مېنىڭ بە كەم ئوقۇغۇم بار، ئۆينىڭ ئىشىدىن سىز خاتىرجەم بولۇڭ، مەكتەپتىن كەلگەندىن كېسىن سىزگە ياردەملەشىمەن!

ئابدۇسەمەتنىڭ يالۋۇرۇشلىرىغا چىدىمىغان دادا ئابلەت ئىمنىنىڭ كۆزلىرىگە قارىدى:

— بولىدۇ، گېىڭىرتى ئالاي مۇئەللەم، ئابدۇسەمەت ئوقۇسۇن.

باللار كېسىن راست دېگەندەكلا ئابدۇسەمەتنى سىنىپ باشلىقى قىلىپ سايىلىدى. ئابلەت ئىمنىنىڭ ئابدۇسەمەتنى ئالاھىدە تەرىپىلىشىدىمۇ ئۇنىڭ ئويلىغانلىرى بار ئىدى. چۈنكى ئابدۇسەمەت پەزىلەتلەك بala ئىدى. ئابلەت ئىمنىن ھەر كۈنى مەكتەپكە كېلىشتە ئاپتوبۇس بىلەن يىزا بازىرىغا كېلىپ، ئاندىن يەنە خېلى ئۇرۇن بولىپ بىيادە بېسىشقا توغرا كېلەتتى.

مۇسۇملىك ئىمتهان تۈگەپ، باللار تەتلىكى قويۇۋېتلىكەن چاغ ئىدى. بىر كۈنى ئابلەت ئىمنى ئىمتهان قىخەزلىرىنى تەكشۈرۈپ، باللارنىڭ نەتىجىسىنى ئىشلەش ئۈچۈن مەكتەپكە كېتىۋاتاتتى. ئۇ ئابدۇسەمەتلەرنىڭ مەھەللەسىدىن ئۆتۈپ كېتىۋەتىپ، ئابدۇسەمەتنىڭ بىر قانچە ساۋاقدىشى بىلەن ئۆينىڭ اقانلىقىنى يىراقتىن كۆردى. باشقا باللار مۇئەللەمىنى كۆزپلا غىپىدە تىكىۋىتىشتى، لېكىن ئابدۇسەمەت يۈگۈرۈپ كېلىپ مۇئەللەمگە سلام قىلىدى ۋە:

— مۇئەللەم بىر دەم تۇرۇپ تۇرۇڭ، — دېدى. — دە، يۈگۈرۈپ كىرىپ كېتىپ ئۆيىدىن كونا بىر ۋېلىسىپتىنى يېتىلەپ ئېلىپ چىقىتى، — مۇئەللەم، مَاۋۇ ۋېلىسىپتىنى منىشلىڭ، بولىسا بەك ھېرىپ كېتىسىز...

ئابلەت ئىمنى بۇنىڭدىن بەك تەسرەلەندى. چۈنكى ئۇ بۇ كىچىككىنە ئىشتن ئۇنىڭ نەقەدەر ئاق كۆڭۈل ئىكەنلىكىنى سەزگەندى.

ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆگىنىش نەتىجىسى ھەممىنىڭ ئالدىدا ئىدى. ناۋادا ئۆگىنىشتە ناچاراق بالىنى سىنىپ باشلىقى قىلىپ سايىلاب قويغاندا، باللار ئۇنىڭ گېپىگە كىرمەيتتى. ئابدۇسەمەت ئۆيىدە تىنماي ئەمگەك قىلغاچقىمۇ ياكى مەكتەپتە

ۋالبولنى كۆپ تۇينىغاچقىمۇ تېنى ساغلام، بويىمۇ باشقا باللارنىڭكىدىن ئېگىز ئىدى. بۇنداق بالا سىنىپ باشلىقى بولسا، كەپسىز باللارنىمۇ باشقۇرۇپ كېتەلەيتى. دېگەنەدەكلا ئابدۇسەمەت سىنىپ باشلىقى بولغاندىن كېيىن، سىنىپ مۇدىرىنىڭ يېتكىچىلىكىدە ئۇ تۈزىنىڭ تەشكىللەش ۋە باشقۇرۇش تۇقتىدارى شۇنداقلا مەسىۋلىيەتچانلىقى بىلەن ئابلەت ئىمىتى ناھايىتى رازى قىلىدى. ئۇ چاغلاردا سىنىپ مۇدىرى ھەر كونى بىر قېتىم قىسىقچە سىنىپ يىغىنى ئېچىپ، باللارنىڭ كېلىپ- كېتىش ۋە ئىنتىرام ئەھۋالدىن خۇلاسە چىقىرىپ تۇراتتى. سىپ مۇدىرى بار چاغلاردا يىغىنى تۈزى ئاچاتتى. سىنىپ مۇدىرى يوق چاغلاردا، ئابدۇسەمەت سىنىپ يىغىنى بىر قوللۇق ئېچىپ، سىنىپنىڭ ئەھۋالدىن خۇددى سىنىپ مۇدىرى بار چاغدىكىدەكلا ئۇرۇنلۇق خۇلاسە چىقىرىپ، كەپسىزلىك قىلغان باللارغا تەرىبىيە بېرھەتتى. ئاندىن سىنىپ يىغىنى ئەھۋالنى سىنىپ مۇدىرىغا بىر- بىرلەپ دوكلات قىلاتتى.

گاھىدا ئايال مۇئەللەملەر باللارنى باشقۇرۇپ بوللامى، تېرىكىپ كېتەتتى. بۇنداق چاغلاردا ئابدۇسەمەت ئۇزىندىن دەس تۇرۇپ، سىنىپنىڭ تەرىپىنى ساقلاشقا ياردەملىشەتتى. مۇئەللەم ئاغرىپ قېلىپ دەرسكە كەرەلمەي قالغان چاغلاردا ئۇ باللارنى ئۈگىنىشىكە تەشكىللەيتتى. ئۇ چاغلاردا ئابدۇسەمەت ناھايىتى ئەدمبىلىك يۈرۈدۈغانلىقى، هەتتا ئۇرۇشۇپ قالغان باللارنى ئاچرىتىپ، ئۇلارنى تەرىبىيە ئارقىلىق قاپىل قىلايىدۇغانلىقى ئۈچۈن، ئۇنىڭ سىنىپتىكى ئىناۋىتى ناھايىتى يوقرى ئىدى.

دۇرۇس، ئابدۇسەمەت گاھىدا قىزىقانلىق قىلىپمۇ قوياتتى. مۇنداق بىر ئىش ئابلەت ئىمىننىڭ يادىدا ھازىرقىدەكلا تۇرۇپتۇ: بىر قېتىم فىزىكا دەرسى بېرىدىغان بىر ئابال ئوقۇنچۇچى ئابلەت ئىمىننىڭ ئىشخانىسىغا كىرىپ سۆزلەپلا كەتتى:

— فارىماسىز، ئابدۇسەمەت سىنىپ باشلىقى تۇرۇپ، دەرس ۋاقتىدا باشقىلار بىلەن پاراڭ سېلىپ سىنىپنىڭ ئىنتىرامىنى بۇزدى!

ئابلەت ئىمدىن ئالدىراپ سورىدى:

— نىمە ئىش بولدى؟

— مەن دوسكىغا خەت يېزىۋاتتىم، — دېدى ھېلىقى ئايال مۇئەللەم، — باللار گۇدۇڭ. گۇدۇڭ پاراڭلىشۇۋاتىدۇ، فارىسام پاراڭ سېلىۋاتقان دەل ئابدۇسەمەت

ئىكەن. ئۇنىڭعا: «ئۈنلۈك گەپ قىلىپ دەرسخانا ئىنتىزامىنى بۇزساڭ قانداق بولىدۇ؟» دېسم، ئۇ بويىنغا ئالىاقتا يوق «مەن نەدە گەپ قىلىدىم؟» دەپ تېنھىلىپ بارىدۇ.

بۇ گەپنى ئاڭلىغان ئابلهت ئىمەن شۇ ھامان سىنىپقا چىقىپ، باللاردىن ئابدۇسەمەتنى سورىدى. باللار ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆيىگە كەتكەنلىكىنى ئېيتتى. ئابلهت ئىمەن بۇنىڭغا ھەبران قالدى. بۇ قانداق ئىش ئەزمەدىن بالدۇر قايىتىپ باقىغان ئابدۇسەمەت بوجۇن نېمە ئۈچۈن بالدۇر كېتىپ قالغاندۇ؟ ئابلهت ئىمەن ئۇدۇللا ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆيىگە باردى. ئۇ ھوبىلىدا دادسىغا ياردەمىلىشۇقاتقانىكەن، ئابدۇسەمەت سىنىپ مۇدىرىنى كۆرۈپلا تۇرىدىن دەس تۇردى. — دەرس تۈركىمەتى تۈرۈپلا ئۆيۈگە قايىتىپ كېتىپسىنۇ؟ — دەپ سورىدى ئابلهت ئىمەن.

بۇنى ئاڭلىغان ئابدۇسەمەت ۋارقىراپ سۆزلەپ كەتتى:

— مۇئەللەم ئەجەپ ئۇۋال قىلدى، ماڭا! دەرس ۋاقىتىدا پاراڭ قىلغان مەن بولىساما، «سىنىپنىڭ ئىنتىزامىنى سەن بۇزدۇڭ» دەپ تۈرۈۋاپتۇ. ئۇ ئاشۇنداق تۆھىمەت قىلغان تۇرسا، مەن كېيىن سىنىپ باشلىقلىقنى قانداق ئىشلەيمىنا؟ تۇبىلىسام. تۇبىلىسام ئېچىم بۇشىنى، ئاچچىقىم كېلىپ بىنپ كەلدىم شۇ... ئابلهت ئىمەن ئارىدا تۇقۇشماسىلىق بولغانلىقنى بىلىپ، ئابدۇسەمەتكە سەۋەرچانلىق بىلەن چۈشەندۈردى:

— مۇئەللەم سىنىپتا سېنى خاتا تەنقدىلەپ قويغان بولسا، بۇنىڭغا توغرا مۇئامىلە قىلغىن، ھەتتا ئۇ بىرر شاپلاق سېلىۋەتكەن تەقدىرىدىمۇ، ئۆرۈگىنى بېسىۋەلىشىڭ كېرەك. ناۋادا ئۇ بەك ئاشۇرۇۋىتىپ، ساڭا تەن جازاسى بېرىپ قالسا، سىنىپتا ئۇنىڭ بىلەن تەڭ تۇرىمەن دېمەي، چىقىپ ماڭا ياكى مەكتەپ مۇدىرىغا دېسىڭ بولىدۇ، ئەمە سەمۇ! مۇئەللەملەرنىڭ باللارنى تەنقدىلىشى يەنلا سىلەرنى ئۈيلىغانلىقى. چۈنكى مۇئەللەملەرمۇ خۇددى ئاتا. ئانالارغا ئوخشاشلا، ياخشى ئوقۇپ، كەلگۈسىدە ياراملق ئادەم بولۇشۇڭلارنى ئۇمىد قىلدۇ. شۇڭا سېنىڭ مۇئەللەمگە باتىناب مەكتەپتن بىنپ كەلگىنىڭ بولماپتۇ. ئۇنىڭ ئۇستىگە سەن تۈگىنىشته ياخشى، سىنىپ باشلىقى. ئۇنداق قىلسالاڭ قانداق بولىدۇ؟

— هاي، تۇنداق دېگىنىڭز بىلەن مۇئەللەم ماڭا ئۇۋال قىلغان تۈرسا...!
 ئابلهت ئىمنى تۇنىڭغا قايتا - قايتا چۈشەندۈردى. باياتىن بېرى مۇئەللەمىنىڭ
 سۆزلىرىنى جىم تۇرۇپ ئاڭلاپ ئولتۇرغان ئابدۇسەمەتنىڭ دادىسى تېغىز ئاچتى:
 — بىلام، مۇئەللەمىنىڭ ساڭا يامان بولسۇن، دېمەيدۇ. قارىغىنا، باياتىنىاقي
 خۇددىي ماڭا ئوخشاشلا گەپ قىلدىيا! ماڭ، مەكتىپىڭە بار!
 شۇنداق قىلىپ ئابدۇسەمەت سىنىپ مۇدىرى بىلەن بىرگە مەكتەپكە يىپنىپ
 كەلدى.

كېيىن تۇ يەنە بىر مۇئەللەمىنىڭ خاتا ئەيىلىشىگە تۇچراپ قالدى. لېكىن بۇ
 نىۋەت تۇ ئىلگىرىكىدەك مۇئەللەم بىلەن تەڭ تۇرۇپ قايىناب كەتمەي، دەرس
 تۈگىگەندىن كېيىن مۇئەللەمگە ئەھۋالنى سەۋىرچانلىق بىلەن چۈشەندۈردى. ئابلهت
 ئىمنى بۇنىڭدىن ناھايىتى خۇشال بولۇپ: «بۇ بالزە بىرەر تىش كاللىسىدىن تۇتىمسە،
 باشقا ئادەم ھەرقانچە گەپ قىلغان بىلەن كار قىلمايدىكەن، كاللىسىدىن
 ئۆتكۈزگەندىن كېيىن، وەدە قىلغان ئىشنى قىلماي قويمايدىكەن» دەپ تۇبىلىدى.
 ئابدۇسەمەتنىڭ تۇ چاغلاردا ئىنتايىن ھەققانىيەتچى ئىكەنلىكىنى ئابلهت
 ئىمن ناھايىتى ياخشى بىلەتتى.

تۇ چاغلاردا يۈقىرى يىلىقنىڭ بالىلىرى تىۋەن يىلىقنىكىلەرنى بوزەك
 قىلىدىغان ئەھۋال بار ئىدى. باشقا بالىلار خۇددىي ئادەتنىكى ئىشتەكلا بۇنىڭ بىلەن
 كارى يوق يۈرۈۋېرىتتى. بىراق ئابدۇسەمەت كىچىكىلەرنى بوزەك قىلىۋاتقان بالىلارنى
 كۆرۈپ قالسا: «بۇ قىلغىنىڭلار بولىمىدى، ئاكىسى تۇكىسىنى بوزەك قىلىدىغان ئىش
 نەدە بار!» دەيتى ئۇلارغا مەردانلىك بىلەن. تاكاللىشۇۋاتقان، تۇرۇشۇۋاتقان بالىلارنى
 كۆرۈپ قالسا، تۇ باشقىلارغا ئوخشاش ھاپسلا - شاپىلا ۋارقىراپ - جارقىرمىاي،
 ئىككىسىنى ئاجراتقاندىن كېيىن، تۇلاردىن ئىشنىڭ سەۋەمبىنى سىيلقى - سېپايە
 سورايتتى. ناۋادا تۇ بالىلار باشقا سىنىنىڭ ئۆقۈغۈچىلىرى بولۇپ قالسا، تۇ شۇ سىنىپقا
 كىرىپ ئەھۋالنى تەپسىلىي ئىگىلەپ چىققاندىن كېيىن تۇرىنىڭ پېكىرىنى ئېيتاتتى.
 بىر قېتىم مەۋسۇملۇك ئىمەتھاندا ئابدۇسەمەت ئىمەتھان نازارەتچىسىنىڭ
 ئىنتىرەمسىزلىق قىلىۋاتقانلارنى كۆرسىمۇ كۆرمەسکە سالغانلىقنى بايقات قىلىپ،
 ئىمەتھان تۈگىگەندىن كېيىن، ئەھۋالنى سىنىپ مۇدىرىغا ئىنكاڭ قىلدى:

— مېنىڭچە ئىنتىزم دېگەن ئىنتىزامدەك بولۇشى كېرەك، مۇئەللىم!
يەنە بىر قېتىم سىنپىلار ئارا ۋالبۇل مۇسابىقىسى ئۆتكۈزۈلگەندى، ئابدۇسەمەت
رىپىرنىڭ ئادىل ھۆكۈم قىلغانلىقىنى بايقاپ قالدى. مۇسابىقە ئاياغلاشقاندىن
كېيىن، ئۇ رىپىرنىڭ يېنىغا كىرىپ، ئۇنىڭ ئادالەتسىزلىك قىلغانلىقىنى يۈز تۈرانە
ئېيتتى.

تولۇقسىز ئۆتتۈرۈنىڭ ئۇچىنجى يىللېقىغا چىقاندا، ئابدۇسەمەت ئوقۇغان
سىنپ مەكتەپ بويىجه ئىلغا لار قاتارىغا ئۆتتى.

ئۇ تولۇقسىز ئۆتتۈرۈنى پوتتۇرۇپ تولۇق ئۆتتۈرۈغا چىقاندىن كېيىنمۇ ئابلهت
ئىمنىنى يوقلاپ تۈرۈشنى ئۆتتۈمىغىندى. ئابدۇسەمەت ساقچى ئىنسىتتىقىغا
كىرگەندىن كېيىن، 2002 - يىلى ئۆز يۇرتىدىكى ساقچىخانغا كېلىپ پراكتىكا
قىلدى. شۇ چاغىمۇ ئۇ ئەينى ۋاقتىكى سىنپ مۇدىرى ئابلهت ئىمنىنى ئالاهىدە
بوقلاپ بارغانىدى.

ئۇ چاغادا ئابلهت ئىمن ئىشخانسىدا تاپشۇرۇق تەكشۈرۈپ ئولۇراتى.
ئۇچىسىدىكى ساقچى كېيىمى به كەم ياراشقان ئابدۇسەمەت ئىشىكتىن كىرىپلا ئابلهت
ئىمنىنگە چاس بەردى، ئابلهت ئىمن ئۇنى يېنىغا ئولۇرغۇزىدى.

— مۇئەللىم، — دېدى ئۇ ئابلهت ئىمنىغا، — سىرتى بىر نەچچە قېتىم
ئىزدەپ كېلىپ تاپالىدىم، ئەھۋالىنى ياخشىدۇ؟ — ئاندىن ئۇ ئابلهت ئىمنىدىن
مەكتەپنىڭ ئەھۋالى ھەقىقىدە نۇرغۇن گەپلەرنى سورىدى.

— ئىزدەپ كەلگەنلىكىنى ئاڭلىدىم، — دېدى خۇشال بولۇپ كەتكەن
ئابلهت ئىمن ئۇنىڭغا باشتىن - ئاياغ سەپ سېلىپ قاراپ، — كىچىكىدىن
تارتىپلا دۇرۇس بالا ئىدىش، ئۆكام. كەلگۈسىدە چوقۇم يىارالىق ساقچى
بولايدىغانلىقىغا ئىشىنىمەن. ئاتا - ئانڭ يېزىدا، ئۇلار سېنى ئوقۇتىمىز دەپ جىق
جاپا چېكۈۋاتىدۇ. شۇڭا خىزمەتكە چىقاندىن كېيىن ئۇلارنىڭ ئەجىگە جاۋاب
قايتۇرمىساڭ بولمايدۇ.

— خاتىرچەم بولۇڭ مۇئەللىم، چوقۇم شۇنداق قىلىمەن. ئاتا - ئانامنىڭ مېنى
ئوقۇتىمىز دەپ تارتىقان مۇشەققەتلەرنى ھەرگىز ئۇنىتۇپ قالمايمەن.
ئابلهت ئىمن مائارىپ ئىدارىسىدا يېغىنغا قاتنىشىدىغان بولغاچقا، يولدا
ماڭىچاج مۇڭداشتى.

ئابلهت ئىمن ئابدۇسەمەتنىڭ قازا قىلغانلىقنى ئاڭلاب قۇلاقلىرىغا ئىشەنەمەي قالدى: «ئاھ خۇدايم، قانداق گەپتو بۇ ئەمدى! 18 يىل ئوقۇغان، خىزمەتكە چىققىنىغا ئەمدىلا توقۇز ئاي بولغان بىر يىگىت شۇنداقلا كېتىپ قالدىما؟ رەھمەتلەكىنىڭ يانقان يېرى جەننەت بولغاى!»

كېيىن ئابلهت ئىمن ئابدۇسەمەتنىڭ قازا قىلغانلىقى ھەققىدىكى ئەھەللارنى توردىن كۆرۈپ ناھايىتى ئازابلىنىپ كەتتى. ئابلهت ئىمن 16 يىل ئوقۇتقۇچىلىق قىلدى، مۇشۇ مەكتەپنىڭ ئۆزىندىلا 1000 دىن ئارتۇق بالىنى ئوقۇستى. بىراق، ئابدۇسەمەت ئۇنىڭ ئەڭ ئەتتىۋارلىق ئوقۇغۇچىسى ئىدى.

خەيرىنسا سەيدۇللا ئوقۇغۇچىسى ئابدۇسەمەتنىڭ قازا قىلىپ كەتكەنلىكىنى ئاڭلاب، ئۇچ - تۆت كۈنگىچە گېلىدىن تاماق ئۆتىمىدى. شىنجاڭ پىداگوگىكا ئۇنىشىرىستېتىنى پۇتتۇرگەن بۇ خانىم تاسمىچى ئوتتۇرا مەكتېپىدە خىمىيە دەرسى بېرىتتى. ئۇ بۇ مەكتەپكە يېڭىدىن كەلگەن چاغلىرىدا، مەكتەپنىڭ شارائىتىنى كۆرۈپ كۆكلى ئىنتايىن يېرىم بولغانىنىدى. كېيىن ئۇ ئابدۇسەمەت، ئابدۇسەمەتنىڭ ھېلىقى ئىككى قەدەناس دوستى ۋە ئابدۇللا مەممەتروزى قاتارلىق تۆت ئوقۇغۇچىسىنىڭ ئۆگىنىشتىكى تىرىشچانلىقلەرى ۋە ئەلا نەتىجىسىدىن بۇ مەكتەپنىڭ يۈزىنى يورۇتالايدىغان ئۇمىد ئۇچقۇنلىرىنى كۆرگەندهك بولدى. ئابدۇللا مەممەتروزى جۇڭگو يېرىزا ئىڭلىك ئۇنىشىرىستېتىنى پۇتتۇرپ كېلىپ، ناھىبىلىك مېتېپورولوگىيە ئىدارىسىغا ئورۇپلاشتى. بىر كەنتتىن كېلىپ بىر سىنپىتا ئوقۇغان بۇ تۆت بala ئەينى چاغدا خۇددى بەرق ئۇرۇپ تۇرغان تۆت تۆپ مايسىغا ئوقۇشىتتى. بۇ تۆت تۆپ مايسىنىڭ ۋۇجۇدىدىن كەلگۈسىدىكى مول هوسوْلىنىڭ ئۇمىد نۇرلىرى چاقناب تۇراتتى. بۇ تۆت بالىمۇ مۇئەللەلمىرى ئىچىدە بىردىن بىر تولۇق كۇرس مەلۇماتىگە ئىگە خەيرىنسا سەيدۇللانى بەك ھۆرمەتلەيتتى. خەيرىنسامۇ ئۇلارغا بەك ئامراق ئىدى. شۇڭا ئۇ تەتلىلەردە دائم بۇ تۆتتىنى چاقلىرىپ ئەكلىپ ئۇلار بىلەن كەلگۈسى، غايە ھەققىدە مۇڭدىشىپ، ئۇلارغا ئىلھام بېرىتتى. كېيىن بۇ تۆت بالىنىڭ ھەممىسى ئالىي مەكتەپكە ئۆتتى. خەيرىنسا سەيدۇللا ئابدۇسەمەتنىڭ ئوقۇش پۈلەنى غەملەيەلمەي بەك قىينلىپ كېتىۋانقانلىقنى ئاڭلاب كۆكلى بەك يېرىم بولدى. «خەپ، قولۇم ئۇزۇنراق بولغان بولسىمۇ، ئابدۇسەمەتكە ياردەم قىلغان بولاتتىم،» دېگەندى خەيرىنسا سەيدۇللا

هەسرەت ئىچىدە. بىراق تىوت تەڭگە مائاشقا تايىنپ كۈن ئالىدىغان نامرات ئوقۇقچىلاردا باشقا لىغۇرغا ياردەم بېرىلگۈدەك قۇدرەت نەدە دەيسىز! خەيرىنسا سەيدۇللا ئابدۇسەمەتنىڭ ئوقۇشنى پۇتتۇرۇپ شېنجىندا خىزمەتكە ئورۇنلاشقانىلىقىنى ئاڭلاب بەك خۇشال بولغان، ئۆزىنىڭ بۇ تەرىشچان ئوقۇغۇچىسىدىن پەخىرلەنگەندى. ئۇ ئابدۇسەمەتنىڭ جەۋر- جاپانى يەتكۈچە تارتىپ ئوقۇپ، ئاخىرى ساقچى بولالغانلىقىنى ئويلىغان چاغلىرىدا يۈرەكلىرى يايراپ كېتتى.

خەيرىنسا سەيدۇللا ئابدۇسەمەتنىڭ قازا: قىلغانلىقىنى ئاڭلۇغاندىن كېيىن يۈركىگە پىچاق سانچىغاندەك ئارابىلىنىپ كەتتى. ئابدۇسەمەت ئالىي مەكتەپنىڭ ئىككىنچى يىللەقىدا ئوقۇۋاتقان چاغدا يازلىق تەتىلە يۈرۈغا كەلدى، ئۇ كېلىپلا مەتتۇختى بىلەن بىلە خەيرىنسا سەيدۇللانى يوقىلاق بارغانىدى. ئۇلار بىرگە غىزالىنىپ ئۆزۈن مۇڭداشتى، شۇ چاغدا خەيرىنسا سەيدۇللا بۇ ئىككى ئوقۇغۇچىسى بىلەن خاتىرە سۈرەتکە چۈشۈۋلايى دەپ، ئاپپارات ئىزدەپ تاپالماغانىدى. بۇ ئىشنىڭ مەگۇلۇك ئارمانغا ئايلىنىپ كېتىدىغانلىقى كىمنىڭ خىيالغا كەلگەن دەيسىز!

خەيرىنسا سەيدۇللا، ئابىلەت ئىمەن وە ئىلمىي مۇدر مەتتۈرسۈن تۈرسۈتتۇختىلار ئابدۇسەمەتنىڭ نامزىغا بارالغانلىقىدىن ئۆزلىرىنىڭ پەريشان كۆڭلىگە تەسەللە ئىزدىسىمۇ، لېكىن رەھىمسىز تەقدىرىنىڭ پاجئەلىك قىسىمىتى ئۇلارنىڭ يۈرەكلىرىنى پاپا- پاپە قىلاتتى:

— ئەم قىسىمەتلەك تەقدىر! كۆزلىرىڭ شاگىرتلىرىمىزنىڭ سەرخلى ئابدۇسەمەتكە چۈشكەنەندى!

مەتتۇختى 1997 -

يىلى مەركىزىي مىللەتلىرى ئۇنىۋېرىستېتىنىڭ تەبىارلىق بۇلۇمىگە ئۆزۈپ ئىككى يىل ئوقۇغاندىن كېيىن، شىنجاڭ ئۇنىۋېرىستېتىنىڭ خەنزو تىلى فاكۇلىتېتىغا تالمىشىپ كېلىپ بىر بىل مەخسۇس كۇرستا ئوقۇدى. 2000 - يىلى ئوقۇش پۇتتۇرگەندىن

22. «چۈڭ بولسام ساقچى

بولىمەن...»

كېيىن ئانا مەكتىپى — تاسمىچى ئوتتۇرا مەكتىپىگە خەنژۇ تىلى ئۇقۇتقۇچىلىقىغا تەقسىم قىلىنىدى. ئۇ ھەر قېتىم ئۆزىگە تونۇش ئاشۇ سەھرا يولىرىدا ماڭغان چاغلۇرىدا قەدەنسەس دوستلىرى ئابدۇسەممەت بىلەن مەممەت ئابدۇللانى ئەسلامپ، شۇ چاغلاردا ئۆزىنى تۇتۇۋالىمى يىقلغان كەپسىزلىكلىرىنى بىرمۇ بىر يادىغا ئالاتنى.

تولۇقسىز ئوتتۇرىنى پۇشۇرۇپ، تولۇق ئوتتۇرىغا چىقىش ئىمتكانى باشلىنىشقا بىر ھەبىتە قالغان چاغلار ئىدى، باللارنىڭ ھەممىسى كېچىنى كۈندۈزگە ئۇلاب تەكارا قىلىۋاتاتنى. مۇئەللەلمەرنىڭ كۆزىمۇ ئەلوتىنە ئۇقۇفوچىلار ئىچىدىكى ھېلىقى ئۇچ نەپەر سەرخىلدا ئىدى. بىر كۈنى مەتتەختى بازارلىق مەكتەپتە تەنھەرىكەت مۇسابتىسى بولىدىغانلىقىنى ئاڭلادىپ، ئابدۇسەممەت بىلەن مەممەت ئابدۇللاغا بىلە بېرىپ كۆزۈپ كېلىشنى ئېيتتى. دەل شۇ چاغدا سىياسەت مۇئەللەلمى كېلىپ:

— چۈشتىن كېيىن مېنى سىنپىتا ساقلاپ تۇرۇڭلار، مەن كىرىپ تەكارا قىلىپ بېرىمەن، — دېدى.

ئۇچ ئاغىينە تېڭىر قالىدى. باراي دېسە مۇئەللەلم تەكارا قىلىپ بەرمەكچى بولۇۋاتىسىدۇ؛ بارماي دېسە، بۇنداق تاماشىنى قولدىن بەرگۈسى يوق.

— چۈشكىچە ئۇپىاپ، چۈشتىن كېيىن ئۇلگۇزۇپ كەلسەك بولىدىمۇ!

دېدى مەتتەختى.

كەتتىقۇ! ئۇچ بالا بازار تەرمىكە قاراپ ئوقتەك چاپتى. لېكىن ”مەقبىلەر تار يولدا ئۇچرىشار“، دېگەندەك، سىياسەت مۇئەللەلمى ۋېلىسىپتە بىلەن ئۇلارنىڭ ئارقىسىدىن كېلىپ قالدى، ئۇلار ئۆزىنى دالدىغا ئېلىشىقىمۇ ئۇلگۇرەلمىدى.

— توختاش، نەگە مېڭىشىنىڭ! ھازىلا مەكتەپكە قايتىش، بىرەمدىن كېيىن مەن بېرىپ تەكارا قىلىپ بېرىمەن!

ئۇچ بالا نېمە دېيىشىنى بىلەلمەي بىر- بىرىگە يەرنىڭ تېڭىدىن فاراشقىنىچە ئاقىغا قايتتى.

مۇئەللەلمەر گەرچە ئاشۇنداق چىڭ تۇتۇپ باققان بولسىمۇ، لېكىن ئۇلارنىڭ تولۇق ئوتتۇرىغا چىقىش ئىمتكانىدا ئالغان نەتىجىسى تۇۋەن چىقىپ قالدى.

بۇ ئۇلارنىڭ تولۇقسىز بىرىنچى ۋە ئىككىنچى يىللەقتا پۇختا ئاساس تۇرۇغۇزالمىغانلىقىدىن ئىدى. تولۇقسىز ئۇچىنچى يىللەقتا چىققاندىن كېيىن،

ناهىيلىك 2 - ئۇقتۇرىدىن كەلگەن ئالتكە ئۇقۇقچىنىڭ بىر يىل تىرىشچانلىق كۆرسىتىشى نەتىجىسىدە بۇ مەكتەپنىڭ ئۇقۇقشۇش سۈپىتى بىر ئاز ياخشىلاندى. ئۇچ ئاغىينە تولۇقسىز ئۈچىنچى يىللېنى قايتا ئوقۇپ، ئۇتتۇرا تېخنىكومغا ئىمتهان بېرىش قارارىغا كەلدى. ئۇلار قايتا ئۇقۇشقا كىرىپ بىر ئايىدىن كېيىن بىر پۇرسەت كېلىپ قالدى. ناهىيلىك ھۆكۈمەتنىڭ ئالاقدار تارماقلىرى سان چۈشۈرۈپ ھەبىر كەنتىن بىردىن بالىنى تولۇق ئۇتتۇرىغا ئىمتهانسىز قوبۇل قىلىدىغانلىقنى ئۇقتۇردى. كەفت باشلىقى مەتتۇختىنى ئىزدەپ باردى. ئۇ مەتتۇختىنى ئۇنىمىاي قالارمىكن، دەپ ئەنسىرەپ ئۇنىڭغا ئۇتتۇرا تېخنىكومدا ئۇقۇيدىغانلىقنى، كۆنگە پەقەت بېرىم كۈنلا دەرس ئۇتۇلىدىغانلىقنى، ئوقۇش پۇلى، يول كىراسى دېگەنلەرنى كەفت ئۆستىگە ئالدىغانلىقنى، بىر يىل ئۇقۇغاندىن كېيىنلا خزمەتكە چىقىدىغانلىقنى ئېيتتى. لېكىن دوستلىرىدىن ئايىلىپ ناهىيىگە بېرىشقا كۆزى قىيمىغان مەتتۇختى ئۇنىمىدى. ئامالسىز قالغان كەفت باشلىقى ئاخىر كەفت پارتىيە ياچىيغا سېكىرتارىنى ئارىغا سالدى. بىراق مەتتۇختى يەنلىياق، دەپ تۇراتى: ئۇلار ئاخىرى مەتتۇختىنىڭ دادسىنى چاقرىتىپ كېلىپ جىق گەپ قىلدى.

— بلام، ئۇنداق قىلما، — دېدى دادسى مەتتۇختغا، — خەق سېنى يامان بولسۇن دېمەيدۇ، دەرھال بارغىن، ھەرقانداق قىيىنچىلىقىغا مانا من بار! مەتتۇختى مەكتەپكە بېرىپ تىزىمغا ئالدۇرۇش ۋاقتىدا، مەكتەپنىڭ ئۇقۇغۇچى قوبۇل قىلىش پىلاتىنىڭ تېخى توشىغانلىقنى ئۇقتى. ئۇ سىنپ مۇدرى ھۆرىگۈل مەتتۇرسۇنغا:

— مۇئەللەم، مېنىڭ دەرسە ئىتتايىن ياخشى ئىككى ساۋاقدىشىم بار ئىدى، بىراق ئۇلاردىن بىرىنىڭ ئائىلىسى بەك نامارات، ئېھىتىمال ئۇقۇش پۇلۇنى تۈنۈيەلمەيدۇ...، — دەپ ئەھۋال ئېيتتى.

بۇنى ئاڭلىغان ھۆرىگۈل مەتتۇرسۇن ناھايىتى خۇشال بولۇپ: — مەكتەپ باللارنىڭ تۇرمۇشىغا كاپالاتلىك قىلىدۇ، ئۇگىنىشته ياخشى باللارنىڭ ئۇقۇش ھەققىنىمۇ كۆتۈرۈشتىدۇ، — دېدى. بۇ گەپنى ئاڭلاپ خۇشلۇقتا ئاغزى قۇلىقىغا يەتكەن مەتتۇختى ئابدۇسەمەت بىلەن مەممەت ئابدۇللاھى ئىزدەپ باردى:

— بۇ يەردە قايتا ئۇقۇغاننىڭ نېمە پايدىسى، بىز ئۇچەيلەن ناھىيىدە بىلە ئۇقۇپلىرى، ماقۇلمۇ؟

ناھىيە بىلەن ئۇلارنىڭ ئۇقۇپلىرى 15 كىلومېتىر بولۇپ، ناھىيىدە ئۇقۇش ئۇچۇن چوقۇم ياتاقتا يېتىشقا توغرا كېلەتتى. ئۇنداق بولغاندا ھەپتە ئاخىرىدىلا ئاندىن ئۆيگە قايتىپ كەلگىلى بولاتتى. ناھىيىلەك ئوتتۇرا مەكتەپنىڭ دەۋازىسىدا «خوتەن ناھىيىلەك كەسپىي». تېخنىكا ئوتتۇرا مەكتەپسى، «خوتەن ناھىيىلەك تولۇق ئوتتۇرا مەكتەپ» دېگەن ئىككى ۋېنسىكا بار ئىدى. بۇ مەكتەپ خانئىرىق ئوتتۇرا مەكتەپىگە فارغاندا ھېيۋەتلەك كۆرۈنسىمۇ، لېكىن شارائىتى جاپالق ئىدى. كېسەك تاملىق ياتاقنىڭ دېرىزلىرىدىن بوران ئۇچۇپ تۇراتتى. مەكتەپتە تۇرۇبا سۈپىي بولمىغاچقا، باللار مەكتەپ ھولىسىنىڭ بىر بۇلۇنىدىكى كۆلننىڭ سۈپىنى ئىچەتتى. كۆلگە بىر قېتىم سۇ جىقلۇسا، ئۇچ ئاي يېتەتتى، ياز كۈنلىرى كۆل سۈپى قۇرتىلاب كېتەتتى. ئاشخاننىڭ تامىقى ھەم ناچار، ھەم قىممەت ئىدى.

بۇلۇپمۇ ئۇلار تىزىمغا ئالدىرۇش ئۇچۇن كىرگەندە مۇئەللەم ئۇلارغا:

— بۇ دېگەن مۇنلىزم تولۇق ئوتتۇرا مەكتەپ، ئۇچ يىل ئوقۇپسىلەر. ئۇچ يىل ئوقۇپسىلەر. يىلدىن كېپىن ئاندىن ئالىي مەكتەپكە ئىمتكەن بېرسىلەر، — دەپ چوشەندۈردى. باللار بۇ گەپنىڭ كەفتى باشلىقنىڭ گېپىگە ئوخشىماي قېلىۋاتقانلىقىدىن ھەيران قېلىشتى. ئۇچ يىل فاچان نوشۇدۇ؟ ئۆيىدىكىلەر بۇ يۈكىنى قانداق كۆتۈرۈدۇ؟ ئۇنىڭ ئۇستىگە دەرس بېسىمىمۇ يەتكۈچە تۇرسا!

ئۇچەيلەننىڭ بېشى قاتتى. يەنلا مەتھۇختىنىڭ كاللىسى ئىشلىدى:

— ئاقتى بەك ئۇرۇن ئىكەن، — دېدى ئۇ، — بۇنىڭغا قانداقمۇ چىداب بولغۇلۇق؛ بولدى، قايتىپ بېرىپ ئوتتۇرا تېخنىكومعا ئىمتكەن بېرىمىلى! ئابدۇسەمەتىنىڭ ئەسلىدە كەتكۈسى يىوق ئىدى، لېكىن ئۇمۇ ئۆيلىنىپ قالدى: «باشتا بىر يىل ئوقۇپسىلەر، دەپ، مانا ئەمدى ئۇچ يىلغا ئۇرگىرىۋاپتۇ، ئۆيىدىكىلەر بۇنىڭغا چىداب بولالمايدۇ». دە، ئۇنىڭ ئۇستىگە دوستلىرىمۇ كېتىمىز دەۋاتىدۇ. يالغۇز قالسام ئۇقۇپ كېتەللىشىمۇ تەس». شۇنىڭ بىلەن كېتىشكە ئۇمۇ قوشۇلغان بولدى.

بۇ گەپنى ئاڭلىغان سىنپ مۇدىرى مجىت سەل جىددىيەلىشىپ قېلىپ، ئىمكانييەتنىڭ بارىچە تۇتۇپ ېلىش نىيتىگە كەلدى:

— سىلەرنى ئوقۇمای كەتكۈدەك دېيىشدۇ، راستمۇ؟

ئۆج بالا بىر- بىرىگە فاراشتى. گەپنى يەنلا مەتھۇختى باشلىدى:

— شۇنداق مۇئەللەم، قارساق دەرسىلەر بەك ئېغىركەن، ئوقۇساقىمۇ بەربىر ئالىي مەكتەپكە ئۆتەلمەيمىز. شۇڭا ئوتتۇرۇ تېخنىكىمدا ئوقۇپ بىرەر ھۇنەر ئۆگەنگىنىمىز تۈزۈكەن قىلىدۇ.

مجىت ئۇلارغا يالۋۇرۇپ دېدى:

— ئەڭ ياخشىسى كەتمەڭلار. كىم سىلەرنى ئالىي مەكتەپكە ئۆتەلمەيدۇ، دەيدۇ؟ نېملا بولمىسۇن سىلەر سىنپىڭلاردىكى 40 بالىنىڭ ئالدى. مۇئەللەلمەر سىلەر دىن چوڭ ئۇمىدىلەرنى كۆلتەن. ناۋادا بۇ يەردە ئوقۇش جەريانىدا ئۆگىنىش، تۇرمۇشتا قىينىلىپ قالساڭلار، مەكتەپ ۋە ئۇقۇتقۇچىلارمۇ قاراپ تۇرمائىدۇ. ئىشقىلىپ ياخشى ئوقۇساڭلارلا ئىستىقىال تاپالايسىلە، تىرىشساڭلارلا چوقۇم نەتىجە فازىنالايسىلە!

ئۆج بالا مجىت مۇئەللەلمىگە باشقا گەپ قىلاماي، باشلىرىنى تۆھن سېلىشتى. بىراق ياتاققا كىرىپ بىردمە مەسىلەتەشكەندىن كېيىن، يەنلا قايتىپ كېتىش نىيتىگە كېلىپ، مەكتەپكە ئۇقۇرماي غىپىدە كېتۈلەماقچى بولدى. لېكىن مەكتەپ دەرۋازىسى ھىم ئېتىكلىك ئىدى، 30 ياشلار چامسىدىكى دەرۋازىھون كىرگەن-

چىققانلارنى قاتتىق تەكشۈرەتتى، ھېچقانداق ئادەمنىڭ مەكتەپنىڭ تەستىقىنى ئالماي تۇرۇپ، بىڭ - تاقنى كۆتۈرۈپ دەرۋازىدىن چىقىشغا يول قوبىمايتى.

بۇنى كۆرۈپ لاسىدە بولۇپ قالغان ئۇچەيلەن ئامالسىز قېپ قېلىشقا مەجبۇر بولدى.

بۇ ئۆج ئاغىيىنە مۇئەللەلمەرنىڭ ئاتىدارچىلىقدىن ناھىيەتى مىننەتدار ئىدى. ئابدۇسەمەتنىڭ كېيملىرى يالاڭ بولغاچا، قىشتا ئۆتكىسىگە سوغۇق ئۆتۈپ ئاغرىپ قالدى. بۇنى كۆرگەن مۇئەللەلمەر ئۆپلىرىدىن دورىلارنى ئەكلىپ ئابدۇسەمەتنىڭ ھالدىن خەۋەر ئالدى، بەزى مۇئەللەلمەر ئۇنىڭغا پاختىلىق چاپان ۋە قۇلاقچا ئەكلىپ بەردى. بۇ ئۆج ئاغىيىنە تۇرمۇشتا بەك قىينىلىپ قالغان چاڭلاردا مۇئەللەلمەر ئۇلارغا بۇلۇپ قەرز بېرىپ تۇراتتى، گاھىدا مەكتەپنىن ئۇلارغا تۇرمۇش ياردەم بۇلى بېرەتتى.

بۇنىڭدىن تەسىرلەنگەن ئۇچ بالا پۇتۇن زېھىنى ئۇگىنىشىكە قاراتتى. ھەش-پەش دېگۈچە بىر يىل ئۆتۈپ كەتتى. بۇ ئۇچەيلەن ئۇگىنىشته خېلىلا ئالغا باسقانىدى.

يازلىق تەتىلەدە مەتتوختى يېزىدىكىلەرنىڭ: «سەھرada ئۆسکەن بالىلارنىڭ تولۇق ئوتتۇرىدا ئوقۇپ يۈرگىنىنى قارىمادىغان! مىڭ ئوقۇساڭلارمۇ ئالىي مەكتەپكە كىرەلمەيسىلەر، ئۇچ يىللەق ئۆمرۈڭلار بىكار كېتىدۇ، ئالىي مەكتەپتە ئوقۇغان تەقدىرىدىمۇ خىزمەت تالپالاشىڭلار ناتايىن. دېھقاننىڭ بالىسى دېھقان بولىدۇ، كادىرىنىڭ بالىسى كادىر بولىدۇ. شۇڭ سىلەرنىڭ كەتمەندىن قۇنۇلاشىڭلار مۇمكىن ئەمەس!»، دېگەن گەپلىرىنى ئاڭلاب قالدى.

بۇ گەپلەر شۇ چاغىدىكى دېھقانلارنىڭ ئورتاق قارىشى ئىدى. بۇنى ئاڭلىغان مەتتوختى خۇددى چىۋىن يەۋالغانىدە كلا بولۇپ قالدى.

تولۇق ئوتتۇرا ئىككىنچى يىللەقنىڭ دەرسلىرى باشلاندى.

— بىز ناهىيىگە كېلىپ ئوقۇۋاتقلى بىر يىلدىن ئاشتى، — دېدى مەتتوختى بىر كۈنى ئابدۇسەمەت بىلەن مەمەت ئابدۇللاغا، — كەنت لەۋىزىدە تۈرۈپ بىزگە ياردەم قىلدى، مەكتەپمۇ بىزگە بەك كىتەپلى بولىدى. بىراقزە، مۇشۇ بەزىلەر: «ئوقۇساڭلارمۇ ئالىي مەكتەپكە ئۆتەلمەيسىلەر، ئالىي مەكتەپنى پۇتتۇرگەن تەقدىرىدىمۇ سىلەرگە خىزمەت نەدە تۈرۈپتۇ»، دەپ بىرگە سوغۇق سۇ سېپپۈتىدۇ...

— شۇنداق! — دېدى ئابدۇسەمەت، — شۇڭا بىز چوقۇم تىرىشىپ ئوقۇپ، ئالىي مەكتەپكە ئۆتۈپ، شۇنداق دېگەنلەرگە ئۆزىمىزنى بىر كۆرسىتىپ قويمىساق بولمايدۇ!

— توغرا ئېيتىنىڭ ئاداش، — دېدى مەتتوختى، — بىز جىنىمىز چىقىپ كەتسىمۇ تىرىشىپ ئوقۇپ، ئالىي مەكتەپكە ئۆتۈشىمىز كېرەك. شۇنداق قىلىمساق ئاتا- ئائىمىزنىڭ ئۇمىدىنى يەردە قويىمىز.

گەپنى ئانچە قاملاشتۇرۇپ كېتەلمەيدىغان مەمەت ئابدۇللا ھەدەپ بېشىنى لىڭشتاتتى.

ئابدۇسەمەت ئۇنىڭ دولىسىغا ئۇرۇپ قويدى:

ئاداش، ئەمدى بىز ئۇگىنىشتىن باشقىنى ئۆيلىمايلى، بىرىنىڭ ۋەزپىمىز پەقەتلا ئۇگىنىش بولسۇن. دەرسىتن سىرت ۋاقتىلارنى ئەمدى ئىلگىرىكىدەك توب ئۇيناش، كىنو كۆرۈش، بازار ئايلىنىش بىلەن ئۇنىڭىزىسىك بولمايدۇ، شۇنداق فىلساقلا ئاندىن نىشانىمىزغا بېتەلەيمىز.

بۇ ئۇچ ئاغىبىنە ئۆز ئارا قىسىم قىلىشتى.

بۇ ئۇچى ئالىي مەكتەپكە كىرىش نىشانىنى تۇرغۇغاندىن كېسىن، ئۇلارنىڭ روھىي ھالىتىدىمۇ كۆرۈنە لىك ئۆزگەرسىلەر بولدى، ئۇلار پۇئەن زىھى بىلەن ئۇگىنىشكە كىرىشىپ كەتتى.

دۇرۇس، كۆلىگەن نىشانغا يېتىش ئۈچۈن، نۇرغۇنلىغان ئەگرى. تۇقايلىقلارنى بىسىپ ئۇنىشكە توغرا كېلىدۇ. ئۇ چاڭلاردا ئالىي مەكتەپكە كىرىش ئۈچۈن بەش پەندىن ئىمتىھان ئېلىناتقى. ماتېماتىكا، فىزىكا، خىمېيىنىڭ سوئالى مەعلمىكەت بوبىچە بىر تۇتاش چىقىرىلاتقى. شۇڭا ئىلگىرى ئىمتىھان بەرگەنلەر بۇ ئۇچ پەنگە ھەرقانچە كۆچىسىمۇ كۆپ بولغاندا 50 نومۇر ئالالايتتى. تىل - ئەدەبىيات بىلەن خەنرۇ تىلى ئىمتىھاننىڭ سوئالى ئاپتونوم رابوندىن چىقىرىلىدىغان بولغاچقا، ئۇلاردا يۇقىرى نومۇر ئېلىش ئىمكانييىتى بار ئىدى.

ئابدۇسەمەت تىرىشىش نىشانىنى دەل ماتېماتىكا، فىزىكا، خىمېيىگە قاراتتى. ماتېماتىكىدا بېشەلمىگەن مەسىلىرەرنى ھەرگىزنىپ باللاردىن كۆچۈرمەي، مۇئەللەمدىن سورايتتى. ناۋادا ماتېماتىكا مۇئەللەمى بولماي قالسا، باشقا مۇئەللەملىردىن سوراپ، تاكى تولۇق چۈشۈنۈلەمغۇچە بولدى قىلىمايتتى.

بىر قىتىم ئۇ فىزىكا مۇئەللەمدىن بىر سوئالىنى سوراپ قالدى. مۇئەللەم ئۇنىڭغا يېنىش - يېنىشلاپ سۆزلەپ بەرسىمۇ، لېكىن ئۇ زادىلا ئاڭقىرالىدى. باشقا باللار

بولسا "ھە، چۈشەندىم مۇئەللەم" دەپلا ئىتىكۈزۈفتەن بولانتى. لېكىن ئۇ: — يەنلا چۈشەندىم مۇئەللەم، — دېدى سەممىيلىك بىلەن، مۇئەللەمنىڭ جىددىي ئىشى بولغاچقا: "ئۇنداق بولسا ئۆزۈڭ ئاستا كۆرۈپ چۈشىنىڭالىن،" دەپ قوبۇپ كېتىپ قالدى.

بۇ ئىش ئابدۇسەمەتكە ناھايىتى ھار كەلدى. شۇڭا ئۇ فىزىكا دەرسىدە گەپ قىلىماي ئۇلىتۈرىدىغان، جاۋاب بېرىمەن دەپ قول كۆتۈرمەيدىغان بولۇپ قالدى. بۇ ئەۋالنى سەزگەن مۇئەللەم ئۇنىڭدىن سورىدى:

— ئۇنكەندە مەندىن خاپا بولۇپ قالدىڭمۇ؟

ئابدۇسەمەت گەپ قىلىماي بېشىنى تۆۋەن سېلىپ ئولتۇرۇلدى.

— خاپا بولما، — دېدى مۇئەللەم، — چۈشىنەلمىگەن بولساڭ، مەن ساڭا تاكى تولۇق چۈشەنگىچە سۆزلەپ بېرىھى.

شۇنداق قىلىپ ئابدۇسەمەت ھېلىقى مەسىلىنى ئاخىرى تولۇق چۈشىنىڭالدى، بۇنىڭ بىلەن يۈرەكلىرى يابراپ كەتتى.

مېھرىگۈل سىدىق ئىسمىلىك خانىم ئۇلارغا خەنزو تىلى دەرسى بېرىھەتتى.

ئابدۇسەمەت خەنزو تىلىغا بەك قىزىدىغان بولغاچقا، مېھرىگۈل سىدىق مۇئەللەممۇ بۇ ئۇقۇغۇچىسىنى ناھايىتى ئەتتۈرلايتتى. مېھرىگۈل سىدىق مۇئەللەمگە ئەرزىگىنى ئابدۇسەمەتنىڭ ئىرادە ۋە ئۇلۇغۇار غایه ئىدى.

— خانىم، مېنىڭ ئارزوئىرىم بەك ئۇلۇغۇار جۇمۇڭ، — دەپ كېتەتتى ئابدۇسەمەت مۇئەللەمگە، — مېنىڭ بىرىنچى ئارزوئىم دوختۇر بولۇش، ئىككىنچى ئارزوئىم ساقچى بولۇش. شۇڭا خەنزو تىلىنى چوقۇم ياخشى ئۇڭەنمىسىم بولمايدۇ.

ئابدۇسەمەتنىڭ بۇ گەپلىرى مېھرىگۈل سىدىق مۇئەللەمنى بەك خۇش قىلىۋەتتى.

— ئۇنداق بولسا مەن سىلەر ئۇجۇڭلارغا ھەر كۈنى بىر سائەت تەكار قىلىپ بېرىھى، — دېدى مۇئەللەم.

مۇئەللەمنىڭ ئايىرم تەكار قىلىپ بېرىشى نتىجىسىدە ئۇلار خېلىلا ئالغا باستى، ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆگىنىش قىرغىنلىقى ھەسىلەپ ئاشتى. ئۇ خەنزوچىنى ئۇيدان ئۆگىنىشلىش كوبىدا، مېھرىگۈل سىدىق مۇئەللەمدەن خەنزوچە كىتابلارنى ئارىيەت ئېلىپ ئوقۇيتسى. ئابدۇسەمەت «قىزىل قىيا»، «پولات قانداق تاۋاندى»، «سېپارتاك» دېگەن كىتابلارنىڭ خەنزوچىسىنى مېھرىگۈل سىدىق مۇئەللەمدەن ئېلىپ ئۇقۇغانىدى، ھەقتا ئۇ مۇئەللەمنىڭ ئىشخانىسىدىكى «شىنجاڭ ماڭارىبى»، «ھېكايىلەر» ناملىق ژۇنالالارنىمۇ قالدۇرماي ئوقۇپ چىققانىدى. ئاشۇ كىتاب ۋە ژۇنالالار ئابدۇسەمەتنىڭ خەنزوچە سەۋىيىسىگە دەسىلىپكى ئاساسنى سالغانىدى.

بىر كۈنى ئابدۇسەمەت غەمكىن ھالدا مېھرىگۈل سىدىق مۇئەللەمگە تۇيۇقسازلا ئېغىز ئېچىپ قالدى:

— مۇئەللىم، مەن ئوقۇيالمايدىغان ئوخشايىمن، ئۆيدىكىلەر ئوقۇش پۈلۈمنى تۆلەشكە ئامالسىز قالدى.

مېھرىگۈل سىدىق ئابدۇسەمەتنىڭ ئېڭىگە ئىلگىرى ئائىلە سۆھىتىگە بارغانىدى. ئابدۇسەمەتنىڭ ئائىلىسىدە جان سانى كۆپ، ئابدۇسەمەتنىڭ ئانسى تۈگەپ كەتكەندىن كېيىن، دادىسى قايتا ئېليلەنگەن بولۇپ، ئۇ ئانا ئابدۇسەمەتنى بىرئاز ئۆگەيەيتتى. بۇ ئەھۋالدىن خبلى بۇرۇنلا خەۋەر تاپقان مېھرىگۈل سىدىق ئابدۇسەمەتكە خۇددى ئۆز ئائىسىدە كۆپۈنەتنى؛ گاھىدا ئۇنىڭغا پۇل - پۇچەك، كىيمىم - كېچەكلەرنىمۇ بېرىپ تۇراتتى. ئابدۇسەمەتمۇ درستىن چۈشكەن چاغلىرىدا ئۇنىڭ ئۆپىگە بېرىپ، ئۆپىنىڭ ئىش - كوشلىرىگە ياردەملىشىپ بېرىھەقتى. شۇڭا ئۇ مېھرىگۈل سىدىق مۇئەللىمگە يۈقرىقىدەك يۈرهەك سۆزىنى ئېيتقانىدى.

مېھرىگۈل سىدىق مۇئەللىم ئائىلىسىدىكىلەرنىڭ ئابدۇسەمەتنى مەكتەپتىن چىقىرىۋالماقچى بولۇۋاتقانلىقنى ئۇقۇپ بۇتى كۆپگەن توخۇدەك تېپرلەپ كەتتى. شۇڭا ئۇ ئەدۇل بېرىپلا ئابدۇسەمەتنىڭ ئائىلىسىدىن ئەھۋال ئىلگىلەپ باقىتى، ئاندىن كەنەت باشلىقى، يېزا باشلىقنىڭ يېننە بېرىپ، ئۇلاردىن ياردەم سورىدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇلار ئابدۇسەمەتكە ئاز - تولا پۇل ھەل قىلىپ بەردى. مېھرىگۈل سىدىق يەنە يول مېڭىپ يۈرۈپ، ئابدۇسەمەتكە مەكتەپتىن ئوقۇش ياردەم پۇلى ھەل قىلىدى. چۈنكى ئۇ، ئابدۇسەمەتنەك باللار تولۇق ئوتتۇرمى پۇتتۇرمى چىقىپ كەتسە، خۇددى ئالىتوننى چۈرۈۋەتكەندەك بەك ئەپسۇسلىنارلىق ئىش بولغان بولىدۇ، دەپ مۇيلايتتى.

ئابدۇسەمەت مۇئەللىمىنىڭ ئۇمىدىنى يەردە قويىمىدى. ئۇ ئوقۇش پۇتتۇرۇش ئىمتهانىدا خەنزۇ تىلىدىن 143 نومۇر ئېلىپ، خوتىن ۋىلايىتى بويچە ئىككىچى بولدى. بۇنىڭ شەرپىگە ۋىلايەت ۋە ناھىيە مېھرىگۈل سىدىقنى تەقدىرلىدى.

تۇراھەت ئابدۇللا ئابدۇسەمەتكە ئۆز يىل سىياسەت دەرسى بەرگەنىدى. ئۇ شۇ چاگىدلا ئابدۇسەمەتنىڭ باشقا باللارغا ئوخشىمايدىغانلىقنى بايقۇخانىدى. ئابدۇسەمەت سىياسەت دەرسى ۋە قانۇن بىللىرىگە ئاجايىپ قىزىقاتتى. شۇڭا ئۇ ۋاقلىق تاماقنى ئاز يېسە يەيدىكىن، ئۇنىڭ پۇلغا كىتاب ئالاتتى. شۇڭا ئۇ داشىم «تاماق دېگەن كۆنگە ئۆزجۇن ئۆزجۇن ئۆزجۇن ئۆزجۇن ئۆزجۇن ئۆزجۇن» دەيتتى. بىر كۈنى سىياسەت مۇئەللىمى ئۇنىڭدىن تۈرىقىسلا سوراپ قالدى:

— سەن نېمىشقا قانۇنغا قىزىقىپ قالدىڭ؟

ئابدۇسمەت بۇنىڭ سەۋىبىنى سۆزلەپ كەتتى:

— مۇئەللەم، مېنىڭ كەلگۈسىدە ساقچى بولغۇم، سوت مەھكىسىدە، تەپتىش مەھكىمىسىدە ئىشلىگۈم بار. شۇڭا قانۇننى ياخشى ئۆگەنسەم، جەمئىيەتتىكى يامان ئادەملەرنى جازالاپ، خەلقنىڭ مەنپەتتىنى قانۇن ئارقىلىق قوغدىيالىيمەن.

سياسەت دەرسىدە سوئالنى ھەممىدىن جىق سورايدىغىنى ئابدۇسمەت ئىدى، ئۇ ھەتتا باشقا سازەقىدا سىلىرىنىڭ سىباسەت دەرسىدىكى تەكارلۇرىنىغىمۇ ئۆزلۈكىدىن ياردەم قىلاتتى. ئابدۇسمەت ئىمتىھاندا 94 نومۇر ئېلىپ، خوتەن ۋىلايتى بويىچە بىرىنچى بولدى. بۇنىڭ بىلەن مۇناسىۋەتلەك تارماقلار مەكتەپكە شەرەپ گۈۋاهنامىسى بەردى، سىباسەت مۇئەللەمىنى مۇكاباتلىدى.

ئابدۇسمەت تولۇق ئوتتۇرۇدا ئوقۇۋاتقان چاغلىرىدىلا ئىنتايىن ئىرادىلىك ئىدى. بۇ جەھەتتە ئۇ بولۇمۇ تەنھەر بىيە مۇئەللەم ئابدۇكىرىمگە ئىنتايىن چۈڭقۇر تەسىر قالدۇرغانىدى. ئابدۇسمەت بۇ مەكتەپكە بىيى كەلگەن چاغلىرىدا تەنھەر بىيە دەرسىدە يەر بېغىرلاش ھەرىكىتىدىن جىق بولسا ئۇنى ئاران قىلايىتتى. كېپىن ئۇ جاپالىق مەشق قىلىش ئارقىلىق نەچە ئۇنى بىمالال قىلايدىغان بولدى. ئابدۇسمەت ۋاسكىتبولغا قىزىقىسىمۇ، لېكىن دەسلەپتە ياخشى ئۇينييالمايتى. كېپىن ئۇ مەكتەپ ۋاسكىتبول كوماندىسىنىڭ كوماندا باشلىقى بولدى، بۇ كوماندا ناھىيە بويىچە ئۆتۈلۈزۈلگەن تولۇق ئوتتۇرا مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ ۋاسكىتبول مۇسابىقىسىدە ئۈچ قېتىم بىرىنچىلىككە ئېرىشتى. ئابدۇسمەت ۋىلايەت بويىچە ئۆتكۈزۈلگەن 10 كلومېترغا يۈگۈرۈش مۇسابىقىسىدە مەكتەپ بويىچە بىرىنچى، ۋىلايەت بويىچە ئۈچىنچى بولدى. بۇ ئۇنىڭ جاپاغا چىداب مەشق قىلىشىتكە قايتىماس ئىرادىسىنىڭ مەھسۇلى ئىدى. باىلارنىڭ تەن ساپاسىنى ئاشۇرۇش ئۈچۈن، مەكتەپتە باللاردىن ھەر كۇنى ئەتىگەنلىكى 50 كلوگىرام يۈكىنی يۈدۈپ يۈگۈرۈش تەلەپ قىلىناتتى. ئۇنىڭ ئۇستىگە يۈگۈرۈپ كېتىۋىتىپ بىر دۆگدىن ھالقىپ ئۆتۈشكە توغرى كېلەتتى. بۇ دۆگدىن ئادەتتە يۈگۈرۈپ ئۇتۇش ئۇ ياقتى تۈرسۈن، ھەتتا مېڭىپ ئۆتكەندىمۇ ئادەمنىڭ ھېرىپ جۈلىقى چىقىپ كېتتىتى. لېكىن ھەر قېتىملق يۈگۈرۈشە، ئابدۇسمەت ھېرىپ كۈچ - مادارىدىن كېتىپ ئايلىنىپ كېتتىي دېسىمۇ،

لېكىن چىشىنى چىشلەپ تۇرۇپ ئاخىرقى پەللەگە بەلگىلەنگەن ۋاقتىدا يېتىپ
بارمۇغۇچە بەل قويۇۋەتمەيتى.

ئابدۇسەمەتنىڭ قارا قىلغانلىقىنى ئاكلىغان ئابلىكىم مۇئەللەمىنىڭ نەچچە
كۈنگىچە كۆز بېشى قۇرۇمىدى. ئابدۇسەمەت ئوقۇش پۇتتۇرۇپ سېنجىن جامائەت
خەۋىسىرىلىكى سىستېمىسىغا قوبۇل قىلىنغاندىن كېپىن، بۇ مۇئەللەمىنى ئالاھىدە
يۇقلالپ بارغانىدى.

— مۇئەللەم، مەن سېنجىندا ئىشلەيدىغان بولۇم، — دېگەندى
خۇشالىقتا ئاغزىنى يۇمالماي قالغان ئابدۇسەمەت كۈلۈپ تۇرۇپ. ئابدۇسەمەت
سېنجىنغا بېرىپ ئىشقا چۈشكەندىن كېپىن، ئابلىكىم ئابدۇكېرىمگە تېلىفون قىلىپ،
ئۇزىنىڭ ئىشخانسىنىڭ تېلىفون نومۇرنى دەپ بەرگەن وە ئۇنى پۇرسەت بولسا
سېنجىنغا كېلىپ ئوبىناب كېتىشكە تەكلىپ قىلغانىدى...

بۇ ئىشلار خۇددى تۇنۇغان بولۇپ ئوتىكەندە كلا ئىدى. ئابدۇسەمەتتەك ئەلاچى
ئوقۇعچىنىڭ تېپقىز قارا قىلىپ كېتىشى، مۇئەللەملەرنىڭ يۈرىكىنى گويا لازا
قۇيغاندەك ئېچىشتۇراتتى.

ئابدۇسەمەتنىڭ ۋاپاتى بىر مەركىل خوتىمن ناھىيەلىك تولۇق ئۆتىتۇرا
مەكتەپتىكى ھەممە كىشىنىڭ ئاغزىدىن چۈشمەيدىغان پارالىق تېمىسىغا ئايالاندى.
مۇئەللەملەر ئۇنىڭ تىرىشچانلىقلەرىنى، تارتاقان جەھۋەر- جاپالرىنى، بولۇپمۇ ئۇنىڭ
ئىسل پەزىلىتىنى بىرمۇ بىر ئەسكە ئېلىشاتتى:

— دەرس باشلىنىپ ئۇرۇن ئۇتىمىي، مەن دەرسىتە ياخشى ئۈچ بالىنى
چاقىرىپ كېلىپ ئۇلاردىن: «ئىشاراكلاردا فايىسگىلار سىنىپ باشلىقى بولۇپ، مېنىڭ
سىنىپنى ئوبىدان باشقۇرۇپ مېڭىشىمۇ ھەممەم بولالايسىلەر؟»، دەپ سورىدىم. «مەن
سىنىپ باشلىقى بولايى»، دېدى ئابدۇسەمەت تەشەببۈسکارلىق بىلەن. ئابدۇسەمەت
تولۇق ئوتتۇرىنىڭ بىرىنچى، ئىككىنچى يىللەلىرىدا سىنىپ باشلىقى بولغانىدى. ئۇ
ئىنتايىن مەسۇلىيەتچان ئىدى. شۇڭا ئۇ مەن گاھىدا كەچلىك تەكارغا كېلەلمەي
قالساممۇ، باللارنى تەكارغا تەشكىللەپ، سىنىپنى خۇددى مۇئەللەم بار چاغدىكىدەك
ئىنتايىن تەرتىپلىك باشقۇراتتى.

— ئابدۇسەمەت كىچىكىدىن باشلاپلا جاپاغا چىداملىق ئىدى. قىش كۈنلىرى ئۇ ھەر كۇنى تالڭىز سەھەردە سىنپىقا كېلىپ مەشكە ئۇتنى قىلاپ، باللار كەلگىچە سىنپىنى ئىسىتىپ قوياتتى. قىزلار نۇوهتىچى بولغان چاغلاردا كۆپىنچە مەشىنىڭ كۆلىنى ئېلىش، مەشكە ئوت يېقىش دېگەنلەرنى ئانچە قاملاشتۇرمايتى، سىنپىتا باشقىلار قىلامىغان ئىشلارنىڭ ھەممىسىنى ئابدۇسەمەت ئۆزلىكىدىن بېرىپ قىلاتتى. ئۇ رەھمەتلەك بىرەر قېتىممو «باشقىلارنىڭ ئىشىنى نېمىشقا مەن قىلغۇدۇكەمەن؟»، دەپ ئاغرىنىپ باقىغانىدى.

— ئۇ چاغلاردا مەكتەپتە تۇرۇپا سۈپى يوق ئىدى، شۇڭا ئابدۇسەمەت دائم مەكتەپ سىرتىدىكى ئۆستەگىن چېلەكتە سۇ توشۇيتنى. مەن گاهىدا ئۇنىڭغا ئىچىم ئاغرىپ: «ماڭ ئۇكام، ئۆكىنىشىڭىنى قىل، سۇنى مەن ئەكلىھىي» دېسمەم، ئۇ: «ياقىھىي، سۇنى ئەكلىۋېتىپ ئۇگىنىش قىلساممۇ بولىدۇ» دەپ كېتەتتى. ئۇ چاغلاردا مەشكە قالاش ئۇچۇن كۆمۈر ئۇۋاقلىرىدىن كۆمۈلاج ياساشقا توغرا كېلەتتى. شۇڭا ئابدۇسەمەت باشقىا باللارنى تەشكىللەپ، كۆمۈر ئۇۋاقلىرىدا لاي ئېتىپ كۆمۈلاج ياساپ تەبىyar قىلغاندىن كېپىن، ئۇنى ياتاق - سىنپىلارغا ئەكىرىپ بېرىتتى.

— ئابدۇسەمەت بەك ئەدمىلىك بالا ئىدى. ئۇ، ئوتتۇرا مەكتەپتە ئوقۇۋاتقان چاغلىرىدا بىرەر قېتىممو باشقىلار بىلەن ئۇرۇشقاتلىقىنى، ئاڭىزنى بۇزۇپ تىلاشقاتلىقىنى ئۇچر اتىغانىدەم. ئۇ ھەر قېتىم ئوقۇتقۇچىلارنى ئۇچراتقىندا سىنپىغا دەرسكە كىرگەن - كىرمىگەن بولۇشىدىن قەتىئىنە زەر ئەدەب بىلەن سالام قىلاتتى. ئائىلە يۈكى ئېغىر ئاپال ئوقۇتقۇچىلارنىڭ ئۆيىگە بېرىپ ئىش - كۈشلىرىگە ياردەملىشەتتى.

— ئابدۇسەمەت ئۇقۇش بۇلنى تېپىش ئۇچۇن، ھەر مەۋسۇمەدە بىر ھەپتە سىرتقا چىقىپ ئىشلەيتتى. كۆكتات تېرىش بولامدۇ، پاختا تېرىش بولامدۇ، بۇغداي ئورۇش بولامدۇ، كۆچەت تىكىش بولامدۇ... ئىشقىلىپ ئۇنىڭ قىلىپ باقىغان ئىشى يوق ئىدى. بىراق، ئۇ دەرسكە ئەزەلدىن كىچىكىپ قالمايتى، بالدۇر قايتمايتى. ئابدۇسەمەت ھەپتىدە بىر قېتىم ئۆيىگە ئېلىسپىتلىق بېرىپ - كېلەتتى. مەيلى بوران چىقىسۇن، مەيلى جۇدۇن - چاپقۇن بولسۇن، ئۇ بەلگىلەنگەن ۋاقتىدا مەكتەپكە ئۇنىپ

يىقلىماس توغرات

بولاتنى. بۇ ئۇنىڭدىكى ئىللىم ئىشىقىدا يېنىپ توغران يۈرەكتىڭ دالالىتى ئىدى.

1996 - يىلى ئۇ مەكتەپ بويىچە "ئۈچتە ياخشى ئوقۇمۇچى" بولۇپ باھالاندى.

— رەھمەتلەك، مەكتىپىمىرىنىڭ ھازىرقى ھالىتىنى كۆرگەن بولسا قانچىلىك خوش بولۇپ كېتەر ئىدى. ھە! يېقىقى ئىككى يىلىدىن بۇيان ھۆكۈممەت مائارىپ سېلىنمسىنى كۆھىيتى. 2003 - يىلى مەكتىپىمىزگە گۈۋەپۈندىن 2 مىليون يۈەن، ناھىيەلىك خەلق ھۆكۈمىتىدىن 600 مىڭ يۈەن مەبلغ سېلىنىدى. بۇنىڭ بىلەن مەكتىپىمىز يېپىپى ئىزلىكلىك بىر تۈسکە كىرىدى. ئىشخانا بىناسى، ئۇقۇتۇش بىناسى، ئائىلىلىكلىك بىناسى ۋە ئۇقۇغۇچىلار ياتاق بىناسى يېڭىدىن سېلىنىدى؛ ئۇقۇتۇش ئۆسەكۈنلىرى تولۇقلانىدى؛ ئۇقۇغۇچىلارنىڭ پاراۋانلىقى ۋە ئۇقۇغۇچىلارنى ئۈزۈقلەندۈرۈش خراجىتى كۆھىيتىلىدى. ھازىر مەكتىپىمىزدە ئۇقۇغانلارنىڭ يۈقىرى مەكتەپلەرگە ئۇتۇش نسبىتى 61 پېرسەنتكە، بۇنىڭ ئىچىدە نۇقتىلىق ئالىي مەكتەپكە ئۇتەنلەر 9 پېرسەنتكە يەتتى... .

ئابدۇسەمەتنى يەرىكىدە قويۇپ بولغاندىن كېيىن پېڭىش گۈچىلار شىپىنجىنغا قايتىپ كەتتى. مېھرىگۈل ئۇرۇمچىگە قايتىپ بېرىپ، ئاپتونوم رايونلۇق جامائىمت خەۋىسىزلىكى

23. مۇھەببەتنى ۋەيران قىلىپ تاشلايدىغان ناماڭاتلىق ۋە ئۇقۇشماسلق ئۆز نۇۋىتىدە بۇ بىر جۇپ يۈرەكنى تېخىمۇ ئىجل - ئىناق قىلىۋەتتى.

نازارتىدىكى ئىشغا چۈشتى.

ئەھرى ھەممە ئىش ئىزىغا چۈشۈپ، بولۇپ ئۆتكەن پاتىپاراقچىلىقىمۇ بېسىقىپ قالدى. بىراق مېھرىگۈلنىڭ جۇدالىق يارىسى بىلەن زەھىملەنگەن يۈرىكىلا تىنلىك تېپچە كلهىتتى. مېھرىگۈل كۈندۈلىرى ئىش بىلەن ئالدىراش ئۆتەتتى، لېكىن كۈن ئۇلتۇرۇشى بىلەنلا ئۇنىڭ ئازاللىق چاغلىرى باشلىناتتى. ئابدۇسەمەت بىلەن ھەر كۈنى تېلىقۇندا مۇڭدىشىدىغان ئاشۇ دەققىلەر ئۇنى ئەلەملىك ئىڭىرتاتتى. ئەنە، ئۇنىڭ يانغۇنىدا ئابدۇسەمەتنىڭ ئىككىلا يانغۇنىنىڭ نومۇرى ساقلاقلقى تۇرۇپتۇ،

مېھرىگۈل ئۇ نومۇرلارنى ئۇچۇرۇشىشنى خالمايتتى. چۈنكى ئۇ كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئۇنىڭ تېلىپۇنۇ تۇپۇقسىز سايىراپ، ئۇنىڭغا مەڭگۈلۈك خاتىرە بولۇپ قالغان ئاشۇ نومۇرلار تېلىپۇن ئېكىرانىدا قايتا چاقنىيدىغاندەكلا تۇيغۇدا ئىدى.

ئەنە، مېھرىگۈلنىڭ يانفونىدا ئابدۇسەمەت ۋاپىت بولۇشتىن ئىلگىرى يوللىغان ئۇچۇرمۇ ساقلاقلىق تۇراتتى. ئۇ يانفوندىكى ئۇچۇرلارنى قايتا - قايتا كۆرهتتى، ئاشۇ ئۇچۇرلاردىن جۇدالىق زارىدا تىلغانغان قەلبىگە تەسەللەيلەر ئىزدەيتتى. مېھرىگۈل ئاشۇ ئۇچۇرلارنى ھەربىر ئوقۇغان چىبعدا شىنجىزىدا ئۇنى ھەر مىنۇت ياد ئېتىپ تۇرىدىغان سۆيگىنى — ئابدۇسەمەت بىلەن قايتا مۇڭداشقاندەك بولاختى.

ئۇنىڭ يۈرەك يارىسىغا مەلھەم بولىدىغان نەرسە پەقەتلا ئەسلامىمە ئىدى. ئەسلامىمە — ئادەتنە ياشانغنانلارنىڭ بایلىقى، دېپىلىدۇ. لېكىن نېمىشىقىدۇر مېھرىگۈل شۇ كۈنلەردە ئەسلامىدىنلا ئۆزىگە تەسەللەي ئىزدىدىغان بولۇپ قالدى. ئۇ ئۇرۇن كېچىلەرنى ئەسلامىلەرگە ھەمراھ بولۇپ، كىرىشك قاقماي ئوتتىكىزەتتى. ئۇ ئابدۇسەمەت بىلەن تۈنۈشقانىدىن بۈيائىقى دەققىلەرنىڭ ھەممىسىنى ئالا قويمىي ئەسلامەپ چىقتى. ئۇ ئەسلامىلەرنىڭ بەزىلىرى ئۇنى شېرىن لەزەت ئىچىدە غەرق مەست قىلسا، بەزىلىرى ئۇنىڭ يۈرەتكىگە سىڭىپ كەتكەن سۆيگۈ مېلۇدىيىسىنى قايتا ياكىرتاتتى؛ بەزىلىرى ئۇنى مەمنۇنىيەت ئىچىدە شادلاندۇرسا، يەنە بەزىلىرى پۇشايمان دېڭىزىدا ئازابلايتتى.

ئابدۇسەمەت بىلەن غۇرۇبەتچىلىكتە كۈن ئېلىۋاتقان چاغدا بولۇپ ئۆتكەن نۇرغۇن ئوقۇشماسلىقلار مېھرىگۈلنىڭ زادىلا يادىدىن چىقمايدۇ. 2002 - يىلى كۈز كۈنلىرى ئىدى. تەتلىدىن بىنپ كەلگەن 60 ئۇقۇغۇچى شاڭخەيدىكى جامائەت خەۋىپسىزلىكى سىستېمىسىغا پېراكىتكىغا ئورۇنلاشتۇرۇلدى. ئۇلارنىڭ ئىچىدە شىنجاڭلىق بالدىن توققۇزى بار ئىدى. مەكتەپتىن شاڭخەيدىكى بېرىشنىڭ يول كىراسىنى باللار ئۆزىلىرى چىقىرىدىغان بولغاچقا، خراجەتنى ئازاراق بولسىمۇ تېجەپ قېلىش ئۇچۇن ئابدۇسەمەت، مېھرىگۈل، زېھىم ۋە خېلىللار يازلىق تەتلىدە يۇرۇتسا قايتىمىدى.

شاڭخەيدىكى بارغاندىن كېپىن، مېھرىگۈل بىلەن مېھرى شەھەر مەركىزىدىكى بىر جامائەت خەۋىپسىزلىكى ئىدارىسىغا تەقسىم قىلىنىدى. ئابدۇسەمەت پۇدۇڭ رايونغا

قاراشلىق ناهايىتى بىراق بىر ساقچخانىغا ئورۇنلاشتۇرۇلدى. شېنىڭدىن بولغا
چىقىشتن بۇرۇنلا، مېھرىگۈلىنىڭ پۇتى پاشا چېقۇلغان باهانە بىلەن ياللۇغلىنىپ
قالغانىدى، شۇڭا مېھرىگۈل يولىنىمۇ تەستە ماڭاتتى. شاڭخىيگە بارغاندىن كېيىن،
شاڭخىينىڭ تىنجىق ئىسىقى ئۇنىڭ كېسىلىنى تېخمۇ ئېغىرلاشتۇرۇۋەتتى.
ئابدۇسەمەت پۇدۇڭغا مېڭىشتن ئىلگىرى مېھرىگۈل بىلەن بىر ياتاققا ئورۇنلاشقان
بەي بوخۇنىڭ تېلېفون نومۇرنى بېزىنۇلدى.

پراكتىكىنىڭ تۇنجى كۇنى مېھرىگۈل ئىشتن چوشۇپ ياتاققا كىرىپ توڑۇشىغا،
بەي بوخۇ ئازىزى - ئاغزىغا تەگمەي سۆزەپلا كەتسى:

— ئابدۇسەمەتتىن بەك تەسرىلەندىم جۇمۇڭ! ئۇ سىزگە بەك كۆپىدىكەن،
تەلىيىڭ باركەن مېھرىگۈل. بۇگۈن ئۇ سىزنى ئىزدەپ 10 قېتىمەڭ تېلېفون
قىلىدى، ئۇ سىزنىڭ پۇتىنگىزدىكى يارا قانداقراق بولۇپ قالغاندۇر، دەپ بەك
ئەنسىرەۋىتىپتۇ، مەن سىزنى ئىزدەپ چىقىپ ئىشخانىڭىزتى تاپالىمىدىم، ھازىر دەرھال
تېلېفون قايتۇرۇپ ئۇنى خاتىرچەم قىلىڭ، مېھرىگۈل!

مېھرىگۈل ئەتسى ئابدۇسەمەت پراكتىكا قىلىۋاتقان ئىشخانىغا تېلېفون قىلىدى،
لېكىن ئابدۇسەمەت يوق ئىدى، ئۇگۈننمۇ ئۇنى تاپالىمىدى. نىۋەقچى: «ئابدۇسەمەت
ئۇسلىسى بىلەن چىقىپ كەتكەن» دېپلا جاۋاب بېرىتتى. ئۇ چاغلاردا ئۇقۇغۇچىلار
پراكتىكا ئۇنىدىكى ئۆزلىرىنى يېتەكلىيدىغان ساقچىلارنى «ئۇستان» دەپ ئاتايتتى.
ئابدۇسەمەتنە يانغۇن بولىغاچقا، مېھرىگۈل ئۇنىڭ بىلەن ئالاقلىشالىمىدى. 3 -
ئاۋۇغۇست مېھرىگۈلىنىڭ توغۇلغان كۇنى ئىدى، ئۇ ئابدۇسەمەتكە تېلېفون قىلىۋىدى،
ئۇ ئىشخانىسىدا يوق بولۇپ چىقتى، شۇنىڭ بىلەن ئۇ توغۇلغان كۇنىنىمۇ
ئۆتكۈزۈمىدى.

خېلى كۈنلەردىن كېيىن ئۇ ئىككىسى ئاران ئالاقلاشتى، تاندىن ئابدۇسەمەت
مېھرىگۈلنى كۆرگىلى كەلدى.

— توغۇلغان كۇنۇمده ئەجەپ كەلمىڭىز - ھە، — دېدى مېھرىگۈل ئۆكۈنۈش
ئىجىدە، — شۇ كۇنى سىز بىلەن مۇڭدىشىايىمكىن دەپ بىر كۈن ساقلىدىم.
— مەن ... مەن ... تېلېفون قىلغان، — دېدى ئابدۇسەمەت دۇدۇقلاب
توڑۇپ، — سىزنى تاپالىمىدىم شۇ ...

— مۇمكىن ئۇمەس، ئىزدىگەنلا بولسىڭىز مېنى چوقۇم تاپالايتتىڭىز!

— راست گەپىنى دەي مېھرىگۈل، مېنىڭمۇ كېلىپ توغۇلغان كۈنىڭىزنى ئۆتكۈزۈپ بەرگۈم بار ئىدى، لېكىن شۇ كۇنى يېنىمدا پۇل يوق، شۇڭا يېنىڭىزغا قۇرۇق قول كېلىشكە يۈزۈم چىدىمىدى.

— پۇلىنىڭ ئۇشى باشاقا گەپ. لېكىن، بىلەمسىز؟ سىز كەلمىۋىدىڭىز، كۆڭلۈم بۇزۇلۇپ بىر كۈن كەچكىچە يېغىلىدىم!

— سىزنى يىغىلاسام يىغىلىتىمەنكى، توغۇلغان كۈنىڭىزدە ئالدىڭىزغا ئىككى قولۇمنى بۇرۇمۇغا تىقىپلا كېلىشتىن نومۇس قىلىمەن.

مېھرىگۈل ئۇنى ئېبىلەۋېرىشكە يۈرۈكى چىدىمای، گەپىنى باشاقا ياققا بۇرىدى. چۈنكى ئۇ ئابدۇسەممەتنىڭ يېنىنىڭ قۇرۇپ كەتكەنلىكىنى بىلەتتى. ئۆيىدىن «شاڭخەيدە پراكتىكا قىلىمەن» دەپ ئەكمەلدۈرگەن پۇلغا چوڭ پەرهاتنىڭ بۇنىنى داۋلاتتى. ئۇلار پراكتىكىنى باشلىغاندىن كېيىن ئۇنىڭ ئۆيىدىن كەلگەن 150 يۇمن پۇلۇ ھەپتىسگە 20-30 يۇمندىن خەجلىدى دېگەندىمۇ بۇ كەمگىچە توگەپ بولغانىدى.

بىر ھەپتىدىن كېيىن ئابدۇسەممەت مېھرىگۈللىي يوقلاپ كەلدى، ئۇ جۇدەپ كەتكەندى. مېھرىگۈل ئۇنىڭدىن بۇنىڭ سەھەمبىنى سورىدى.

— مەن توغران يەردە مۇسۇلمان ئاشخانىسى يوقكەن، — دېدى ئابدۇسەممەت، — تەرخەمەك بىلەن موما يەۋاتىمەن.

مېھرىگۈل بۇنى ئاڭلاپ، ئابدۇسەممەتكە ئىچى ئاغرۇپ كەتتى:

— مەن سىرگە بىر نەچەچە نان ئېلىپ بېرى.

— بولدى، بولدى. قورسىقىم ئاچسا پىرنەنگ يەپ تۇرامەن. ئاج قالىمىسالا بولدى، بۇ كۈنلەرمۇ ئۆتۈپ كېتىدۇ.

— بۇ نېمە دېگىنىڭىز، ئابدۇسەممەت؟ يېنىمدا جىق بولمىسىمۇ ئىككى - ئۈچ نانغا يەتكۈدەك پۇل بار.

بىراق ئابدۇسەممەت بۇنىڭغا زادىلا ئۇنىمىدى. مېھرىگۈل ئۇنى ئاشخانىغا ئەكىرىپ بىر قاچا پولو ئېلىپ بەردى، يائىدىغان چاغدا ئۇنىڭ يانچۇقىغا 20 يۇمن سېلىپ قويدى. لېكىن ئابدۇسەممەت پەقەت ئالغىلى ئۇنىمىدى:

— بۇ پۇل سىرتىنىڭ ئاتا - ئانىڭىزنىڭ قان - تەرى، مېھرىگۈل! مەن
خەجىلسەم بولمايدۇ.

يەنە بىر شەنبە كۈنى ئابدۇسەمەت بىلەن مېھرىگۈل كۆرۈشۈشكە كېلىشىپ
قوىغانىدى، لېكىن مېھرىگۈلنىڭ ئۇستىسى تۇيۇقسىزلا ئۇنىڭغا كەچتە ئىشلەيمىز، دەپ
قالدى. بۇنىڭ بىلەن مېھرىگۈل مېھرىزىنىڭ ئىشخانىسىغا تېلېفون
قىلىپ: “ئابدۇسەمەت كېلىپ قالسا ئۇنىڭغا دەپ قويۇڭ، كەچتە ئىشىم چىقىپ
قالدى، مېنى ساقلىمای قايتىپ كېتىۋەرسۇن”， دېدى.

ئەتسىسى ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلگە تېلېفون قىلىپ، ئۇنىڭدىن ناھايىتى
ئاغىرنىدى. مېھرىگۈل، مېھرىزى گېيىمنى ئابدۇسەمەتكە ۋاقتىدا دەپ قويىغان
ئوخشайдۇ، دەپ ئوپلىدى.

كۆتىمگەن يەردەن ئابدۇسەمەت مۇنداق دېدى:

— تۇنۇڭلۇن يېنىمدا پەقهت بىر يېرىم كۆپلا قاپتىكەن، ئەسلىدە سىز بىلەن
كۆرۈشىم سىزدىن بەش مو ئېلىپ تۈرۈپ، ئاپتوبۇستا يېنىپ كېلەرمەن دەپ
ئۇيىلغانىدىم. بىراق سىز بىلەن كۆرۈشىلمىدىم، شۇڭا ئامال يوق ئاپتوبۇسقا بىر يېرىم
كۈبۈلۈق بېلەت ئېلىپ، يېرىم يولدا چۈشۈپ قىلىپ، پىيادە كەتتىم، ياناققا بېرىپ
قارىسام بىر پاي ئايىغىمنىڭ چەمى تېشىلىپ، پۇتلەرىم سۇ كۆتۈرۈپ كېتىپتو...

بۇنى ئاڭلۇغان مېھرىگۈلنىڭ ئىچى سىيرىلىپ كەتتى:

— بىرنىڭ بۇيەرىدىكىلەردىن پۇل سوراپ تۇرسىنىز بولماسىمىدى؟

— خىجل بولدۇم.

— بولدى، خاپا بولماڭە ئابدۇسەمەت، — دېدى مېھرىگۈل ئۇنىڭ كۆكلىنى
ياساپ، — ئەتە مەن ئىشتىن چۈشۈپلا سىزنى يوقلاپ بارىمەن.

مېھرىگۈل ئەتسى ئىشتىن چۈشۈپ ئۇستىسىدىن رۇخسەت سورىدى ۋە
ئابدۇسەمەتنىڭ دەپ بەرگىنى بوبىچە ئۇنى ئىزدەپ باردى. يىول ناھايىتى يىراق
ئىدى، ئۇنىڭ ئۇستىگە يولنىڭ بىر قىسىمى قاراڭغۇ ئىدى. مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ
بىر خىل ساپ سۆكۈنىڭ كۈچ - قۇدرىتى بىلەن ھەر قېتىم ئەنە ئاشۇنداق ئۇرۇن
يۈللارنى بېسىپ ئۆزىنى يوقلاپ بارغانلىقىنى ئۇيىلغىنىدا، ئۇنىڭغا چىن يۈركىدىن
قايدىل بولدى.

مېھرىگۈل ئابدۇسمەت بىلەن كۆروشكەندىن كېيىن، ئايىغىنى سالدۇرۇپ ئۇنىڭ پۇتلەرنى كۆرۈپ باقىتى، ئابدۇسمەتنىڭ پايسىقىدىمۇ قان يۇقى بار ئىدى. دېمەك، ئابدۇسمەت شۇ كۈنى يېنىدا بەش مو پۇل بولمىغاچقا ماشىنىدىن بالدۇر چۈشۈپ قېلىپ، شۇنچىولا ئۇرۇن يولى پىيادە بېسىشقا مەجبۇر بولغاندى. — بو ئايىغىنىز بەك ئىسکەرەپ كېتىپتۇ، ئالماشتۇرۇۋېتىڭ، — دېدى مېھرىگۈل.

— من مۇشۇ ئاياغنلا ئەكەپتىكەنمهن.

مېھرىگۈل يېنىدىن 100 يۈن پۇلنى چىقىرىپ ئۇنىڭغا سۇندى:

— ئۆزىگىز تاللاپ بىر ئاياغ ئېلىۋىلىڭ.

— بۇ يەردە ئاياغ بەك قىممەت ئىكەن، ئاز كۈن چىداب تۇrai.

— بۇنىڭىز ئاغرىۋاتقان تۇرسا، ئۇنداق قىلماي ئېلىڭ. نەنجىڭ يولىدا ئانچە قىممەتمۇ ئەمەسکەن، مودا. — پودىسى بىلەن كارىگىز بولمىسۇن، جېنىڭىز ئاغرىمىسلا بولدى.

شەنبە كۈنى ئابدۇسمەت مېھرىگۈلنى يوقلاپ كەلدى، ئۇنىڭ پۇتىدا يەننلا هېلىقى ئاياغ تۇراتتى. مېھرىگۈل ئابدۇسمەتنىڭ ئۇنىمىغىنغا قويىماي ئۇنى باز رغا باشلاپ چىقىپ، يۇشاق ئاياغدىن بىرنى ئېلىپ كىيدۈرۈپ قوبىدى.

يەكشەنبە كۈنى مېھرىگۈل شاڭخەي قاتناش ئۇنىۋىرىستىتىغا بىر دوستىنى كۆرگىلى بارغانىدى، ئاخشىمى ياتاققا قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، تىزىنىڭ ئىشىشىپ كەتكەنلىكىنى بايقىدى، بۇتلەرى ئاغرىپ مىدىراقتلى قوبىمايتتى. مېھرىگۈل بۇنىڭىدىن ئەنسىرەپ ئابدۇسمەتكە تېلىفون قىلىدى. ئەتسىسى چوشتە ئابدۇسمەت كەلدى، مېھرىگۈلنىڭ پۇتىدا باسنىوشكا تۇراتتى.

— باسنىوشكا كىيىپ بۇرسىڭىز سوغۇق ئۆتۈپ قالىدۇ، — دېدى ئابدۇسمەت، — تەنھەرىكەتچىلەر ئايىغى كىيسىڭىز بولغىدەك. ئۇ يۈگۈرۈپ چىقىپ كېتىپ 36 - نومۇرلۇق تەنھەرىكەتچىلەر ئايىغىدىن بىر جۇپ ئېلىپ كىردى. مېھرىگۈل ئايىغىنى كىيىپ بېقۇيدى، سەل قىستىدى. بىراق مېھرىگۈل گەپ قىلىمدى. بىر نەچچە كۈندىن كېيىن شاڭخەي شەھەرلىك جامائەت خەۋىسىزلىكى ئىدارىسى پراكتىكىغا كەلگەنلەرنى «شەرقىتى مەۋايتتى» تېلىۋىزىيە مۇنارى ۋە

دۇنيا سودا بىناسى مەيدانىنى ئېكىسکۈرسىيە قىلىشقا ئېلىپ باردى. ئاقسادپ كېتىۋاتقان مېھرىگۈل ئابدۇسمەتكە يۈلىنىپ تەستە ماڭاتتى، ئۇلار بىر چەتكە چىقىپ ئۇلتۇرىدى. مېھرىگۈل ئاياغنى سېلىۋىدى، ئاياغ ئۇنىڭ پۇتنىڭ ئارقىسىنى غاجاب يارا قىلىۋوتىكەندى. بۇنى كۆرگەن ئابدۇسمەت ئاياغنىڭ كىچىك كېلىپ قالغانلىقىنى ئاندىن بىلدى. ئۇ مۇزىنى ئېبىلەپ كېتىۋاتتى:

— ھەممىسى مېنىڭ گالۋاڭلىقىدىن، قارىڭە ئالغان ئايغىمنى مېنىڭ...

ھەي...

— ئۇنداقمۇ نەممەس...

— ئابدۇسمەت ئېغىر ئۇھ تارتى:

— من سىزچىلىك بولالىدىم جۇمۇڭ، مېھرىگۈل!

— بۇ نېمە دېگىنىڭ؟

— مېنىڭ پۇتومدىن قان چىقىپ كەتكەندە سىز ماڭا 100 يۈمنلىك ئاياغنى ئېلىپ كىيدۈرۈپ قويغانىدىڭىز. من پەقەت سىزگە 60 يۈمنلىك ئاياغلا ئېلىپ بېرەلدىم. ئۇنىڭ ئۇستىگە بۇ ئاياغ جىنىڭىزنى شۇنداق قىينلىتۇ... مېنى كەچۈرۈڭ...

بۇ گەپەرنى ئاڭلىغان مېھرىگۈل بىرقىسىملا بولۇپ قالدى:

— ئۇنداق دېسىڭىز قانداق بولىدۇ؟ قىممەت ئاياغنى ئالسىڭىزماً بۇنىڭدىن ياخشى بولۇپ كېتىشى ناتلىين. كېرەك يوق، ئىككى كۈن كىيسەم تۈرۈلۈپ كېتىدۇ.

— من قەسەم قىلاي مېھرىگۈل، — دېدى ئابدۇسمەت مېھرىگۈلنىڭ كۆزلىرىگە تىكىلىپ، — كېيىن ھەرقانچە جاپا چەكسەممۇ بۈلنى جىق تېپىپ، سىرتى ھەرگىزماً جاپاغا قويىامىهن، ياخشى كۈنگە ئېرىشىۋىمىمن!

ئۇلارنىڭ يېنىدىن تۇنۇپ كېتىۋاتقان مېھرىاي گەپىكە قوشۇق سالدى:

— قارىڭە، ئابدۇسمەت ئالتۇندەك يېگىت جۇمۇڭ! شۇنداق تۈرسىمۇ يەنە تېخى بەزىدە گېپىنى ئاڭلىمايسىز.

— ۋىيىھى، قاچان شۇنداق قېتىمەن؟

— چاقچاق قلىپ قويدۇم. سىلەرغا شۇنداق ئىنراق - ئىجىل ئۇنىسىلەر،

بىراق گاھىدا تەگىشىپمۇ قالسىلە!

— هە، كۆرۈپىتكەنسىز - دە؟

— ھەئە، — دېدى مېھراي كولۇپ تۇرۇپ، — ئۆتكەندە بىلله تاماق يەۋىتىپ بىر پارچە گۆشنى ئۇنىڭ چىنسىگە سېلىپ قويدىڭىز، ئۇ ياندۇرۇپلا سىزنىڭ چىنگىزگە سېلىپ: «سىز يەڭ، كۆرەك يېسىڭىز مەشىقتە ھېرىپ كەتمەيسىز»، دېدى. ئىككىلار بىر پارچە گۆشنى بىر- بىرگلارغا ئىتتىرىگلى تۇردۇڭلار، كېيىن سىز گۆشنى ئابدۇسەمەتنىڭ ئالدىدىكى كىچىك تەخسىگە سېلىپ قويدىڭىز. ئابدۇسەمەت ئۇ گۆشنى نېلىپ يەنە سىزگە تەڭلىدى. سىز: «ۋاى، ئۆزىنگىز يەڭە»، دەپ ئۇنىڭ قولىنى شۇنداق ئىتتىرىشىدىڭىز، ھېلىقى گوش يەركە چۈشۈپ كەتتى. شۇ چاغدا سىز تېرىكىپ: «خوب بولدىمۇ!» دېدىڭىز، شۇنداققا؟ راستلا شۇنداق ئىش بولغانىدى. ئۇ چاغدا مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتكە كاۋاپ نېلىپ بەرمە كچى بولغانىدى، لېكىن ئابدۇسەمەت زادىلا ئۇنىمىدى.

— نېمانداق قىلسىز؟ ئەگەر ھاراق ئىچىمەن دېسىڭىز سىزگە خەجلەپ بېرىدىغان بىر سېنت پۇلۇم يوق، لېكىن قورسقىمعا يەيمەن دېسىڭىز، نېمە ئالسىڭىز مەيلى.

بۇنى ئاڭلىغان ئابدۇسەمەتنىڭ يۈرەكلىرى يايراپ كەتتى:

— بولىدۇ، مۇلازىم ماڭا ئىككى زىخ كاۋاپ ئەكلىپ بېرىڭى!

ئابدۇسەمەت كۆچچىلىكە قاراپ كۆلدى:

— مېنىڭ مېھرگۈلۈم ماڭا بەڭ كۆپۈدۈ جۇمۇڭلار. ئۇ ماڭا گوش يېڭۈزۈپ بولالماي ئاۋارە، يېمىسىم تېرىكىدۇ، جاق تويىدۇم!

بۇنىڭ بىلەن مېھرگۈلننىڭ ئاغزى ئېچىلدى:

— جاق تويىغان بولسىڭىز ئىشىڭىزنى قىلىڭە، ئوهۇش! ئۆزۈم يېسىمەمۇ گېلىمدىن ئۆتىشىرىدۇ. كاۋاپقا مەنمۇ شۇنداق ئاماراق!

باشقىلار تەرەپ - تەۋپتن ئابدۇسەمەتنى ماڭاق قىلغىلى تۇرىدى:

— بولدى ۋۇي ئاداش، خەقنى پۇل خەجللىپ تۇرۇپ، تولا بىلەرمەنلىك قىلما!

— مېھرگۈل، بۇندىن كېيىن ئابدۇسەمەت ناز قىلىپ يېمىگەن گۆشلەرنى بىزىگە بېرىڭە!

يىقلىماش توغرات

ئابدۇسەمت بىلەن مېھرىگۈل ئىككىسى ئادەتنە تاڭاللىشىپ قويغانى بىلەن، بىر- بىرگە ناھايىتى ئامراق ئىدى. لېكىن بەزى چاغلاردا چۈشەنچە جەھەتسىكى پەرق ۋە ئۇقۇشماسلىقلار سەۋەمىدىن قىزىرىشىپە فلاتتى.

ئالىي مەكتەپتنىڭ ئۇچىنچى يىللەق ئىككىنچى مەسۇمىدە، مېھرىگۈل ئابدۇسەمةتنىڭ سۇ ئۇرۇشنى ناھايىتى ياخشى كۆرۈدىغانلىقىنى سېزىپ، ئۇنىڭ بىلەن بىلەلە بېرىپ سۇ ئۇرۇشنى ئۆگەنگۈسى كەلدى. لېكىن ئابدۇسەمةتكە دېبىشتنى ئۇيۇلۇپ، چو يەندىن ئۆگەنەمەكچى بولدى. ئۇ چاغدا مەكتەپتە سۇ ئۇرۇش كۆلچىكى بولمىغۇچقا، چۈ يەن ئۇنى شېنىڭا شەھرىدىكى بىر تەنھەرىكەت مەركىزىگە باشلاپ باردى، ئۇ يەر هەم پاڭز، هەم ئەرزاڭ ئىدى.

مېھرىگۈل كۆلچەككە چۈشۈپ بولۇپ، سەل - پەل قورقتى، چۈ يەن ياندا تۇرۇپ ئۇنىڭغا ئۆگەنتى. بۇ چاغدا تۇيۇقىسىرلا ئابدۇسەمةت پەيدا بولۇپ قالدى.

— ۋىيەي، سىز نېمىگە كەلدىڭىز؟ — جىددىيلىشىپ كەتكەن مېھرىگۈل ئابدۇسەمةتنىن ئالدىر اپ سورىدى.

— منهۇ سۇ ئۇرۇشنى ياخشى كۆرمەن - دە، — ئابدۇسەمةتنىڭ چىرايلىرى سەل - پەل ئۇيىدى.

مېھرىگۈل ئۇنىڭدىن ياندۇرۇپ سورىدى:

— سۇ ئۇرۇگىلى كېلىدىغان ئادەم ئەجەپ مېنى چاقىرىۋالماپىسىزغا؟

— نېمانداق قىسقا بىر نېمىنى كېيۈلدىڭىز؟ — دېدى ئابدۇسەمةت زەرده بىلەن.

— چۈ يەن ئىككىمىز جىق ماڭىزىنلارنى ئايلىنىپ كەتتۈق، ئەڭ ئۇرۇنى مۇشۇكەن شۇ! ۋىيەي، سىزچو؟ ئۇستى تەرىپىڭىزگە ھېچنېمە كىيمەپسىزغا؟

— من دېگەن ئوغۇل بالا تۇرسام! بۇ چاغدا رېھىم كېلىپ قالدى، بىراق ئۇ مېھرىگۈلنى كۆرۈپلا يۈزلىرى قىزىرىپ كەتتى.

بۇنى كۆرگەن ئابدۇسەمةت تېخىمۇ سۆرلىكىلى تۇردى:

— ئەرخەقلەر چىغىدا سىرگە فاراشتىنى نومۇس قىلىۋاتقان يەردى، ئەجەپ سىزنىڭ خىيالىڭىزغا كېلىپ باقماپىتۇ - ھە؟

— بۇنىڭدىن ئۇزۇنراقنى تاپالمىسماق قانداق قىلىمەن؟

— بەرپىر كەپسىز ئەمدى، بۇنىڭغا نېمە ئامال! ئىشقلىپ ئۇزۇنراقنى ئېلىپ كىيىڭ، — دېدى ئابدۇسەمەت غۇدۇرەپ.
— ماقولە.

كېيىن مېھرىگۈل سۇ ئۇزۇشنى خېلىلا ئۆكىنېپ قالدى، سۇنىڭ چوڭقۇرراق يەلىرىگىمۇ چۈشەلەيدىغان بولدى. بىر قېتىم ئۇ كۈلچەكتە ئۇزۇپ كېتۈۋاتانتى، بىر خەنژۇ يىگىتى كېلىپ ئۇنىڭغا قەستەن سۈركىلىپ ئۆتتى. مېھرىگۈل سۇنىڭ ئىچىدە ئۆرە تۇرىۋىدى، ھېلىقى خەنژۇ يىگىتى كېلىپ، ئۇنىڭ بىلىكىنى ئاستا سىيلەپ، ئۇنىڭ كۆزىگە تىكلىپ قارىدى. بۇنى كۆزۈپ جان. ئىمانى چىقىپ كەتكەن ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلننىڭ يېنىغا ئۇزۇپ كېلىپ تەكىگىلى تۇردى:

— كۆرگەنسىز؟ سۇ ئۇزىمەن دېگەنگە توبىدىڭىزمۇ؟ نەدىكى بىزنىپىلىر
چېغىدا كېلىپ پوخۇرلۇق قىلىۋاتىدۇ، تېخى!

— مېنىڭمۇ سۇ ئۇزگۇم كېلىدىغان تۇرسا، — دېدى مېھرىگۈل
ئابدۇسەمەتنىڭ گەپلىرىگە تېرىكىپ، — سىز كەلسىڭىز بولىدىكەنۇ، مەن كەلسەم
بولمادىكەن؟

— مېنى قارىتىپ تۇرۇپ سىزگە پوخۇرلۇق قىلىۋاتقان يەردە، مەن بولمىسما
نېمە ئىشلار بولماچىدى!

ئاكىغىچە رېھم بىلەن چۈ يەن كەلدى.

— نېمە بولدى، يەنە تاكلالىشۇۋاتامسىلە؟ — دەپ سورىدى چۈ يەن
ئابدۇسەمەتنى، — مېھرىگۈلننىڭ ئۆچىسىدىكى بۇ كېيم كۆزىڭىزگە سىغمايۋاتامدۇ؟
باشقىلار تېڭىپ كەتكەنگە ئۇنى ئەبىلەۋاتامسىز؟ هەي ئابدۇسەمەت، ئۇنچىلىك
ئىشلارغا زىغىرلاپ كەتمىسىڭىزچۇ! مانا مەنمۇ سىلەر بىلەن بىلە سۇ ئۇزۇپ
ئوبىناۋاتىمەنغا! ئىككىمىزنىڭ كېيمى ئوخشاشقا!

ئابدۇسەمەت ئۆرنىشكىنى راست قىلىپ غۇدۇرۇۋەردى:

— هەرقانچە بولسىمۇ قىز بالا دېگەنندە شەرمى - هايانا بولۇشى كېرەك - دە،
نامەھەرم دېگەننى بىلمىسە - يا!

— ئۇنداقتا مېھرىگۈل ھېچىھەرگە چىقمىي جم ئولتۇرسا، سىزدىن باشقا ئەر كىشىگە تىكلىپ قارىمسا بولىدىكەن - دە! — دېدى چۈ يەن ئابدۇسەمەتتىن نازارى بولۇپ.

ئابدۇسەمەت گەپ قىلىمىدى، مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتكە بىلىندۈرۈمىي كۆلۈپ كەتتى.

شۇنىڭدىن كېيىن مېھرىگۈل سۇ ئۆزگىلى بارسا، ئابدۇسەمەت باشقىچە گەپ فىلمايدىغان بولدى.

بىر قېتم ئىككىسىنىڭ ئارىلىقىدا تۈپۈقىسىز پەيدا بولۇپ قالغان يەنە بىر قىز ئابدۇسەمەت بىلەن مېھرىگۈلنىڭ ئارىسىغا خېلى ئازارلىقلارنى سالدى. ئۇلار ئۈچىنچى يىلى تەتلىدىن يېنىپ كېلىۋەتىپ، پوپىزدا بىر نەچچە ئوقۇغۇچى قىز بىلەن تونۇشۇپ قالدى، ئۇلارمۇ شىپىنياڭغا ماڭغان ئوقۇغۇچىلار ئىدى، شۇڭا ئابدۇسەمەت ئۇلارغا ناھايىتى قىرغىن مۇئامىلە قىلدى. ئابدۇسەمەت ئۇلارنىڭ ھېلى قاباقسوپىنى ئەكلىپ بەرسە، ھېلى ئۇلارنى تاماقتا چاقىراتتى، ھېلى ئۇلارغا ئورۇن بوشىتىپ بېرىتتى. بېيجىڭ ۋۆگۈزىدا پوپىز ئالمىشىدىغان چاغدا، ئابدۇسەمەت ئۇلارنىڭ يۈك - تاقلىرىنى بۇتىكشىپ، بېلەت ئالماشتۇرۇش رەسمىيەتلىرىنى بېجىرىشىپ بەردى. شىپىنياڭغا يېتىپ كەلگەندە كۈن ئاللىقاچان ئۇلتۇرۇپ قاراڭغۇ چۈشۈپ كەتكەندى، ئۇنىڭ ئۇستىگە ھېلىقى قىرلار يېڭى كەلگەن بولغاچا نەگە مېڭىشىنى بىلەلمەي گاڭگىراپلا قالدى. شۇڭا ئابدۇسەمەت ئۇلارنى ساقچى ئىنسىتتۇتىنىڭ يېڭى باللىرىنىڭ ئالدىغا چىققان ماشىنسى بىلەن مەكتەپكە ئاپسەرپ بىر كېچە قىندۇردى. ئەتسى ئەتىگەندە مېھرىگۈل ئىككىسى ئۇ فىرلارنى شەرقىي شىمال ئۇنچۇرسىتېتىغا باشلاپ باردى، ئابدۇسەمەت ئۇلارنى تىزىمغا ئالدۇرۇپ بولغاندىن كېيىن، ياتىقىغا بىرگە بېرىپ يۈك - تاقلىرىنى ئورۇنلاشتۇردى، ئاندىن قاباقسو ئەكلىپ بەردى، هەتتا كۇندىلىك بۇيۇملارنى ئالدىغان يەرگىمۇ بىلە باردى. ئىشقلىپ ئۇ ناھايىتى پاپىيەتكە بولۇپ كېتۈۋاتانتى.

مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ باشقىلارغا چىن ئۇخلاسى بىلەن ياردەم قىلىشقا ئاماراق ئىكەنلىكىنى بىلەتتى. لېكىن ئۇ ئابدۇسەمەتنىڭ بۇ قىرلارغا باشقىچىلا يېقىنچىلىق قىلىپ كېتۈۋاتانلىقىنى كۆرۈپ، سەل - پەل خۇيى تۇتتى.

— ماڭا قاراڭە ئابدۇسەمەت، — دېدى مېھرىگۈل ئۇنىڭغا پۇرپىپ، — ئۇ
قىزلار كۆزۈڭىزگە بەك ئىسىق كۆزۈنپ كەتتىمۇ، ئىشقىلىپ بەكلا يېقىنچىلىق قىلىپ
كەتتىڭىزغۇ؟ نازادا ئۇلار ئۇغۇل بولۇپ قالغان بولسا، ئۇنىچىلا قىلىپ كەتمەس
بۇلغىدىنىز. ھە!

— قىزق گەپ قىلىدىكەنسىز، ئۇلارنىڭ شۇنچە بىراق يەردەن كەلمىكى
ئاسانمۇ؟ ئۇلار يَا بۇ يەرنىڭ ئەلمى - تەلمىنى بىلمەيدىغان تۇرسا، بىز ئاكا -
ئاچىلىرىنىڭ ئورنىدا ئۇلارنىڭ بېشىنى سېيلاپ قويىاق، ئۇلارنىڭ كۆنلى توق
تۇرمامدۇ، مېھرىگۈل!

بىراق ئابدۇسەمەت ئۇ چاغدا ئىشنى بەك ئاددىي ئۈيلىغانىدى، چۈنكى
مېھرىگۈل ئارىدىكى بىر قىزنىڭ ئابدۇسەمەتنىڭ ئۇلارغا شۇنچىلىك كۆپ - پىشىپ
ياردەم قىلىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ باشقىچە قاراپ كېتىۋاتقانلىقىنى سېزىپ قالغانىدى.
ئۆكتەبىر بايرىمى كۈنى ئىشكى مەكتەپ بىرلەشمە كۆگۈل ئېچىش ئۆتكۈزدى،
ھېلىقى قىز ئەتھى ئابدۇسەمەتنىڭ يېنىغا كېلىپ ئۇلتۇردى. تاماق ۋاقتىدا ئۇ قىز
ئابدۇسەمەتكە: «ئاكا، تاماق ئېلىڭە!»، «ۋاي ئابدۇسەمەت ئاكا، تارتىنمەكە!» دەپ
ساهىب خالقىق قىلىپ كېتىۋاتتى. بۇنىڭدىن قورۇنۇپ قىلىۋاتقان ئابدۇسەمەت ئۇ
قىزنى بۇ گەپلىرىنى ھەر قېتىم ئاڭلىغىنىدا مېھرىگۈلننىڭ كۆزىگە قاراپ قوياتتى.
مېھرىگۈل خۇددى ھېج ئىش بولىغاندەك، ئابدۇسەمەتكە قارىماي ئۇلتۇراتتى.
سورۇن تارىغاندىن كېپىن ئابدۇسەمەت بىلەن مېھرىگۈل مەكتەپتىن چىقىپ
خېلى ئۇزۇن غىچە بىللە ماڭدى.

— ھېلىقى قىزدىن ئېتىيات قىلىڭ جۇڭاڭ، — دېدى مېھرىگۈل
ئابدۇسەمەتنى ئاڭاھلاندۇرۇپ، — ئۇ قىز سىزگە كۆپ قالغاندەك قىلىدۇ.
— نېمە بولسىدۇ؟ — دېدى ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلننىڭ گەپلىرىگە ئانچە
ئېرەڭ قىلماي، — ئىشقىلىپ مەن سىرگە يۈزىسىلىك قىلىمساملا بولدىغۇ!
— يۈزىسىلىك قىلىش - قىلاماسلىق باشقا گەپ. ئىككىم ئىتىڭ ئىشى بىر
باشقا چىقماي قېلىپ، ئۇنى تاللىسىزىمنۇ ئۇ قىز سىزگە ماس كەلمەيدۇ.
— ھەي، گەپ ئەگىستىمە ماڭا قىيالمايۋاتىمىنلا دەڭى، — دېدى
ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلننىڭ چىشىغا تېگىپ.

— ئۇپىرمۇ يوق ئەمەس.

— ماڭا راستىنلا چىن يۈرىكىڭىزدىن كۆپەمسىز؟

مېھرىگۈل بۇنداق گەپلەرنى ئانچە ياقتۇرۇپ كەتمەيتتى، شۇڭا ئۇ ئواڭ گەپنى تەئۇر قىلدى:

— ئۇھۇش، ئۆتۈپ بېرىڭە نېرى! كىم سىزگە كۆپىپۇتۇ؟

— ماڭا كۆپىمگەن بولسىڭىز، ھېلىقى قىزنىڭ ئۇششاق - چۈشىشەك ھەرىكەتلەرىدىن ئۇنىڭ ماڭا كۆز تاشلاۋاتقانلىقىنى سېزەلمىگەن بولاتىڭىز، — دېدى ئابدۇسەمەت كۆلۈپ.

— مېنىڭ پەرزىم توغرا بولسۇن - خاتا بولسۇن، ئىشقلىپ ئېھتىيات قىلىڭ،

— دېدى مېھرىگۈل، — يەنە بىر قىزنىڭ ئارىلدقا كىرىۋىلىشىنى كۆرگۈم يوق. مەن سىزگە دەسلەپتىلا دېگەنغا، بىز توى قىلغاندىن كېيىن كۆڭلىڭىز باشقا ئايالارنىڭ كەينىدىن قانات سۆرەپ قالسا، مەن بۇنىڭغا ھەرگىز چىدىيالمايمەن ...

ئابدۇسەمەت سەل - پەل تېرىكتى:

— ئۇنداق گەپلەرنى ئەمدى قىلغۇچى بولماڭ، ئۇنداق بولسا ئەسقەرنى نېمە دەيمىز؟

— مېنىڭ ئەسقەر بىلەن نېمە ئىشىم؟

— بولدى، بولدى، ئىشقلىپ سىلەر ئازارق ئالاقە قىلغان، بۇنىڭغا مەن قوشۇلغان. باشقا گەپنى قويۇپ، مەن سىزگە قەسەم قىلىپ بېرىھى، سىزدىن باشقا قىرغۇ كۆكۈل بېرىشىم مۇمكىن ئەمەس!

مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ گەپنى مۇنداقلا دەپ قويۇۋاتقانلىقىدىن نازارى بولدى:

— سىزنىڭ نەزىرىتىزدىغۇ قىزلازنىڭ ئۇرنى بەك تۆۋەن. شۇڭا ئىشلارغا ئانچە پەرۋا تىلىپ كەتمەيسىز. بىراق مەن ئۇنداق ئەمەس، مۇھەببەتنىڭ يۈرىكىمدىكى ئۇرنى خېلىلا يۈكىدەك. مېنى چىن دىلىڭىزدىن ياخشى كۆرۈدۈغانلىقىڭىزنى، مەندىن ئايىرلالمايدىغانلىقىڭىزنى بىلەمەن، ئابدۇسەمەت. ئالىمادىس مەندىن رايىڭىز يېنىپ قالسا، سىزگە كانىدەك يېپىشىۋالغىنىم بىلەن بىكار. دۇرۇس، مەن سىزنىڭ يۈرىكىڭىزنى چۈشىنىشىم، ئۇنداق ئۇششاق - چۈشىشەك ئىشلارغا ئېسىلىۋالماسابقىم كېرەك.

كېيىن، شەرقىي شىمال ئۇنىشىرىستېتىدىكى ھېلىقى قىز ئابدۇسەمەتنى بىر نەچچە قېتىم ئىزدەپ كەلدى، لېكىن مېھرىگۈل باشقىلارنىڭ ئالدىدا ئۇ قىرغا بىر نەرسە دېشىنى بىئەپ كۆردى.

قىشلىق تەتىلde مېھرىگۈل ئۆپىگە قايتتى. 14 - فېۋاراڭ كۇنى ئاشىق - مەشۇقلار بايرىمى ئىدى، ئۇ ئۆپىن تېلېفون قىلىشنى بىئەپ بىلىپ، بىر تېلېفون بوتىكىسىدىن ئابدۇسەمەتكە تېلېفون قىلدى. لېكىن ئابدۇسەمەتنىڭ ئىلگىرىنىكى مۇلايىملەقىدىن ئەسەرمۇ يوق، گەپلىرى توڭ - توڭ چىقاتتى.

— نېميش بولدى سىزگە؟ — مېھرىگۈل ئۇنىڭدىن سورىدى.

— ھېچنېمە!

— بۇگۇن ماڭا تېلېفون قىلاما! — مېھرىگۈل تېلېفوننى پاققىده قويدى. بىر سائەتتەن كېيىن ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلننىڭ ئۆپىگە تېلېفون قىلدى. مېھرىگۈل ئۇنىڭدىن نازارى بولۇپ سورىدى:

— نېمە قىلىۋاتىسىز؟

— شەرقىي شىمال ئۇنىشىرىستېتىدىكى بىر نەچچە قىز بىلەن تاماققا چىقاى دەپ تۇرغان.

بۇنى ئاڭلىغان مېھرىگۈلننىڭ قۇبقا چاچلىرى تىك تۇرۇپ كەتتى:

— ھە، مۇنداق دەڭ تېغى! ئەتمىءۇ ئەمەس، ئۇگۇنۇ ئەمەس، دەل بۇگۇن! ئاشىق - مەشۇقلار بايرىمىنى ھېلىقى قىز بىلەن بىلە ئۇنىڭلۇرىدىكەنلىرىز - دە. بايا تېلېفوندا ئەجەپ توڭ تەگدىڭىزغۇ، زادى نېمە بولدى؟

— تۇرۇمۇ مۇقىمايمەن ...

— ئۇنداق بولسا ھازىر نېميشقا تېلېفون قىلىدىشىز؟

— سىرتى خالپا بولۇپ قالدىسىكىن، دەپ ...

— ماڭا راست گەپىنى قىلىڭ. قىلىۋاتىقان ئىشلىرىڭىز دۇرۇس بولسا، مەن سىزدىن رەنجىمەيمەن، ھەم رەنجىشكە ھەققىمۇ يوق. ئۇ قىز بىلەن بىلە تاماققا بارىمەن دېگىنگىز توغرىمۇ - خاتامۇ، ئۇزىڭىز تۇپلاپ بېقىڭى!

— خەق بىلەن بىلە تاماق يەيمەن دەپ قويغانغا نىمە ئاچچىقلاتىتىڭىز؟

يىصلماس توغرات

— بويتو! بىگۈنكىدەك كۈنى باشقا قىرلا، بىلەن بىلە ئۆتكۈزۈدىكەنسىز.
مەنمۇ چىقىپ باشقا مۇغۇللار بىلەن ئۆتكۈزەي!
— سىز ئۇنداق قىلىسىز بولمايدۇ!
مېھرىگۈلنىڭ ئاچىسى ئۇنىڭ قايىاپ سۆزلەۋاتقانلىقىنى ئاڭلاب كىرىپ كەلدى:
— تولا تەكىمەگە، سەت تۈرىدۇ. چىقىپ تاماق يەپ كىرگەنگە نېمە
بولاتتى؟

شۇنىڭ بىلەن مېھرىگۈلنىڭ ئاچىچىقى سەل - پەل بېستقى.
— بويتو، — دېدى ئۇ ئابدۇسەمەتكە مۇلايىمىلىق بىلەن، — ئۇبدان
ئويناپ كىرىڭ، هاراقنى جىق ئىچىپ سالماڭ، بالدۇرراق قايتىڭ!
مېھرىگۈلنىڭ بۇ گەپلىرىنى ئاڭلغان ئابدۇسەمەت ناھايىتى خۇشال بولۇپ
كەتتى:

— ئۇھ، مېنىڭ كۆڭلۈمنى ئاخىر چۈشەندىڭىز جۇمۇڭ، مېھرىگۈل!
— قاچانمۇ سىزنىڭ كۆڭلىڭىزنى جۈشەنمىگەن بېرىم بار؟
— بىلە تاماق يېگىلى چىقسام ھېچ نېمە بولماس دەپ ئۇيىلغانىدىم، بىراق
سىز ئاڭلابلادى سەكىرەپ كەتتىڭىز.
— ئۇنىڭغا ئاچىچىقىم كەلگىنى يوق، چۈشتىن ئاۋۇل سىزگە چىرايىلىقچە
تېلىفون قىلسام، سىز ۋارقىراپلا كەتتىڭىز. شۇڭا تېرىكىپ تېلىفوننى قوبۇۋەتتىم.
نبىشىقا ماڭا ئۇنداق ۋارقىرايسىز؟
— ئەتىگەندە كۆڭلۈم بىرئاز پاراكەندە بولۇپ قاپىتىكەن مېھرىگۈل...
بۇنىڭ سەۋىبىنى ئابدۇسەمەتمۇ ئېپتىمىدى، مېھرىگۈلەمۇ كۆچىلاب سورىمىدى.
چۈنكى مېھرىگۈل: «ھەقانداق ئادەمنىڭ باشقىلارغا دېپىشنى خالمايدىغان ئىشلىرى
بولىدۇ»، دەپ ئۇبلايتى.

بىر كۈنى ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلگە بىر پارچە قاش تېشىنى سوۇغا قىلدى:
— بۇنى ئەسلىدە سىزگە 14 - فېۋار ئاشىق - مەشۇقلار بايرىمى كۈنى
بەرمە كەچى نۇدىم.

— سېتىۋالدىڭىزىمۇ؟
— ياق، يارلىق تەقىلەدە بارغاندا دەريادىن ئۆزۈم سۈزگەن.
— ئەجەپ ياخشىكەن، رەھمەت سىزگە!

— رەھمەت دەپ كەتكىنى تېخى، تۈرۈت قىلىپ...
مېھرىگۈل باشقا گەپ قىلىمىدى.

— ھېلىقى كۇنى مەندىن ئۆتتى مېھرىگۈل، — دېدى ئابدۇسەمەت، —
فاتىق تېگىپ كۆكلىكىزتى ڭاغرتىپ، سىزنى يىغىلتىم... مېنى كەچۈرۈڭ...
— ئۇ ئىشلار ئۆتۈپ كەتتى، ئۆتۈپ كەتتىم.
ئارىدىن بىر مەۋسۇم ئۆتۈپ كەتتى.

بىر كۇنى ئابدۇسەمەت تۈپقىسىلا مېھرىگۈلدىن سوراپ قالدى:
— باشقا بىرەر قىز مېنى ياخشى كۆرۈپ قالسا قانداق قىلارمەن?
مېھرىگۈل بۇ گەپنى ئاڭلاپ سەل تەمتىرىدى. يۇ، لېكىن ناھايىتى ئۇستىلىق
بىلەن گەپ قىلىدى:

— قانداق قىلىشىڭىزتى مەندىن سورىسىڭىز، مەن نېمە دەپ جاۋاب بەرسەم
بولار؟

ئابدۇسەمەت كۈلدى:

— ئەجەپ سوراۋاتىمەن - ھە، خۇددى سىزنى ئانىي تاپقاندەك، —
ئابدۇسەمەت گېپىنىڭ ئايىغىنى يۇشۇقتى.
ئارىدىن ئۈزۈن ئۆتىمەي، شەرقىي شىمال ئۇنىۋېرىستېتىدىكى ھېلىقى قىز
مېھرىگۈلنى ئىزدەپ كەلدى ۋە يۈزى چىمىلدايپۇ قويىماي ئۇدۇللا سورىدى:
— مېھرىگۈل، مەن ئابدۇسەمەتنى ياخشى كۆرۈپ قالدىم. گەپىنىڭ راستىنى
دەگە، سىز ئابدۇسەمەتنى ياخشى كۆرمىسىز - كۆرمىسىز؟

— بۇ گەپلەر مېھرىگۈلننىڭ جىنىغا تەگدى:
— بۇنى سوراپ قانداق قىلاتتىڭىز؟ يۈزىگىز ئەجەپ قېلىنكەن سىزنىڭ.
شۇنى دەپ قوياي: مەن ئەبىدۇسەمەتنى ياخشى كۆرمىمەن، چىن يۈرىكىمدىن ياخشى
كۆرمىمەن، قانداق؟

— سىزنىڭ يۈرۈۋاتقان يىگىتىڭىز باركەنغا؟
— مەن ئابدۇسەمەتنى باشقىسىنى تونۇمایمەن، ئىشەنەمىسىڭىز
ئابدۇسەمەتنى سوراپ بېقىڭى! — مېھرىگۈل غەزمەتنى تىرەپ كېتىۋاتاتتى.
ھېلىقى قىز گائىگىراپ تۈرۈپ قالدى:

— مەن شۇنداق دەپ ئاڭلىغان...

— ئۇنداق بولسا تولا قالايىشقان جىلىمەڭ، بېرىپ ئابدۇسەمەتنىن «كىمنى تاللايسىز؟» دەپ سوراپ بېقىڭى، ناۋادا ئۇ سىرتى تاللىسا ئۇنى سىرگە ئۆتۈنىشىمەن، مېنى تاللىسا، ئىككىنچى ئۇنىڭغا يېقىن يولغۇچى بولماڭ!

شۇ ئارىدا ئابدۇسەمەت بىلەن كىچىك پەراهات كېلىپ قالدى. ھېلىقى قىز تېرىكىپ تىترىكىنچە ئابدۇسەمەتنىڭ ئالدىغا بېرىپ، ۋارقىراپ سۆزلىكلى تۇردى:

— ئېبىنچە ئابدۇسەمەت! سىر زادى نېمە قىلاي دەيسىز؟ مېنى ياخشى كۆزەمسىز - كۆرمەمسىز؟

ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلگە قاراپ قويۇپ ھېلىقى قىزغا ناھايىتى ۋەزمىن ئاھاڭدا جاۋاب بەردى:

— مەن سىرتى ياخشى كۆرمەيمەن، پەقفت مېھرىگۈلنىلا ياخشى كۆرمەن، ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلنىڭ يېنىغا بېرىپ، ئۇنىڭ قولىنى تۇتى.

بۇ سەتچىلىكتىن يەرگە كىرىپ كېتىي دېگەن ھېلىقى قىز ئابدۇسەمەتنىڭ ئالدىغا ئېتلىپ بېرىپ، ئۇنىڭ كاچىتىغا كېلىشتۈرۈپ بىرنى سالدى - دە، بۇرۇلۇپلا كېتىپ قالدى. ئابدۇسەمەتكە ئىچى ئاغرىغان مېھرىگۈلنىڭ كۆزلىرىدە ياش لىغىلدايتتى.

ئابدۇسەمەتنىڭ يۈزلىرى قۇلاقلىرىغىچە قىزىرىپ كەتكەندى. مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ دەرغەزمېكە كېلىپ قىزىرىپ كېتۈۋاقلانلىقىنى بىلەتتى. ئۇغۇرۇ يىگىتلەرنىڭ قايىسى بىرى باشقىلارنىڭ ئالدىدا قىز بالدىن تەستەك يەپ قېلىشقا چىداپ تۇرالىسۇن؟ ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلنىڭ قولىدىن يۈلگۈنۈپ چىقىتى - دە، ھېلىقى قىزغا قاراپ ئېتلىدى. مېھرىگۈل يۈگۈرۈپ بېرىپ ئۇنىڭ قوللىرىغا ئېسىلىمۇلدى:

— بولدى قىلىڭ، ئۇنداق يۈزى قېلىن بىلەن تەڭ بولماڭ...

ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلگە قاراپ تېرىكىپ ۋارقىرىغلى تۇردى:

— نېمىشقا تۇتۇۋالىسىز؟ نېمىشقا مېنى قويۇۋەتمەيسز دەيمەن...؟

ئاڭغىچە كىچىك پەراهات ئابدۇسەمەتنىڭ ئالدىغا كەلدى:

— مېھرىگۈل توغرا قىلىدى ئابدۇسەمەت، ئەگەر ئۇ بىر نېمىسگە قول تەگكۈزۈپ

قويساڭ نېمە بالاغا قالىدىغانلىقىنى بىلەمسەن؟

ئۇزى ئۇچۇن نىكى ئېغىز لىللا گەپ قىلىدىغان بىرىنىڭ چىققانلىقىنى كۆرگەن مېھرىگۈل بوقۇلداب يىغلاپ كەتتى.

“سىزنى جازالا ئۇچراپ فالىسىن دەپ تۇنۇغا ئادىمەن، — دەپ ئويلايتى مېھرىگۈل، — بۇنىڭ ھەممىسى سىز ئۇچۇنغا!»

— بولسىدى قىلىڭ مېھرىگۈل، يىغلىماڭ، — دېدى كىچىك پەرهات مېھرىگۈلگە تەسەللەي بېرىپ.

— قارىئە پەرهات، — دېدى مېھرىگۈل، — شۇنچە ئۇرۇندىن بۇيان ئۇنىڭ پېشىنى تۇنۇپ كېلىۋاتقان تۇرسام، ماڭا مۇشۇنداق ئازار بەرسە بولامدۇ؟

كىچىك پەرهات ئۇلارنى پەس كوبىغا چۈشۈرۈش ئۇچۇن گەپنى چاقچاققا بۇردى:

— ھە مۇنداق دەڭلار. مەنغا خېلى بۇرۇنلا ئىككىلارنىڭ ئادەتتىكى دوستلاردىن ئەمەس ئىكەنلىكلىارنى پەملىگەن. مېھرىگۈلگە ئۇنداق قاتىق تەگىسىنىڭ ھەرگىز بولمايدۇ جۇمۇ، ئابدۇسەمەت!

جىمىپ كەتكەن ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلننىڭ ئالدىغا كەلدى:

— خابا بولماڭ مېھرىگۈل، بىنى كەچۈرۈڭ!

مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتكە قاراپىمۇ قوبىمای ئارقىسىغا بۇرۇلۇپلا ياتاق تەرمىكە ماڭىدى، ئابدۇسەمەتمۇ ئۇنىڭغا ئەگەشتى. ئۇ يولدا بارغىچە مېھرىگۈلدىن ئەپرۇ سورىدى، لېكىن مېھرىگۈل ئۇنىڭغا لام دەپ ئېغىز ئاچىمىدى.

قىزلا ياتاق بىناسىنىڭ ئالدىغا بارغاندا ئابدۇسەمەت تۈپۈقىزلا مېھرىگۈلننىڭ ئالدىنى توستى.

— يەنە مۇشۇنداق تەتۈر قارىسىڭىز، شىنجاڭلىق بالىلارنىڭ ھەممىسىنى چاقرىپ كېلىپ، شۇلارنىڭ ئالدىدا سىزدىن ئاشكارا ئېپ سوراي، بولامدۇ؟ — دېدى ئابدۇسەمەت.

— ھاجتى يوق. سىزدىن سوراپ باقاي: ئۆزىنىڭ راستىنلا ماڭا يۈز كېلەلمىدىغا ئىقىڭىزى تونۇپ يەتىڭىزىمۇ؟

— ھەئە، — ئابدۇسەمەت چىن ئىخلاسى بىلەن بېشىنى لىڭىشتى.

ئابدۇسەمەتنىڭ گويا مۇئەللىمى ئالدىدا خاتالىقنى تونۇپ، شۇمىشىپ تۈرغان
ئۇغۇغۇچىدەك بىچارە قىيىپتىنى كۆرگەن مېھرىگۈلنىڭ بايىقى ئاچقىنى نەلەركىدۇ
يوقالدى.

— مۇشۇ گېپىسىرىنىڭ ئۆزىلا كۇپايە، — دېدى مېھرىگۈل، — بۇنىدىن
كېيىن باشا قىزلار بىلەن باردى. كەلدى قىلىمىسىزلا بولدى.
— ماقول!

مانا ھازىر ئابدۇسەمەتنىڭ ئاشۇ قېتىم «ماقول» دېگەن چاغدىكى يېقىملەق
قىيىپتى مېھرىگۈلنىڭ كۆز ئالدىدا تۈراتتى. ئۇ چاغدا ئابدۇسەمەت خۇددى سەبى
بالىغلا ئۇخشاب كەتكەندى. ھازىر ئوبىلسا، ئۇ ئىككىسىنىڭ شۇ چاغدىكى ھەتتا
چۆچە خورا زىرادەك ئۇرۇشۇپ كېتىشلىرمۇ ئاجايىپ قىممەتلەك چاغلار ئىكەندۈق.
شۇنداق، ئابدۇسەمەت بىلەن مېھرىگۈلنىڭ مۇھەببىتى ئەندە ئاشۇنداق ئارالىقلار ئۈچىدە
چوڭقۇراشقا، توسىقۇلۇقلار ئىچىدە تاڭلانغان چىن مۇھەببىت ئىدى. مانا ھازىر
مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ شۇ چاغدا ھېچقانداق ئىشنى خاتا قىلىغانلىقىنى ئوبىلاپ
يەتتى. چۈنكى ھېلىقى قىرىنىڭ ئابدۇسەمەتنى ياخشى كۆرۈپ قېلىشى، ئۇ قىرىنىڭ
ئەركىنلىكى، ئابدۇسەمەتنىڭ ئۆزىنى ياخشى كۆرگەن ھەرقانداق ئادىمگە دوستانە
چىrai ئېچشى، ئۇنىڭ ئاق كۆكۈلۈكى ئىدى.

مېھرىگۈل، پەقەت ئابدۇسەمەت يېنىدا ھايات بولسلا ھەرقانداق بالا - قارانىڭمۇ
بىر تىينىغا ئەزىزىمەيدىغان ئىشلاردىن ئىكەنلىكىنى مانا ئەمدى ھېس قىلغانىدى.
مېھرىگۈل، ئابدۇسەمەت ئۆزىگە ئېتىقان «مەنسىز ھەرگىز
ياشىيالمايسىز»، دېگەن گەپنىڭ ھەققىي ۋەزىنى مانا ئەمدى چۈشىنىپ يەتكەندى.
شۇ چاغدا مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ ئاشۇ گېپىگە «ۋىيەي، ياشىيالمايدىغان
ئىشۇ بولماس» دەپ جاۋاب بەرگەندى. مانا ئەمدى ئۇ راستىنلا ھاياتتنىن تويۇپ
قېلىۋاتتى. چۈنكى مېھرىگۈل ئۇچۇن ھازىرقى ھەربىر كۈن، ھەربىر سائەت مىڭ
پاتىمان جەبرى سەجىدە ئۇتۇۋاتتى.

ئۇلار شاڭخەيدە پەراكىتكا قىلىۋاتقاندا مېھرىگۈلنىڭ كارا OK خانغا ناخشا
ئېتىقىلى بارغانلىقى سەۋەبىدىن ئابدۇسەمەت ئىككىسى قاتتىپ ئۇرۇشۇپ قالغانىدى.
مېھرىگۈلنىڭ پەراكىتكا يېتەكچىسى كارا OK قا ناھايىتى ئامارق ئادەم ئىدى.
ئارىلىقنا بىر مەزگىل ئۇلار كېچىلەپ ئىشلەپ بەك چارچاپ كەتكەن بولغاچقا، ھېلىقى

ئادم قول ئاستىدىكىلەرنىڭ ھەممىسىنى كارا OK خانىغا بېرىپ كۆكۈل ۇېچىپ كېلىشكە تەكلىپ قىلىدى، ئۇلارنىڭ ئارسىدا مېھرىگۈلمۇ بار ئىدى.

ئابدۇسەمەت ئىش ۋاقتىدا مېھرىگۈلگە بىر نەچچە قىتىم تېلىفون قىلىپ ئالامىدى، ئىشتىن چۈشكەندىن كېيىن مېھرىگۈل پراكتىكا قىلىۋاتقان ئۇرۇنغا كېلىپ ئىزدەپمۇ تاپالمىدى، باشقىلاردىن سورىسا ئۇلارنىڭ ھەممىسى «كېچىلەپ ئىشلەۋاتىدۇ»لا دەپ جاۋاب بېرىتتى. ئابدۇسەمەت: «نەدمۇ خۇدانىڭ قۇتلۇق كۈنى كېچىلەپ ئىشلەۋېرىدىغان ئىش بولۇنۇن» دەپ سەل گۇمانلىنىپ قالدى.

بىر كۈنى ئابدۇسەمەت ئىشتىن چۈشۈپ مېھرىگۈلنىڭ يىينغا كەلدى. لېكىن ئۇ كېلىپ تۇرۇشىغا ئابدۇسەمەتىنىڭ ئۇستىسى ئۇنى: «ئىش بار، تېز كەل» دەپ چاقىرىپ كەتتى. مېھرىگۈلمۇ ئۇستىسى ۋە خىزمەتداشلىرى بىلەن كارا OK خانىغا كەتتى.

مېھرىگۈللەر كارا OK خانىغا كېلىپ هايال ئۆتىمىي، مېھرىگۈل بىلەن بىر ئىشخانىدا ئۇلتۇرىدىغان بىر ساقچىنىڭ تېلىفونى سايىрап كەتتى. تېلىفون دەل ئابدۇسەمەتنىن كەلگەننىدى.

— سىز نەدە ئابدۇسەمەت، — دەپ سورىدى ئۇ.

— ئىدارىدە، مېھرىگۈل بارمۇ؟

— بار!

بېرىم سائىت ئۆتكەندىن كېيىن ھېلىقى ساقچىنىڭ تېلىفونى يەنە سايىرىدى. تېلىفون يەنە ئابدۇسەمەتنىن كەلگەننىدى. ئۇ تېلىفوننى مېھرىگۈلگە بېرىشنى ئېيتتى. — مەن بىنانىڭ ئالدىدا، — دېدى ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلگە، — دەرھال

چۈشۈڭ!

— نېمە؟ ئادەمنى ئالدىماڭە!

— چۈشەمسىز. چۈشەمسىز؟ بولمىسا مەن چىقىمەن!

مېھرىگۈل ئالدىراپ. تېنەپ بىنادىن چۈشۈپ دەرۋازا ئالدىغا چىقتى. ھاراق ئىچىپ شىر كەيىپ بولۇپ بولغان ئابدۇسەمەتنىڭ يۈزلىرى پوكاندەك قىزىپ كەنكەننىدى. مېھرىگۈل سەل - پەل قورقۇپ قالدى:

— يۈرۈڭ، مەن سىرتى ئاپرىپ قويابىي.

— ياق، — دېدى ئابدۇسەمەت، — سىز ئۇينىۋاتقان سورۇنى كۆرۈپ باققۇم بار!

— ۋىيەي، ئۇستاملار بار تۇرسا، سىز كىرسىڭىز قاملاشمايدۇ.

ئۇ ئىككىسى بىرى چىقىمەن دېسە، بىرى چىقماڭ، دەپ ئالاھەزەل بېرىم سائەتتەك تارتىشىشتى. دەل شۇ چاغادا مېھرىگۈل بىلەن بىر ئىشخانىدا ئولتۇرىدىغان ساقچى چىقىپ، ئابدۇسەمەتكە قىرغىن سلام قىلدى:

— يۈرۈڭ ئابدۇسەمەت، بىلە ئولتۇرالى!

ئابدۇسەمەت ئۇنىڭ ئارقىسىدىن كارا OK خانىغا كىرىپ ئۇدۇللا مېھرىگۈلننىڭ ئۇستىسىنىڭ ئالدىغا بېرىپ دېدى:

— تىنچلىقمو ئۇستام! بۇندىن كېيىن مېھرىگۈلننى كېچىلەپ قىلىدىغان خېزەت بولسا ئاپىرىپ، بۇنداق سورۇنغا ئەكلەمىسىڭىز، مەن ئۇنىڭ لايقى.

مېھرىگۈلننىڭ ئۇستىسى مېھرىگۈلگە قارىدى:

— ئۇستام كەچۈرۈڭ، مەن قايىتپ كېتەي، — دېدى مېھرىگۈل ئۇستىسىغا ئۆزۈخالەلىق ئېيتىپ. ئاندىن ئابدۇسەمەتنى قولۇقلۇغىنىچە كارا OK خانىدىن چىقىپ كەتتى.

— ھەرقانداق گېپىڭىز بولسا ماڭا ئۇدۇل دېسىڭىز بولمامدو، — دېدى مېھرىگۈل دەۋازىنىڭ ئالدىغا كەلگەندە، — نېمىشقا ئۇستامنىڭ ئالدىدا ئۇندان گەپلەرنى دەپ يۈرسىز؟

بۇ گەپنى ئاكلىغان ئابدۇسەمەت چېچىلىپ كايپلا كەتتى:

— سىرگە دېسەم ئاڭلامتىڭىز؟ مەنمۇ ئامالنىڭ يوقىدىن شۇنداق قىلدىم! قىز بالا دېگەن داپ داراڭلىغان، ئىشەڭ ھاڭرىغان يەرلەرde يۈرسە قانداق بولىدۇ؟ مېنىڭمۇ ھاراق ئىچكۈم، كۆڭۈل ئاچقۇم كېلىدۇ، باراي دېسەم ئۇنداق سورۇن دېگەن كۈنده ساماندەك. بىراق نېمىشقا بارمايمىن؟

بۇ گەپلەرگە خاپا بولغان مېھرىگۈل ئارقىسىغا بۇرۇلۇپلا ياتقىغا كىرىپ كەتتى. ئابدۇسەمەت خېلىنىڭ ياتقىدا بىر كېچە ئۇنىدى.

شۇ ئىشتىن كېيىن ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلگە توبتۇغرا بىر ھەپتە تېلېفون قىلىمىدى. لېكىن خېلىغا تېلېفون قىلىپ ئۇنىڭدىن مېھرىگۈلننىڭ ئەھۋالىنى سوراپ تۇردى.

بۇ بۇرۇختۇرمىچىلىققا چىدىيالىغان مېھرىگۈل ئابدۇسەمەت پراكتىكا قىلىۋاتقان نۇرۇنغا تېلىفون قىلىپ باقى. لېكىن نۇوهتىچى: “ئابدۇسەمەت يوق”， دەپ جاۋاب بەردى.

— ئىسمىم مېھرىگۈل، — دېدى ئۇ نۇوهتىچىگە تاپلاپ، — ئۇنىڭغا دەپ قويغان بولسىز، ئۇ ماڭا تېلىفون قىلغان بولسا.
لېكىن ئابدۇسەمەتنى يەنلا خەۋەر يوق ئىدى.

مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتكە يىز كېلەلمىگۈدەك ئىش قىلىغانلىقنى بىلىپ تۇرسىمۇ، سەل جىددىيلىشپ قالدى. چۈنكى ئابدۇسەمەت ھېلىقى كۈنىدىكى ئىشنى غۇرۇرىغا ئېلىپ كەتكەچكە ناھايىتى خاپا بولغانسىدى.

ئارىدىن يەنە بەش كۈن ئۆتكەندىن كېسىن، ئابدۇسەمەت ئاخىرى پەيدا بولدى. ئۇنىڭ چىرايى گويا بولۇلتۇق ئاسماندەك تۇرۇلۇپ كەتكەندى. ئۇ مېھرىگۈلنى كۆرۈپلا ھېلىقى كۆنى كارا OK خانىدا بولغان ئىشنى تىلغا ئالدى:

— ئەگەر قىلغانلىرىنى بويىنچىرقا ئالغىنلىرىنى كەلمسە، بىز ئاييرلىپ كېتەمەلى. قىز بالا دېگەن ئۇزىنىڭ ئىززەت. ھۆرمەتنى قوغىدشى، كەلگۈسىنى ئوپلىشى، ئەدب. ئەخلاقلىق بولۇشى كېرەك. تە. ئۇلار سىرتى راستتىنلا ھۆرمەت قىلسا، ئۇنداق يەرلەركە باشلاپ بارىغان بولاتنى. ئەگەر قىلغانلىرىم توغرا دەپ فارىسىز، ئەڭ ياخشىسى بىز ئاييرلىپ كېتەمەلى.

— بۇ گەپ سىزنىڭ ئاغىنچىزدىن چىقىتى جومۇ ئابدۇسەمەت، بوبىتۇ ئاييرلىپ كەتسەك كېتەمەلى!

مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ گەپلىرىگە قېيدىغىنچە ئىتتىڭ ئارقىغا بۇرۇلۇپ، 21 قۇھەتنىكى ياتقىغا چىقىپ كەتتى.

مېھرىگۈل ياناققا كىرىپ تۇرۇشىغا سىرتتا گۈلدۈرماما ئاۋازى ئاڭلاندى، ئارقىدىنلا يامغۇر خۇددى چېلەكتە قويغاندەك شاقرىاپ بېغىشقا باشلىدى. يامغۇر تامچىلىرى ھەتتا دېرىزىگە بېكىتىلگەن توردىن ئۆتۈپ دېرىزە ئالدىغا قويۇلغان ئۇستەلنىمۇ ھۆق قىلىۋەتتى.

مېھرىگۈل دېرىزىنى يېرىۋەتىش ئۇچۇن بېرىپ، دېرىزىدىن ئابدۇسەمەتنىڭ دەۋازىدىن چىقىپ ئۇدۇل كۆچا ئاپتوبۇسى بېكىتىگە قاراپ كېتۋانلىقنى كۆردى.

مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتكە دېرىزىدىن قاراپ تۇردى. ئابدۇسەمەتنىڭ ئۇستىۋىشى هەش - پەش دېگۈچە چىلىق - چىلىق ھۆل بولۇپ كەتكەندى. ئۇ بىر قانچە قەدم ماڭغاندىن كېيىن قايرىلىپ مېھرىگۈلننىڭ ياتقىنىڭ دېرىزىسىگە قارىدى، ئاندىن يەنە ئالدىغا قاراپ ماڭدى.

ئابدۇسەمەتنىڭ جاھىللەقى تۇتۇپ قالغانلىقنى بىلگەن مېھرىگۈل ئۇنىڭ بىلەن يەنە تەڭ تۇرۇغۇسى كەلمىدى. شۇڭا ئىككى دانە كۈنلۈكىنى ئالدى - دە، لېشت بىلەن بىنائىڭ بىرىنچى قەۋىتىگە چۈشتى. ئاندىن كۈنلۈكىنى ئېچىشىمۇ ئۆلگۈرمەي تالاغا قاراپ يۈگۈردى.

يۈلدا يامغۇر خۇددى ئۆسەتەگىدەك ئېقۇواتاتتى. شۇڭا مېھرىگۈلننىڭ ئوشۇقلۇرىغىچە ھۆل بولۇپ كەتتى. لېكىن بۇنىڭدىن پەۋامى پەلەك مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتكە يېتىشىۋىلىش ئۇچۇن ئالدىغا قاراپ يۈگۈرۈتتى. يامغۇر بېھرىگۈلننىڭ كۆزلىرىدىن بۇلدۇقلاب ئېقۇواتاقان ياش بىلەن قوشۇلۇپ مەڭىنى بوبلاپ سرغىيەتتى. مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتكە يېتىشىۋىلىشقا يەنە ئىككى مېتىرچە قالاندا، ئابدۇسەمەت ئۇنىڭ ئاياغ توشىنى تونىدى بولغاي، بۇرۇلۇپ ئارقاسىغا قاراپ، ئۆزىگە سوڭىشىپلا كەلگەن مېھرىگۈللى كۆردى وە شۇ ئىرىدا تۆختىدى. مېھرىگۈل شۇ چاغدىلا كۈنلۈكىنى ئېچىشى ئۇنىڭ ئۆلگۈلەن ئۆزىتە ئۆزىتى ئۆزىتى ئۆزىتى كېيمىلىرى ئاللىقاچان ھۆل بولۇپ، بەدەنلىرىگە چاپلىشىپ كەتكەندى... مېھرىگۈل كۈنلۈكىنى بىرىنى ئابدۇسەمەتكە ئالدىراپ ئۆزىتى: — مەڭ، ماۋۇ كۈنلۈكىنى تۇتۇۋىلىڭ!

ئابدۇسەمەتنىڭ كۆزلىرىدىكى ياشلارنى كۆرگەن مېھرىگۈل ئۇنىڭمۇ يىغلىغانلىقنى بىلدى.

ئابدۇسەمەت ئاجايىپ بىر چاققانلىق بىلەن ئېتىلىپ باردى - دە، گويا مېھرىگۈلنلى قاچۇرۇپ قويۇشىتن ئەنسىرىگەندەك ئۇنىڭ بىلەكلىرىدىن قامااللاپ تۇتۇۋالدى، كۈنلۈك تورو كىدە قىلىپ يەرگە چۈشتى. ياشقا تولغان ئىككى جۈپ كۆز بىر - بىرىگە تىكىلىدى، بۇ ئاشقى كۆزلەردە بايىقى باتناش - قېيداڭىش دېگەنلەردىن ئەسەرمۇ يوق ئىدى. ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلنلى باغىغا مەھكەم باستى... .

— ئىسيي، قويۇپتىشە، كۈپكۈندۈزدە سەت ئەممەسمۇ؟ — دېدى مېرىگۈل.
 ئىككىلەن تەڭلا كولۇپ كېتىشتى. ئابدۇسەمەت شامالدا ئۇچۇپ ئىككى-ئۇچ
 قەدهمچە نېرىغا كەتكەن كۈنلۈكىنى يەردىن ئالدى.
 — ئەجەپ كۈنلۈكتىس ئىككىنى ئېلىۋاپسىزغۇ؟ — ئابدۇسەمەت قەستەن
 بىلمەسكە سېلىپ سورىدى.

— بىرىنى سىزگە ئېلىپ چىققان، — دېدى مېرىگۈل.
 — كۈنلۈكىنىڭ لازىمى يوق، ماڭا سىز بولسەنگىزلا بولدى!
 شۇ قېتىمقسى ئابدۇسەمەت بىلەن مېرىگۈنلىڭ ئەڭ قاتىق، ھەم ئەڭ
 ئاخىرقى قېتىم تاكاللىشىشى بولۇپ قالدى...

نېمە ئىشلارنىڭ بولۇپ ئۆتكەنلىكىدىن قەتىينەزەر، مۇساداق بىر نۇقتا
 مېرىگۈلنى يەخىرلەندۈرەتتى، مېرىگۈنلىڭ تاللىغىنى ئۇنىڭغا چىن ئىخلاسى بىلەن
 كۆڭۈل بەرگەن ھەققىي ئۇغۇل بالا ئىدى... قىقسى، ناماراتلىق ۋە ئۇقۇشماسلىق
 بەزىدە مۇھەببەتنى ۋەپىران قىلسىمۇ، لېكىن بۇ قېتىم بۇ بىر جۇپ يۈرەكىنى تېخىمۇ
 ئىجل - ئىناق قىلىۋەتتى.

مېرىگۈل مانا ھازىر شېنجىن تەرمىنىڭ يۆتكەش ئۇقتۇرۇشىنى كۆتۈپ
 تۇرۇپتۇ . ناۋادا ئاشۇ خۇش خەۋەر كەلسە، ئۇ ئۆزىنى مەرھۇم سۆيگۈننىڭ ئىزىدىن
 بېسىش ئىمکانىيىتىگە ئىگە قىلىدىغان يېپىيڭى كۈرمىش قوبىنغا ئاتقان بولاتتى...

بەشىنچى باب

ھەققانىيەت بىلەن رەزبىلىكىنىڭ ئېلىشىشى

- 24. جىنaiەت گۈماندارى ئاخىرى سوتقا ئېلىپ چىقلانى.**
- بۇجى ساقچىخانىسىغا بىر ئوق تۈرۈش كەلدى. ئۇققۇرۇشتا "شىنجىن شەھەرلىك ئوتتۇردا خلق سوت مەھكىمىسى 2004 - يىلى 22 - دېكابر چۈشتىن بۇرۇن سائەت 10 دا ئۇچۇق سوت ئىچىپ، ئۇبىغۇر ساقچى ئابدۇسەمەتنىڭ ۋەپىھ ئىجرا قىلماۋاتقاندا قىستىكە ئۇچرىغانلىق دېلوسىنى قاراپ چىقدۇ. بۇجى ساقچىخانىسىدىكىلەر ۋاقتىدا كېلىپ سوتقا سىرتىن قاتناشىسۇن، دەپ بىزلىغانىدى.
- بۇ خەزەرنىڭ تارقىلىشى بىلەن ساقچىخانىدىكىلەر دەۋەپ كەتتى، چۈنكى ئۇلار ۋەھىشىي جىنaiەت گۈماندارى ئادالەت سوتىغا تارتىلىدىغان مۇشۇ كۈنىنى تۆت كۆز بىلەن زارقىپ كۆتۈپ، قەدىناس سەپدىشى ئابدۇسەمەت باقىي ئالەمگە سەپەر قىلغاندىن بۇيىاقى يېرىم يىلىنى بارماق بىلەن ساناپ ئۆتكۈرگەندى ...
22. دېكابر جۈمە كۈنى ئەتىگەن سائەت توقۇزۇدا ساقچىخانا باشلىقى سۈق - مىڭياۋ، سىياسى كومىssار بىڭ گوچىڭ، ساقچىخانىدىكى نۇرۇچىدىن باشقا بارلىق ساقچىلارنى ۋە جەنۇبىي جۇڭگۇ سىياسىي قانۇن ئىنسىتتۇتىدىن بۇجى ساقچىخانىسىغا پراكتىكىغا كەلگەن بەش نەپەر ئۇبىغۇر ئوقۇغۇچىنى ئەگەش تۈرۈپ، ئىجاريگە ئالغان ئاپتوبۇسقا چىقىتى - دە، شەھەر ئىچىگە قاراپ ماڭدى. ماشىنىدىكى ساقچىلارنىڭ ھەممىسى فورما كىيىگەن بولۇپ، چىرايلىرى سۈرلۈك ئىدى. ئارىدىكى جىمچىتلەقىنى پەقەت ماشىنىنىڭ ئۇنىڭلغۇسىدىن ياكىۋاڭقان «پۇرقاچە كىيىگەن ساقچى» ناملىق تېلېۋزىيە تىياتىرىنىڭ مۇڭلۇق قىستۇرما ناخشىسلا بۇرۇپ تۇراتى:

سوقتى قانچە بوران - چاپقۇن. ئۆتى قانچە باهار - ياز.
كىلدى باشقا تۈزۈمەن سەۋىدا. دەردى - بىغانلار قاتىۋات.
ئوقۇبەتتىن شىڭرىمىايمەن ئۈزۈم ئاشق ئازابقا،
مەرد يۈرەكتە ئۆزۈغ ئارزىز مەنزىل تامان سالار نات.

مەۋچۇ ئۆزۈغان قىزىل قانلار بولۇپ ئەلگە سايىۋەن،
مۇشكولاڭاتقا ئاتاڭار پەشۇا يائۇ ئالدىدا شىر يۈرەك.
ئانام كۆلپىسى، ۋەتەن كۆلپىسى ئالىم كۆلپەر شادلىنىپ.
شىجاقىشتىم تاغدىن بويۇك قورقۇش دېگەن نەپەرك؟

ئاپتىبوس سوت مەھكىمىسىنىڭ دەرۋازىسىغا كېلىپ توختىدى، بۇجى
ساقچىخانىسىدىن كەلگەن ساقچىلار ماشىنىدىن چۈشۈپ، سوت زىلغا كىردى.
ئۆلکىدىكى وە رەقايسى شەھەرلەدىكى ئاخبارات ئورۇنلىرىدىن كەلگەن مۇخېسلىار
قوللىرىدا خاتىرە، قەلەم، ئاپياراتلىرىنى تۇتقۇنچە ئالدىنلىقى رەقتە ئولتۇراتتى. فۇتىھەن
ئۆتتۈرۈ مەكتىبى مەزكۇر دېلۇنى سىياسەت دەرسىنىڭ مۇھىم بىر مەزمۇنى دەپ قاراپ،
ئۇن نەچە ئوقۇغۇچىنى سوتىنى سىرتتىن ئاڭلاشقا تەشكىللەگەندى. سوتقا سىرتتىن
قاتناشقاچىلار ئىچىدە يەنە ئىككى ئۇيغۇر يىگىتىمۇ ئولتۇراتتى.

سوتقا سىرتتىن قاتناشقاچىلار ئىچىدە بۇجى ساقچىخانىسىدىن كەلگەن
ساقچىلار باشقىلارغا قارىغاندا تەمكىن كۆرۈنەتتى، چۈنكى دېلۇنىڭ پۇلتۇن جەريانى
ئۇلارغا بەش قولدهك ئاييان ئىدى. ئۇلارنىڭ بەزىلىرى ئابدۇسەمەتنىڭ قېنى توڭولىگەن
نىق مەيدانى تەكشۈرگەندى؛ بەزىلىرى ئۆزىنى مەلۇم قىلىعوچىنى ئالدىغا سېلىپ
بېرىپ، ئابدۇسەمەتنىڭ جەستىنى تاشلىۋىتىلەن يەردىن تېپىپ كەلگەندى؛
بەزىلىرى جىنايەت گۇماندارىنى سوراق قىلىشقا قاتناشقانىسى؛ بەزىلىرى
ئابدۇسەمەتنىڭ مېيتىنى يۈرۈغا ئېلىپ بېرىپ، دەپنە قىلىشقا قاتناشقانىدى...
قىسىقىسى، ئابدۇسەمەت ئۇلارنىڭ خىزمەتدىشى، سەپدىشى شۇنداقلا ئائشو جەڭگۈۋار

قوشۇنىڭ بىر ئەزاسى ئىدى. مانا ھاپىر ئابدۇسەمەت تۈپۈقىسىز كەتتى، ھەممە يەننىڭ بۈرىكىگە قايغۇ - ھەسرەت ۋە جۇدالىق ئۆتلىرىنى سېلىپ قويۇپ مەڭگۈلۈكە كەتتى. بۇگۇن ئۇلار ئابدۇسەمەتنىڭ جىبنىغا زامىن بولغان ئاشۇ ئىپلاس فاتىلىنى كۆرىدۇ، قانۇن شەمىرىنىڭ گوپا مۇدھىش يۈرەككە سانچىلىشقا يارالغان دارتىموركىس شەمىرىيگە⁽¹⁾ ئوخشاش، فاتىلغا ئەجەللەك جازا بېرىدىغانلىقىنى ئۆز كۆزى بىلەن كۆرىدۇ.

سائەت 10 دا، پۇتۇن ئۆلکىنى لەزىگە سالغان ساقچىغا قەست قىلىش دېلوسنى قاراپ چىقدىغان سوت رەسمىي باشلاندى.

ئەدىليه خادىملىرى ئۆز ئورۇنلىرىغا كېلىپ ئولتۇردى، قانۇن سافچىلىرى جىنaiيەت گۇماندارلىرىنى سوتقا يالاپ ئېلىپ چىقىتى. چاپلىرى قىرىپ چۈشۈرۈلگەن بۇ ئىككى نەپەر جىنaiيەت گۇماندارنىنىڭ ئۈچسىدىكى قىسقا يەڭىلىك مەھبۇس كىيمىنىڭ دۈبىسىدە "شىنجىن ئىككىنچى قاماڭخانسى" دېگەن خەتلەر بار ئىدى. ئالدىدىكىسى، ئۆزىنى مەلۇم قىلغان ئابىلەت كېپىر ئىدى. ئۇتىروا بوي كەلگەن ئابىلەت كېپىر قارىماقا تېخى 20 ياشقىمۇ توشىماغان بالىدەك قىلاتتى. لېكىن ئۇ بىر ئاز تەمكىنداك كۆرۈنەتتى، ئارقىدىكىسى ئابدۇخالقى مەمەتىمن ئىدى. بوبى 1.8 مېتىر ئەتلىپىسا كېلىدىغان ئابدۇخالقى مەمەتىمن ناھايىتى قاۋۇل كۆرۈنەتتى، ئۆنسىڭ يائۇزلاۇق يېغىپ تۈرغان بىر جۇپ ئورا كۆزى بىلەن قۇشنىڭ تۇمشۇقىداك ئىلمەك بۇزنى بۆلە كېچىلا ئىدى. قارىماقا بىر خىل گالۇڭلىقى چىپلا تۈراتتى.

⁽¹⁾ قەدىمكى بۇنان يادىشاھلىقىدا دارتىموركىس ئىسلىك بىر ۋەزىر ئۆتكەنلىك. ئۇ دائىم "ئالقۇن كۆرسەت ئولتۇرغان شەمىز دۇيىادىكى كەلە بختلىك كىشىدۇر" دەيدىكەن. كۆنلەرنىڭ بىرىدە شاه ئەلگە كاتتا زېياپتە بېرىپتۇ. زېياپتەكە نۆزىغۇن تۆر، ئاق سۆكەكلەر كېپتۇ. شاه دارتىموركىسقا بولغان بېقىنچىلىقىنى ئىمادىلەش ئۆچۈن ئۇنى ئالقۇن كۆرسەق ئولتۇرغۇزۇپ قويۇپتۇ. شاھنىڭ نەزىرىگە ئېلىنىغانلىقىدىن بېشى كۆككە يەتكەن دارتىموركىس خۇشالىقتا تېرىسىگە سەغىماي قاپتۇ. ئۇ بېشىنى كۆتۈرۈپ شۇنداق قارىغانلىكەن، بېشىنىڭ ئۇستىدىلا قىلدا باغلانغان بىر داھ شەمىز ئېسقىلىق تۈرگىدەك. شاه ئىسلىدە دارتىموركىسقا "بەختلىق قانچە زېيادە بولسا، سائى كېلىدىغان خەمۇپ - خەترەرە شۇتىچە كۆچلۈك بولسىدۇ" دېگەننى بىلدۈرۈپ قويۇش ئۆچۈن شۇنداق قىلغانلىكەن. شۇنگىدىن كېپىن "دارتىموركىس شەمىزى" دېگەن بۇ سۆز "ئەمىتلىك ۋە راھەت - پاراغەت بىلەن بالا - قازا گېنە كەنۋەر" دېگەن تەمسىلىنىڭ سەمۇولىغا ئايلانغان، — تەرىجىماندىن.

ئۇلار ”جاۋاپكار“ دېگەن خەت ئېسىلغان رىشاتكىلىق تۇرۇنغا كېلىپ ئولتۇردى، ئۇلارنىڭ ئىككى تەرىپىدە بىردىن قانۇن ساقچىسى ھېبىت بىلەن تىك تۇراتتى.

تەپتىش مەھكىمىسىنىڭ ئېبىلىگۈچىسى ئەيىبىنامىنى ئوقۇپ ئوتتى، لېكىن جىنايەت گۈماندارلىرى خەنرۇچىنى دېگەندەڭ چۈشەنمەيدىغانلىقى ئۇچۇن، سوت مەھكىمىسى كىچىك پەرھانتى نەق مەيدان تەرجىمانلىقىغا تەكلىپ قىلدى. ئېبىلىگۈچى ئەيىبىنامىسىدە 3 - ئىيۇن تاڭ سەھەردە خالقنىڭ ئابدۇسەمەتنى ئۇنىڭدىن يانچۇقچىلار شايىكسىدىكىلەرنىڭ تىزىملىكى ۋە ئۇلارنىڭ تېلىپۇن نومۇرىنى سورىغانلىقى ئۇچۇن، ئۇنى ئۆزىنىڭ تۇرالغۇسىدا تۇپۇقسىز پىچاق تىقىپ ئۆلچۈرۈۋەتكەنلىكىنى تەپسىلىي بايان قىلدى.

بۇ ئەيىبىنامىنى ئاكىلغان كىشىلەر مۇنداق بىر ئېچىنىشلىق كۆرۈنۈشنى ئۆز كۆزى بىلەن كۆرگەندەك بولدى:

2 - ئىيۇن ئابدۇسەمەت بىلەن خالق تەيزى قاۋۇنقىدىن چىقىپ، ئۇرۇللا خالقنىڭ دېشىڭ بازىرى 12 - نومۇرلۇق بىنادىكى 404 - نومۇرلۇق ياتىقىغا كەلدى. ئابدۇسەمەت ئىلگىرى نىۋەتچى ۋە ئامانلىق ساقلىغۇچىلار بىلەن بىلە ئىجارىگە بېرىلگەن ئۆلەرنى تەكشۈرۈش ئۇچۇن خالقنىڭ بۇ ياتىقىغا بىر قېتىم كەلگەندى. لېكىن ئۇ چاغدا ئىشىك تاقاقيقلىق بولغاچقا ھەم ئۇلاردا ئۆي ئاخىرۇش ئىسپاتى بولمىغاچقا ياتاققا كىرسىگەندى. ئۇ چاغدا خالق قولغا پىچاق ئېلىپ ئۆزىنىڭ ئىچىدە ماراپ تۇراتتى. چۈنكى ئۇ شەپىنى ئاكىلغان ھامان خوجايىنغا تېلىپۇن قىلىپ، ئۇنىڭدىن: ”ئابدۇسەمەت يەنە ئاخىرۇغلى كەلگەندەك قىلدۇ، ئەمدى قانداق قىلدىمەن؟“ دەپ سورىغاندا، خوجايىن: ”Basit ئۇرۇپ كىرگۈدەك بولسا، پىچاق تىقىت!“ دەپ بۇيرۇق قىلغاندى.

خوجايىن ئاشۇنداق دەپ بۇيرۇق قىلغاچقىمۇ، بۇ قېتىم ئابدۇسەمەت خالقىنى شايىكسىدىكىلەرنىڭ تىزىملىكى بىلەن تېلىپۇن نومۇرىنى سورىۋىدى، ئۇ بەرمەكتە يوق، ئۇنىڭغا تواڭ تەگكىلى تۇردى. ئابدۇسەمەتتىڭ بۇنىڭغا ناھايىتى ئاچچىقى كەلدى، چۈنكى خالق ساقچىخانىدا ۋە تەيزى قاۋۇنقىدىن چىقۇتىپ ئۇنىڭغا تىزىملىك بىلەن تېلىپۇن نومۇرىنى بېرىدىغانلىقىنى ۋەدە قىلغاندى. بىراق ئەمدى تۇرۇپلا يەنە تىلىنى چایناۋاتتى. ئابدۇسەمەت ئۇنىڭدىن سورىدى:

— يېقىندىن بېرى "ئۆقەت" (ئۆقەت) — يانچۇقچىلار شايىكسىنىڭ بازارغا
چىقىپ ئوغىرلىق قىلىش دېگىنى — تەرجماندىن(كە) چىقۇۋاتىمىسىلە؟
بۇنى ئاڭلىغان خالق تېرىكىپ سەكەرەپ كەتتى:
— ئادەملەرىمىزنى تۇتۇپ، شوركىلارنى قاچۇرۇپ بولۇشتۇڭ. يەنە نەنىڭ
تۇقىتىكەن ئۇ؟

ئابدۇسەمەت خالقنىڭ تەيزى قاۋىنقا قىلغان ۋەدىسى بويچە تىزىملىك
بىلەن تېلىپقۇن نومۇرىنى بېرىش ئۇ ياقتا تۇرسۇن، ھىلىگەرلىك قىلىپ ئۇنى
كولدۇلاتماقچى بولۇۋاتقانلىقىنى سېزىپ، ئۇنى غەزەپ بىلەن بىرنى تىستىرىدى.
خالق سەنتۇرۇلۇپ بېرىپ، ئۆپىنىڭ بولۇۋىدىكى كارۋاتقا ئولتۇرۇپ قالدى ۋە
قولغا ياسىتۇقنىڭ ئاستىدىكى پىچاق تۇرۇندى. خالق پىچاقنى شارتىدە ئالدى - دە،
ئابدۇسەمەتتىنىڭ قورسقىغا تىقۇھەتتى، پىچاق تۇقان يەردىن قان ئېتىلىپ چىقتى.
تەيىارلىقسەر تۇرغان ئابدۇسەمەت ئاغرىققا چىدىيالماي "ۋاچان" دەپ ۋارقىرغىنچە
داجىپ بېرىپ، مېھانخانىدىكى چاي ئۇستىلىنىڭ ئۇستىگە ئولتۇرۇپ قالدى. قەھرى
غەزەپكە كەلگەن ئابدۇسەمەت تەرىمىشىپ يۈرۈپ ئۇرىندىن تۇردى - دە، خالقنىڭ
قولىدىكى پىچاقنى تارتۇمالا ماچى بولۇپ ئېتىلىدى. خالق ئازىيالاپ تۇرۇپ
مېھانخانىنىڭ ئىچكىرىسىگە قاراپ سۈرۈلدى، كۆڭلىدە ئابدۇسەمەتنىن ئىنتىقام
ئالدىم، دەپ خوش بولۇپ كېتۈتاتتى. ئۇ ئابدۇسەمەتنىڭ ئېتىلىپ كەلگەنلىكىنى
كۆرۈپ، سەل ھودۇقتى - دە، ئابدۇسەمەتنىڭ قورسقىغا يەنە بىر پىچاق ئۇردى.
ئاغرىققا چىداشلىق بېرەلمەي قىلىۋاتقان ئابدۇسەمەت سەنتۇرۇلۇپ بېرىپ،
ئارقىسىدىكى چاي ئۇستىلىگە پۇتلىشىپ كەتتى. ئۇ ئۇستەلدە قارا ساپلىق بىر
پىچاقنى كۆرۈپ ئۇنى قولغا ئالدى - دە، خالققا قاراپ يەنە ئېتىلىدى. خالق بېلىكى
بىلەن ئۆزىنى توسىۋىدى، ئابدۇسەمەتنىڭ قولىدىكى پىچاق ئۇنىڭ بىلىكىنى
تىلىۋەتتى. خالقنىڭ بىلىكىدىن ئان ئوخۇپ چىقىشا باشلىدى. كۆزلىرىگە قان
تولغان خالق ئېتىلىپ باردى - دە، ئابدۇسەمەتنىڭ قولىنى نەچچە
يەردىن چانىۋەتتى. قان جىق چىقىپ كېتىپ، ئۆرە تۇرغىدەك ماجالى قالىغان
ئابدۇسەمەتنىڭ قولىدىكى پىچاق تورو كىدە يەرگە چۈشتى. خالق يەردىكى پىچاقنى
ئالدى ۋە ئىككى قولسا بىردىن پىچاقنى تۇتقىنچە ئابدۇسەمەتنىڭ ئۇدۇل كەلگەن

پىرىگە ئەسەبىلىك بىلەن پىچاق ئۇرۇشقا باشلىدى. پۇتۇن بەدىنى لەختە - لەختە قانغا بويىلىپ كەتكەن ئابدۇسەمەت كارۋانلىڭ يېنىغا گۈپىدە يېقلىپ، جىم بولۇپ قالدى.

بۇنى كۆرگەن خالق قولىدىكى پىچاقنى قويۇپ، زوڭزىپپ ئولتۇرۇپ ئابدۇسەمەتنىڭ يانچۇقلىرىنى ئاخۇردى. ئۇ ئابدۇسەمەتنىڭ يانچۇقدىن بىر ھەميانى ئېلىپ دەرھال ئاچتى ۋە ھەميانىدىكى پۇلنى ئېلىپ سانىدى، پۇل 200 يۇھندىن كۆرەك ئىدى. خالق پۇلنى ئېپچىللەك بىلەن ئۇچىسىدىكى پادىچىلار ئىشتىلىنىڭ ئارقا يانچۇقىغا سېلىپ، ھەميانى چاي ئۇستىلىنىڭ ئۇستىگە تاشلىدى...

سوقا سەرتىن فانشاشقۇچىلار جىنايەت گۇماندارىنىڭ ئىنسان قېلىپىدىن چىققان بۇ رەزىللىكلىرىنى ئاڭلاپ قەھرى غەزپكە كەلدى. جاۋابكار قاتىل گويا ھېچ ئىش بولمىغاندەك ئۇپاق - بۇياقا ھائۇچىپ قاراپ ئولتۇراتتى.

ئەمما ۋەھىسى قاتلىنىڭ رەزىللىكلىرى بۇنىڭلىق بىلەن تېخى تۈگىمىگەندى. ئابدۇسەمەتنىڭ تىن تارتىماي يانقانلىقىنى كۆرگەن خالق ياندىكى ئۆپگە كىردى، ئۇ ئۆپدە 10 نەچىھە ياشلاردىكى بىر بالا ياتاتتى. ئۇ خالقنىڭ قولىدىكى سەرگەردان باللارنىڭ ئەڭ ئاخىرقىسى بولۇپ، ئىسمى ياسىن ئىدى. خالق ياسىننىڭ ئۇخلاۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ، ئۇنى بىرنى تېپتى:

— تۈرە!

خالق ئىشىكىنى ئىچىپ ئۆپگە كىرگەندە ئويغىنىپ كەتكەن ياسىن باياتىن بىرىقى ئۇر - چاپنى ئاڭلاپ يانقاچقا، خالقنىڭ ئۆپگە كىرگەنلىكىنى سېزپىلا ئۇخلىغان بولۇپ كۆزلىرىنى يۈمۈۋالغانىسىدى. چۈنكى ئۇ مۇشۇ شايىكدا ياشاپ كېلىۋاتقاچقا، كىچىككىنە تۇرۇپلا كۆز بويامچىلىق، ساختىپەزلىك دېگەنلەر بىلەن ئۆزىنى قوغداشقا ئۇستا بولۇپ كەتكەنلىدى. ياسىن ئۆزىنىدىن تۇرۇپ، خالقنىڭ ئارقىسىدىن مېھمانخانىغا چىقتى. مېھمانخانىدىكى تېلىۋىزور ئۆچۈق تۇراتتى، يەردە يەنە پۇتۇن ئەزايى قانغا مىلەنگەن بىر ئادەم ياتاتتى، بۇنى كۆرگەن ياسىن چۆچۈپ كەتتى. لېكىن ئۇ بۇنداق ئۇر - چاپنى جىق كۆرگەن بولغاچقا، ئۆزىنى قەستەن بېسىشلىپ ئۇندىمىدى.

— چاققان بېرىپ ئۇنىڭ يېنىنى ئاختۇردا! — دەپ بۇيرۇق قىلىدى خالق ياسىنغا. ياسىن زوڭزىپ ئولستۇرۇپ ئابدۇسەمەتنى يانغا ئۆرىدى ۋە ئۇنىڭ ئارقا يانچۇقىدىن بىر دانه يانفوننى ئېلىپ خالققا بەردى، خالق يانفوننى سۈرتۈشىپ يانچۇقىغا سالدى. ياسىن ئابدۇسەمەتنىڭ يەنە بىر يانچۇقىدىن بىر تۇتام پارچە پۇلنى ئالدى، پۇللار ئاساسەن 10 يۈمنىك ۋە 20 يۈمنىك بولۇپ، ھەممىسىنى قوشسا 100 نەچچە يۈەنچە كېلەتتى، ياسىن ئۇ پۇللارنىمۇ خالققا بەردى.

خالق پۇلنى ئالا يى دەپ ياسىنغا شۇنداق قولىنى ئۇزۇتسىشغا يەردە ياتقان ئابدۇسەمەتنىڭ بىلىنەر. بىلىنەس ئىڭىرنەنلىقىنى ئاڭلاپ قالدى، ياسىن قورقۇپ كېتىپ ئارقىغا داجىدى. خالقنىڭ قوشۇمىلىرى تۈرۈلدى:

— ئەجەپ ئىتتەڭ چىنى چىڭ گۈيکەن بۇ! — ئۇ قىزىل سۈلىيائۇ ئورۇندۇقىنىڭ ئۇستىدىكى ھەر چىسلق پىچاقنى ئېلىپ ئابدۇسەمەتنىڭ يوتىسىغا ئىشكىنى تىقىتى.

خالق ياسىننى پىچاقىتكى قانلارنى يۈۈۋىتىشكە بۇيرۇدى، ياسىن پىچاقنى ھاجىتخانىغا ئەكىرىپ تۈرۈپ سۈپىدە قايتا. قايتا يۈپۈپ چايقاب، پىچاقنىكى قان بۇقىنى لاتىدا پاكىز سۈرەتتى. ئاندىن چىقىپ ئۇزۇن پىچاقنى مېھمانخانىدىكى چاي ئۇستىلىنىڭ ئۇستىگە، قىسقا پىچاقنى سۈلىيائۇ ئورۇندۇقىنىڭ ئۇستىگە قوبۇپ قويدى. ئاڭغىچە خالق ئۆزىنىڭ ياتاق ئۆيگە كىرىپ، ئۇستىدىكى قان يۇقى كىيمىلەرنى سېلىۋېتىپ، ئۇرۇغا قارا ئىشتان، ئاق كۆنە كى ئالماشتۇرۇپ چىقتى، ئاندىن ھېلىقى قىسقا پىچاقنى ئېلىپ كەسىرىدىكى غلاپقا سالدى. ئۇ ياسىننىڭ ئۇچىسىدىكى تامبالنى كۆرۈپ ئۇنىڭغا دىدى:

— ماڭ يۈگۈر، كىيمىڭنى كېيىپ چىق، چاققان ماڭمساقدا ساقچىلار كېلىپ قالدى!

ياسىن كىرىپ كىيمىنى كېيىپ چىقتى. خالق كاربۇتىن بېشىل تاشلىق بىر يوقانىنى ئېلىپ يەردىكى ئابدۇسەمەتنىڭ ئۇستىگە تاشلاپ قويدى، ئاندىن ئىشكىنىڭ ئاچقۇچىنى ئارقا دېرىزىدىن سىرتىكى ئوتتۇرا مەكتەپنىڭ مېيدانىغا قارتىپ ئاتتى. دەل شۇ چاغادا خالقنىڭ يانفونى سايراپ كەتتى، ئۇ تېلېفوننى ئېلىپ بىرنېمىلەرنى دېگەندىن كېيىن، ياسىننى يېتلىگىنچە بىنادىن چۈشۈپ ئېنىڭ

يىقىلماس توغرات

ئارقىسىدىكى مەكتەپ مەيدانىنىڭ دەرۋازىسى ئالدىغا كەلدى. بىراق، دەرۋازا قۇلۇلاقلقى ئىدى. خالق يېراقتا تۇرغان ئامانلىق ساقلىغۇچىنى كۆرۈپ ئۇنى ئىشارەت قىلدى:

— ئىشىكىنى ئېچىشتىگە، ئاچقۇچۇمنى تېپىۋلاي!

بىراق، يېراقتا قاراپ تۇرغان ئامانلىق ساقلىغۇچى ئۇنىڭغا ئىشىنىپ- ئىشەنەمەي، كەلگىلى ئۇنىمىدى.

خالق يانغونىنى ئېلىپ بىرىگە تېلېفون قىلدى:

— ئاكا، قانداق قىلىمەن، مەكتەپنىڭ ساقچىسى دەرۋازىنى ئېچىپ بەرگىلى ئۇنىمىدى. هازىرلا تاكسى توسوپ ماڭىمسام بولمايدۇ...

خالق يانغونىنى يابىقۇقا سالدى- دە، ياسىننى يېتىلەپ يولغا چىقىپ، قىزىل تاكسىدىن بىرنى توستى...

تۇن نىسپىدىن ئاشقان چاغ بولغاچقا، يولدا ئادەم ۋە ماشىنلار شالاڭ ئىدى. ماشىنا شەھەر ئىچىدىكى چوڭ كۈچىغا كەلگەندە، خالق شوبۇرنى يول ياقىسىدىكى ئەخلىمە دۆۋىسلىنىڭ يېنىدا توختاشقا بۇيرىدى، ئۇ ماشىندىن چۈشۈپ ئابدۇسمەتنىڭ يانغونىنى قاتلاب سۈندۈرۈپ ئەخلىمەتكە تاشلىۋەتتى، ئاندىن ماشىنغا چىقىپ شوبۇرنى دەرھال فۇئىھەن رايونى لوڭچىيۇ مەھەللەسىگە ئاپىرسقا بۇيرىدى. شوبۇر خالقنىڭ دېگىنى بويىچە ئۇلارنى لوڭچىيۇ مەھەللەسى 5 - كۆچا 1 - بىنانىڭ ئالدىغا ئېلىپ باردى. خالق ماشىننىڭ مۇساپە سائىتىگە قاراپىمۇ قويىماي 20 يۇھىنى تاشلاپ بېرىپ ماشىندىن چۈشتى، شوبۇر خالقنىڭ ئادەم يەيدىغاندەك ئەلپازىنى كۆرۈپ گەپ قىلىشقا پېتىنالماي كېتىپ قالدى. خالق ياسىننى يېتىلەپ، توپىنچى قەۋەتتىكى بىر ئۆيگە كىردى.

— ئابلهت بارمۇ؟ — دەپ سورىدى ئۇ خوجايىن ئوسماندىن.

— يوق!

— ئاكا، چاپاندىن بىرنى بېرىڭ!

ئوسمان ئۇنىڭا چاپاندىن بىرنى تاشلاپ بەردى، خالق كىيم ئالماشتۇرۇۋاتقاندا، ئۇنىڭ بىلىكىدىكى 15 سانتىمېتر كەلگۈدەك پىچاق يارسىنى كۆردى، يارنىنىڭ ئۇستىنده قان ئۇيۇپ قالغانىدى.

ئۇسمان ئەمدى ئېغز ئاچاي دەپ تۈرۈشغا، خالق ياسىنى يېتىلەپ ئىتتىك
چىقىپ كەتتى. ئۇ 401 - ئۆنلىك ئىشىكى ئالدىغا كېلىپ ئىشىكى قاققى، ئابىلت
ئىشىكى ئېچىپ چىققى.

— بېرىم كېچىدە نېمىشتى؟ — دەپ سورىدى كۆزلىرىنى ئۈيقۇدىن يىرتىپ
ئاچقان ئابىلتە خالقىتنى.

— بۈجىدا خىتايلار بىلەن مۇشلىشىپ قالدىم، ماڭا ياردەم قىلىمساڭ

بولمىدى ...

— بېرىم كېچە بولدى، مەن بەك چارچاپ كەتتىم ...

خالق سەل جىددىيەشتى:

— بارساڭمۇ بارىسىن، بارماڭمۇ بارىسىن. سېنى بىكارغا ئىشقا سالمايمەن،

بۇل بېرىمەن.

خالقىنىڭ ئەلپازىدىن قورققان ئابىلتە ئامالسىز ماقۇل بولدى.

— سەن مۇشۇ يەردە تۈرۈپ تۇر، — دېدى خالق ياسىنغا، — سەل

تۈرۈپ كېلىپ سېنى ئېلىپ كېتتىم.

ئۇ ئابىلتىنىڭ قولىدىن سۆرىگىنچە تالاغا قاراپ ماڭدى.

ئۇلار ئۇسماننىڭ ئىشىكى ئالدىغا كەلگەندە ئۇسمانغا دوقۇرۇشۇپ قالدى.

— ئادىمىمنى نەگە ئاپىرسىن؟ — دەپ سورىدى ئۇسمان ئۇنىڭدىن خاپا

بولغاندەك قىلىپ.

— ئۇ ياردەم قىلىدىغان ئازراق ئىش چىقىپ قالغانىدى، — دېدى ئۇ

ئۇسمانغا ھىجىيىپ تۈرۈپ، ئۇ شۇنداق دېدى. دە، ئابىلتىنىڭ قولىدىن يېتىلىگىنچە

ئالدى. ئارقىسىغا قارىمایي چىقىپ كەتتى.

بىرەر ئىشتنىن گۇمانلىنىپ قالغان ئۇسمان 401 - ئېڭىھە كىرىپ ياسىندىن

كۈچلەپ سورىدى:

— زادى نېمىش بولدى؟

— ھېچ... ھېچ ئىش...، — دېدى بۇنىڭدىن ھودۇقۇپ كەتكەن ياسىن

دۇدۇقلاب تۈرۈپ.

— خالقىنىڭ قولىدىكى نېمە يارا ئۇ؟

ياسىنىڭ كاللىسىغا شۇ ئانلا بىر ئەقل كەلدى:

— ئۇسىسىلۇق ئېلىۋېتىپ تاياق يەپتۇ...

ئابلهتنىڭ گۈۋاھلىق سۆزلىرىدىن خالقنىڭ بۇجىغا بارغاندىن كېىنكى قىلمىشلىرى بىرمۇ بىر ئاشكارلاندى، ئۇنىڭ بۇ گۈۋاھلىق سۆزلىرى ئۆزىنى مەلۇم قىلغان چاغدا دېگەنلىرى بىلەن ئۇخشاش ئىدى. ئۇ ئىككى گەپنىڭ بىرىدىلا ئۆزىنىڭ خالقنىڭ مەجۇرلىشى بىلەن ئۇنىڭغا ياردەم قىلىشقا بارغانلىقنى تەكرالاتىتى. بىراق، خالق سوتتا ئابلهتكە ھە دەپ تۆھەمت چاپلاب : ”مەن ئۇنى چاقرىپ بارغاندا ئۇنىڭغا ساقچىنى ئۆلتۈرۈپ قويىدۇم دەپ ئېنىق ئېتىقان، ئۇمۇ ماڭا ئۆز رازىلىقى بىلەن ياردەم قىلغان“ دەيتى. لېكىن ئۇسمانىڭ يېنىدىكى بىر نەچچە ئۇيغۇر: ”خالق ئابلهتنى ئىزدەپ كەلگەندە ئادەم ئۆلتۈرگەنلىكىنى دېمىدى، پەقەت ئابلهت قايىتىپ كەلگەندىن كېىنلا ئۇنىڭدىن ”خالق ئادەم ئۆلتۈرۈپ قويۇتىكەن، مېنى جەسمەتنى يوتىكەشكە ياردەملەشكىن دەپ چاقرىپىتىكەن، ھەم ئۇنىڭدىن ساقچىكەن. ئۇ ساقچى خالقنىڭ ئادەملەرنى تۆتۈتىكەن، ھەم ئۇنىڭدىن يانچۇقچىلىق قىلىدىغان جايilarنى ئۇقماقچى بورىتىكەن. شۇڭا ئۇنى ئۆلتۈرۈۋېتىپتۇ“ دېگەن كەبىنى ئاڭلىدۇق...“ دەپ گۈۋاھلىق بەردى.

سوتقا سىرتىن قاتناشقۇچلار خالقنىڭ نەقەدەر ھاماقدەت، نەقەدەر قەبىھ ئەكەنلىكىنى كۆرۈپ يەتتى. سوتچى ئۇنىڭدىن تۇنۇلغان ۋاقتى ۋە تۇرۇشالۇق ئۇرۇنىنى سورىغاندا، ئۇ پەقەت: ”ئۇقمايمەن“، ”ئېسىمە يوق“ دېپلا جاۋاب بېرەتتى. ئۇ راستىنلا ئۇقمامدۇ ياكى بۇ ئۇنىڭ ئا Q چە فارشىلىق كۆرسىتىپ، قەھرمانلىق قىلىۋاتقانلىقىسىمۇ، كىم بىلدۇ؟

خالق ئەيىنامىدىكى قانۇن دوختۇرلىرىنىڭ ”جاۋابكار ئابدۇسەمەتنىڭ 16 يېرىگە پىچاق سالغان“ دېگەن پاكىشنى ئېتىرإپ قىلغىلى ئۇنىمىدى. ئۇ پەقەت ”تۇت يېرىگە پىچاق سالدىم“ دېگەن گېپىدە باشتىن - ئاياغ چىڭ تۇرۇۋالدى.

گەرچە ئۇ ھەرقانچە مۇتىھەملەك قىلىپ باققان بولسىمۇ، لېكىن نۇرغۇن پاكىت ۋە گۈۋاھلىق سۆزلىرى ئالدىدا باش ئېگىپ، خەلق ساقچىسى ئابدۇسەمەتنى قەستەلەپ ئۆلتۈرگەنلىك جىنایىتىنى ئىقرار قىلىشقا مەجبۇر بولدى.

25 . ئۆچمەنلىك ئەسلىدە

سەرگەرداڭ نارەسىدىلەرنى
تاللىشىشىن باشلانغانىدى.

ئابدۇسەمەتنىڭ قەستكە
ئۇچرىغانلىقى ھەققىدىكى خەۋەر
تارقالغاندىن كېيىن، ئىشنىڭ نېرى-
پېرىسىنى دېگەندەك بىلىپ

كەتمىدىغان نۇرغۇن كىشىلەرنىڭ كاللىسىدا مۇساقى بىر سوئال توغۇلىدى: « قاتىل
ۋەھشىلىكتە چېكىگە يېتىپ، ئابدۇسەمەتنىڭ 16 يېرىگە پىجاق ساپىتۇ. ئۇنىڭ
ئابدۇسەمەتنى ئالالىيۇاقان رادى نېمە ئۆزى بار بولغىدى؟»

بەزىلەر: « ئابدۇسەمەت ئىلاڭىرى ئۇنى تۇتۇنىكەندۇق،» مۇ دېشىتى.

ئابدۇسەمەت بۈجى ساقچىخانىسىغا كېلىشىن ئىلاڭىرى، حالق قاتارلىقلار
قورامىغا يەتكىگەن باللارنى بۈجى بىزىرى وە شېنجىنىڭ شەھەر رايوندا
يانچۇقچىلىق، بۇلاڭچىلىقا سېلىپ، جىنaiيەت توغۇدۇرۇتاتىنى. بۈجى ساقچىخانىسىغا
قاراشلىق جىنaiي ئىشلار ساقچى ئەرتىتى بۇ جىنaiيەتچىلەر شايىكسىنىڭ قىلىملىرىغا
ئىزچىل دىققەت قىلىپ، ئۇلارنىڭ يېرىگە چۈشكەن بولسىمۇ، لېكىن تىل ئوقۇشماسلۇق
سەۋەبدىن دېلو ئەھۋالىنى تەپسىلىي تىڭىلەپ، ئىشەنچلىك پاكىت توپلاشقا ئامالسىز
قېلىۋاتاتى.

ئابدۇسەمەت كەلگەندىن كېيىن، ئۇ ئۆزىنىڭ تىل ۋە مىللەت جەھەتنىكى
ئەۋەزلىكدىن پايدىلىنىپ، بۈجى بازىردا مەدىكارلىق ۋە تىجارەت قىلىدىغان بىر
مۇنچە ئۇغۇرۇلار بىلەن تونۇشتى، ئۇلار بىرە قىيىنچىلىقا يولۇقۇپ قالغان ھامان،
ئابدۇسەمەت ئۇلارغا خۇددى قېرىندىشى ۋۇرنىدا ياردەم قىلاتتى. بىر قېتىم بىر ئۇغۇرۇ
ئۇقەتچى تىجارەتتە قوييۇلۇپ كېتىپ، ھېچقانداق ئامال قىلاماي ئاخىرى ئابدۇسەمەتنى
ئىززەپ كېلىپ، ئۇنىڭغا ھالىنى ئېپتى، بۇنىڭ بىلەن ئابدۇسەمەت ھېلىقى
تىجارەتچىنىڭ قويىچى قويىۇپ كەتكەن پۇلىنى ئۇندۇرۇشلىشىغا ياردەملىەشتى. بۇ
ئىشتن خەۋەر تايىقان مېھرىگە ئابدۇسەمەتنىن ئەنسىرىدى. لېكىن
ئابدۇسەمەت: « ھەممىمىز ئۇغۇرۇ تۈرساق، ئۇنىڭ ئۆستىگە ئۇلارنىڭ شۇنچە يىراق
يەردىن شېنجىنىغا كېلىپ تىرىكچىلىك قىلىملىقىمۇ ئاسان ئەمەس - دە! قولۇمدىن

كېلىشىچە ياردەم قىلغىنىم تۈرۈك. ئۇلارغا بىز ساقچىلار ئىگە بولمىساڭ كىم ئىگە بولىدۇ؟» دېگەندى مېھرىڭۈلگە.

يەنە بىر قېتىم 29 ياشلاردىكى بىر ئۆيغۇر يىگىت باشقلار بىلەن جىددەللېشىپ قېلىپ بۇجى ساقچىخانىسىغا داد ئېپتىپ كەلدى، ئابدۇسەمەت بۇ ئىشنى ئادىل بىر تەرەپ قىلىپ، ئۇ يىگىتنى ناھايىتى خوش قىلىۋەتتى.

بىر كۇنى چوشتە شارقىراپ يامغۇر يېغۇۋاتاتى. ئابدۇسەمەت ساقچىخانىنىڭ دەرۋازىسىدىن كېرىۋەتىپ، پۇلتۇن ئۇستىۋىشى چىلىق. چىلق ھۆل بولۇپ كەتكەن هېلىقى يىگىتنىڭ سەرتتا تىتەپ تۇرغانلىقىنى كۆردى. ئابدۇسەمەت ئۇنىڭ ئالدىغا بېرىپ سورىدى:

— ئەجەپ يامغۇردا تۇرۇپ كېتىپسىزغۇ؟ كىيمىلىرىڭىزنى ئالماشتۇرۇساسىڭىز بولغانىكەن!

— مېنىڭ ئالماشتۇرۇغۇدەك كىيمىمەمۇ يوق، — دېدى هېلىقى يىگىت ئاچچىق كۆلۈپ. بۇنى ئاڭلىغان ئابدۇسەمەت:

— سەل تۇرۇپ تۇرۇڭ، — دېدى. دە، ياتقىغا كىرىپ، ئۆزىنىڭ بار- يوقى بىر نەچچە قۇر كىيمىنىڭ يېڭىرەقىدىن بىرىنى ئېلىپ چىقىپ هېلىقى يىگىتكە بەردى، ئاندىن ئۇنى كۆچىدىكى مۇسۇلمان ئاشخانىسىغا باشلاپ بېرىپ، ئۇنىڭغا تاماق ئېلىپ بەردى.

ئارىدىن ئىككى ئاي ئۇتكەندىن كېسىن، بىر كۇنى هېلىقى يىگىت ئابدۇسەمەتنى ئىزدەپ كېلىپ قالدى، ئۇ يىغلامسىراپ تۇراتتى. ئەسلىمە ئۇ بىرىدىن پىچاق يەپ يارلىنىپ، يارسىنى داۋالتىاي دېسە پۇل يوق، بەك قىينلىپ كەتكەن. بۇنى ئاڭلىغان ئابدۇسەمەت دەرھال ئۇنىڭغا يارسىنى داۋالىتىش ئۈچۈن پۇل بەردى.

ساقچىخانىدىكىلەر بۇ ئىشنى ئاڭلاپ ئابدۇسەمەتتىن سورىدى:

— ئابدۇسەمەت، ئۇيلاپ بېقىڭى، ئاشۇنداق قىلىشىڭىزغا ئەرزىمەدۇ؟

— ئۇلار ئىگە. چاقسىز سەرگە رەدانلار، — دېدى ئابدۇسەمەت بۇنىڭغا جاۋابىن، — قولۇمدىن كېلىشىچە ياردەم قىلىپ قويسام، ساۋاب بولۇپ قالار!

ئۇزۇن ئۆتىمەي ھېلىقى يىگىت: «يۇرتقا قايتىپ كېتىھى دېگەندىم، لېكىن كىراغا يۈلۈم يوق»، دېگەن گەپنى قىلدى. ئابدۇسەممەت دەرھال مېھرىگۈلگە تېلېفون قىلىپ، ئۇنىڭدىن قانچىلىك كىرا كېتىدىغانلىقى، قانداق ماڭسا مۇۋاپسىق بولىدىغانلىقىنى سورىدى. مېھرىگۈل ئابدۇسەممەتنىڭ يەنە باشقىلاغا ياردەم قىلماقچى بولۇۋاتقانلىقىنى سېزىپ، ئۇنى قەستەن گەپكە سېلىپ باقتى:

— سىز قانداق قىلاي دەۋاتىسىز؟

— قولغا ئازراق پۇل بېرىپ پوېزغا سېلىپ قوبایىسىن دىيمەن، — دېدى ئابدۇسەممەت، — يۇرتىغا قايتىپ بېرىپ، ھالال تىرىكچىلىكى بىلەن جېنىنى باقسۇن!

لېكىن مېھرىگۈل بۇ گەپكە قوشۇلمىدى:

— شېنجىندا ئىش تېرىغان ئۇيغۇرلارنىڭ ھەممىسىگە سىز ئىگىمۇ؟ خەقكە ياردەم قىلىۋەرسىڭىز، ئەتە - ئۆگۈن «ئابدۇسەممەت دېگەن ساخاۋەتچى باركەن» دەپ ھەممىسى كېلۈلسا قانداق قىلىسىز؟ بۇنى ئويلاپ باقتىڭىزمۇ؟

— بۇ پۇلنى مەنلا چىقارمايمەن، — دەپ چۈشەندۈردى ئابدۇسەممەت، — باشا ئوقتىچى ئۇيغۇرلارمۇ چىقىرىدۇ.

بۇ گەپنى ئاڭلۇغان مېھرىگۈل تېخىمۇ سەكرەپ كەتتى:

— چامىڭىز يەتسە پۇلنى ئۆزىتىڭىلا چىقىرىڭى، چامىڭىز يەتمىسى باشقىلاردىن ياردەم سورىغۇچى بولماڭ. ناۋادا پۇل چىقارغانلار ئىدارىتىزغا كېلىپ: «ئابدۇسەممەت بىزدىن پۇل يېغىپ خەقنى خۇش قىلدى»، دەپ دەۋا قىلىپ قالسا قانداق قىلىسىز؟ ئۇنىڭ ئۇستىگە ھېلىقى ئادەمەدە گۈۋاھ بولىمسا خەقىن پىچاق يەپ يۈرەمىتى. مېنىڭچە ئۇنداق ئىشلار بىلەن كارىڭىز بولىمىسۇن!

— ماقۇل، — دېدى ئابدۇسەممەت. لېكىن مېھرىگۈل يەنلا خاتىرجم بولالىمىدى، چۈنكى ئابدۇسەممەتنىڭ ئىتتايىن جاھىل ئىكەنلىكىنى، قىلىمەن دېگەن ئىشىنى قىلىماي قويمايدىغانلىقىنى، بەزىدە ئاغزىدا ھە دەپ قوبىُپ، ئۆزىنىڭ بىلگىسىنى قىلىدىغانلىقىنى ئوبىدان بىلەتتى. شۇڭا مېھرىگۈل ئەتتىسى ئابدۇسەممەتكە تېلېفون قىلغاندا يەنە ئاشۇ گەپنى چىقادى:

— خاتىرچەم بولۇڭە مېھرىگۈل، سىزنىڭ دېگىننىڭىزدەك قىلىمەن، — دېدى ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلگە. ئابدۇسەمەتنىڭ يەنپلا باش - باشتاقلىق قىلىپ قويۇشىدىن ئەنسىرىگەن مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتكە مۇنداق ئەقىل كۆرسەتتى:

— ياكى بولمسا، بۇ ئىشنى سىز ساقچىخانَا باشلىقغا مەسىلەت سېلىپ بېقىڭى. نازادا ئۇلار بويىت دېسە، شو بويىچە قىلىڭ: «ئابدۇسەمەت، سەن بۇ ئىشقا ئارىلاشما»، دەپ قالسا، ئەڭ ياخشىسى كارىڭىز بولمىسۇن.

— ۋاي بولىدۇ، بولىدۇ، ما قول دېدىمۇ ما قول، — دەپ كەتتى ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلنى خاتىرچەم قىلىش ئۇچۇن. لېكىن ئۇ يەنپلا ئۆزىنىڭ ئۇيلىغىنى بويىچە قىلدى.

ئابدۇسەمەت بۇجىغا يېئىدىن كەلگەندە، بۇ يەرنىڭ ناھايىتى قالايمقان ئىكەنلىكىنى، ئۇغرىلىق، بۇلاڭچىلىق دېگەنلەر ماڭاداما بىر كۆرۈلۈپ تۇرۇدىغانلىقى ئۇچۇن، ساقچىخانىغا دېلۇ مەلۇم قىلىدىغانلارنىڭ ئايىغى ئۆزۈلمەيدىغانلىقىنى كۆرۈپ ھېرإن قېلىپ، كىچىك پەرهانقا چاقچاق ئارىلاش: «مۇشۇمۇ ئالاھىدە رايونما؟ ئىشىكتىن چىقسالىلا تاغ، جىنايەتچى دېگەن پۇتۇڭغا پۇتلىشىپ تۇرغان، بەئەينى ئۇغىرى - بۇلاڭچىنىڭ ئۇۋەسىغىلا ئوخشىدىكەنغا»، دېگەندى. ئابدۇسەمەت كېيىن ۋاقتىنىڭ ئوقۇشى بىلەن خىزمەتكە ئىچىرىلەپ كىرگەندىن كېيىن ھەققىي ئەھۇنى چۈشىنىپ يەتتى. چۈنكى بۇ يەرنىڭ ئىقتىسادى ئالاھىدە تەرققىي قىلغان بولغاچقا، مەملىكەتتىڭ ھەرقايىسى جايلىرىدىن، بولۇپمۇ غەربىي شىمالدىكى نامارات رايونلاردىن نۇرۇنلىغان ئاققۇنلار بۇ يەركە ئىش ئىزدەپ پۈل تاپقىلى كېلەتتى. ئۇنىڭ ئۇستىگە شەھەرگە كىرىشته تۈرلۈك كىنىشقا ۋە ئىسپاتلار بولمسا بولمايتى، سۇڭا ئاققۇنلارنىڭ كۆننېچىسى شەھەر ئىچىگە يېقىن ھەم ئاوات بۇجى بازىرىغا تۈپلاشقا ئاندى. يالپۇننە «جۇسسوچىما» شىركىتتىڭ تەكشۈرۈشچە، بۇجىدىكى ئاققۇنلار 1 مىليون 200 مىڭدىن ئاشىدىكەن. بۇ، بۇجىدىكى دائىم تۇرۇشلىق 70 مىڭ نۇپۇسنىڭ 17 ھەسسىسىدىن ئاشىدۇ. ئۇنىڭ ئۇستىگە ھەرقايىسى رايونلارنىڭ ساقچى شىتاتى شۇ رايونلاردىكى يەرلىك نۇپۇسنىڭ سانىغا قاراپ بېكىتىلىدىغانلىقى ئۇچۇن، بۇجى ساقچىخانىسىدىكى ساقچىلار تولىمۇ ئازىلىق قىلاتتى. يەنە كېلىپ ئاققۇنلارنىڭ ئىچىدە خىلىمۇ خىل ئادەملەر بولۇپ، ئۇلارنىڭ كۆننېچىسى ھالال ئەمگىكى بىلەن جان

باقىسىمۇ، لېكىن ئاققۇنلار ئارسىدا ئىش تېرىپلا يۈرىدىغان جاھان بۇزىقلىرى، تۈرمىدە يېتىپ چىقانلار، ھەتتا تۆتۈش بۇيرۇقى چىقىريلغان قاچقۇن جىنايەتچىلەر مۇئاز ئەمەس ئىدى، ئۇلار ھە دېسلا چاتاق چىقىرىپ تۇراتتى. يەنە كېلىپ شىنجاڭدىن كەلگەن ئۇيغۇرلار ئىچىدىكى بىر قىسىم مۇشتۇمىزورلار سېتىپ ياكى ئالداب ئەكمەن ئارەسىدە باللارنى رەستە، ماگىزىن وە بانكا قاتارلىق ئاۋات جايىلاردا تىلەمچىلىك، يانچۇقچىلىق وە بولالىققا سېلىپ، جەمئىيەت ئامانلىقىنى ئىتتىيانن قالايمىقانلاشتۇرۇۋەتكەندى.

بۇ ھال ئابدۇسەمەتنىڭ مىللەي ئۇرۇرىغا تېگەتتى. ئۇ قولقىدىن سوْرۇپ ساقىخانىغا ئېلىپ كېلىنگەن، كۆچا - كوبىلاردا بولۇشىغا تاياق يەۋاتقان ئاشۇ باللارنى كۆرگىنىدە ھەم غەزپىلىنەتتى، ھەم يۈرىكى ئېچىشتاتتى، ئۇنىڭ نەزىرىدە ئاشۇ بىچارە باللار تۇغۇلۇشدىنلار ئوغىرى - يانچۇقچى ئەمەس، بەلكى باشقۇراننىڭ ئالداب يولدىن چىقىرىشى وە زورلىشى بىلەن ئاشۇ يولغا ئاماللىرى مېڭىپ قالغان نارەسىدىلەر ئىدى، مۇشتۇمىدەك تۇرۇپلا ئانا - ئانا مېھرى وە توغرا تەرىپىدىن مەھرۇم قېلىپ، سىستېقىلىق ۋە ياخشى تەرىپىيە كۆرەلىگەن بولسا، ئەلگە ياراملىق ئادەم بولۇپ ئۇقۇپ، سىستېقىلىق ۋە ياخشى تەرىپىيە كۆرەلىگەن بولسا، ئەلگە ياراملىق ئادەم بولۇپ چىلايتتى. كىشىلىك هايات يولىدىكى بۇ ئاسمان - زىمن پەرقە نېمە دېگۈلۈك: ئۇنىڭ بىرى ئاقلىق، ئىشچانلىق ۋە باياشادلىققا تولغان جەننەتكە ئېلىپ بارىدۇ، يەنە بىرى نادانلىق، تەبىارتىپلىق ۋە نامانلىققا تولغان دوزاخقا ئېلىپ بارىدۇ...

ئاشۇ نارەسىدە باللارنى يولدىن چىقىرىپ، ئوغىرلىق ۋە بولالىقلىققا سېلىۋاتقان ھېلىقى پەرده ئارقىسىدىكى خوجايىنلار بولسا پاڭ وە غۇبارسىز باللارنى دوزاخقا ئىتتىرىۋاتقان گۇناھكارلار دۇر، ئاشۇ جىنايەتچىلەرنى قانۇنىڭ قامچىسى بىلەن قاتتىق ساۋىمىاي تۇرۇپ، ئۇلارنىڭ چاڭگىلىدىكى باللارنى قۇتۇلدۇرۇش مۇمكىن ئەمەدىن.

ئابدۇسەمەت: «ئاشۇ باللارنى قۇتۇلدۇرۇش مەندەك خەلق ساقچىلىرىنىڭ بۇرچى»، دەپ قارايتتى.

بىر كۆنلى سەي خۇاسۇڭ بۇجى ساقچى مەھكەمىسىدە ئىشىنى پۇقتۇرۇپ بولغاندىن كېپىن، ئابدۇسەمەت ۋە ۋاڭ كەي بىلەن مۇڭداشقىلى كىردى، بۇ ئۆچ

ساۋاقداش دېلو ھەققىدە بىردىم پارڭالاشتى. سەي خۇاسۇڭ ئابدۇسەمەتنىڭ يېنىدا
10 نەچچە ياشلاردىكى بىر بالىنىڭ تۇرغانلىقىنى كۆرۈپ تۇنگىدىن سورىدى:
— بۇ كىم؟

ئابدۇسەمەت كولۇپ تۇرۇپ جاۋاب بەردى:
— ئىننم.

— شۇنداقمۇ؟ ئابدۇسەمەت سېنىڭ ئاكاڭ بولامدۇ؟ — دەپ سورىدى
ئابدۇسەمەتنىڭ گېپىگە دەركۈمان بولغان سەي خۇاسۇڭ.
ھېلىقى بala سەي خۇاسۇڭغا جاۋاب بەرمەي، ئۇنىڭغا قاراپ ئاغزىنى
بۇرۇشتۇرۇپ قويىدى ۋە ئابدۇسەمەتكە قاراپ ۋارقىرىغلى تۇردى:
— ئۇسساپ كەتتىم، سۇ ئىچىمەن، سۇ!

— مانا ھازىر، — دېدى ئابدۇسەمەت ۋە بىر ئىستاكان سۇ قۇيۇپ،
ئۇنىڭغا ئازraq ئاپلىسىن شەربىتى تەڭشىپ، بالىغا بەردى.
سەي خۇاسۇڭ ھېلىقى بالىنىڭ ئابدۇسەمەتكە ئەركىلەپ، ئۇنىڭغا سايىدەك
ئەگىشىپ يۈرگەنلىكىنى كۆرۈپ، ئۇنى راستىنلا ئابدۇسەمەتنىڭ ئىنسى بولسا كېرەك،
دەپ ئۇپىلىدى. ئۇ ھېلىقى بالىدىن يەنە سورىدى:

— قاچان كەلدىڭ؟ سېنى كىم ئەكلىپ قويىدى؟
ۋالى كەي سەي خۇاسۇڭنىڭ بۇ گەپلىرىگە كولۇپ كەتتى:
— راست دەپ قالدىڭما؟ ئۇ دېگەن ئابدۇسەمەتنىڭ بېقۇغان ئوغلى!
— ھە، بۇ نېمە ئىش؟

— بىر كۆنلى ئابدۇسەمەت يولدا كېتىۋاتسا بۇ بالا يۈگۈرۈپ كېلىپ: «جېنىم
ئاكا، مېنى قۇتۇلدۇرۇشلىڭ!» دەپ ئۇنىڭ قولغا ئېسىلىۋېتتۇ. ئابدۇسەمەت ئۇنى
يېتىلەپ ياتقىغا ئەكلىپ سورىسا، ئۇمۇ خوتەنلىك بولۇپ، بۇ يىل 10 ياشتا
ئىكەن. ئەسلىدە ئۇنى خالق ئىسىمىلىك بىرى شىنجاڭدىن ئالداب ئەكلىپ،
يانچۇقچىلىق قىلىشقا زورلاپتۇ. ئۇ بالا قىلىمايمەن دېسە، خالق بالىنى نەچچە قېتىم
ئۇرۇپتۇ. ئۇ بىر ئامالسىز كۆچىغا چىقىپ يانچۇقچىلىق قىلىپ توتۇلۇپ قېلىپ، قاتىق
تاياق يەپتۇ. بۈگۈن ئۇ بىر پۇرسەت تېپىپ خالقنىڭ قولىدىن قېچىپ چىقىپ، نەگە
بارىنى ئوقالماي تۇرغاندا، ئابدۇسەمەتكە ئۇچراپ قېلىپ، ئۇنىڭ قولغا ئېسىلىپ
يالۇرغانىشكەن.

— ئۇنداقتا ئۇنى نېمىشقا قۇتقۇرۇش پۇنكىتىغا ئاپىرىپ بەرمىدىڭىز؟ —
دەپ سورىدى سەي خۇاسۇڭ.

— شۇ ئەمەسىمۇ؟ باشقىلارمۇ ئابدۇسەمەتكە شۇنداق دېگەندى. بىراق، ئابدۇسەمەت: «بلا كىچىكەن، قوتقۇرۇش پۇتكىتىنىڭ تامىقنى ئۇ بىبىلەمەيدۇ. يەنە كېلىپ ئۇلارنىڭ بۇ بالىنى شىنجاڭغا ئاپىرىپ قويالىشىمۇ ناتايىش. ئۇنىڭ ئۇستىگە بۇ بالىدىن پايدىلىنىپ ئاشۇ يانجۇقچىلار شايىكسىنىڭ ئەھۋالىنى ئىگىلەپ، ئۇلارنى قولغا چوشۇرگىلى بولىدۇ...»، دەپ ئوپىلادپ، ئۇنى يېنىدا ئېلىپ قالدى.

— بەك چىرايلىق بالىكەن بۇ!

— ۋاي، يېڭى كەلگەندە كۆرمىدىڭ. خېلى كۈنلەرگىچە كۆچىدا تەمتىرەپ يۈرگەچكمىكىن كېيمىم. كېچىكى ھەم قاسىماق، ھەم جۇل. جۇل، ئۇستىبىشى بەدۇي يۇرۇپ تۇراتى. ئابدۇسەمەت ئەكەلگەندىن كېيىن ئۇنى پاك. پاكز يۈيۈنۈرۈپ، پۇتون ئۇستىبىشىنى يېڭىلەپ، مۇسۇنداق چىرايلىق قىلىۋەتتى. شۇنداق، ھە، پەرەت؟

ئابدۇسەمەت ئىچ - ئىچىدىن خۇشال بولۇپ كۆلدى:

— بەك قارنى يامان تازىكەن بۇ! كۈنىگە ئۇچ ۋاق تاماقنى تويعۇدەك بېرىپ تۇرۇپ، كەچتە يەنە كۆچىدىكى ئاشخانىغا ئاچقىمەن.

— شۇنداق قىلىپ بىر ئوغۇل تېپىۋالدىم، دەڭ، — سەي خۇاسۇڭ ئابدۇسەمەتكە قاراپ كۆلۈمسىرىدى.

— شۇنداق، كەلگۈسىدە بالام بولسا ئۇنىڭغا ئۇبدان قارىمەن، ھازىرچە بۇ مېنىڭ ئوغۇلۇم! — دېدى ئابدۇسەمەت كۆلۈپ تۇرۇپ.

ئابدۇسەمەت پەرەت دېگەن بۇ بالىنى تېپىۋالغاندىن كېيىن، شىنجاڭدىكى ساقچىلار بىلەن ئاقلىلىشىپ، ئۇنىڭ ئۇرۇق - تۇغقانلىرىنى ئىزدىدى.

بىراق، ئابدۇسەمەت بۇ بالىغا ئىگە بولىمەن دەپ ئۆزىگە نۇرغۇن ئاۋارىچىلىقلارنىمۇ تېپىۋالدى. ئۇ كۈندۈزى ئىشقا چىقىدىغان چاغادا، ئۇنى ياتاقتا يالغۇز قالدۇرۇشتىن ئەنسىرەپ، ساقچىخانىدىكى ماشىنىست ياكى ۋاقىتلەق ئىشچىغا تاپشۇرۇپ، ئۇلارغا: «چۈشىتە بۇ بالىغا ئۇدۇلدىكى مۇسۇلمان ئاشخانىسىدىن تاماق ئېلىپ بېرەرسىلەر»، دەپ پۇل قالدۇرۇپ قوياتى. كەچتە كېچىلىك ئىشلىرىنىمۇ توگىتىپ كىرىپ ئاندىن ئۇ بالىنى يەنە يۈيۈنۈرۈپ ئۇخلىتاتى.

- 24 - دېكابر كۇنى شىيى جىهەنكىي نۆۋەتچىلىك قىلىۋاتاتى، ئابدۇسەمەت ئۇنىڭ يېنىغا ئواڭ - سېلى يوق يۈگۈرۈپ كىردى:
- بايا ياتاقتا يۈيۈنغانىدىم، چىقىپ قارسام پەرھات يوق تورىدۇ، ھەمى يېنىمە ئۆرۈنەيدۇ. شايىكىنىڭ ئادەملرى ئېلىپ قېچىپ كەتكەنمۇ - قانداق؟
- ئاپلا، بايا بىر ئۇيغۇر كەلگەندەك قىلغان!
- ئابدۇسەمەت دەرھال چىقىپ ئوغرى كۆز(مەخپى كۆزىتىش ئەسۋابى تەرجىماندىن) نىڭ لېنتىلىرىنى ياندۇرۇپ كۆرۈپ باققى، دېگەندەكلا بىر ئۇيغۇرنىڭ سۈرتى چۈشۈپ قالغانسىدى. بۇنى كۆرۈپ ئەنسىرىگەن ئابدۇسەمەت باشلىقىدىن رۇخسەت سوراپ كۆچىغا چىقىپ ئىزدىدى.
- ئابدۇسەمەت بۇ بالىنى ئېلىپ كەلگەندىن كېيىن، ئۇنىڭدىن كوچىلاب سوراپ يۈرۈپ، يانچۇقچىلار شايىكسىغا مۇناسىۋەتلەك بەزىبر ئەھەلارنى ئىگىلىگەن ھەم ئۇنىڭ دەپ بەرگىنى بويىچە ئواڭ كەي ئىككىسى ئىزدەپ بارغان، لېكىن شايىكىدىكىلەر ئاللىقاچان قېچىپ كەتكەنمىدى.
- ئابدۇسەمەت ئەتسى يەنە بىر ئۇيغۇر ئېپتىپ بەرگەن يېپ ئۇچى بوبىچە، بىر ئىجارە ئۆپىنى ئىزدەپ تېپىپ، شايىكا ئەزىزىدىن بىرىنى توتۇپ كەلدى. ئابدۇسەمەت ئۇلارنى سوراپ قىلىش ئارقىلىق، شايىكىدىكى باشقۇلارنىڭ تېبىخچە بار ئىكەنلىكىنى، پەقەت باشقا ئۆيگە كۆچۈپ بېرىپ، يەنە يانچۇقچىلىق قىلىۋاتقانلىقنى ئۇققىتى. ئابدۇسەمەت بۇنى توتۇپ سوراپ قىلىش رەسمىيەتلەرنى تولۇق بېجردى. لېكىن داۋاملىق توتۇپ تۈرۈشقا پاكت يېتەرىلىك بولىغانلىقى ئۈچۈن، 48 سائەتىن كېيىن يەنە قوبۇۋەتتى.
- ئابدۇسەمەت دەككە - دۈككە ئىدى: «بۇ بالىنى شايىكىدىكىلەر بولۇپ كەتتىمۇ - يا؟ ناۋادا شۇنداق بولسا ئۇ قاتىققى تاياق يېدى، دېگەن گەپ. ئۆلۈم خەۋىسى چىقىپ قالامۇ؟»
- پەرھات ئىسىملىك ئۇ بala ساقچىخانىدا 10 نەچچە كۈن تۈرگان بولغاچقا، ئۇنى ساقچىخانىدىكىلەرنىڭ ھەممىسى تۈنۈتتى. شۇڭا ئۇنىڭ تۈبۈقسىز يوقاپ كەتكەنلىكىنى ئاكلىغان كۆچىلىك ھەم جىددىيلەشتى، ھەم ھەيران بولۇشتى. بەزىلەر ئابدۇسەمەتكە چاقچاق قىلىشتى:

— «دېقان بىلەن يىلان» دېگەن ھېكايىنى ئەمەلىيەتتە كۆرسەتىتىغۇ

ئابدۇسەمەت!

ئابدۇسەمەت پەقەت ئاچىچىق كولەتتى:

— بۇ بالا يامان ئۈگىنىپ قاپتو، يولدىن چىقىپتۇ. ھەمېنىمىدىكى پۇل تۈكىگەندىن كېيىن قانداق قىلار؟ بەنە يانچۇقچىلىق قىلامۇ؟ ئابدۇسەمەتنىڭ بۇ گەپلىرىنى ئاڭلىغان كۆچىلىكىنىڭ ھەممىسى ئۇنىڭ ئاڭ كۆكۈلىكىدىن تەسىرلەندى، شۇنىدىن كېيىن ھېچكىم ئۇنىڭغا ئۇ ئىش توغرىلىق چاقچاق قىلمайдىغان بولۇدى.

ئابدۇسەمەت شۇ يەردىكى ئۇيغۇرلارغا ياردەم قىلىش داۋامىدا بىر قانچىسى بىلەن تۇنۇشۇپ قالغانىدى، شۇڭا ئۇ پەرھاتىنىڭ يانغۇندا تارتىلغان سۈرتىنى ئۇلارغا كۆرسىتىپ دېرىكىنى قىلىدى ۋە ئۇلارغا بۇ بالىنى ئۇچراتقان ياكى ئۇنىڭ نەدىلىكىنى ئاڭلىغان ھامان خەۋەر قىلىۋىتىشنى تاپىلىدى.

شۇنىڭ قىلىپ ھېلىقى بىلا يوقاپ كەتتى. كەچتە ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلگە تېلىفون قىلغاندا، گەپ ئارىلىقىدا بۇ ئىشنى ئۇنىڭغا دەپ سالدى:

— بەك ئەنسىرەپ كېتۋاتىمەن، ئۇ سەرگەردان بالىنىڭ بېشىنى سىيالايمەن دەپ يىتتۈرۈپ قوبىدۇم، باشلىقلرىمغا نېمە دەرمەن؟

مېھرىگۈل بۇنى ئاڭلاپلا تېرىكىپ كەتتى:

— ئۇ بالىنى ئېلىپ كەلگەننە ماڭا گەپ قىلماي، يىتىپ كەتكەننە ئاندىن دېگىنلىگىز نېمىسى ئەمدى؟

لېكىن ئابدۇسەمەتنىڭ بۇ ئىشنى نېمىشقا دېمىگەنلىكىنىڭ سەۋەبى مېھرىگۈلگە ئايىان ئىدى. چۈنكى مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ نەدىكى يوقۇلاڭ ئىشلارغا ئارىلىشىۋالدىغانلىقىنى ياقۇرمائىتى، ھەتتە ئۇنىڭ بۇ قىلىقىغا ئۆچ ئىدى. شېنىڭدا ئۇقۇۋاتقان چاڭلاردىمۇ ئابدۇسەمەت كۆچىدا بىرەر ئۇيغۇرنى ئۇچرىتىپ قالسا، ئۇنىڭدىن كۆزىنى ئۇرمامەي قاراپ كېتەتتى، ھەتتا ئالايتەن بېرىپ سالام قىلىپ، ئۇنىڭ بىلەن پاراڭلىشاتتى. مېھرىگۈل ئۇنىڭ بۇ قىلىدىن ئاغرىنىسا، ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلدىن: «سىزدە يۈرەت مۇھەببىتى چوڭقۇر ئەمسەكەن»، دەپ، ئاغرىنىاتتى. شۇڭا ئابدۇسەمەت مېھرىگۈل بۇ ئىشنى ئوقسا يەنە خاپا بولۇپ يۈرمىسۇن، دەپ پەرھات دېگەن بۇ بالىنى ئېلىپ كەلگەنلىكىنى مېھرىگۈلگە بىلدۈرمىگەندى.

مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتنىڭ تەشكىلىچانلىقى ۋە ئىنتىزامچانلىقى ناھايىتى كۈچلۈك بولغىنى بىلەن، بەزى جەھەتلەرە قورقۇنچاقاراق ئىكەنلىكىنى ئۇسان بىلەتتى. شۇڭا ئۇ ئابدۇسەمەتكە ئەقل كۆرسەتتى:

— سىز دەرھال ۋوگزال ئەترابىغا بېرىپ ئىزدەپ بېقىڭى، ئۇزىڭىرنىڭ خىزمەت كىنىشىكىسى بىلەن ھېلىقى بالىنىڭ سۈرتىنى ئالىغاچ بېرىپ، شۇ يەردىكى ساقچىلاردىن ياردەم تەلەپ قىلىڭ.

ئابدۇسەمەت مېھرىگۈلنىڭ كۆرسەتكەن ئەقللى بويىچە دەرھال ۋوگزالغا باردى. لېكىن ئۇنىڭ خىزمەت كىنىشىكىسى ھېلىقى بالا ئۇغىرلاپ كەتكەن ھەميانىنىڭ ئىچىدە ئىدى، يېڭىدىن بېحرىۋەتقان كىنىشكا تېخى پۇتمىگەندى. ئۇ بۇ ئىشنى مېھرىگۈلگە ئېيتىمدى.

ئابدۇسەمەت ۋوگزالغا بېرىپمۇ ئۇ بالىنىڭ دېرىكىنى ئالالمىدى، بۇنىڭ بىلەن ئۇ ئەنسىرەپ ئولتۇرالماي قالدى. ئابدۇسەمەت ۋالى كەي بىلەن مەسلىھەتلەشىپ، ئۆزى ئازارق يىپ ئۈچىغا ئىنگە بولغان بىر يانچۇقچىلار شايىكىسىنىڭ ئۇزۇسىنى چۈھۈپ تاشلىماقچى بولدى. ئۇ يەرگە بوسۇپ كىرىشنىڭ تېخى پەيتى پىشىپ يېتىلىمگەن بولسىمۇ، لېكىن ھېلىقى بالىنىڭ ئىسەنلىكى ئۈچۈن شۇنداق قىلىمايمۇ ئامال يوق ئىدى.

شۇ قېتىمىقى ھەرىكمەتى بەش ئادەم قولغا چۈشتى. ئۇلارنىڭ ئىچىدە كېچىك تۈرغۇن دەيدىغان 23 ياشلىق بىرسى بار ئىدى، كېپىن ئۇنىڭ شېنجىن ئەترابىدىكى يانچۇقچىلار شايىكىسىنىڭ ئائامانى ئىكەنلىكى ئېنىقلاندى. يەنە بىرىنىڭ ئىسمى خالق بولۇپ، ئۇ تۈرگۈنىڭ قولچۇمىقى ئىدى، قالغان ئۈچى تېخى قوراڭىغا يەتمىگەن باللار ئىدى. ئۇلار ئاساسەن دۇڭمېن، خۇا چىائىبىي، بوجى فاتارلىق جايىلاردا يانچۇقچىلىق قلاتتى. ئابدۇسەمەت بىلەن ۋالى كەي ئۇلارنى تۈنۈپ كېلىپ، بىر قۇر سوراق قىلىدى، لېكىن ئۇلارنى داۋاملىق توتۇپ تۈرۈشقا پاكىت يېتەرلىك بولىمغاچقا، 48 سائەتتىن كېپىن يەنە قوبىۋېتىشكە مەجبۇر بولدى، بۇ ئىش ئابدۇسەمەت بىلەن ۋالى كەينى ناھايىتى ئەپسۇسلاندۇردى. خالق شۇ كۈندىن باشلاپ ئابدۇسەمەتنى تۈنۈۋالدى ۋە ئۇنىڭدىن قورقۇپ تۈرسىمۇ، لېكىن ئىچىدە ناھايىتى كۈچلۈك ئۆچەنلىك قوزغالدى.

پەرهات ئىسىمىلىك ھېلىقى بالىنىڭ سەرگەردان بالىلارنى قانۇنسىز ئىشلارغا سالىدىغان شايىكىنىڭ قولغا چۈشۈپ كەتمىگەنلىكىنى ئۆتۈپ كۈڭلى جايىغا چۈشكەن ئابدۇسمەت تەرەپ - تەرەپتنى ئۇنىڭ دېرىكىنى قىلىشقا باشلىدى.

بىر كۇنى، ئۇتىرۇا ياشلاردىكى بىرەيلەن پەرەتەنلىكىنى تۈپقۇسىزلا يېتىلەپ كەلدى. ئەسلىدە ھېلىقى ئادەم پەرەتەنلىكىنى لۇڭخۇا بازىرىدىكى بىر تۇرخانىدا ئۇينتاۋاقان يېرىدە ئۇچرىتىپ قاپتۇ - وە: «ئابدۇسمەت سېنى ئىزدەپ بەك ئەنسىزەپ كېتۋاىسىدۇ، بۇ يەردە غېمىڭىدە يوق ئۇينتاپ ئولۇرۇپىسىنگۇ، ماڭا!» دەپ ئۇدۇللا بۈجى ساقچىخانىسىغا ئەلگەنىكەن.

ئابدۇسمەت پەرەتەقا كايىپسۇ كەتمىدى. پەقەت ئەپسۇسلىنىپ باشلىرىنى چايقدى:

— سائى شۇنداق ياخشىلىق قىلساممۇ، ھەمېيىنىنى ئۇغىرلاپ قېچىپسەپ، سەن تاز ئادەم بولىمعۇدەكسەن!

پەرەت ئابدۇسمەتىنىڭ ھەمېيىنىنى قايتۇرۇپ بەردى. ھەمياندا ئەسلىدە 1200 يەھن پۇل بار ئىدى، ھازىر ئۇنىڭدىن پەقەت 10 يەھنلار قالغانىدى. ئابدۇسمەت بۇنىڭغا ئانچە پەرۋا قىلىپسۇ كەتمىدى. ئۇ دەرھال شىنجاڭدىكى ساقچىلار بىلەن ئالاقلىاشتى، مېھرىگۈلۈم تەرەپ - تەرەپكە تېلىپقۇن قىلدى. شۇنداق قىلىپ پەرەت دېگەن بۇ بالىنىڭ ئۇرۇق - تۇقانلىرى ئاخىرى تېپىلدى.

ئەسلىدە بۇ بالىنىڭ دادىسى خوتەندىكى بىر بانكىنىڭ خىزمەتچىسى بولۇپ، ئايالى بىلەن ئاجرىشىپ كېتىتىكەن. بەش بالىنى ئەر - ئايال ئىككىسى ئىككىدىن ئاپتۇ، پەرەت بولسا ھامىسىغا قاپتۇ. بۇنىڭ بىلەن ئۇ مەكتەپتىن چىقۇياپتۇ. ئاندىن ھامىسىنى ئالداب قوبۇپ، ئۇرۇمچىگە قېچىپ چىقىتۇ. ئۇرۇمچىدە ئۇنى بىرى يېنغا تارتىپ: «مەن سېنى ئىشلەيدىغان بىر يەرگە ئاپتىرى، ئۇ يەردە جىق پۇل تاپقىلى بولىدۇ» دەپ، گۇڭچۇ ئارقىلىق شېنجىنغا ئېلىپ كەپتۇ.

ئابدۇسمەت پەرەتەنىڭ ئاتا - ئانسىسى بىلەن ئالاقلىشىپ ئۇلارغا: «پۇل ئەۋەتتىڭلار، بالاڭلارنى ئايروپىلاندا يىرلغا سالىمىز» دېدى. لېكىن ئۇلار پۇل ئەۋەتەتىمىدى. ئابدۇسمەت ئۇلارنى بالىسىغا بۇل ئەۋەتكىدە كۇ قۇدرىتى بولمسا كېرەك، دەپ ئويلىدى.

شۇڭا ئۇ سىياسى كومىسسار پېڭ گوچىنىڭ يېنغا كىردى:

— پەرھاتنىڭ ئاتا - ئانىسىنى تاپتۇق، مەن ئۇنى شىنجاڭغا يولغا سېلىپ قۇيايمىكىن دەيمەن.

— قانداق يولغا سالاي، دەيسەن؟

— ئايروپىلان بىلەن. شۇ كۈنى بىرەر ماشىنا چىقىرىپ ئۇنى ئايرودرۇمغا يەتكۈزۈپ قويىسلا بولىدۇ.

— بولىدۇ، مېنىڭ ماشىنام بارسۇن، ھە راست، ئايروپىلان بېلىتىنى قانداق قىلىسەن؟ 2000 يۈەندىن ئاشىدۇ، جۇمۇ! ساقچىخانىدىن ئېلىپ بېرىمىلى، قانداق؟ — ياق، بولدى. ئۆزۈم تاپقان ئىش بولغاندىكىن بېلەتنىڭ پۇلسىمۇ ئۆزۈم چىقىراي.

ساقچىخانىدىكىلەر ئابدۇسەمەتنىڭ ئادەتىسى ئىنتايىن تېجەشلىك بىلەن تۈرمۇش كەچۈرۈدىغانلىقىنى، يېمەي - تىچەمەي دېگۈدەك پۇل يىغىپ، ھەر ئايدا ئۆيگە 2000 يۈن ئەۋەتدىغانلىقىنى بىلەتتى. بىراق مانا ئەمدى، سەرگەرداڭ بالىنى ئۆز يېنىدىن پۇل چىقىرىپ ئايروپىلان بىلەن يولغا سالماقچى بولۇۋاتىدۇ:

— پوېز بىلەن يولغا سالسىڭىز بولمامادۇ؟ بىر نەچچە يۈز يۈەن بىلەن ئىش پۈئىندۇ ئەمەسمۇ!

— شىنجاڭغا پوېزدا بېرىش ئۈچۈن، بېيجىڭغا بېرىپ پوېز ئالمىشىشقا توغرا كېلىدۇ، — دېدى ئابدۇسەمەت، — مۇشتۇمەدەك بala پوېزدا يالغۇز ماڭسا بىرەر چاتاق چىقىپ قالارىكىن، دەپ ئەنسىرەيمەن. شۇڭا ئايروپىلاندىلا ماڭسۇنىمىكىن! ئابدۇسەمەتنىڭ بۇ گەپلىرىنى ئاڭلۇغان كۆچىلىك ئۇنىڭدىن ئىنتايىن تەسىرلەندى:

— ئاتا - ئاناكنىڭ ساڭا «پەرشته»، (ئابدۇسەمەت — ئاللابىڭ پەردەتىسى دېگەن مەندىدە — تەرىجىماندىن) دەپ ئىسىم قويغانلىقى بىكار ئەمەسکەن، — دېبىشتى ئۇلار، — كۆڭلۈڭ خۇددى پەرشىتىنىڭكىدەك ئاقكەن ئەمەسمۇ، ئابدۇسەمەت!

ئۇ بالىنىڭ كىملەكتەن بولماغاچقا، دەسلەپتە ئايروپىلان بېلىتى ئالغىلى بولمىدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ساقچىخانىدىن تونۇشتۇرۇش ئېلىپ، ئۇنىڭغا ھېلىقى

بالىنىڭ رەسمىنى چاپلاپ، ئۇستىگە ئىدارىنىڭ تامغىسىنى باستۇردى. شۇنداق قىلىپ ئايروپىلان بېلىتىنى ناھايىتى تەستە ئالدى.

2003-يىلى 31-دەكابىر كۈنى ئابدۇسەمەت ھېلىقى بالىنى ئايرودرۇمغا ئۆزى ماشىندا ئېلىپ باردى ۋە ئايروپىلان خادىملەرىغا بالىغا ئوبىدان قاراپ قوبۇشنى قايتا- قايتا تاپىلىدى، ئۇ تاڭى ئايروپىلان قوزغالىچە قاراپ تۈرۈپ، ئاندىن بۇجىغا بېننېپ كەلدى.

ئۇ ساقچىخانىغا كىرىپلا، مېھرىگۈلگە: «ھېلىقى بالىنى ئايروپىلاندا يولغا سالدىم، ئالدىغا چىقىڭ» دەپ تېلېفون قىلدى.

مېھرىگۈل ئۇرۇمچى ئايرودرۇمغا ئۇ بالىنىڭ تاغسىسى بىلەن بىرگە چىقى. ئۇلار ئايروپىلان ساقلغاج تاغدىن - باغدىن پاراڭلاشتى، پەرهاتنىڭ ئابدۇسەمەتتىنىڭ ھەمپىنىنى ئېلىۋالانلىقى ئۇستىدە گەپ بولغاندا، ھېلىقى ئادەم:

— ئۇ تاز ئوغربىلغان ھەميانىڭ ئىچىدە پۇلدىن باشقا يەنە خىزمەت كىنىشىكىسىمۇ بارمىشقا؟ — دەپ سوراپ قالدى.

مېھرىگۈل ئابدۇسەمەتتىڭ خىزمەت كىنىشىكىسىنىمۇ ئوغربىغا بەرگەنلىكىنى ئاڭلاپ خاپا بولدى - يۇ، لېكىن باشقا گەپ قىلدى.

پەرها تىپتىپ كەلدى. مېھرىگۈل ئۇنىڭ بىلەن تاغىسىنىڭ توغاندارچىلىق مۇناسىۋوتتىنىڭ راست ئىكەنلىكىگە ئىشەنگەندىن كېيىن، پەرهاتنىڭ خوتەندىكى ئانسىغا: «تۇغلىڭىز پەرها قايتىپ كەلدى» دەپ تېلېفون قىلدى. ئۇنىڭدىن تەسرەنگەن پەرهاتنىڭ ئانسى تېلېفوندا يېغلاپ كەتتى. مېھرىگۈل يەنە تېلېفوننى پەرها تقا بېرىپ، ئۇنى ئانسى ۋە ئانسى بىلەن كۆرۈشتۈردى، ئاندىن پەرهاتنىڭ ئانسى بىلەن بالىنى تاپشۇرۇپ ئالدىغان ۋاقت ۋە ئۇرۇنى كېلىشىۋالاندىن كېيىن خاتىرجەم بولۇپ، بالىنى تاغىسىغا تاپشۇردى.

مېھرىگۈل ئايرودرۇمدىن قايتىپ كىرىپ دەرھال ئابدۇسەمەتكە تېلېفون قىلىپ، بولغان ئىشلارنى دەپ بەردى ۋە ئۇنىڭدىن: — خىزمەت كىنىشىكىڭىزنىڭ يىتكەنلىكىنى نېمىشقا مەندىن يوشۇرسىز؟ دەپ منجىپ كەتتى.

— سىزنى خاپا بولۇپ كېتەمىكىن دەپ...

— خىزمەت كىنىشىكىڭىزنى يامان ئادەملەر قولغا چۈشۈرۈشلىپ، بىرەر بالا -

قازا تېرىپ قالسا قانداق قىلىسىز؟

- شۇنداق دەيدىغانلىقىزىنى بىلىپ، سىرگە دېمەي تۈرگان ...
- بۇندىن كېيىن نېمە ئىش بولسا ماڭا دەڭ، بۇلارنىڭ ھەممىسى يەنلا سىز ئۈچۈن، بىلەمسىز؟
- بىلىمەن مېھىگۈل، بىلىمەن ... نېملا بولمىسۇن، پەرهات دېگەن بۇ چاپتىكەش تاز يېڭى يىلىنى ئاخىرى ئۆز ئۆپىدە خۇشال - خورام ئۆتكۈزۈدىغان بولدى - دە!

26. ئابدۇسەمەت ھەققانىيەت

ئۈچۈن ئاداقيقىچە ئېلىشتى.

خالق ئابدۇسەمەتنى ھەر ئاماللارنى قىلىپمۇ ئىننەدەكە كەلتۈرمىگەچكە، ئۇنىڭغا

چىش - تىرىنىقىغىچە ئۆچ بولۇپ كەتكەندى.

بۇجى ساقچىخانىسىدىكىلەنىڭ ھەممىسى خالقنى تۇنۇپتى. چۈنكى ئابدۇسەمەت خالقنى بىر قېتىم تۇتۇپ قويۇپ بەرگەندىن كېيىن، خۇددى ئېلىشىمغۇچە تېپىشماپتۇ دېگەندەك، ئۇنى پات - پاتلا ئىزدەپ كېلىدىغان بولۇپ قالغانىدى. ئىش قىلىپ خالق بىر ئىشلارنى باهانە قىلىپ ئابدۇسەمەتنىڭ يېنىغا تولا كېلەتتى، گاھىدا كىنىشكا بېجىرىمەن دەپ كەلسە، گاھىدا ماجرانى ئايىرپ قوي، دەپ كېلەتتى، گاھىدا هەتتا غەرق مەست بولۇۋېلىپ ئۆزىنى كۆرسىتىپ قويغىلى كېلەتتى ...

لېكىن ئابدۇسەمەت ئۇنىڭدىن ئۆزىنى قاچۇرمىدى. ئۇنىڭ بىردىنىسەر مەقسىتى، خالق باشچىلىقىدىكى يائىچۇقچىلار شايىكسىنى بىتچىت قىلىش، ھەتتا ئۇلارنىڭ ئارقىسىدىكى تېخىمۇ چوڭ ئاتامانلىرىنى توتۇش ئىدى. ئابدۇسەمەت «ئۇلارنىڭ ئاتامانى ئاكا - ئۇكَا ئىككىيەنەنمىش، ئىككىلىسىنىڭ ئىسمى تۈرگۈنمىش». چوڭ تۈرگۈن گۈڭدۈڭ ئۆلکىسىدىكى، كىچىك تۈرگۈن بولسا شېنجىن شەھىرىدىكى سەرگەردان باللارغا قوماندانلىق قىلارمىش. خالق ئۇ ئىككىسىنىڭ قولچومىقى بولۇپ، ئۆزىنىڭ قوللىدىكى سەرگەردان باللار ئوغىرلاپ ياكى بۇلاپ كەلگەن بۇل - پۇچەك،

يائونون، يان كومىيپتىرى دېگەندەك نەرسىلەرنى يىغىپ، پەرده ئارقىسىدىكى ئاتامانىغا تاپشۇرا مىش، دەپ ئاڭلۇغانىدى.

ئابدۇسەمەت بۇ دېلونى پاش قىلىشنىڭ باشقا خىلدىكى دېلولارنى پاش قىلىشقا قارىغاندا ئىتتايىن قىيىن ئىكەنلىكىنى بىلەتتى. چۈنكى دېلو تۇغۇردىغانلار تېخى قورامىغا يەتمىگەن باللار بولغاچا، قانۇnda ئۇلارنى قاتىق جازلاش ئىمكانييتنى چەكلەك ئىدى. ئۇلارنىڭ پەرده ئارقىسىدىكى چوڭ جىنайەتچى ھەققىدىكى شىكايەت ۋە گۇزۇھلىق سۆزلىرىنىڭ دېگەندەك ۋەزنى بولمايتى.

شۇڭا بۇنداق دېلونى ئۇرۇل - كېسىل پاش قىلىشتا پەرده ئارقىسىدىكى ئاتامانىنى بىۋاسىتە تۇتۇشقا توغرا كېلەتتى، لېكىن ئۇنداق قىلىش مۇمكىن ئەمەس ئىدى. چۈنكى ئۇلار نەق مەيدانغا ئۇرى چىقمايتى. ئۇلار پۇزۇر كېينىگەن، ئەتىگەندىن كەچكىگە ئەيش - ئۇشرەت ئىچىدە بۈرۈدىغان، سالاپتى بار ئادەملەر ئىدى. ئۇلار ئىسىل داچىلاردا ئولتۇراتتى؛ خوتۇنى، ئاشنلىرى ئۇلارنىڭ ئۆچۈرۈسىدە پەرۋانە ئىدى، باللىرى بولسا ئىسىلزادىلەر مەكتىپىدە ئوقۇبىتتى.

ئۇلارنىڭ قولىدىكى نەچەن ئۇنلىغان ھەتتا نەچەن بۈزۈگەن نارەسىدە باللار تىلەمچىلىك، يانچۇقچىلىق و بۇلاڭچىلىق قىلىپ پۇل تاپاتتى، بۇ سەرگەدان نارەسىدەلەر ئەمەلىيەتتە پەرده ئارقىسىدىكى ئاشۇ قارا نىيەتلەرنىڭ دېلو تۇغۇرۇپ ئۇلارنى پۇخادىن چىقىرىدىغان ۋە ئۇلارنىڭ يانچۇقىنى توملaidىغان تىرىك مۇردىلار ئىدى. شۇڭا ئابدۇسەمەتكە ئۇخشاش ساقچىلار ئۇلارنىڭ قولىدىكى بىرەر بالىنى قۇتقۇزۇپ چىقسا، ئۇلارنىڭ نۇرغۇن تاپاۋىتى ئازىپ كېتەتتى، دېمەك، بۇ ئۇلارنىڭ ئېشىغا توبىا جاچقانلىق، ئىدى.

ئىلگىرى ئۇلار بۇجىدەك ئۆلکە بويىچە ھەتتا مەملىكتە بويىچە ئىقتسادى گۈللەنگەن داڭلىق بازاردا فاقنى - سوقتى بىلەن خېلى كۆپ تاپاۋەت قىلىۋان قالىقىدىن ئىچىدە ناھايىتى حوشال ئىدى، چۈنكى بۇ يەدىكىلەر يانچۇقچى ئۇيغۇر باللىرىنى تۇتۇسلىسىمۇ تىللاپ - قاخشىپ ياكى ئىككى تەستەك سېلىپ قويۇپ بولدى قلاتتى. بەزىلەر 110 غا تىلىپقۇن قىلىپ، باللارنى ساقچىغا تۇتۇپ بەرسە، شايىكىدىكىلەر تۇتۇپ كېتلىگەن بالنىڭ يىراقتىن ئىزىغا چوشەتتى. باللار ساقچىخانا ياكى جامائەت خەۋېسىزلىكى ئىدارىسىغا بارغاندىن كېيىن، خوجايىنلىرى ئۆگەتكىنى

بۈيچە گاس - گاچا بولۇۋالاتقى ياكى ئۇيغۇرچە بىر نېمىلەرنى دەپ ۋارقىرايتتى. بەزىلىرى يىغلاپ - قاخشاب غەلۋە قىلاتقى؛ بىرىتۇنى بىلىكىگە تەڭلەپ ياكى بېشىنى تامغا ئۇرۇپ ساقچىلارغا تەھدىت سالاتقى. ساقچىلار مىللەتلەر سىياسىتىگە خىلابلىق قىلىپ قالارمۇمۇ دەپ ئەنسىرىنگە چىكە، يەنى كېلىپ بۇ قورامىغا يەتمىگەن باللارغا چېتىشلىق دېلىو بولغاچقا، ئاز - تولا تەنبىھ بېرىپ قويۇۋېتتى، بەزىدە قۇقۇرۇش يۇنكىتىغا ئاپېرىپ بېرەتتى.

باللار ساقچىدىن چىقىپلا ئاممىئى قىلاقىنى تېلېفون خوجايىنلىرىغا تېلېفون قىلاتقى، خوجايىنلىرى دەرھال ئادەم ئەۋەتىپ ئۇلارنى ئېلىپ كېتەتتى.

يىغۇشلىش پۇنكىتى ئۇ باللارنى ئىككى - ئۆج كۈن تۇرغۇغاندىن كېسىن ئۇلارنى شىنجاڭغا بارىدىغان پويىزغا سېلىپ قوياتقى. ئۇ باللار گەرچە شىنجاڭ سەرگەردان باللارنى قۇقۇرۇش يۇنكىتىدىكىلەرنىڭ ھامىلىقىغا ئۆتكۈزۈپ بېرىلگەندىن كېسىنمۇ، بەزىلىرى پۇرسەت تاپسلا غىپىسىدە قېچىپ كېتىپ، خۇجاينلىرىغا خۇۋەر قىلاتقى. بەزىلىرى ھەتتا ئۇرۇمچىگە يېتىپ بارغاندىن كېسىنمۇ يەنە قېچىپ كېتەتتى.

شىنجىن جامائەت خۇۋىسىزلىكى سىستېمىسىغا، بولۇيمۇ بۇجى ساقچىخانىسىغا ئۇيغۇر ساقچى كەلگەندىن كېسىن، ئەھۋالدا كۆپ ئۆزگىرىش بولىدى.

ئەمدى ئۇلارنىڭ ئۇيغۇر ساقچىنىڭ ئالدىدا بۇرۇنقىدەك تىل ئۇقمايدىغان گاس - گاچا بولۇۋالىشى مۇمكىن ئەمەس ئىدى. شۇنداق قىلىپ، ۋاقتىنىڭ ئۇرۇرىشىغا ئەگىشىپ ساقچىلار نۇرغۇن بىرىنچى قول ماتېرىيالغا ئېرىشتى. دەسلەپتە شايىكىدىكىلەر؛ «ئابدۇسەمەت دېگەن ساقچى قانداقلا بولمسۇن ئۇيغۇر بولغاندىكىن كۆرسىمۇ كۆرمەسکە سېلىپ، بەك كۆزىمېرىگىمۇ كىرىۋالماس» دەپ ئوبىلىدى، لېكىن ئۇلار چوتى خاتا سوققانىدى.

ئۇلارهپس قىلدىكى، ئابدۇسەمەت تىل ۋە يېمەك - ئىچمەك ئادىتى جەھەتنى ئۇيغۇر بولغىنى بىلەن جىنايەتچىلەرگە بولغان قاتىق ئۆچمەنلىكى، ۋەزىپە ئۆتىگەن چاغدىكى ئەستايىدىلىقى جەھەتلەرە خەنزو ساقچىلاردىن قىلچە پەرقىنەمەيتتى. بولۇيمۇ ئۇيغۇر جىنايەتچىلەرنى تۇتقاندا ئۇلارغا ياردەم قىلىش، كەڭچىلىك قىلىش، قانات يېپىش ئۇ ياقتا تۇرسۇن، ھەتتا ئىچ ئاغرتىپىمۇ قويمايتتى.

ئابدۇسەمەت خىزمەتتە ھېرىش - چارچاش دېگەننى بىلمەيتى، پۇتۇن ۋۇجۇدىنى خىزمەتكە ئاتايىتى. مەبىلى ئۆزى تۈرۈشلۈق ساقچىخانانى تەۋەسىدىكى مۇشتۇمىزۇلارنى تەكسۈرۈپ ئېنىقلاش، پاكت تۈپلاشتى بولسۇن ياكى شەھەر رايوندىكىلەرنىڭ سوراقلىرىغا ياردەملىشىشتە بولسۇن، ئابدۇسەمەت ھەممىدە ئاشۇنداق ئەستىайдىل ئىدى. جىنайىت گۇماندارى ھەقانچە ھېلىلگەر بولسىمۇ، ئابدۇسەمەتنىڭ بىر جۇپ ئۆتكۈر ھەم سىنچى كۆزىگە قارىغان ھامان، كۆز بويامچىلىقلەرنىڭ ئاللاقاچان ئاشكارلىنىپ بولغانلىقىنى سېرىپ، خۇددى بىلى چىقب كەتكەن توپتەك لاسىدە بولۇپ قالاتتى - دە، قىلىملىرىنى ئىقرار قىلىشقا مەجبۇر بولاتتى. بۇنىڭ بىلەن ئابدۇسەمەتنىڭ نامى ئۈيغۇرلار ئارىسىدىكى مۇشتۇمىزۇلار ئىچىدە بۇر كەتتى.

— ئابدۇسەمەت دېگەن بۇ گۇي بەك يامانكەن!

— نازادا ئۇنى ئىندەككە كەلتۈرۈلەلغان بولساق بەك ياخشى بولاتتى!

— يولۇسقا قانات چىقاتتى دەگلا، قانات!

ئۇلارغا ئاخىرى بۇرسەت كەلدى. خالقلار قولغا ئېلىنىپ سوراڭ قىلىنۋاتقاندا، تۇيۇقىزى بىرمىلەن كېلىپ، ئابدۇسەمەتنى بىر چەتكە چاقدى.

— بۇ ئازراق بولسىمۇ بىرىنىڭ كۆكلىمىز، — دېدى ئۇ ئابدۇسەمەتكە 10 مىڭ يۇھن تەڭلەپ، — ئادىممىرتى قوبۇپ بەرسىڭىز، بىز دوست بولۇپ قالايلى.

بۇندىن كېيىن نېمىگە ھاجىتىڭىز چۈشىسە مانا بىز تېيىار.

ئۇ ئادەم ئەسىلىدە شۇ قېتىم توردىن چۈشۈپ قالغان خوجايىن خۇبىيانە تەۋەتكەن كىشى ئىدى.

ئابدۇسەمەتنىڭ كۆزلىرى ئۇنىڭغا غەزەپ بىلەن تىكىلىدى:

— سەن مېنى سېتۇلماقچىما؟ ئاڭلاب قوي، مەن ئۇچامدىكى بۇ ساقچى فورمىسىنى كېيىگەندە قەسەم قىلغانمەن. پۇلۇڭنى دەرھال يوقات، بولمسا پارا شۇڭغۇتتى، دەپ ئۇستاڭدىن ئەرز قىلىمەن!

ھېلىق ئادەم غىپىدە قۇبۇقىنى خادا قىلدى. ئابدۇسەمەت ئۇ ئادەمنىڭ بېرىپ تۆھەمت قىلىپ قېلىشىدىن ئەنسىرەپ، شۇ كۈنى نىزەتچىلىك قىلىۋاتقان مۇئاۋىن ساقچىخانانى باشلىقى جاڭ جىبوڭنىڭ يېنىغا كىردى:

— بايا دېلو ئىشلەۋاتىسام بىرمىلەن كىرىپ يەڭ ئىچىدە 10 مىڭ يۇھۇن تەڭلىھۋاتىدۇ، ئۇنى دەككە بېرىپ چىقىرىۋەتتىم. سىزگە دوكلات قىلغىلى كىردىم، ئىسپات بولارسىز.

ئابدۇسەمەتنىڭ ئۇلار شۇغۇتقان پارىنى رەت قىلىپلا قالماي، يەنە ئۇلارنىڭ پېيىگە چۈشۈۋاتقانلىقى ئۇلارنىڭ ئوغىسىنى قايىناتتى.

ئابدۇسەمەت ئىلگىرى خالققا نۇرغۇن ياخشى گەپلەر بىلەن نەسەھەت قىلغانىدى:

— سىلەر نىيتىڭلاردىن بىننىڭلار، ئۇغىرىلىق قىلماڭلار. سىلەرگە پۇلنى ئۇغىرىلىتىپ قويغان ئاشۇ بىچارىلەرنىڭ بەزلىرى ئاشۇ پۇلنى مىڭىر جاپادا تاپىدىغان مەدىكارلار بولۇشى مۇمكىن. ئۇلارغا ئۇلۇل ئەممەسۇ، ئىچىڭلار ئاغرىمامۇ؟... سىلەر مۇشتومىدەك باللارنى بۇ يەرگە ئالداپ ئەكلىۋاتىسىلەر. ئۇلارنىڭ ئاتا. ئانلىرى باللارنىنىڭ مۇشۇHallنى كۆرسە نېمە بولۇپ كېتەر؟ ئۇ باللار سىلەرنىڭ ئازقاڭلارغا كىرىپ تەرىپىسىز قالىدۇ، يولدىن چىقىدۇ، ئاخىرى بېرىپ جەمئىيەتكە يۈك بولۇپ قالىدۇ... بۇنى بىلەمىسىلەر؟

شۇنىڭدىن كېيىن خالقلار ئابدۇسەمەت بۇ يەردە بولسلا ئۇلارغا ھەرگىز ئارامچىلىق بولمايدىغانلىقىنى ھېس قىلىپ يەتتى. كېيىن ئۇلار يەنە ”ئابدۇسەمەت لۇخۇ رايوندىكى دۇڭبىن ساقچىخانىسى يانچۇقچىلىققا ھەرىپ بېرىش ئەرتىتىنىڭ بىر نەچچە يانچۇقچىلار شايىكسىنى بىتچىت قىلىشغا ياردەملىشىپتىكەن، قولغا چوشكەنلەر سوراقتا ئابدۇسەمەتكە تەڭ كېلەلمەي ھەممىنى دەۋىتىپتۇ، بۇنىڭ بىلەن ئۇ يەردىكى يانچۇقچىلار تەرىپىرەن بولۇپ كېتىپتۇ. توردىن چۈشۈپ قالغانلىرى ئۆزلىرىنى دالدىغا ئېلىشتا ياكى باشقا يەرلەرگە كېتىشكە مەجبۇر بوبۇتۇ“ دېگەن گەپنى ئاڭلىدى.

يانچۇقچىلار شايىكسىنىڭ خوجايىنلىرى ئۇمىدىسىزلىك ئىچىدە قول چوماقلىرىنى ئابدۇسەمەتكە مۇنداق دەپ تېلىفون بېرىشكە بۇرىدى: ”لۇخۇ رايوندىكى ھېلىقى كىرىپ باشقا دەپ قوي، هوشىنى يىغىپ يۈرسۇن. بولمسا، ئۇنى ئۆپىگە باستۇرۇپ كىرىپ جاجىسىنى بېرىمىز! ئۆرۈگمۇ غىرت قىسىپ يۈرگىن، ئۇيغۇر ئىكەنلىكىنى ئۇنىتۇپ قالما! بولمسا سېنى پايلاپ نۇرۇپ ھەرقانداق ۋاقتىتا جايلىۋىتەلەيمىز!“

ئابدۇسەمەت بۇ تەھدىتىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن بەك غەزەپلەندى. ئۇ ئالدى بىلەن يانچۇقچىلار شايكسىدىكىلەر ”كىرىپە چاج“ دەپ ئاتايدىغان چىن ۋېچۈھنگە ئەھەنلىنى ئېيتتىپ، ئۇنى ئېھىتىيات قىلىپ يۈرۈشكە ئاگاھلاندۇردى. چۈنكى چىن ۋېچۈھن يانچۇقچىلار شايكسىدىكىلەرنى دىر. دىر تىرتىتۇشىدىغان ئەزىمەت ئىدى، شۇكى يانچۇقچىلارنىڭ ”خوجايىن“لىرى ئۇنى چىش - تىرىنەقىغىچە ئۆچ كۆرەتتى. شۇ چاغدا چىن ۋېچۈھنەنمۇ ئابدۇسەمەتكە ئېھىتىيات قىلىپ يۈرۈشنى تاپىلىغاندا، لېكىن ئابدۇسەمەت كۆلۈپ تۇرۇپ:

— ھەممىمىز بىر ئۇغۇر بولغاندىكىن، ئۇلار ماڭا قەست قىلىپ يۈرمەس، — دېگەندى.

بىراق ئۆيلىمىغان يەردىن، ئابدۇسەمەتنى دەل ئۆزى بىلەن بىر يۇرتتا تۇغۇلۇپ ئۆسکەن يۇرتىشى خالق قىلچە رەھىم قىلماي، 16 يېرىگە پىچاق سېلىپ ئۆلۈرۈۋەتتى . . .

27. يالغانچىلىق قانلىق

جىنايەتنى ياپالمىدى.

سوتىكى جاۋابكار
ئۇرۇنىدا ئولتۇرغان خالق
بولۇن-وۋاتقان گەپلەرنى

ئاڭلاۋىرىپ ئاخرى ئىچى پۇشتى، چۈنكى ئۇنىڭ كەڭلىگە ئايان ئىدى: ئۆزى ئادەم ئۆلتۈردى، ئۇنىڭ ئۆستىگە ئۆلتۈرگىنى ساقچى. بۇنىڭغا سوتتا نېمە دەپ ھۆكۈم چىقىرىلىدىغانلىقى ئېنىق، ئۇ بۇ قىلغىنى ئۆچۈن پات ئارىدا بەدەل تۆلەيدۇ، چۈنكى قانغا قان - جانغا جان ئېلىنىدىغانلىقىنى كىچىك باللارمۇ بىلىدۇ.

سوت جاۋابكار ئۆچۈن تەكلىپ قىلغان ئادۇوكات خالققا ئەيىنامە بىلەن گۇۋاھچىلارنىڭ گۇۋاھلىق سۆرلىرىنى زەن قويۇپ ئاڭلاپ، ئۇنىڭدا ھەمەلىيەتكە ئۇغىغۇن كەلمەيدىغان جايىلار بولسا سوتتا بىۋاسىتە ئۆتتۈرىغا قوبىسا بولسىدىغانلىقىنى، ئادۇوكات شۇنىڭغا ئاساسەن ئۇنى ئاقلىسا بۇنىڭ جاۋابكارغا بېرىلىدىغان جازانى يەگىلىلىتىشكە پايدىسى بارلىقىنى ئېنىق ئېيتتى. لېكىن، باشقىلارنىڭ گەپلىرىنى ئۇرۇن ۋاقت جىم

ئۇلتۇرۇپ ئاڭلاش ئەزىدىن جاھانكەزدىلىككە كۆتۈپ كەتكەن خالق ئۇچۇن چىدىغۇزىز ئازاب ئىدى. شۇمَا ئۇ ئىختىيارسىز ئۇ ياق - بۇ ياققا ھاڭۋىقىپ قارايتتى. سوتىكىلەرنىڭ نېمە دەۋاتقانلىقى بىلەن پەرۋاىى پەلەك، ئۆزىچە بىر نېمىلەرنى ئۇپىلاب كېتىتتى.

خالقنىڭ كۆزلىرى ئابىلەتكە ئاندى. ئۇ ئابىلەتكە، ئابىلەتنىڭ لەۋىزىدە تورمائى ئۇزىنى سېتىۋەتكەنلىككە نەپەرەتلەنتى: «وۇي، ئانڭىنى لاتا غلاب! شۇ چاغدا بەرگەن پۇلۇمنى موكىكىدە ئىلىپ، (بېچكىمكە تىنمايمەن، ئۇسمانغۇمۇ دېمەيمەن) دېگەنلىرىڭ قىنى سېنىڭ؟ ساڭا ئىشىنىپ كېتىپ، بۇ ئىشنى ئىس - بۇسى چىقماي بېسىلىپ قالار، دېتىكەنەن تېخى. سەن گۇيى مېنى سېتىۋەتمىگەن بولساڭ، ساقچىلار مېنى تۇنالمايتتى. ھېلىمۇ ياخشى ساڭا (شىنجاڭغا كېتىمەن) دەپ قويۇستىكەنەن، بولمسا ساقچىلارغا ياتقىمنى دەپ بېرەر ئىكەنسەن، ھەتا ساقچىلارنى ياتقىمعا باشلاپ كېلىشتىنمۇ يانمايدىكەنسەن، ساقىن!»

شۇمَا ئابىلەتنىڭ سوتتا «خالق مېنى جەسەتنى يۆتكەشكە ئۇنىمىسام ئۇنىمىاي مەجبۇرلاپ ئاپاردى» دېگەن گۇۋاھلىق سۆزلىرىنى خالق قەتئى رەت قىلىپ: — بالغان، مەن ئۇنىڭ يېنىغا بارغاندا ئۇنىڭغا: «بىر ساقچىنى ئۇلتۇرۇۋەتتىم» دەپ ئېنىق ئېتقان، — دەپ توروفالدى.

چۈنكى خالق: «ساقچىلار ئۇ گۇينىڭ گەپلىرىگە قانچىلىك ئىشىنىدۇ، بۇنىڭ بىلەن نېمە كارىم؟ ئۇ ئىشنى ئىككىمىزدىن باشقۇ ئادەم بىلمەيدىغان بولغاندىكىن تېنىۋالسام بولۇشىرىندۇ» دەپ ئۇپىلغانىدى.

خالق سولاقخانىدا يېتىپ، نۇرغۇن ئىشلارنى ئۇپىلاب كەتتى: «ئابىلەت دېگەن گۇينىڭ ئۇزىنى مەلۇم قىلىپ، ساقچىغا گۇۋاھلىق بېرىپ قويۇشنى بىلگەن بولسام، شۇ چاغدا جەسەتنى يەغىشتۇرۇپ بولۇپلا ئۇ گۇينىمۇ بىر پىچاق بىلەنلا جايلۇشىر ئىكەنەن. ياسىن دېگەن بۇ ھارامدىن بولغان شەقچۇ تېخى! ساقچىغا ھەممىنى دەۋەتتا، ئانڭىنى شۇم! سېنى ئانچە - مۇنچە تىللاب، ئۇچۇقداپ قويۇغىنىنى دەپلا بىنى سېتىۋەتىڭ قانداق بولىدۇ، لاتا؟ مەن بولمىغان بولسام ھازىر سەن ئۇراپىچىنىڭ كۆچلىرىدا ئەخلىت تېرىپ يۈرگەن بولاتنىڭ. ئاكاڭ خالق بولمىغان بولسا، گواڭجۇ، شېنجىننەك چوڭ شەھەرلەرنى كۆرەلەيتىڭمۇ؟ ھازىرقىدەك ياخشى يەپ - ياخشى

كىيپ ئوينيالايتىڭمۇ؟ هەر قېتىم ۋەزىپىنى ئاشۇرۇپ ئورۇندىغان چانلىرىڭدا يانچۇقۇڭغا سېلىپ قويغان پۇللارىنىڭ مېغىزىنى چاقالايتىڭمۇ؟ سەن گۈيى ساقچىلارغا: «ياتقىمىدىن چىقام ئوينىڭ ئوتتۇرسىدا بىر ئادەم يېتىپتۇ. ئۇ سەل ئىگرىشىدى، خالق ئۇنىڭ يوتىسىغا يەنە ئىككى پىچاق سالدى. ئاندىن مېنى پىچاقنىڭ قانلارنى يۇيىقەتكىن دەپ بۇيرۇدى» دەپ گۈۋاھلىق بەرىگەن بولساڭ، ئۇلار مېنى فاتىل دەپ بېكىتەلمەيتى!»

بىراق ئابىلەتنىڭ دەسلەپتە بۇ ئىشنى ئىنسىو. جىنغا تىنمىغانلىقى، ھەتتا ئۇسماڭىمۇ «خالق باشقىلار بىلەن ئورۇشۇپ قاپتىكەن ياردەملەشتىم» دەپ قويغانلىقىدىن خالق بىخەۋەر ئىدى. كېيىن ساقچىلار قاتتىق تەكشۈرۈشكە كىرىشتى، ئەھۇنىڭ ئاتاقتەڭ تۈرگانلىقىنى بايقۇغان ئۇسمانىنىڭ كۆڭلى بىر ئىشنى سەزگەندەك بولدى ۋە ئابىلەتكە 400 يۈمنى توقتۇرۇپ، ئۇنى دەرھال شېنجىندىن كېتىشكە بۇيرۇدى. بىراق، ئۇ چاغدا بېكەت، پېستان ئە يوللازنىڭ ھەممىسى قامال قىلىنغان بولغاچقا، مىدرىر. سىدىر قىلغىلى بولمايتى. جىق قازانلاردا قايىناب باققان ئۇسمان بىر بالا - قازانىڭ شەپىسىنى سەزدى - دە، ئابىلەتنى زادى نېمە ئىش بولغانلىقىنى كوجىلار سۈرىدى، شۇنىڭ بىلەن ئابىلەت بولغان ئىشنى ئۇنىڭغا دەپ بەردى. ئۇسمان ساقچىنى ئۆلتۈرۈشىنىڭ قانچىلىك ئېغىر جىنaiت ئىكەنلىكىنى، ئابىلەتنىڭمۇ قېچىپ قۇتلالىشى مۇمكىن ئەمەسلىكىنى بىلەتتى، شۇڭا ئۇ ئابىلەتنى ئۆزىنى مەلۇم قىلىشقا دەۋەت قىلدى.

خالق ئابىلەتنەك بالا - قازانىڭ ئورۇقىنى شۇ چاغدا بىراقلا يوقۇتۇۋەتمەي تېرىك قالدۇرۇپ قويغانلىقىغا قاتتىق پۇشايمەن قلاتتى: «ئېست، شۇ چاغدا كاللام نەگە كەتكەن بولغىيىدى؟ خوجايىننىڭ مېنى كاللىسى يوق دۆت، دېيىشلىرىمۇ بېكار ئەمەسکەن!»

خالقنىڭ سولاقخانىدىكى كۈنلىرى 5 - ئىيۇن كېچىدە ساقچىلارنىڭ قولغا چۈشۈپ قالغان چاغدىكى كۆرۈنۈشلەرنى سانسىز قېتىملاپ كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈش بىلەن ئۆتتى. ئۇ ئابدۇسەمەتنى ئۆلتۈرۈۋەتكەندىن كېسىن، ئۆزىمۇ دەككە - دۈككە چۈشۈپ قالدى، چۈنكى ئۇنىڭ كۆڭلىگە شۇ ئىش ئايىان ئىدىكى، ئۇ گەرچە خوجايىننىڭ كېپى بويىچە ياتاقنى قۇلۇپلاپ، ئاچقۇچنى چۈرۈۋەتكىنى بىلەنمۇ، نەق

مەيدان ھامان بىر كۇنى ئاشكارىلانىمىي قالمايتتى. جەسەتنى يېراققا ئاپىرىپ تاشلىۋەتكىنى بىلەنمۇ، ساقچىلار ئۇنى چوقۇم تابالايتتى. چۈنكى ئابدۇسىمەت دېگەن ساقچى تۇرسا، ساقچى تەرەپ ئۇنىڭ ئۆلگەنلىكىنى ئۇققان ھامان، قاتىلىنى چوقۇم تۇتىماي قويىمايدۇ... .

خۇدا ساقلارا بېشانىم ئۇنچۇلامۇ تەتلىر ئەمەستىرۇ؟ مەڭگۇ پاش بولماي قالىدىغان دېلولارمۇ ئاز ئەمەسقۇ... .

خالق خوجايىنىنىڭ ئۆزىنى دالدىغا ئېلىش ئۈچۈن شىنجاڭعا كېتۈلغا نلىقىنى تېلىپفوندا ئۇقتى. خالق ئاپتوبوس بىلەن گۈڭجۈغا كەتمەكچى بولۇپ بېكەتكە كەلدى، لېكىن بېكەتنىڭ بېلەتخانىسى، تەكشۈرۈش ئېغىزلىرىنىڭ ھەممىسىگە ساقچىلار بېغىپلا كەتكەندى، ئۇلارنىڭ قولىدا خالقنىڭ سۈرتى تۇراتتى. بۇنى كۆرۈپ قورقۇپ كەتكەن خالق دەرھال تىكىۋەتتى. كېچىسى ئۇ مىجارتە ئالغان ئۆيگە قايتىپ بېرىپ بېتىشقا بېتىنالمايتتى، ساراي، مېھمانخانىغا بېرىشقا تېخىمۇ بولمايتتى. شۇنىڭ بىلەن خالق تىلەمچىلەرنىڭ ئارىسىغا كىرىشىلپ، كۆرۈكىنىڭ ئاستىدا تۈنەشكە مەجبۇر بولدى، ئۇنىڭ ئۇستىبىشى تىلەمچىلە دىننۇ مەينەتلىشىپ كەتكەندى.

خالق قورقۇپ، مۆكۈپ يۈرۈپ ئىككى كۇنىنى ئۆتكۈزدى، ئۇنىڭ ئەھۇلىيەتتىلەن بەتتەرىلىشىپ كەتكەندى. خالق ئۇيغۇر دىن بىرەرسىنى تېپىپ ئۇنىڭدىن ياردەم تىلىمەكچى بولدى. يۇ، لېكىن كۆپ ئالاقە قىلىدىغان ئادەملەرنى بېرىپ ئىزدەشكە بېتىنالمايتتى. چۈنكى ئۇنداق ئادەملەرنىڭ كەينىگىمۇ ئاللىقاچان ساقچىلار چۈشۈپ بولغانلىقىنى خالق سېزىپ بولغانىدى. خالق فۇتىيەندە ئوغۇرلار تۆپلىشىپ ئۇلتۇرىدىغان بىر يەرنىڭ بارلىقىنى يادىغا ئالدى، خالق شۇلارنىڭ ئىچىدە بىر ئۇيغۇر بىلەن ئاز- تولا تونۇشاتتى، بۇنداق چاغادا ئانچە قويۇق ئارلاشمايدىغان ئاشۇنداق كىشىلەرنى ئىزدىگەن تۈرۈك. چۈنكى ساقچىلار ئۇنداقلارغا ئانچە دىققەت قىلىپىمۇ كەتمەيدۇ. خالق كۆز باغلانغاندا فۇتىيەن رايوننىڭ شا تىيەن دېگەن بېرىدىنى كەۋەقانلار بىنالرىنىڭ بېنغا كەلدى، ئۇ مەترابىنى كۆزىتىپ، باشقىچە غەيرىي ئەھۇلنىڭ يوقلىقىنى كۆرگەندىن كېيىن بىناغا ھاسىراپ- ھۆمۈدىگىنىچە كىردى- دە، بىنائىڭ ئۇستۇنكى قەۋىتىگە چىقتى. ئۇ بىر ئۇنىڭ ئالدىغا كېلىپ،

ئىشكىنى چېكىي دەپ قولىنى شۇنداق كۆتۈرۈشىگە، ئۇستۇنىكى قەۋەقتىن توت ئادەم گويا ئاسماندىن چوشكەندىلا يۈگۈزۈپ چۈشۈپ، ئۇنى يەرگە بىسىپلا قوللىرىنى كەينىگە قايرىدى. خالق ساقچىلارنىڭ ئۇراقتىن بېرى مۇشۇ يەردە ساقلاپ تۇرالقىلىقىنى خېبالىغىمۇ كەلتۈرۈپ باقىغانىدى.

ئابدۇسەمەت قەستكە ئۇچىرغان نەق مەيدان تېپىغانىدىن كېيىن، تەكشۈرۈش ئارقىلىق، نەق مەيداندىكى قانىڭ كۆپىنچىسىنىڭ A تېپىلەق ئىكەنلىكى ئېنقلانىدى، بۇ ئابدۇسەمەتنىڭ قان تېپى بىلەن ئوخشاش ئىدى. بۇنى كۆرگەن سەپداشلارنىڭ كۆتۈلگە يەتمىگەن ئىشلار يەتتى. لوگىڭاڭ جامائەت خەۋىسىزلىكى شۆھە ئىدارىسىنىڭ باشلىقى لىبۇ كۇمنىجى بىلەن سىياسىي كومىسساي يۈهەن شىاڭىزىن ئەھۋالنى ئۇقانىدىن كېيىن، دەرھال بۇجى ساقچى مەھكىمىسىگە كېلىپ مەحسوس دىلە گۇرۇپىسى تەشكىللەپ، راژۋىدىكىنى باشلىۋەتتى. ئابدۇسەمەتنىڭ قۇربان بولۇپ كەتكەنلىكى يۈلۈن ئىدارىنى لەرزىگە سالدى.

— بۇ دېلونى چوقۇم پاش قىلىشىمىز كېرەك، — دېدى لىبۇ كۇمنىجى، — ئابدۇسەمەتكە زيانكەشلىك قىلغان قاتىلىنى تۇتالماسىق، بۇ بىز ئۇچۇن مەڭگۈلۈك نومۇس!

ساقچىلار ئابدۇسەمەت قەستكە ئۇچراشتىن بۇرۇن ئۇنىڭ بىلەن ئەڭ ئاخىرقى قېيم ئۇچراشقان ئادەمنىڭ خالق ئىكەنلىكىنى ئۇقتى، ئۇنىڭ ئۇستىگە خالقىنىڭ ياتقىدىن ئىككى ئادەمنىڭ ئېلىشقاڭلىقىنى ئىسىنانلابىدۇغان ئىرلار ۋە نۇرغۇن قان داغلىرى بايقالدى. دېمەك، خالق تەبئىيلا ساقچىلارنىڭ نەزىرىدىكى بىرىنچى جىنايەت گۇماندارى بولۇپ قالدى.

جەمئى 12 مىليون نۇپۇس ئىچىدە، ئاققۇنلار تۇرالقىق نۇپۇسىنىڭ نەچچە ھەسىسىگە باراھەر كېلىدىغان شېنجىننەك بۇنداق مىغ - مۇغ ئادەم دېڭىزىدىن بىرەر ئادەمنى ئىزدەپ تېپىش ناھايىتى مۇشكۈل ئىدى. ئۇنىڭ ئۇستىگە خەنزاڭلارنىڭ نەزىدە ئۇبىغۇلارنىڭ چىرايى بىر - بىرىگە ئوخشاشلا ئىدى.

قانداق ئېنقلالش كېرەك؟ خالق زادى نەدىدۇر؟ شەھەلىك جامائەت خەۋىسىزلىكى ئىدارىسى لوگىڭاڭ، فۇتىھەن، نەنۋەن، باۋەن قاتارلىق توت شۆھە ئىدارىدىن 100 دەك ساقچىنى ئاجرىتىپ كېچە. كۆنۈز تەكشۈرۈپ ئېنقلالشا سەپەرۋەر قىلدى.

شەپىنى سەزگەن يىرتقۇچ ئەلۋەتتە ئۆزىنى چەتكە ئالىدۇ. تۈلكە ئىنتايىن شەرگۈر كېلىدى، ئۇ بىلىنەر- بىلىنەس شەپىدىنمۇ ئۆچىنىڭ يېقىلاپ كېلىپ قالغانلىقىنى بايقوالايدۇ. ۵- ئىبىون چۈشتىن ئاۋۇال، لاقا- لۇقلۇرىنى بىر يانغا دۆۋىلەپ قوبۇپ، يول ياقسىدا ماشىنا ساقلاپ تۇرغان ئۇسман ساقچىلارنىڭ قولغا جۈشتى. ئۇ ئەسلىدە تارىم رىستوراندا ناشتا قىلىپ بولغاندىن كېيىن، بالا- ۋاقسى ئە يۈگۈر- يېتىمچىلىرىنى ئېلىپلا شېنجىندىن كەتمەكىچى بولغاندى، لېكىن كېچىكىپ قالدى.

ئۇسمان ساقچىلار كۆرسەتكەن سۈرەتلەر ئىچىدىن خالقنىڭ سۈرەتنى كۆرسىتىپ تۇرۇپ، ئۇنى تونۇيدىغانلىقىنى، ئۇنىڭ دەل خالق ئىكەنلىكىنى ئېتسىراپ قىلىدى: «خالق ئابىلەتىنى ئىرەدەپ كەلگەندە ئۇنىڭ قولدىكى پىچاق يارىسى ۋە يەڭىلىرىدىكى قانالارنى كۆرۈپ گۇمانلىقىن قالغاندىم»، دېدى ساقچىلارغا. ئۇسمان ناھايىتى قاۋاش ئادەم ئىدى، ئۇ ساقچىلارنىڭ ئابدۇسەمەتىنى ئۆلتۈرگەن قاتىلىنى ئىزدەپ يۈرگەنلىكىنى بىلەتتى. ئۆزىنىڭ گەرچە بۇ دېلەن چېتىشلىقى بولمىسىمۇ، لېكىن ساقچىلاردىن تېزراق قۇتۇلۇش ئۈچۈن ئۇلارغا ئاكتىپ ماسلىشىشى كېرەك ئىدى. شۇڭا ساقچىلار ئۇنىڭدىن خالقنىڭ شەھەر ئىچىدە باشقا تۇرار جائى ياكى دوستىنىڭ بار- يوقۇقىنى سورىغاندا، ئۇ فۇتىيەن رايوننىڭ شاتقۇ دېگەن يېرىدە بىر تونۇشى بار بولۇپ خالقنىڭ ئىلگىرى شۇ يەردە قونغانلىقىنى، لېكىن ئۇ ئىككىسىنىڭ بەك يېقىن ئارىلىشىپ كەتمىگەنلىكىنى دەپ بەردى.

ساقچىلار مۇھىم كۈچنى فۇتىيەن شاتقۇ تەرەپكە يۈنكەپ، ئۇ ئەترابىنى ئۇششاق بۇلەكلەرگە ئايىپ، مەسئۇلىيەتىنى ھەربىر ساقچىغۇچى ئەمەلىيەتلىرىدى. ئاندىن ئاشپۇزۇل، ئىجارە ئۆي، ساتراشخانا دېگەنلەرنى بىرمۇ بىر تەكشۈرۈپ، بۇ رايوننى تولۇق قامال قىلىدى. شۇڭا ئۆچىسىغا ئاق مايىكا، قارا ئىشتان كېيىمن خالق پەيدا بولغان ھامان ساقچىلار ئۇنىڭدىكى ئالامەتلەرنىڭ ئۆزلىرى ئۆزۈندىن بۇيان ساقلاپ ئۆلتۈرغان جىنaiيەت گۇماندارىنىڭكى بىلەن ئۇيىمۇ ئوخشاش ئىكەنلىكىنى بايقاپ ئۇنى كاپىيىدە تۇتقانىدى.

خالق تۇتۇلغاندىن كېيىن، ساقچىلار پاكىتىنى تېخىمۇ ئېنىق ئايدىڭلاشتۇرۇپ قىلىچە گۇمان قالدۇرما سالق ئۈچۈن، خالقنى DNAلىك تەكشۈردى، خالقنىڭ قېنى

B تىپلىق بولۇپ چىقىتى. دېمەك نەق مەيداندا بايقالغان ئىككى خىل قان ئىزىنىڭ يەنە بىرى دەل B تىپلىق ئىدى.

خالق ناۋادا ساقچىلارنىڭ قولغا چۈشۈپ قالسام قانداق قىلىماش بولار؟ قانداق قىلىماش جىنaiيىتىمى يوشۇرۇپ قالالايمەن؟ دېگەنلەرنى ئويلاپ باققان بولسا كېرەك. يالغانچىلىق ئۇنىڭ ئاشۇ شايىكغا كىرگەندىن بۇيان يېتىلدۈرگەن ئەڭ يۇقىرى ماھارىتى ئىدى. ئۇ مۇشۇ ياقا يۇرتىا قېقللىپ. سوقۇلۇپ ئۆتكۈزگەن ئۆمرىدە قانچىلىك يالغان ئېتىقانلىقىنى ئۆزىمۇ بىلمەيتى. كىچىك چالىرىدا ئانسى ئۇنىڭغا «قوۋىان» دىكى ئايەتلەرde بار، يالغان سۆزىكەن ئادەم خۇدانىڭ نەپرىتىگە قالدىو، بالام!» دەپ نەسەھەت قىلاتتى. لېكىن ئۇ نەسەھەتلەر خالققا نىسەھەن ناھايىتى يىراقتىكى بىر زامانغا، هەتتا باشقا بىر دۇنياغا تەۋە گەپلەر ئىدى. خالقنىڭ ھىيلىگەرلىكى ساقچىلارنىڭ ئويلىغىنىدىنمۇ ئېشىپ كەتتى، شۇڭا سوراق ئىنتايىن نەسکە چۈشۈۋاتانتى.

ئۇ دەسلەپتە تاماقمۇ يىمەي، ئۇ خىلماي، گەپمۇ قىلماي بۇتەك ئولتۇرۇۋالدى. كىچىك پەرەتات كىرىپ گەپ قىلىسىمۇ، مىت قىلىپ قوبىدى. خالقنى سوراق قىلىشقا بۇجى ساقچىخانىسى جىنaiي ئىشلار ساقچى ئەترىنىڭ باشلىقى جۇ گاڭ قاتناشتى. جامائەت خەۋىپسىزلىكى سىستېمىسىغا ھەربىي سەپتىن كەسب ئالماشتۇرۇپ كەلگەن بۇ خۇنەنلىك ئەزىمەت ئىلگىرى ئابدۇسەمەتنىڭ باشلىقى ئىدى. ئۇ ئابدۇسەمەتنىڭ ساقچىخانىغا كەلگەندىن كېيىن، كەسپىي ماھارەت جەھەتتە ناھايىتى تېز ئىلگىرىلىگەنلىكىنى، دېلولانى مۇستەقىل بىر تەرەپ قىلىش ماھارىتتىن يېتىلدۈرۈپلا قالماي، خىزمەتنىڭ مقدارى ۋە سۈپىتىدە خەنۋۇلاردىن قېلىشىمۇندەك دەرىجىگە يەتكەنلىكىنى بىلەتتى. بۇنى كۆرگەن جۇ گاڭ ئابدۇسەمەتنىڭ ناھايىتى ئىستىقىللەق يىكىت ئىكەنلىكىنى جەزم قىلغاندى. بىراق، ئويلىمغان يەردىن ئابدۇسەمەت تۇيۇقىسىز قازا قىلىپ كەتتى، بۇ كېلىشىمەسىلەك ھەممىنى ھەسرەتتە قويىدى. شەھەرلىك جامائەت خەۋىپسىزلىكى ئىدارىسى راژىپدەك ئەترىتىدىكى مەلۇم بىر ئوتتۇرۇ ئەترەتنىڭ باشلىقى گۇ خۇڭقىمۇ ناھايىتى تەجربىلىك ساقچىلاردىن بولۇپ، نۇرغۇن چوڭ دېلولانى پاش قىلىشقا قاتناشقانىسىدی.

ئۇلار سەپىدىشى ئابدۇسەمەتنى ئۆلتۈرگەن ۋەھىسى قاتىل خالىققا كۆزلىرىنى مختەك تىكەن چاغلىرىدا، ئۇنى چايناب پۇركۈھەتكۈسى كېلەتتى.

بىرەر ئامال تاپىمسا ساقچىلار ئۇنى بوش قويمىيدىغانلىقىنى سەزگەن خالق يالغاننى توقۇش بولى بىلەن جىنايتىدىن قاچماقچى بولدى.

ئۇ جىنايتىنى تاپشۇرۇشقا باشلىدى: «ئابدۇسەمەتنىڭ مېنىڭ ياتقىمدا ئۆلتۈرۈلگىنى راست. لېكىن ئۇنى پۇرقەت ئۆلتۈردى، مەن پۇرقەتنىڭ بۇيرۇقى بوبىچە ئابدۇسەمەتنى بىز ئىجارە ئالغان ئۆيگە باشلاپ كىردىم. بىز كېرىشىمىرىگلا پۇرقەت يەنە بىر نەچچە ئادەم بىلەن ئېتلىپ كېلىپ، ئابدۇسەمەتنى ئۆلتۈرۈۋەتتى...»

خالقنىڭ دېگەنلىرى ساقچىلار نەق مەيدانىنى تەكشۈرۈپ ئىگلىكەن پاكىتلارغا ماس كەلمەيتى، ئابلهت ئۇنىنى مەلۇم قىلغاندا تاپشۇرغان ئەھۋالاردىنمۇ پەرق قىلاتتى. ئۇنىڭ يالغانچىلىقى يۇتەنلەي چىنىپ قالدى، بۇنىڭ بىلەن خالقنىڭ بېرىنچى كۆزۈرى يوققا چقتى.

ئارىدىن تۆت سائەت ئۆتكەندىن كېيىن خالق يەنە ئىقرار قىلىپ مۇنداق دېدى: «ئېرىنىڭ ئىچىدە بىر مۇنچە ئۇيغۇرلار ئۇرۇشۇپ كەتتى، كەمنىڭ ئۆلتۈرگەنلىكىنى بىلەلمىدىم، ئىشقلىپ ئۇنى مەن ئۆلتۈرمىدىم. ئۇلار ئادەمنى ئۆلتۈرۈپ بولغاندىن كېيىن مېنى جەسەتنى ئايپىرىپ تاشلىقىتىشكە ياردەملەشىشكە بۇيرىدى. مەن ياق دېپىشكە پېتىنالىمىدىم...» خالقنىڭ كalla دېسە پافالەق دېگەنداك گەپلىرى ساقچىلارنى ئىشەندۈرەلمىدى. ئۇنىڭ ئىككىنچى كۆزۈرمۇ بىكار بولدى.

ئارىدىن بىر نەچچە سائەت ئۆتكەندىن كېيىن خالق يەنە سۆزلىدى: «ئابدۇسەمەتنى چوڭ تۇرغۇن ئۆلتۈرىدى. ئۇنىڭ بۇرۇنقى ئىسمى پۇرقەت ئىدى، ئابدۇسەمەت ئىلگىرى ئۇنىڭ ئىنسىسى كىچىك تۇرغۇنى تۇتقان بولغاچقا، ئۇ ئابدۇسەمەنكە ئىنتايىن تۆج ئىدى...»

خالقنىڭ چوڭ تۇرغۇن دېگىنى شىنجاڭدىن تۇتۇش بۇيرۇقى چىقىرلەغان قاچقۇن جىنايەتچى بولۇپ، خالقلارىنىڭ خوجايىنى ئىدى. دېمەك، خالق ئىشنى ئۇنىڭغا دۆڭگەپ قوبىسام، قۇنۇلۇپ قالارمەنمىكىن، دەپ ئىيلغانىدى. لېكىن ساقچىلار يۇقىرى پەن - تېخنىكىلىك ۋاسىتىلەر ئارقىلىق تۇرغۇنىڭ شۇ كۆنى كەچتە شىنجىندا ئۇمەس، بەلكى ئۇرۇمچىدە ئىكەنلىكىنى ئېنىقلاب چقتى.

بۇنىڭ بىلەن تۇرغۇنىڭ مەزكۇر دېلۇنى سادىر قىلىش مۇمكىنچىلىكى دەرھال ساقىت قىلىنىدى.

شۇنداق قىلىپ، خالقىنىڭ ئۇچىنچى كۈزۈرمۇ ئاخىرى سۇغا چۈشكەن چالىغا ئوخشىپ قالدى.

ئىككىنچى قېتىملق سوراقيقا ئۆلکىلىك جامائىت خەۋىسىزلىكى نازارىتى راۋىدكا باشقا مىسىزلىك نۇر زىيابىدىن ئىسمىلىك تەجربىلىك ئۇيغۇر ساقچىنى ئەمەتتى. بۇنىڭ بىلەن كىچىك پەرەتات ئىككىسى ھەمكارلىشىپ، خالققا روهىسى جەھەتنىن تۈيدۈرمىي ھۆجۈم قىلىشا باشلىدى: «سەن يەنە يالغان ئېتتۈتسەن، دېگەنلىرىنىڭ پۇتۇنلىي خاتا!» ئىككى ئۇيغۇر ساقچى خەنزا ساقچىلار بىلەن زىج ماسلىشىپ، ئۇنىڭ ئىقرارىدىكى دېلو سادىر قىلىش جەريانىنى ئۇشىشاق ھالقىلىرىنچە تەپسىلىي تەھلىل قىلدى.

خالقىنىڭ ھەرقانچە قۇۋۇ بولسىمۇ يالغاننى قىلچە چاندۇرمىي راستتەك قىلىپ توقۇيالشى مۇمكىن ئەمەس ئىدى. ساقچىلار قولغا چۈشورگەن پاكىتلار، باشقىلارنىڭ ئۇواھلىق سۆزلىرى ۋە ئۇرۇنلۇق ئەقلى خۇلاسلەر ئالدىدا خالق خۇددى تۆشۈككە قاپسىلىپ قالغان ھىيلىگەر چاشقانغا ئوخشىپ قالدى. چۈنكى چاشقان ھەرقانچە ھىيلىگەرلىك قىلىپ، مۇھاسىرنى بوسۇپ چىقىپ كېتىشكە ئۇرۇنۇپ باقسىمۇ، ئاخىرى يەنلا قاچىدىغان باشقا تۆشۈك تاپىمالماي، تۆشۈكىنىڭ قاپقان قۇرۇلغان ئېغىزىغا كېلىدۇ - دە، قاپقانغا چۈشۈپ، توت پۇتنى ئاسمانغا قىلىپ ياتىدۇ.

مىختەك قادىلىپ تۇرغان جۇپ - جۇپ غەزىپلىك كۆزىلەردىن خالق دېرىلەدەپ تىترەشكە باشلىدى. پۇختا لوگىكىلىك تەھلىلەر ئالدىدا ئۇنىڭ ياخۇن - ياخۇنداق گەپلىرى خۇددى شامال سوققان توزاغاقا ئايالنىدى. جىسمانىي ۋە روهىسى جەھەتنىن دەرمانسىزلەنغان خالقىنىڭ مېڭىسى خۇددى سېھىلەنگەندەك ئىشلىمەيلا قالدى، شۇنىڭ بىلەن راست گەپ قىلماقتىن باشقا يۈلنە ئالماغانلىقىغا كۆزى يەتكەن خالق زۇۋانغا كەلدى: «ئابدۇسەمەتنى مەن ئۆلتۈرۈم، مەستىلىكتە ئەمەس، بەلكى كونا ئاداۋىتىم بولغانلىقى ئۇچۇن ئۆلتۈرۈم. ئابدۇسەمەت ئىلگىرى مېنى قولغا ئالغانىدى، بۇنىڭ بىلەنلا بولدى قىلىماي، قولۇمدىكى سوركىلارنى قاچۇرۇپ بولدى، مېنىڭ پېيمىگە چۈشتى. ھە دېسلا ئۇنى ئېيت، بۇنى دەپ بەرگىن دەپ كۆزۈمگە

كىرىۋالدى. ئاشۇ ئىش بولۇشتىن يېرىم ئاي بۇرۇن ئۇ ساقچىلارنى باشلاپ بىز تۇرغان يەرگە تەكشۈرۈپ كەلدى. كېپىن ئوقساق، ئۇ قىتىمىسى نىۋەتچى ساقچىلارنىڭ رەسمىيەت ئۇچۇن ئىجارت ئۆليلەرنى مۇنداقلا تەكشۈرۈپ كۆرۈشى ئىكەندۈق، لېكىن ئابدۇسەمەت ئۇلارنى بىز تۇرغان ئورۇنغا ئەتھى باشلاپ كەپتىكەن. بۇنى ئۇقاندىن كېپىن، ئابدۇسەمەت ئەمان مېنى ئارامىدا قويمىايدىغانلىقىغا كۆرۈم يەتنى...
خالق ئاخىرىدا شۇنداق دېدى: «ئابدۇسەمەت مېنىڭ كۆرۈمگە قادالغان مىخ، تاپىنىمغا سانچىلغان تىكەن، ئۆلسەممۇ ئۆچۈم چىقىمايدىغان دۇشىنىم...»

28. سەرسانلىق خالقنى هالاكەتكە باشلىغانىدى.

خالق راست گەپ قىلىپ قىلمىشىنى ئىقرار قىلغاندىن كېپىن، ئىچى خېللا بوشاب قالغاندەك بولدى. ئۇ سولاخانىغا قايتىپ كىرىپ راسا قېنىپ ئۆخلىدى. ئۇنىڭچە بولغاندا شۇ ئۇخلىغىنچە ئويغانىمغان بولسا نەقەدەر ياخشى بولغان بولاتقى - هە! ئۇ ئويغانىدى، لېكىن قىپقۇسى كەلمەتى ئۇزاقتن ئۇزاقنى ياتقى.

ئىلگىرىكى كەچمىشلەر خۇددى بىر قارىسا چۈشتەك، بىر قارىسا بولغان ئىشتەك ئۇنىڭ كۆز ئالدىغا كېلىشكە باشلىدى.

ئۇنىڭ سولاقتا يېتىپ باقىمعنىغا خېلى ئۇرۇن بولغانىدى. كىچىك ۋاقتىدا دادىسىنىڭ ئۇنى قاراڭىغا ئېڭىگە بىر كېچە - كۆنۈز سولاب قويىغىنى ھازىرىغىچە ئېسىدە تۈرۈستۇ. ئەسىلىدە ئۇ بىر دوستىنىڭ ئېڭىگە ئۆبىنلىقى بېرىپ، ئۇلارنىڭ 10 يۇھۇن پۇلنى ئوغىرىلىۋالغانىدى، شۇ چاغدا ئۇ بالىنىڭ دادىسى خالققا: «بالام، پۇلنى ئوغىرىلىدىمۇ - يىوق؟ راست گەپنى قىلسائىلا بولدى، ھەركىز داداڭغا دېمەيمەن، دېگەندى مۇلايىملق بىلەن. خالق ئاخىرى راستىنى ئېتىپ، پۇلنى ئوغىرىلىغانلىقىغا ئىقرار بولدى وە ئايىغىنىڭ ئېجىگە تىقۇلغان بۇلنى ئېلىپ بەردى.

بىراق ھېلىقى ئادەم گېپىدە تۇرماي، خالقنىڭ بۇل ئوغىرىلىغانلىقىنى ئۇنىڭ دادىسىغا دەپ قويدى. خالقنىڭ دادىسى نېرى - بېرىسىنى سورىمايلا خالقنى

يىقلماس توغرات

بولوشغا ئورۇپ يۈز- كۆزىنى كۆكەرتىۋوتتى، ئاندىن ئۇنى قاراڭۇ قازىناتقا بىر كېچە- كۆندۈز سولاب قويىدى، قورسىقىغا تاماقمۇ بىرمىدى. يەنلا ئانىنىڭ باغرى يۇمىشاق بولىدىكەن، خالقنىڭ ئانسى ئوغلىغا ئېرىدىن خۇپىيانە نان ئەكتىرىپ بەردى.

خالقنىڭ ئىككى ئاكسى بولۇپ، ئۇلار مەكتەپتە ئوقۇيىتى. خالق مەكتەپ يېشىغا يەتكەنە ئۇنىڭ ئىنى- سىڭىللەرىغا قارايدىغان ئادەم بولىمعاچقا، دادىسى ئۇنى مەكتەپكە بەرمەي، ئۇنىنىڭ ئىش- كۈشلىرىگە سالدى.

خالق دەسلەپتە مەكتەپتە ئوقۇۋاتقان دوستلىرىغا ناھايىتى هەۋەس فىلدى، ھەتتا مەكتەپكە بېرىپ سىنىپنىڭ دېرىزلىرىگە سىرتىن تويمىاي قاراپ كېتتى. كېيىن ئۇ مەكتەپتە ئوقۇمۇغانمۇ ياخشىكەن دەپ قالدى. شۇنداق ئەمەسمۇ، مەكتەپتە ئوقۇمىسىڭ تاپشۇرۇق ئىشلەيمەن، ئىمتهان بېرىمەن دەپ غەم قىلامىسىن، مۇئەللىمنىڭ تەنبەلەرىدىن قۇتۇلۇپ قالىسىن، ئۆز بەگ- ئۆز خان ياشايىسن.

بىر كۆزى خالق كەنتىكىلەرنىڭ پۇزۇر كېيىنگەن بىر ئادەمنى ئورېشلىپ، ئۇنىڭ پاراڭلىرىنى ئاڭلاۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ قالدى، خالق بېرىپ ھېلىقى ئادەمنىڭ گەپلىرىگە قۇلاق سالدى. ئۇ ئادەمنىڭ دېيىشىجە، ئۇلارنىڭ ئۆپى ئەسلىدە بەك نامارات ئىكەندىدۇق. كېيىن ئۇ ئادەم يۇرتىن چىقىپ كېتىپ ئون نەچچە يىل ئوقۇمت قىلىپ، ھازىر كاتتا خوجايىن بويتۇ. بۇ دورەم ئۇ دادىسىنىڭ نامىزىغا كەلگەنلىكەن، ئەتە- ئۈگۈن يەنە ماڭدىكەن.

شۇنىڭدىن كېيىن خالقىمۇ ئاشۇ ئادەمگە ئوخشاش ئوقۇمت قىلىپ جىق پۇل تېپىپ، خوجايىن بولۇشنى ئويلايدىغان بولۇپ قالدى.

1998 - يىلى خالق 14 ياشقا كىردى. ئۇ بەزىدە خوتەن ناھىيىسىنىڭ يازىرىغا ئۆيىدىن ئۇرۇم، پاختا دېگەندەك نەرسىلەرنى ئاپرىپ ساتىدىغان بولىدى. بىر كۆزى ئۇ نەرسىلەرنى سېتىپ بولۇپ، بىر ئاشخاننىڭ ئالدىغا كېلىپ ئىككىلىنىپ تۇرۇپ كەتتى، چۈنكى ئۇنىڭ توحۇ قوردىقى بىكگۈسى بار ئىسى. لېكىن كىرىي دېسە ئىيگە بارغاندىن كېيىن دادىسىنىڭ پۇلنى بۇرۇپسىن، دەپ تىللاپ كېتىشىدىن قورقاتتى.

دەل شۇ چاغدا 30 ياشلار چامسىدىكى بىرمەلەن كېلىپ قالدى.

— ئۇكام، تۈرۈپ كېتىسىنەغۇ؟ — دېدى ئۇ كىشى ئەدەب بىلەن، — نېمە
بىگۈڭ بار؟ ماڭە، مەن مېھمان قىلاي!

پاھ، ماؤ ئامەتنى قارىمامدىغان! خالق قۇلاقلىرىغا ئىشەنەھى قالدى. ئۇ پوزۇر
كېيىنگەن بۇ كىشىگە مۆلدۈرلەپ قارىغىنچە نېمەدەپ رەھمەت ئېيتىشىنى ئۇقالماي
تۈرۈپلا قالدى.

— يۈرە - يۈرە، — دېدى ھېلىقى ئادەم ئوچۇق - يورۇقلۇق بىلەن، —
نېمىگە تارتىنسەن؟ — ئۇ خالقنى يېتىلەپ دېگۈدەك ئاشخانىغا ئېلىپ كردى.

ئۇ ئادەم ناھايىتى مەرتلىك قىلىۋاتاتى. ئۇ خالققا تۇخۇ قوردىقى ئېلىپ
بەردى، ئاندىن ئۇنىڭغا پىۋا تۇتتى. بۇ خالقنىڭ تۇنچى قېتىم پىۋا ئىچىشى نىدى،
پىۋا ناھايىتى سوغۇق بولۇپ، خالققا بەك تېتىپ كەتتى. خالق بۇ ئادەمنى تۇيۇقىسىلا
ياقۇرۇپ قالدى، شۇنىڭ بىلەن ئۇنى ئاكا، دەپ ئاتىدى.

ئۇ ئادەم خالق بىلەن تاغدىن - باگدىن پاراڭلىشىپ، ئېپۈڭ نەدە، ئۆيۈڭلاردا
نەچچە جان بار، مەكتەپتە ئوقۇۋاتامسىن دېگەندەك گەپلەرنى سورىدى. كېيىن ئۇ
گەپنى باشقا ياقفا بۇراپ ئۇدۇللا سورىدى:

— ئۇكام، سېنىڭ پۇل تاپقۇڭ بارمۇ؟

— ئەلھىتە ئاكا!

— مېنىڭ جەنۇبىي جۈڭگودا بىر ئاشخانام بار، ئوقىتى بەك ياخشى. مەن
بۇدو بىر قانچە ياردەمچى ئىزدەپ كەلگەن، ئۇ يەردىكىلەرنى ئىشلەتكۈم يوق، يەنلا
بىزنىڭ خوتەنلىكلىر ئىشەنچلىك كېلىدىكەن. قارىسام خېلى جىنى بار بالىدەك
قىلىسىن، شۇڭا ساڭا كۆرم چۈشۈپ قالدى. ناۋادا مەن بىلەن بارساڭ ئۇرۇڭ يەپ-
ئىچكەندىن باشقا يەنە ئىشلەپ بېپۇل تاپلايسەن، ھەر ئايىدا ئۆيۈڭكە ئاز - تولا پۇلمۇ
ئەۋەتىپ تۇرلايسەن. شۇنداق قىلسالىك پۇتۇن مەھەللەدىكىلەر ساڭا ھەپرەن قالىدۇ،
دېگىنە!

بۇ گەپلەرنى ئاڭلىغان خالقنىڭ خۇشاللىقتا يۈرۈكى يېرىلىپ كېتىملا دەپ
قالدى. ۋۇي، بۇ ئۆگۈممۇ؟ بۇ ئامەت زادى قىياقتىن كېلىپ قالدى؟ خالق
بۇ ئادەمگە بىر ئىشىنىپ، بىر ئىشەنەھى سورىدى:

ئاكا، مېنى ئالدأو اتمايدىغانسىز؟

قارا، قارا دەۋاتقان گېپىگە، — دېدى ھېلىقى ئادەم، — مەن ئاشۇنداق ئادەمگە ئوخشامدىكەنمەن؟ مەن سائەت ئالىنە ماڭماقچى ئىدىم، شۇڭى ئالدىراشتىمىن. ناۋادا مەن بىلەن بىللە باراي دېسەڭمۇ، قارغاندا بۈگۈن ئۈلگۈرلەمەيدىغانىدەك قىلىسىن ...

خالق ئارىسالدى بولۇپراق سورىدى:

ئاكا، ئەتكە ماڭسىز بولمامدۇ؟

يا...ق! — دېدى ھېلىقى ئادەم ئاۋازىنى سوزۇپ چىقرىپ، — ئۈرۈمچىدىن ئالغان ئادەملەرىم مېنى سافلاۋاتىسىدۇ، بۈگۈن كەچتە خوتىندىن يولغا چىقىپ، ئەتكە ئۈچۈرىشىنى دېبىشىپ قويغان، ئاندىن دەرھال پوبىز بىلەن جەنۇبىي جۇڭگۇغا ماڭمىساق بولمايدۇ. ياكى بولمسا سەن ھازىرچە بارماي تۇرغىن، كېيىن بىر گەپ بولار...

ياق، ياق ئاكا، ئۇنداق دەپ گېپىگىزدىن يېنىۋالماڭ! — خالق بۇ كىشىنىڭ ئۇنى تاشلاپ قويۇپ كېتىپ قېلىشىدىن ئەنسىرەپ قالدى. دېمىسىمۇ، بۇنداق ياخشى بۇرسەتنى ئۇ نەدىنمۇ ئىزدەپ تاپالىلسۇن؟ — بولىدۇ، — دېدى بىر قارارغا كەلگەن خالق، — سىز بىلەن ھازىرلا ماڭغىنىم ماڭغان. بىرقا شۇ ئۆيىدىكىلەر ئەنسىرەپ قالارىمكىن دەپ قېلىۋاتىمىن... هەي بولدىلا، بارغاندىن كېيىن بىر گەپ بولار...

ئۇنىڭ ئىشى ئاسان ئۇكام، — ھېلىقى ئادەم يانچۇقىدىن يانفونىنى چىقرىپ ئۇنىڭغا كۆرسەتتى، — ھازىر دېگەن ئالاقە ئاسانلىشىپ كەتتى، جاھانىڭ ھەرقانداق يېرىسى تۇرۇيمۇ باشقىلار بىلەن ئالاقىلاشقىلى بولىدۇ. بارغاندىن كېيىن ئۆيىدىكىلەرگە تېلىپۇندا دەپ قويساڭلا بولىدۇ ئەممەسمۇ!

ماقۇل ئاكا، دېگىنىڭىزدەك بولسۇن!

شۇنداق قىلىپ، مۇشۇ كەمگىچە خوتىندىن چىقىپ باقىغان خالق ھېلىقى «ئاكا» سىغا ئەگىشىپ، كارىۋاتلىق ئاپتوبۇسقا ئۇلتۇرىدى. ئۇلار تەكلىماكان قۇمۇلۇقىنى كېسىپ ئۆتۈپ، نەق بىر سوتكا ماڭغاندىن كېيىن ئاندىن ئۈرۈمچىگە

يېتىپ كەلدى. ئۇرۇمچىدەك رەڭگارەڭ دۇنيانى تۇنجى قېتىم كۆرۈپ ھېيران قالغان خالق ئاغزىنى يېچىپلا قالدى. پاھا! نېمانچە ئېڭىز ئۆپلەر بۇ؟ نېمانچە جىق ئادەم؟ يوللىرىنىڭ كەڭلىكىچۇ تېخى! ئۇيغۇرلاردىن باشقا ئادەملەرمۇ بەك جىتكەن، ئۇلارنىڭ گېپىنى ئەجەپ ئۇققىلى بولمايدىكەن!

— ئۇلار دېگەن خەنزۇلار، — دېدى خالقنىڭ «ئاكا»سى، — ئۇلارنىڭ سۆزلەۋاتقىنى خەنزۇچە گەپ. ناۋادا خەنزۇچىنى ئۆگىننىۋالساڭ، كېپىن جوڭگوننىڭ ھەرقانداق بېرىگە بېرىپ جىنىڭنى باقلايسەن. ھازىر بېنىڭدا مەن بار، خاتىرجمەم بولغۇن.

خالقنىڭ «ئاكا»سى دېگەندەك ئۇلار ئۇرۇمچىگە يېتىپ كەلگەن كۈنلا بېرىم كېچىدە پوپىزغا چىقىتى، پوپىزغا يەنە خالق بىلەن تەڭ دېمەتلەك ئىككى بالمۇ بىللە چىقتى.

بۇ قېتىم «ئاكا»سىنىڭ كەينىگە كىرگەن خالقنىڭ كۆزى ئاجايىپ ئېچىلدى، ئۇلار ئۇرۇمچىدىن ئۆدۈل بېيجىنغا كەلدى. پاھا! بېيجىڭ دېگەن ئۇرۇمچىدىنىمۇ چوڭ شەھەركەن! ئۇ دېگەن بۇتون جوڭگوننىڭ مەركىزى ئىكەن. بىنالرى ھەم جىق، ھەم ئېڭىز، يوللىرى تېخىمۇ كەڭرى. كۆچىدا مىغ- مىغ ئادەم، ھەممىلا بېرى قايىناق بازارغلا ئوخشىайдىكەن ئەممەسمۇ! بىراق، بۇ يەردە ئۇيغۇرنى ئۇچراتقىلى بولمايدىكەن، نەگىلا قارسا خىلمۇ خىل كېيىنگەن خەنزۇلار، ھەممىلا يەردە خەنزۇچە گەپ. ئۇلار بېيجىنلىدىن پوپىزغا ئۇلتۇرۇپ يەنە ئىككى كېچە، بىر كۆندۈز ماڭاندىن كېپىن پوپىزدىن چۈشتى.

— بۇ يەر گۇڭچۇ، — دېدى خالقنىڭ «ئاكا»سى، — بۇ يەردە بايلار بەك جىق، شۇڭا ھەممە يەرنىڭ خەقللىرى مۇشۇ يەرگە بۇل تاپقىلى كېلىدۇ. «ئاكا»سى ئۇلارنى بىر مۇسۇلمان ئاسخانىسىنىڭ كەينىدىكى هوپىلغا باشلاپ كىردى، ئۇ يەرىنگىلەرنىڭ ھەممىسى ئۇيغۇر ئىدى.

كەچتە، «ئاكا»سى خالق بىلەن ھېلىقى ئىككى بالىنى چوڭ بىر ئېغىز ئۆيگە ئەگەشتۈرۈپ كىردى. خالق ئىشىكتىن كىرىپلا ھېiran قالدى، ئۆيىدە ئۆزىگە ئوخشاش بالىدىن نەچچە ئۇنى بار ئىدى. ئۇلارنىڭ بەزىلىرى خالقىن چوڭراق، بەزىلىرى كىچىكەك ئىدى، ئۇلارنىڭ ئىچىدە بىر- ئىككى قىز بالمۇ بار ئىدى.

خالقىنىڭ «ئاكا»سى ئۇلارنى ھېلىقى ئۆزىگە «ھۇنەر ئۆگىنىسىلەر» دەپ ئەكىرىگەندى. بۇنى ئاڭلىغان خالق «ئېھىتىمال تاماق ئېتىش، قورۇمما قورۇشنى ئۆگىتىدىغان ئۆخشىайдۇ» دەپ ئوپلىغانىدى. ئۇلار ئىشىكتىن كىرىپ قارىسا، ئۆزىدە يَا ئاشتاختا، يَا پىچاق، يَا قازان - قومۇچ يوق ئىدى، بۇنى كۆرگەن خالق سەل - پەل دېلىخۇل بولۇپ قالدى. بۇ چاغادۇ 20 نەچچە ياشلارىدىكى بىر «ئۇستام» كىرىپ كەلدى.

— قىنى، ماڭا قاراڭلار، — دەپ ۋارقىرىدى ئۇ باللارغا، — ھۇنەرنى ئۇبدان ئۆگىنۋەللىساڭلار خوجايىندىن مۇكابات ئالىسىلەر، ئۆگىنەلمىسەڭلار، پاچقىڭ ئېقلىپ كەتسە ھەرقايىسلىڭ ئۆزىگە ھېساب!

«ئۇستام»، ئىشكەپنى ئېچىپ قوش بېغى بار سومكىدىن بىزنى ئالدى. ئاندىن باللار ئارسىدىكى بويى ئېگىزىرەك بىر ئوغۇل بالىنى تارتىپ تۈرگۈرۈپ، سومكىنى ئۇنىڭ دۈمىسىگە ئاستى.

— مانا بۇ، بېكەتتە ماشىنا ساقلاپ تۈرغان يولۇچى، — دېدى ئۇ. ئاندىن يولدىن ئۆتۈپ كېتۈۋاتقان ماشىنلارنىڭ نومۇر تاھتىسىغا سىنچىلاپ قارىغان بولۇپ ھېلىقى «يۈلۈچى»نىڭ دۆبىسىدىكى سومكىنىڭ سېرتىمىسىنى ئېچىپ، بىر دانە ھەميان ۋە بىر دانە يانفوننى شارتىىدە سۈغۈرۈپ ئالدى.

— ئادەتتە يانفون، ھەميانى ئالىمىز، باشقۇ نەرسە يۈلغا يارىمابىدۇ، — دېدى «ئۇستام» باللارنىڭ ئارسىدىن خالقنى ئالدىغا قىچقاردى.

— سەن مەندىن سەل - پەل نېرراقتا ماڭا دىققەت قىلىپ تۈرسەن، مەن بىرەر نەرسىنى قولۇمغا چۈشۈرگەن مامان، ئۇقتەڭ كېلىپ قولۇمدىكى نەرسىنى ئالسىن - دە، تىكىۋىتىسىن. شۇنداق قىلسالىڭ، قارشى تەھەپ مېنى تۈۋەغانان قىدىرىدىمۇ يىتكەن نەرسىلىرى مېنىڭ قولۇمدا بولىمغاچقا، مېنى «ئوغرى» دېيەلمىدۇ...، ئۇقتۇڭمۇ؟

بۇ گەپنى ئاڭلىغان خالقىنىڭ يۈرەكلىرى دۈپۈلدەپ سېلىپ كەتتى: بۇ «ئۇستام» بىزگە ئوغىرىلىقنى ئۆگىتىۋاتىمدا - نېمە؟ ئەمدى بىز ئاشخانىغا تاماق

بېگلى كەلگەنلەرنىڭ پۇلسنى ئۇغىلادىمۇقۇ؟ خالقى 10 يۈھن پۇلنى ئۇغىلاب قويغانغا دادىسىدىن ئۇلگۈچە تاياق يەپ، بىر كېچە قاراڭغۇ ئۆپىدە ياتقانلىقىنى دەرھال يادىغا ئالدى. بىر ھەميانىنىڭ ئىچىدىن نۇرغۇن 10 يۈھن چىقىدىغاندۇ؟ بۇنى دادام ئۇقۇپ قالىدىغان بولسا، مېنى ئۇرۇپ ئۇلتۇرۇۋەتىمەي قويمىайдۇ.

مەشق ناهايىتى ئەتراپلىق ئىدى، سومكىنى قانداق ئاخېرىزۇش، قولدىس قولغا قانداق ئۇتكۈزۈش، قولغا چوشۇپ قېلىش خۇۋىسىكىلەرنى قانداق قۇتقۇزۇش... ساقچىلار تۇتۇۋالسا قانداق تېنىشلىپ، فانداق قارشىلىق كۆرسىنىش، قويۇپ بېرىلگەندىن كېيىن خوجايىن بىلەن قانداق ئالاقلىشىش... ۋاي - ۋۇي، ئىشقلىپ ھەممە ماھارەت ئۆگىتىلەتتى.

— سىلەر، ھەرگىز قورقاڭلار، — دېدى “ئۇستام”， باللارغا ئىلھام بېرىپ، — سىلەر تېخى بالا، ساقچى تۇتۇۋالاسىمۇ سىلەرنى سوتقا تاپشۇرۇپ بەرمەيدۇ. سىلەر ئۇيغۇرچە سۆزلىپلا تۇرۇۋالسىلەر، بۇ يەزىڭ ساقچىلىرى ئۇيغۇرچە ئۇقۇمىайдۇ، ئاخىرى ئاماڭ قىلاماي قويۇۋېتىدۇ...

ئۇتسىسى بۇ باللارنىڭ ھەممىسى بازاغا ئاچقىپ تەرمەپ. تەرمەكە قويۇۋېتىلدى. خالقىنىڭ بىرىنچى قېتم بازاغا چىققان ۋاقتىدىكى ئىشلار ھازىرتىدەكلا يادىدا ئىدى، خالق ئۆزىدىن چوڭراق ئىككى بالا بىلەن بىر گۇرۇپبا بولدى. ئۇلارنىڭ بىرىنىڭ ئېتى ئىلىيار، يەنە بىرىنىڭ ئېتى ئىممنى ئىدى. ئۇلار بۇ يەرگە ئىككى يىل بۇرۇن كەلگەن بولغاچقا، ناهايىتى تەجريبىلىك ئىدى.

ئىلىيار خۇددى كېسل ئادەمەك ناهايىتى ئۇرۇق ۋە تاتراڭغۇ ئىدى. كەم سۆز ئىممنى بولسا خېلى كېلىشكەن بالا ئىدى، ئۇ ئۇرۇمچىلىك بولۇپ، كىچىكىدىن تارتىپلا ئازار تولا خەنرۇپە بىلەتتى. ئۇ ئۇچىنىچى سىنىپقىچە ئۇقۇغان بولغاچقا، خالقەك جەنۇبىي شىنجاڭنىڭ نامرات ناھىيىلىرىدىن كەلگەن باللارغا قارىغاندا بىلدىغانلىرى جىق ئىدى.

شۇ كۇنى ئىلىيار بىلەن ئىممنىڭ ئىشلىرى خېلىلا ئۇگىدىن كەلدى، ئۇلار ھاكۇۋىقىپ قۇرۇق قول قاراپ تۇرغان خالقىنى كۆرۈپ، ئۇنى پىيادىلەر بولىدىكى تېلىغۇن بوتکىسىنىڭ ئىچىگە چاقىرىدى.

— سەن بېكەتكە بار. قارا، دۇمبىسىگە سومكى ئېسۋالغان ئاۋۇ ئادەمنى كۆرۈڭمۇ؟ ئۇ ئادەم ئاپتوبۇسىنىڭ ئىشىكىگە قىستالغان ھامان قول سالغىن، بىز مۇشۇ يەردە كۆنۈپ تۈرىمىز.

خالق ئۇستىسىنىڭ ئوگەتكىنى بويىچە، ھېلىقى ئادەمنىڭ كەينىگە ئاستا قىستاب باردى. دەل شۇ چاغدا ئاپتوبۇس كېلىپ قالدى، بېكەتنە تۈرغانلارنىڭ ھەممىسى ئالدى. ئارقىسىغا قارىماي ئاپتوبۇسىنىڭ ئىشىكىگە قاراپ قىستاشقىلى تۈردى. ھېلىقى ئادەمەمۇ ئاپتوبۇسىنىڭ ئىچىگە قىستاۋاتىنى، خالق قولنى ئاستا ئۇنىتىپ ھېلىقى ئادەمەمۇ دۇمبىسىدىكى سومكىنىڭ سىرتقى سېرىتىمىسىنى ئېچىپ، ئۇنىتىدىن بىر دانە يانفوننى ئالدى. خالق ئارقىغا بۇرۇلۇپ توبىتىن سۇغۇرۇلۇپ چىقاي دەپ تۇرۇشىغا، بىر ئەر كىشى تۇپۇقسۇز ۋارقىراپ كەتتى:

— يانچۇقچى، يانچۇقچى، يانفوننى ئېلۈلەدى!

قورقۇپ جىنى چىقىپ كېتىي دېگەن خالق تېلېفون بوتكىسى تەرەپكە قاراپ قاچتى. ئۇ 10 قەدەم يۈگۈرە-يۈگۈرمەيلا بىرى ئۇنىڭ مايكىسىدىن كاپىپىدە تۈتۈپلىپ، ئۇنى پۇتلۇشتى، خالق ئالدىغا مۇدۇرۇلۇپ بېرىپ يىقلىدى.

ئۇنىڭ قولىدىكى ھېلىقى يانفون بىرافقا چۈشتى. ئائىغۇچە بىرمىلەن يانفوننى ئېلىپ ئىكىسىگە ئەكلىپ بەردى. دۇمبىسىگە سومكى ئارتقان ھېلىقى ئادەم خېلى گۇپىسى بار نېمە بولسا كېرەك، ئۇ خالقنى بىر پۇتىدا دەسىھەپ تۈرأتى. ئەتراپىتسىكىلەر بىر نېمىلەرنى دېشىۋاتىنى، خالق گەرچە ئۇلارنىڭ نېمە دېبىشۇۋاتقانلىقىنى ئۇقىمىسىمۇ، ئۇلارنىڭ كۆزلىرىدىن ئۆزىنگە بولغان نەپرەت، ئۆزىنى تۈرۈۋالغان ھېلىقى ئادەمگە بولغان مىننەتدارلىقىنى بايقۇنادەك بولدى.

ئائىغۇچە بىرمىلەن 110 غا تېلېفون قىلىشىدى، ساقچى ماشىنسى شۇ ھامان بېتىپ كەلدى. يانفوننىڭ ئىكىسى ئۇلارغا يانفوننى كۆرسىتىپ بىر نېمىلەرنى دەۋاتاتى، ئۇنىڭ خالقنىڭ ئۇ يانفوننى قانداق ئوغىلىغانلىقىنى ئېتىپ بېرۋاتقانلىقى ئېنىق ئىدى. ئەتراپىتسىكىلەرمۇ چۈرۈقۈرىشىپ سۆزلىشىپ كەتتى، ساقچىلار ھېلىقى ئادەمنى ماشىنغا چىقاردى، ئاندىن خالقىنىمۇ چىقىرىپ، ئۇدۇللا ساقچىخانىغا ئېلىپ باردى.

سوراق خالققا نىسبەتەن قىلچە ئەمەمىيەتسىز بىر ئىش ئىدى. چۈنكى ئۇ خەنرۇچە ئۇقمايتى، ئۇنىڭ قاتىققى پۇشايمان ئىچىدە ئېيتۋاتقان "مېنى كەچۈرۈڭلار، ئەمدى ھەرگىز ئۇغىلىق قىلمايمەن!" دېگەن گەپلىرىنى ساقچىلارمۇ چۈشەنمەيتتى. يانفوننىڭ ئىگىسى بىر نېمىلەرنى يېزىپ بەردى - دە، ئاچىقىلاغىنچە كېتىپ قالدى. ساقچىلار خالقنى بىر ئۆيگە ئەكىرىپ سولاب قوبىدى، چۈشتە ئۇلار خالققا بىر قاچا مۇسۇلمانچە تەبىyar چۆپ ئەكىرىپ بەردى.

چۈشتەن كېيىن سائەت توتت - بەشلەر بىلەن ساقچىلار كىرىپ، ئۇنىڭغا بىر نەچچە ئېغىز گەپ قىلدى - دە، ئۇنى قىچىرىۋەتتى.

خالق ساقچىخانىدىن چىقىپ قاياققا مېڭىشىنى ئۇقالماي ھاكىۋىقىپ تۇرۇپ قالدى، دەل شۇ چاغادا ئۇ "ئاکا،" سىنىڭ يۈنسىڭ ئۇ تەرىپىدىكى مېھى - جىۋە بوتكىسىنىڭ ئالدىدا تۇرۇپ، ئۇنىڭغا قاراپ شەرت قىلىۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ قالدى. خالق شەرمەت بويىچە ئۆلچە تەرمىكە قاراپ ماڭدى. خالق يۈل ئېغىزىغا كەلگەندە ئاقسىدا ساقچى يوق ئىكەنلىكىنى كۆرگەن "ئاکا،" سى ئۇنى ياتاققا ئېلىپ كەنتى: — ئاکا، مېنى ئۆيۈمگە ئاپىرىۋەتتىڭا، — دېدى خالق يېلىنىپ تۇرۇپ، — من بەك قورقۇپ كېتىۋاتىمەن.

خالقنىڭ "ئاکا،" سى كۈلۈپ كەنتى:

— بولىدۇ، — دېدى ئۇ خالققا قولىنى ئۇزىتىپ، — يول كراسىنى چىقار، سېنى ئەكلەكىچە كەتكەن پۇلتىمۇ بېرىسىن، ئاندىن سېنى ئاپىرىپ قويمەن، قانداق؟ خالق جىم بولۇپ قالدى. "ئاکا،" سى ئۇنىڭغا يەنە چىرايلىقچە چۈشەندۈرۈپ كەنتى: — سەن يەنە بىرقانچە قېتىم بازارغا چىقىپ، يول كراسىغا يەتكۈدەك پۇل تاپساڭ، ئاندىن سېنى ئۆيۈگە كەتكىلى قويمەن.

خالقنىڭ "ئاکا،" سى ياتاققا فايىتىپ بارغاندىن كېيىن، يوغان بىر ئالىومىن كورىنى كۆتۈرۈپ كىردى، كورىدا ھور چىقىپ تۇغان قايناقسو بار ئىدى. ئۇ كورىنى ئۇستەلننىڭ ئۇستىگە قويدى، ئاندىن يانچۇقىدىن بىر دانە ھەميانىنى چىقاردى ۋە ئۇنىڭ ئىچىدىكى بۇلارنى ئېلىۋەلىپ، ھەميانىنى كورىدىكى قايناقسوغا تاشلىدى. ئۇ گائىگىرلاپ تۇرۇپ قالغان خالققا قاراپ ۋارقىرىدى: — قېنى، كورىدىكى ھەميانىنى ئالە!

خالقنىڭ قوللىرى سۇغا تېگىشى بىلەنلا پىزىزىدە كۆيدى.

— ئاكا، سۇ بەك قايىاقكەن!

— ئال دەيمەن! — «ئاكا»سى خالققا قاراپ كۆزلىرىنى غەزپ بىلەن
چەكچەيتى.

خالق چىشىنى چىشلەپ تۇرۇپ كورىدىكى ھەميانى ئالماقچى بولدىيۇ، لېكىن
قايىاقسۇدا كۆپۈپ پىچاق تىقانىدەك ئاغرىۋاتقان قوللىرىنى يەنە تارتۇالدى.
لېكىن «ئاكا»سىنىڭ نەشتەرەدەك تىكىلىپ تۇرغان فورقۇچلۇق كۆزلىرىدىن قورقتى ۋە
كۆزلىرىنى بۇمۇپ تۇرۇپ كورىدىكى ھەميانى ئالدى.

ھەميان يەرگە چوشۇپ كەتتى، خالقنىڭ كۆپەن قوللىرىدىن ھەش - پەش
دېگۈچە سۇ قاپىرىپ چىقى. «ئاكا» ھەميانى يەنە كورىغا تاشلىدى:
— يەنە ئالى!

خالق تېڭىرقاش ئىچىدە ئۇنىڭ كۆزلىرىگە بېلىنىپ قارىدى، ئۇ خالقنىڭ
دولىسىنى قېقىپ قوييۇپ دېدى:
— قولۇڭ ھازىر جىراق كۆيسە، كېيىن كۆچىغا چىققاندا تاياقنى ئازرق
يەيسەن، ئۇقتۇقۇ؟

خالقنىڭ قايىاقسۇدا كۆپەن قوللىرى كېچچە پىچاق تىقانىدەك ئاغرىپ
چىقى. خالق ئىڭراپ ئۇ ياقتىن - بۇ ياقفا تولغىنانتى، خالقنىڭ ييراقتا قالغان ئاتا -
ئانىسى، نامراتچىلىقتا ئۆتىسمۇ لېكىن كۆكاللۇك كۆنلىرى يادىغا يەتتى. ئاھ خۇدایىم!
مۇشۇنداق ئۇغىلىق قىلىپ يۇرۇپ ئەته - ئۇگۇن نېمە بولۇپ كېتىرەمن؟ كۆپلى بىررم
بولغان خالق ھېقىلداب يىغىلىلى تۇردى.

ئىمن خالقنىڭ يىغىسىدىن ئۇيغىنتىپ كەتتى، ئۇ ئۇزىدىن تۇرۇپ چىراغىنى
ياقتى. بىر يەرلەردىن بىر تال يىڭىنى تېبىپ كېلىپ، ئۇنى چاڭماقنىڭ ئۆتىدا
دالغىلدى. ئاندىن ھېلىقى يېڭىنە بىلەن خالقنىڭ قوللىدىكى قاپار تىملارنى تېشىپ
سۈيىنى چىقىرىۋوتتى، ئاندىن يەنە تارتىمىدىن بىر مەلھەم دورىنى ئېلىپ، خالقنىڭ
قوللىدىكى كۆپەن يەرلەرگە چېقىپ قويىدى.

— بۇ كۆكال دوريسى، بەك ياخشى، ئىككى - ئۆچ كۇندىلا ساقىيىپ كېتىدۇ.
ئىمن خالقنىڭ كۆكلىنى ياسايتتى:

— دەسلەپتە مۇشۇنداق بولىدۇ، يىغىلما، مەن ساڭا ياردەم قىلىمەن!

ئەتسى ئۇ ئۈچى بىر سودا سارىيغا باردى. ئىمنى باهاسى چۈشكەن داڭلىق ماركىلىك كېيىملەرنى ساتىدىغان پۇكەينىڭ ئالدىدا قىستىلىشىپ تۇرغان ئاياللارنىڭ ئارىسغا سىغدىلىپ يۈرۈپ، ئاخرى كۆزى چۈشكەن نەرسىنى قولغا چۈشۈرۈپ ئېلىپ چىقىتى. ئىليارمۇ ھەش - پەش دېگۈچە غىپىدە ياندى، خالق ئۇنىڭ قولىدىمۇ ناھايىتى چىرايلىق بىر ئەرنىچە سومكىنىڭ تۇرغانلىقىنى كۆردى. ئۇ لېفتىسىن چۈشىدىغان چاغدا خالققا قاراپ كۆزىنى قىسىپ قويىدى.

خالق خېلى ئايلىنىپ باققى، لېكىن قول ئۇزۇنىشقا پېتىنالمايتى، قولىنى ئۇزۇنىتىپ باقسىمۇ كۆزلىگەن بېرىگە يەتكۈزۈلمەيتى. ئىمنى ئۇنىڭغا قاراپ تۇرۇپ شەرت قىلدى، بۇ ئۇنىڭ «بۇلدى قايتىن» دېگىنى ئىدى. بۇنى كۆزەن خالق خۇددى باغلاقتىن بوشتىلىغان قوزىدەك ئىمنىغا ئەگىشىپ سودا سارىيىدىن چىقىتى.

پاھ، ماۇۇ كارامەتنى كۆرمەمدىغان! خالق ئاغزىنى ئېچپىلا قالدى. كېچىككىنە بىر مۇسۇلماچە ئاشپۇزۇلنىڭ ئايىرم بۇلۇمىسىگە كىرگەندىن كېيىن ئىلىار پىۋا، قورۇملازنى بۇيرۇوتتى، ئاندىن مۇلازىمنى چىقىرىتىتىپ ئىشىكىنى ئىچىدىن تاقىدى، ئىمنى يانچۇقىدىن ئىككى دانه يانғون، ئىككى دانه هەميانىنى چىقادى.

ھەميانىنىڭ بىرىدىن 3000 يۈھەن، يەنە بىرىدىن 7000 يۈھەن پۇل چىقىتى، ئۇنىڭدىن باشقۇ ئۈچ - تۆت پارچە ئالا - بېشىل كارتا، بىر دانه كىملىكnamame بار ئىدى. ئىمنى بۇ نەرسىلەرگە ھاڭقىقىپ قاراپ قالغان خالققا ھېلىقى قانتىق كارتىلارنى كۆرسىتىپ دىدى:

— بۇ بانكا كارتسىسى، مەخچىي نومۇرىنى بىلمىسە پۇل ئالغىلى بولمايدۇ. ئۇنىڭغا ماگزىنلاردىن نەرسە - كېرەك سېتىنالغىلى بولىدۇ. لېكىن يىتىپ كەتكەن ھامان ئىگىسى بانكىغا دەپ قوبىدۇ، شۇنىڭ بىلەن ئىشلەتلەكى بولمايدۇ، — ئىمنى ھەميانىدىن يەنە ئالا - بۇلماج قەغەزدىن بىر نەچچە پارچىنى ئالدى، — بۇنى كۆرگەنمۇ؟ بۇ دېگەن شىاڭگاڭ پۇلۇ، بىر پارچىسى 1000 دوللاردىن جەمئىي 6000 مىڭ دوللار، — ئۇ ئىككى يانغوننى چىقىرىپ بىرىنى خالققا سۇندى، — ئالا، بۇنى ئاپرىپ ۋەزىپەگە تاپشۇرۇ! ئىلىار، سەن فاچىلىك تاپتىڭ؟

ئىلىار قولدىكى قارا سومكىنى ئاچتى، سومكىدا ئوچ با Glam پۇل تۈراتتى. بۇنى كۆرگەن ئىلىار خۇشلۇقىدا ئۇستەلگە پاقىقىدە بېرىنى ئۇردى:

— ۋاهـ ۋاهـ، ئۈچـ مونـهـ كـهـنـ ئـهـمـهـ سـمـوـ، ئـۈـچـ مـونـهـ كـ؟!

حالق ئۆمۈر بىدە مۇنچىۋالا جىق پۇلنى كۆرۈپ باقمىغانىدى. ئۇ ئىلىاردىن

سوندی:

ئۈچ مونهك دېگىنىڭ قانچە پۇل؟

30 ملک یوہن!

سوردی:

— بۇنىڭ قانداق قىلىپ قولغا چۈشۈرملىدىڭ؟

— ببرمیلهن بسر قىزى باشلاپ ئاياغ ئالغلى كىرىپتىكەن، هېبلىقى قىز ئىياغنى كىيىپ باقايى دەپ ئولۇرۇشغا، هېبلىقى ئادەم ئەرنەچە ئاياغلار بار پۇكەينىڭ ئەلدىغا كېلىپ، بىر جۇپ ئاياغنى كېلىپ كىيىپ باقماقچى بولۇپ، سومكىسىنى پۇكەينىڭ قۇنۇپ قويىدى. دەل شۇ چاغادا هېبلىقى قىز ئۇنى چاقرىۋىدى، ئۇ ئۇدۇل هېبلىقى قىزىنىڭ يىننغا كەتتى. شۇنىڭ بىلەن مەن سومكىنى ئالدىم - دە، غىپىپە تىكىۋەتتىم.

ش، قبitemق، ئىشتن كېيىن، خالق «ئاكا»سى ئۇنىڭغا

ئوگىتىۋاتقا، "ئوقەت"نىڭ سىھرى كۈچىنى ھەقىقىي تونۇپ يەتتى:

— ئۆپىدە بىر يىل يەر تېرىپ يەردىن چىققان پاختا، ئۇزۇملەرنى ساتساق ئاران بىر نەچىچە يۈز يۈفەن يۈل بولىدۇ، بىر نەچىچە يىل جاپا تارتىپ باققان كلا ئاران دېگىنده 1000 يۈفەندىن ئاشىمدو، ئىلىيارچۇ كۆزىنى يۈمۈپ - ئاچقىچە 30 مىڭ يۈفەن تېپىتۇ! ئىمنىنىڭمۇ 10 مىڭ يۈفەندىن ئاشىدۇ...، خەپ، مېنىڭمۇ ئىلىياردەك تەلىيمى كېلىپ قالسا، ئاشۇ پۈلەنى ئېلىپلا ئۆپىگە كېتىۋالسام، ئۇمۇر بويى يەر تېرىشتن قۇتۇلۇپ قىلاتقىمە - تە!

ئۇ ئۇچى، كەختە قايتىپ بېرىپ، «ئاكا» سىغا تاپاۋەتلەرنى تاپشۇردى.

خالیق، «ئاکا»، سینىڭ ئىمپىغا ئازاق، ئىليارغا جىراق مۇكىپات بەرگەنلىكىنى ئۆز كۆزى

بىلەن كۆردى. خالق تاپشۇرغان ئىككى دانە يانغون 5000 بىنهنگە بېسابلاندى.

شۇنىڭ بىلەن شۇ كۈنلۈك ۋەزىپىسىنى ئاران ئورۇنداب تاياقتىن قۇتۇلۇپ قالدى.

خالق شۇنىڭدىن باشلاپ «ئاكا»، سىنىڭ پېشىغا چىڭ ئىسىلىشقا بەل باغلاب، ئىلىار بىلەن ئىمىنغا ئوخشاش ئۇستىلاردىن بولۇپ بېتىشپ چىقىشنى نىبىت قىلدى.

كۈنلەرنىڭ ئۇنىشى بىلەن خالقۇ ماھارەتنە خېلىپ يېتىلىپ قالدى. ئەلۋەتنە، ئۇنىڭ چاندۇرۇپ قوبىغان چاغلارىمۇ بولدى، ئۇنداق چاغلاردا بەك بولسا بىر- ئىككى شاپىلاق يەيتتى، بەزىدە ھەتنا ئاق كۆتۈل كىشىلەرگە ئۇچراپ قالسا، ئىككى ئېغىز گەپ قىلىپلا قىيۇپ بېرەتتى.

كېيىن ئۇ مۇنداق ئىككى ئىشقا يولۇقۇپ ئاز- تولا ئىككىلىنىپ قالغانىمۇ بولدى.

ئىلىار ھەر قېتىم مۇكابىات ئالغان ھامان ئۈچ- توت ئاغىنинسى بىلەن كاراOK خانىغا كېتىپ، ناھايىتى كەچ قايتىپ كېلەتتى. بىر قېتىم ئۇ ئىلىارنىڭ خروئىن چەكىندىن كېيىنكى ئىنتايىن بەدېشىرە ئەپتىنى كۆرۈپ قالدى. ئۇ ئىمىندىن ئىلىارنىڭ خروئىن چېكىدىغانلىقىنى ئوقۇپ، ئىلىارنىڭ زادى نېمە ئۈچۈن ئورۇقلاب، ئەرۋاھەك تاتىرىپ كېتىۋاتقانلىقىنىڭ تېگىگە يەتكەندەك بولدى. ئىمىننىڭ دەپ بېرىشىچە، ئىلىار ئىلگىرى خوجايىنغا خروئىن سېتىشىپ بېرىدىكەندۇق، شۇ چاغدا قىزىقىپ چېكىپ بېقىپ ئۆگىنىپ قاپتۇ. شۇڭا تاپقىنىنىڭ ھەممىسىنى چېكىپ تۆكىسىدىكەن، چەكمىسى بەك قىينىلىپ كېتىدىكەن.

— ئېسىگەدە بولسوۇن، خروئىن دېگەن نەرسىگە يېقىن يولاشقا بولمايدۇ، — دېدى ئىمن خالققا تاپلاپ، — ئۇنىڭغا ئۆگىنىپ قالدىگەمۇ، بولدى، ئۆمۈر بويى تاشلىيالمايسەن.

بىر قېتىم ئىمن خالقىنىڭ قۇللىقىغا پىچىرىلىدى: «ئىلىارنى جىڭەر كېسىلى بولۇپ قاپتۇ، دېپىشىدۇ. جىڭەر كېسىلى دېگەن يۇقدىدۇ، ئۇنىڭ قولى تەگەن نەرسىلەرنى يېمىگەن، بىراق بۇ ئىشنى ئاكام ئوقۇپ قالمىسۇن- ھە!»، كېيىن ئىلىار ھەر كۈنلا بازارغا چىقالمايدىغان بولۇپ قالدى، ئۇ كۈندىن- قوبىغان خالقىغا ئۆخشىشتى.

بىر كۇنى كەچتە خالقىنىڭ «ئاكا»سى تۇيۇقسىز كېلىپلا:

— نەرسە. كېرەكلىرىڭلارنى ئېلىپ تېز مېڭىلار، — دېدى ئۇلارغا، — خوجايىندىن تېلېفون كەلدى، شىنجاڭدىن ساقچىلار كەلگۈدە كىمىش، شۇڭا بۇ يەردىن تېز كەتمىسىك بولمايدىكەن.

ئۇ تۆتى ماشىنىغا چقتى. شوپۇرنىڭ بىندا سېمىز بىر ئادەم ئۇلتۇراتقى، تۆتى ماشىنىڭ ئارقا ئورۇندۇقىدا قىستىلىپ ئۇلتۇردى. ماشىنا بىردىم ماڭغاندىن كېيىن شۇپۇر دېدى:

— تۆت كۆچا ئېغىزىدا ساقچى باركەن، كەينىدىكى تۇنۇڭلاردىن بىرىڭلار چوشۇپ كېتىڭلار، بولمسا جەرمىانە قويىدى.

خالقىنىڭ «ئاكا»سى قاپاقلىرىنى تۇرۇپ تۇرۇپ سورىدى:

— قاپاقلىلار چوشىسىلە؟ ياكى بولمسا ئىليار سەن چوشۇپ تۇرغىن، سەل تۇرۇپ سېنى ئېلىپ كېتىمىز.

— ئۇ چوشىسىنچۇ، — دېدى ئىمنى، — بەك قىزىپ كېتىۋېتپىتو.

— ئۇنداق بولسا ئىليار ئىككىمىز چوشۇپ تۇرالىسى، — دېدى خالقىنىڭ «ئاكا»سى ئىمنىغا كۆزلىرىنى مىختەك تىكىپ تۇرۇپ، — بىرىمىز ھەمراھ بولماساقمو بولماس، سىلەر مېڭىۋېرىڭلار، سەل تۇرۇپ ئارقاڭلاردىن بارىمىز.

— «ئاكا»سىنىڭ ئۆزى يالغۇر بىنپ كەلگەنلىكىنى كۆرگەن خالق ئۇنىڭدىن ئىليارنى سورىدى:

— ھەي، بۇ ھارىمىنى قويۇڭلار، — دېدى ئۇ تېرىكىپ تۇرۇپ، — ئۇسسوْلۇق ئالغىلى بارغانىدىم، كېلىپ قارسام يوق. ئۇ گۇي قېچىپ كەتتى تايىنلىق! خالق شۇنىڭدىن كېيىن ئىليارنى كۆرمىدى.

ئىمن خالققا كۆزىنى قىسىپ قويىدى، خالق يەنە كوجىلاپ سورىمىدى. لېكىن ئىمن خالقىنىڭ قۇلىقىغا پېچىرلىدى:

— ئىليارنى ئەمدى كارغا كەلمەيدۇ، دەپ تاشلىۋېتىپ كەلگەن گەپ.

بىر نەچچە كۈن ئۆتكەندىن كېيىن ئىمن بىر پارچە گېزىتى خالققا كۆرسەتتى. گېزىتكە ئىليارنىڭ كېسەل كاۋوشىدا ياتقان سورىتى بېسلىغانىدى، ئۇنىڭ يىندا ساقچى ۋە دوختۇرلار تۇراتقى، ئىمن خالققا گېزىتنىڭ مەزمۇنىنى دەپ بەردى:

— ئىلىار كوجىدا هوشىدىن كېتىپ يىقلىپ قاپىتكەن، ساقچىلار دوختۇرخانىغا ئاپرىپ قۇتقۇزۇۋاپتۇ، ئۇ ئەيدىز كېسىلى بولۇپ قالغانىكەن. ئۇ دېگەن ساقايىمادىغان يامان كېسىل.

خالق شۇ كۆنى قارا بىسىپ زادىلا ئۇخلىيالىدى. چۈشىدە خالقىمۇ ئەيدىز كېسىلى بولۇپ قاپىتمىش، «ئاكا»سى ئۇنى كاربۇراتىن سۆرەپ تۈرۈزۈپ، ئاچقىپ بىر ماشىنىغا ساپتۇدەك، ماشىنا بىر يارىنىڭ لېۋگە بارغاندىن كېيىن «ئاكا»سى بىلەن «ئۆستا»، سى ئۇنى ماشىنىدىن تارتىپ چىقىرىپ، چوڭقۇرۇھاڭغا تاشلىشتىتىمىش... ئۇ چۈشىدىن چۆچۈپ ئۈيغانغاندا، پۇتون ئۇزايى قارا تەركە چۆمۈلۈپ كەتكەندى. خالق ماڭالىغۇدەك ماجالى بار چاغدا غىپىپە قېچىپ كېتىش نىيتىگە كەلدى، ئۇ پويىز ئىستانسىسىنى بىلەتتى. چونكى ئۇلار ئىلگىرى پويىز ئىستانسىسىدا «ئۇقهت»، قىلىپ باققانىدى.

براق قېرىشقانىدەك خالقنىڭ قېچىپ كېتىش پىلاني ئاشكارىلىنىپ قالدى. ئۇ قولغا چۈشۈپ قالغاندىن كېيىن، باشقىلارغا ئىرىھەت قىلىش ئۈچۈن قاتىق جازالاندى: بالىلارنىڭ ھەممىسى چوڭ بىر ئېغىز ئۆيگە يىغىلىدى، قوللىرى ئارقىغا قىلىپ سىمدا باغانغان خالق ئېلىپ كىرىلىدى. سايىكىنىڭ ئاتارەمن - چاپارەمنلىرى خالقنىڭ جىنaiيەتنى جاكارلاپ بولغاندىن كېيىن، ئۇنى سوغۇ چىلانغان كەمەر بىلەن قاتىق ئۇردى، ئاندىن لۈكىگىگە ئورالغان تاش بىلەن ئۇنىڭ كۆكىرىكىگە بولۇشىغا سالدى. ئاغرىققا چىدىيالماي نەپىسى قىيىنلىشىپ كېتۈۋاتقان خالق هوشىدىن كەتتى. بۇ خىل جازا «تاش مانتا يېڭۈزۈش» دەپ ئاتىلاتتى. ئۇ چىدىغۇسىز قىيىن - قىستافلار بىلەن يەنە هوشىغا كەلتۈرۈلدى، ئاندىن ئۇلار ئامبۇر بىلەن ئۇنىڭ پۇتىنىڭ بىر تىرىنىقىنى سۈپۈرۈۋالدى. بۇنىڭغا چىدىيالماي قاتىق چىرقىرىغان خالق يەنە هوشىدىن كەتتى.

سوغۇق سۇ چېچىپ هوشىغا كەلتۈرۈلگەن خالقنى «خوجىدار»، شۇنداق دەپ ئاڭاھلەندۈردى:

— بۇ دېگەن سېنى مۇنداقلا ئۇچۇقداپ قويىنىمىز، بىلەمسەن؟ يەنە قاچىدىغان بولساڭ، بۇدو بېيىڭىنى كېسىۋىتىمەن! ئاندىن كۆرەي قاچقىنى...

شۇ قېتىمىقى قالىلىق جازادىن كېيىن خالقنىڭ روھىي دۇنياسىدىكى ئادىمەليلك ئېغىر دەرىجىدە نابۇت بولدى. شۇنىڭدىن باشلاپ ئۇ ئىنتايىن باغرى تاش بولۇپ كەتتى. ئۇ ئىمنىدىن باشاقا ھېچكىمگە ھېسداشلىق قىلىمايتتى، چۈنكى ئۇ مۇشۇ شايىكىغا كىرگەندىن تارتىپ ئىمنى بىلەن خۇددى ئاكا - ئۆكىدەك بىر - بىرگە ھەممەم بولۇپ ئۆتكەندى.

لېكىن ئارىدىن ئۈچ يىل ئۆتكەندىن كېيىن، كوچىدا يۈز بەرگەن بىر قېتىملق ئېلىشىشتا ئىمن ئۇلاردىن مەڭگۈلۈككە ئاييرىلدى.

ئۇ چاغدا، خالق بىر ئاياغ كىيم ماگىزىنىدا بىر موماينىڭ قولىدىكى سومكىنى بۇلاپلا قاچتى، بىراق ئۇ ئىشك تۇۋىگە كەلگەندە ماگىزىنىنىڭ ئامانلىق قوغدىغۇچىسى ئۇنىڭ ئالدىنى توستى، بۇنىڭ بىلەن خالق قولىدىكى سومكىنى تاشلاپلا قاچتى. بۇنىڭغا قورسىقى كۆكەن خالق يېراقتا پاپىلاپ تۇرۇۋاتقان «ئاكا»، سىنىڭ يېنىغا بېرپ ئەھۋالىنى ئېيتتى. «ئاكا»سى ئۈچەيلەننى خالققا ياردەمگە ئەۋەتتى. ئۇلارنىڭ ئارىسىدا ئىمنىمۇ بار ئىدى.

ئۇ تۆنەيلەن ئاچقىندا ھېلىقى ئاياغ ماگىزىنىغا كېلىپ، ماگىزىنىنىڭ ئىشىكى تۈشىدە بىر ئامانلىق قوغدىغۇچىنىڭ تۇرغانلىقىنى كۆردى - دە، ئۇنى پاراڭلىشىمىز دەپ تالاخا قىچقاردى. ھېلىقى ئامانلىق قوغدىغۇچى تالاغا شۇنداقلا چىقشىغا خالقلار ئېتىلىپ كېلىپ ھېلىقى ئامانلىق قوغدىغۇچىنى ئىتتىرىپ - تۇرتۇپ يۈرۈپ ئارىغا ئېلىۋالدى - دە، ئۇر - ئۇر قىلىپ كەتتى. ھېلىقى ئامانلىق قوغدىغۇچى چامباش-چىلىقنى ئۆگەنگەن بولغاچقا، خالقنىڭ خامىرغا كېلىشتۈرۈپ بىر مۇشت سېلىۋىدى، ئۇنىڭ بۇنىدىن ئۆتكەن قان كەتتى. بۇنى كۆرۈپ تۇرالماي فالغان ئىمنى يېنىدىن پىچاقنى شارتىنده چىقىرىپ، ئامانلىق قوغدىغۇچىنىڭ دۆمبىسىگە ئىككى پىچاق ئۇردى. بۇنىڭ بىلەن ياندا تۇرغانلار ۋارقىرىشىپ كەتتى:

— ۋاي چاپسان بولۇڭلار، ئادەم ئۆلدى! بۇنى ئاڭلاپ ماگىزىنىنىڭ ئىچىدىن يەنە ئىككى ئامانلىق قوغدىغۇچى يۈگۈرۈپ چىقىتى. ئاڭغۇچە يولدىن ئۆتۈپ كېتىۋاتقان بىرمەيلەن ئېتىلىپ كېلىپ، ئىمسىنىڭ قولىدىكى پىچاقنى تارتىۋالدى، بۇنىڭغا تېخىمۇ ئاچقىنى كەلگەن ئىمنى پىچاقنى ئېلىشلىش ئۈچۈن ھېلىقى ئادەم بىلەن جېنىنىڭ بارىچە ئېلىشتى. ئارقىدا تۇرغان ئامانلىق قوغدىغۇچىدىن بىرى

خالقنى ئىمن تەرمىكە قارىتىپ كۈچەپ بىرنى تۇتىرىشىدى، خالق بېرىپ ئىمنىغا سوقۇلدى. بۇ چاغدا هېلىقى ئادەمنىڭ قولىدىكى پىچاق دەل ئىمنىنىڭ يۈرىكىگە تەڭلەگلىك ئىدى. سەنتۈرۈلۈپ بارغان ئىمن ھېلىقى ئادەمگە سوقۇلدى. دە، پىچاق ئۇدۇل ئىمنىنىڭ يۈرىكىگىلا سانچىلدى.

بۇ چاغدا ساچچى ماشىنسى بېستىپ كەلدى، بۇنى كۆرگەن خالقنىڭ «ئاكا»سى قالغانلارنى باشلاپ غېپىسىدە تىكتۈشتى. خالق ئەسلىدە ئىمنىنىڭ جەسىدىنى ئېلىپ كەتمەكچى بولغانىدى، لېكىن «ئاكا»سى تۆۋلاپ كەتتى. بۇنىڭ بىلەن خالقىمۇ «ئاكا»سىنىڭ زورى بىلەن كېتىپ قالدى. ئۇ كېيىن تېلىپشۈزۈردىن بۇ ھەقتىكى خەۋەرنى كۆردى: ساقچىلار كەلگەندىن كېيىن ئىمنى دەرھال دوختۇرخانىغا قۇتقۇرۇشقا ئېلىپ مېڭىتى، لېكىن ئىمن يېرىم يولغا بارغاندا جان ئۈزۈپتۇ، ئىمنىدىن ئىككى پىچاق يېگەن ھېلىقى ئامانلىق قوغىرغۇچىمۇ قازا قېپتۇ.

شۇ ۋەقەدىن كېيىن، ئۇلار خوجايىننىڭ بۈرۈقى بىلەن تەرمىپ - تەرمىكە تارىلىپ، كېيىن شېنجىنغا كەلدى، خالق، «ئاكا»سى قاتارلىق بىر نەچچەيلەنمۇ شېنجىنغا كەلدى. خالق خېلى بىر چاغلارغىچە ئۆزىنى «ئىمن مېنى دەپ يارىلانغان تۈرسا، جان ھەلقۇمىغا كەلگەندە ئۇنى تاشلىتىپ قاچتىم. مەن نامەردىلەك قىلىدىم، مەن ئادەم ئەمەسکەنەم!» دەپ ئەيبلەپ يۈردى. بىراق خالقنىڭ «ئاكا»سىنىڭ ئۆز ئالدىغا داۋلىسى بار ئىدى:

— ئۇ چاغدا ئۇنى تاشلاپ قاچماي قانداق قىلاتىڭ؟ تاشلاپ قاچمىساڭ سەنمۇ ساقچىنىڭ قولغا چۈشىسىن. ئادەم ئۆزىگە پۇختا بولمسا زىيان تارتىدىغان گەپ.

شۇ چاغدا خالق: ناۋادا كۈنلەرنىڭ بىرىدە مەنمۇ يارىلىنىپ يېقىلىپ قالسام، خوجايىن مېنىمۇ ئاشۇنداق تاشلاپ قاچارمۇ؟ دەپ ئۇيلاپ بەدەنلىرىگە تىترەك ئولاشتى. ئۇ ۋەھىيمىگە چۈشۈپ كېتۈئاتتى، — بۇلارنىڭ ئارىسىدا تۈرساڭ ئۆلۈك - تىرىكىڭ بىلەن ھېچكىنىڭ كارى يوق ئىككىن، بېشىڭىغا كون چۈشۈپ قالسا ھېجكىم ساڭا كۆز قىرىنى سېلىپ قويىمايدىكەن. پۇل تاپىمەن دەپ جانى سېلىپ بەرگەننىڭ نېمە پايدىسى؟ شۇڭا، پۇت - قولۇمنىڭ ساق ۋاقتىدا ئاستا شىنجاڭغا كېتىۋالا!

بىراق ئۇ رەسمىي قاچىدىغان ۋاقتىدا يەنە ئىككىلىنىپ قالدى. دۇرۇس، بىرىنجى قېتىم قىچىپ تۇتۇلۇپ قالغاندا ئۇچرىغان دەھشەتلەك جازادىن كېيىن ئۇنىڭ يۈرىكىدە ئۇنىلغۇسىز داغلار قالغانىدى، ئۇلا ئەمەس، خالق ئادەتتىكى ئادىملەر دەك نورمال تۇرمۇش كەچۈرۈشىنىڭ جەۋىر. جاپاسىنى ئۆپلىسىلا بېشى قاتاتتى: «دادام ئالتاي ياز ئېتىردا بۇنىدا يەر تىرىپ جاپالق ئەمگەك قىلىدۇ؛ ئۇشىاق تىجارتچىلەر سوغىنى سوغ، ئىسىقى دېمەي كاۋاپلىنىنى سۆرەپ، كىشمىش بېسىلغان هارۇنىنى ئىتتىرىپ يۈرۈپ، تىرىكچىلىك ئۇچۇن تەر تۆكۈدۈ؛ زۇوت باشلىقى، ساراي خوجايىنى بولغاننىڭ ئازارۇلغۇدەك نەرى بار؟ خوجايىنلاردىن ئاڭلىسام، ئۇلارمۇ پۇلنى بەك تەستە تاپقۇدەك، ئۇلار باشلىقلارغا پا拉 شۇكۇغۇتىمن، بەزىلەرگە خوشامەت قىلىمەن، دەپ، بەك ھەرەج تارتارمىش؛ ئەتىگەندىن كەچىكچە ئارام- زامان يوق زاكاز توبلايمەن، خېرىدار تاپىمەن، ھېسابات قىلىمەن... دەپ جۈلىقى چىقىپ كېتەرمىش! ... يەنلا بىرىنىڭ ئىشمىز ياخشىكەن، قولۇڭنى شۇنداقلا ئۇزاتساڭ ھەممە تەل بولىدۇ. بىرىنىڭ خوجايىن نېمىدىگەن ئەركىن. ئازادە راھەتتە ياشىيدۇ. ھە! ئۆبىدىن چىقىماي ئولتۇرۇپلا كەلگەن پۇلنى سانىيەدۇ، بازار باشقۇرۇش، باجىگىر دېگەنلەرنى تۈنۈمایدۇ. يەيمەن دېسە تەبىyar، ئۇنىيامەن دېسە خېنىملار دېگەن قاتىرسىغا، ھېچكىم بوزەك قىلامايدۇ! قولىدىكى سوركىلاردىن قېچىپ كەتسە ياكى تۇتۇلۇپ قالسا، ئۇنىڭ ئورنىغا شىنجاڭدىن سوركىلارنى ھەش - پەش دېگۈچە ئەكىلىپ تولۇقلالىدۇ...»

شۇنداق، كىشىلىك ھاياتنىڭ نۇرغۇن دوقۇمۇشلىرى بولىدۇ. بەزى دوقۇمۇشلاردىن خاتا مېڭىپ قالساڭ، ئانچە ھەرەج تارتىمایلا بولۇڭنى توغرىلىۋالا ھىسەن. لېكىن بەزىبر دوقۇمۇشلاردىن خاتا مېڭىپ قالساڭ، خۇددىي «قىلىدىن كەتتىڭ قىرىقتىن كەتتىڭ»، دېگەندەك، ئۆمۈرلۈك بۇشايىمانغا قالسىن. خالقۇ شۇ قېتىم ئۆزىنى قوتقۇزسا قوتقۇزۇپ قالايتى، لېكىن ئۇ بۇرسەتى قولىدىن بېرىپ قويىدى. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئەڭ ئاخىربىدا ئۆزىنى ئازادۇرۇپ مەھلىيا قىلغان، بىراق ئۆزىنىڭ روھى دۇنياسىنى چىرىتىپ تۈگىتىدىغان بارسا كەلمەس يولنى تاللىدى. شۇنداق قىلىپ خالق تېخىمۇ ھەددىدىن ئېشىپ ئەسەبىيەشتى، شايىكىنىڭ ئىش - ئۇقة تىرىگە بېشىچىلاب كىرىپلا كەتتى. كۈنلەرنىڭ ئۇنىشى بىلەن ئۇنىڭ

يۈرۈكى قارىداب ۋە نەپسى يوغۇناب، ئۆزىمۇ ماھارقته خېلىلا بېتىلدى. بۇنىڭ بىلەن ئۇنىڭ زىيان - زەختىگە ئۇچرايدىغانلارمۇ كۆتىيىشكە باشلىدى. بېڭى كەلگەندە جاھاننىڭ ئەلمى - تەلەمنى ئۇقمايدىغان 14 ياشلىق كېچىككىنە خالق مانا كۆزىنى يۇمۇپ - ئاچقۇچە بۇرۇتلرى خەت تارتقان بەرنا يېگىتىلەرنىن بولۇپ قالدى. ئۇ 17 ياشقا كىرگەندىن باشلاپ، خوجايىن ئۇنى بىۋاسىتە بازارغا چىقارماي، ئىز باسار بېتىشتۈرۈشكە قوبىدى. خوجايىن خونەنگە بېرپ يەنە تۆت بالىنى ئېلىپ كەلدى، خالق ئۇلارغا خىلمۇ خىل ماھارقتهرى ئۆگىتىپ، ئاندىن كوچىغا چىقىرىپ يانچۇقچىلىققا سالدى. كېيىن خالق كىچىكىرەك بىر شايىكنىڭ ئاتامانى بولۇپ، ئۇمۇ ئەينى ۋاقتىتىكى «ئاكا»، سىغا ئوخشاش قولدىكى شوركىلارنىڭ كوچىغا چىقىپ، «ئىش - ئوقەت» قىلىشىغا خۇپىيانە يېتە كچىلىك قىلىدى.

ئەسىلىدە خالق بۇ ئاتامانلىقنى خېلى ئوبىدان قاملاشتۇرۇپ كېتۈۋاتاتى، كېيىن كىچىك تۇرغۇن ئۇنى شىنجىنغا ئېلىپ كەلدى. شۇنىڭ بىلەن لوخۇ ئەتراپىدا «تىرىكچىلىك»، قىلىپ يۈردى. كېيىن ئۇ بۇجىنىڭ ئاققۇنلار كۆپ، پۇلدار بايلارمۇ كۆپ، ئاۋات بازار ئىكمەنلىكىنى بايقاپ، شۇ يەردىكى دېھقانلارنىڭ بىناسىدىن بىر يۈرۈش ئۆپىنى باشقا بىرىنىڭ نامىدا ئىجارە ئېلىپ ئولتۇردى.

كۆتۈلمىگەن يەردىن سەرگەردان بالىلارنىڭ نىجاچىسى — ئابدۇسمەت شىنجىنغا كېلىپ قالدى. «نَاۋادا ئابدۇسمەت دېگەن گۇيى كىچىك پەراهانتى قۇتقۇرۇپ چىقىپ يولغا سالىغان بولسا، ئۇ ھارىمى نەدىمۇ شىنجاڭغا كېتەللىسۇن» دەپ ئۇپىلايىتى خالق. كېيىن، يەنە بىر بىلا كۆچىدا ئامانلىق ساقلىغۇچىغا ئۇچراپ قىلىپ، ئۇنىڭغا ياللۇرۇشدى، ساقچىخانىدىن ئۇنى ئىجتىمائىي قۇتقۇرۇش پۇنكىتىغا ئاپسەپ بەردى، ئۇنى شىنجاڭدىن مەحسۇس ئاياللار ۋە بالىلارنى ئالدار ئاپسەپ سېتىش دېلولرىنى تەكشۈرۈشكە كەلگەن جىنайى ئىشلار ساقچىسى شىنجاڭغا ئېلىپ كەتتى. بۇ ئىككى بىلا ئۇنىڭ چاڭگىلىدىن قۇتۇلۇپ كېتىپ فالغاندىن كېيىن، بۇ ئىش خالقنىڭ ئۇقتىنى تەتۈرسىگە سۆرىگىلى تۇردى. ئارقىدىنلا، ئۇنىڭ قولدىكى يەنە بىر بىلا كاۋاپچى ئۇيغۇرلار بىلەن ئۇقۇشۇپ يۈرۈپ،

ئۇمۇ قېچىپ كېتىپ ئىز - دېرىكىسىز يوقالدى. ھازىر ئۇنىڭ يېنىدا پەقت ياسىنلا قالغانلىدى، ئۇنى يالعۇز تالاغا چىقارمايتى . خالق ھەتنا ئۆزى تالاغا چىقان چاغلاردىمۇ ئىشىكىنىڭ تېشىدىن قۇلۇپ سېلىپ قوياتى.

خالق ئابدۇسەمەتنىڭ قولىغا چۈشۈپ چىقاندىن كېيىن، بىر مەزگىل شەھەر ئىچىدە يوشۇرۇپ يۈرۈپ، كېيىن يەنە بۇجىغا غىبىسىدە كېلىۋالدى. بىر كۇنى خالق قاۋاقخانىدىن بىر قىزىنى 100 يۈنگە ماقول كەلتۈرۈپ يېتىلەپ ماڭدى. ئۇ ئىككىسى خالقنىڭ ياتقىغا بارغاندىن كېيىن، خالق ئۇنىڭغا پۇلنى بەردى، قىز پۇلنى ئېلىپ سومكىسىغا سالدى. ئۇ ئىككىسى ئىشىنى پۇتتۇرۇپ بولغاندىن كېيىن، ھېلىقى قىز كېيمىلرنى كېيىپ، سومكىسىنى ئېلىپ ماڭماڭچى بولۇشىدى، خالق ئۇنى توسوۋالدى.

— ماڭا قىيالمايۇراتامسىز قەدىرىلىكم، — دېدى قىز نازلىنىپ تۈرۈپ، — سېغىنغان چېغىڭىزدا تېلېفون قىلىسگىرلا كېلىمەن، مانا ماۋە مېنىڭ تېلېفون نومۇرۇم.

خالق تېلېفون نومۇرى يېزىلغان قەغەزنى چۆرۈپ تاشلىۋەتتى:

— بىز بىر كېچە بىلە بولۇشنى 100 يۈنگە سۆزلەشكەن، سەن ھازىر كەتسەڭ بولمايدۇ. ھازىر ماڭمەن دېسەڭ 100 يۈنگنى قايتو!

بۇ گەپىنى ئاڭلىغان قىزنىڭ ناھايىتى ئاچچىقى كەلدى، چۈنكى بۇ ئۇنىڭ بۇنداق پىخسىق پاھىشىۋارنى تۇنجى قېتىم ئۇچرىتىشى ئىدى. خالقنىڭ پۇلنى بېرىشىتىپ كېتىپ دېسە، زىيان تارتاتقى، پۇلنى بەرمەي دېسە خالقنىڭ ئەلپا زىدىن قورقانلىدى. ئۇ ئىككىلىنىپ تۈرگاندا خالق ئۇنىڭغا دېدى:

— ھازىر ماڭساڭمۇ خەترەلىك، شۇڭا پۇلۇڭنى ماڭا بەر، مەن ساقلاپ قوياتى، ئەتە سەن ماڭغاندا ئاندىن بېرىي.

ھېلىقى قىز دەرىدىنى ئىچىگە يۈتۈپ، 100 يۈن پۇلنى خالققا قايتو!

بەردى. خالق ئۇقىرتى يەنە كارۋاتقا ئېلىپ چىقىپ نەپسىنى قاندۇرغاندىن كېيىن، مادارىدىن كېتىپ خورەكە چوشتى.

خالق ئەتىسى ئەتىگەندە ئۇيغىنىپ قاربۇشىدى، يېنىدا ھېلىقى قىز يوق، ھەتتا ئۇنىڭ يانفونى ۋە ھەمېنىنمۇ كۆرۈنەمەيتى. ئەرۋاھى قىرقى گەز ئۇچقان خالق

ئاچىقىدا بىر ئىستاكاننى يەرگە ئۇرۇپ چېقىۋەتتى، ئاندىن يېنىدا تۇرغان پىچاقنى چاي ئۇستىلىگە غەزەپ بىلەن سانچىدى.

شۇنىڭدىن كېيىن خالق قاۋاڭ ۋە رەستىلەردىن ھېلىقى قىرتى خېلى ئىزدەپ باقنى. 2- ئىيۇن كۈنى كەچتە ئۇ ھېلىقى قىرتى دېگەندەكلا رەستىدە ئۇچرىتىپ قالدى، ئۇ قىرمۇ خالقنى كۆرۈپلا بۇرۇلۇپ تىكىۋەتىمەكچى بولغانىدى، لېكىن ئولگۇرەلمىدى. خالق ئۇنىڭ قولىدىن كاپىدە تۇرتى:

— ھەميان بىلەن يانغوننى چىقار، بولمسا ھېلى بىكار بوغۇرلىشتىمە!
ھېلىقى قىز چارالاپ يۈرگەن بىر ئامانلىق ساقلىغۇچىنى يىراقتنى كۆرۈپ توۋلىغىلى تۇردى:

— نېمە قىلماقچى سەن؟ ئادەم بارمۇ، بۇلاڭچى...!

ئاڭغىچە ئامانلىق ساقلىغۇچى يۈگۈرۈپ كېلىپ، نېمە ئىش بولغانلىقىنى سورىدى. ئۇ ئىككىسى ئۆز گېپىنى يورغلاتى، شۇنىڭ بىلەن ئامانلىق ساقلىغۇچى ئۇلارنى ئالدىغا سېلىپ ساقچىخانىغا ئېلىپ كەلدى.

خالق خەنرۇچىنى ئانچە: مۇنچە بىلسىمۇ، لېكىن ھېلىقى قىز بىلەن بولغان ئىشنىڭ جەريانىنى دېگۈسى كەلمەي، پەقهت: «ئۇ قىز مېنىڭ ھەمېنىم ۋە يانغونۇمنى ئۇغىرىلىۋالدى»، لا دەيتتى. قىز بولسا: «ئۇ بۇلاڭچىكەن، سومكامنى بۇلىماقچى بولدى، لا دەيتتى.

بۇنىڭ بىلەن نۇۋەتقچى ساقچى ئەھۋالىنى نۇۋەتقچى رەھبەر لەي شىنىشىڭغا مەلۇم قىلدى. نۇۋەتقىلىك قىلىۋاتقان ساقچىخانا باشلىقى ئابدۇسەمەتكە تېلىپقۇن قىلىپ، دەرھال كېلىپ خالق بىلەن ھېلىقى قىرتىڭ ماجراسىنى بىر تەرەپ قىلىشنى ئېيتتى. ئۇ چاغدا ئابدۇسەمەت شەھەر ئىچىدە ئىدى.

كېيىنكى بولغان ئىشلار خالقنىڭ نەزەردى بەقفت بىر چۈشكىلا ئوخشايدۇ. ساقچىلار ھېلىقى قىرتى قوبۇۋەتتى، خالق ئابدۇسەمەتنى ئىككى رومكا ئىچىشكە تەكلىپ قىلدى: «بىز تەرمىكە بېرىپ بىر دەم ئولتۇراىلى، ئۇ يەردى بىر نەچە يۇرتداش باللار بار، مۇگداشىمادۇق!»، دېدى خالق. شۇداق قىلىپ ئابدۇسەمەت خالق بىلەن قاۋاځخانىغا بېرىپ ئىككى رومكىدىن ئىچىشتى، ئاندىن خالق ئىجارىگە ئالغان ئۆتكە باردى. شۇنىڭ بىلەن ھېلىقى ئېچىنىشلىق تراڭىپدىيە يۈز بەردى...

سۈرلۈك سولاقخانىدا خىالغا پىتىپ ئۆلتۈرغان خالق گاھىدا تۇرۇپلا بۇشىامان قىلىمۇ قالاتى: ”لەللا گەپنى قىلغاندا ئابدۇسەمەت ئۆزى يامان نەرسە ئەمەس ئىدى، — دەپ ئۇيلايىتى خالق، — نۇرغۇن ئۇيغۇرلار ئۇنىڭ ياخشىلىقنى كۆردى. بىراق ئۇ مەن بىلەنلا فالدىغۇ. تاڭ! ئۇمۇ ئۇيغۇرغۇ، ھەم خوتەنلىكەن، ئۇنىڭ ئۇستىگە ئۆيىمىزنىڭ ئارىلىقى 15 كىلومبىرمۇ كەلمىدىكەن... ھې، كۆزۈمكە كىرۋالىغان بولسا ئۇنى ئۆلتۈرۈپ نېمە قىلاتىم...؟ ئابدۇسەمەتنىڭ قېرىنداشلىرى كۆپمىش دەپ ئاڭلايمەن، ئۇنىڭ ئۆيىدىكلىرى بىزنىڭ تۈرگە بېرىپ ئىنتاقام ئالمىز، دېمۇ يۈرەرمۇ؟ ئۇنىڭ ئۇستىگە ئابدۇسەمەت ئۇلارنىڭ ئۆيىدىن چىققان بىردىنىسى ئالىي مەكتەپتە ئوقۇغان كادىركەن ئەمەسمۇ... ھېي...!“

بۇ ئىشلار يادىغا يەتكەن خالق سەل دەككە. دۈككىگە چۈشۈپ قالدى. ئۇ بېغىر ئۇھ تارتى - دە، بىردىنلا مىيدىسىگە مۇشتىلاب كەتتى: ”بولا رىش بولدى، بۇنى كىدىن كۆزۈمەن؟ ئاكا مەدىن كۆزۈمەنمۇ؟ خوجايىندىن كۆزۈمەنمۇ؟ ھېلىقى قىزدىن كۆزۈمەنمۇ؟ ياكى ئابدۇسەمەتنىن كۆزۈمەنمۇ؟“ ئۆيلىغانسىپرى خالقنىڭ كاللىسى قالايمىقانلىشىپ كېتىۋاتاتى... .

شۇنداق، بۇ تراڭىدىنى خالق ئۆزى كەلتۈرۈپ چىقادى. بىراق، خالقنىڭ ھازىرقى ھالىچۇ؟ ئۇمۇ تراڭىدىيە بولماي نېمە؟

2004 - يىلى 14 - نوبىابر كۈنى شېنجىن شەھەرلىك ئۆتتۈرۈ خەلق سوت مەھكىمىسىنىڭ ئابدۇسەمەتى ئۆلتۈرگەن قاتىل ئابدۇخالق مەتمىتىنىڭ جىنайى قىلىمishi ئۇستىدىن بىرىنچى سوتتا چىقارغان ھۆكۈمنامىسى چۈشتى.

ھۆكۈمنامىدە ئابدۇخالق مەتمىتىنىڭ جىنайى قىلىمishi تەپسىلىي بايان قىلىنغاندىن كېيىن، ئاخىردا مۇنداق ھۆكۈم چىقىرلاغانىدى:

مەھكىمىمىز. جاۋابكار ئابدۇخالق مەتمىتىن دۆلەت قانۇنغا پىسەنت قىلىمای. قەستەن ئادەم ئۆلتۈرگەن، ئۇنىڭ بۇ قىلىمishi قەستەن ئادەم ئۆلتۈرۈش جىنайىتى شەكىللەندۈرىدۇ، دەپ قارايدۇ. جاۋابكار ئابلەت جاۋابكار خالقنىڭ دەلىل - ئىسپاتنى يوقىتىۋېتىشكە ياردەملىشىش جىنайىتى بولۇپ شەكىللەندۈ. دەلىل - ئىسپاتنى يوقىتىۋېتىشكە ياردەملىشىش جىنайىتى بولۇپ شەكىللەندۈ. ئېبلىكۈچى ئورگان ئېيىلىكىن ئاساسىي پاكتىلار ۋە بېكتىكەن جىنайىت نامى

ئەمەلەتكە ئۆيغۇن، جاۋابكار ئابىلەت دېلو سادىر بولغاندىن كېسىن ئۆزىنى مەلۇم قىلىپ، جىنایى قىلمىشىنى راستىچىلىق بىلەن ئىقراار قىلدى، ئۇنى تەشەببۈسكارلىق بىلەن ئۆزىنى مەلۇم قىلدى. دەپ بېكىتىشكە بولىدۇ. ئۇ يەنە جامائەت خەۋېسىزلىكى خادىمىلىرىنى باشلاپ بېرىپ زىيانكەشلىكە ئۆچرىغۇچى ئابدۇسەمەتىڭ جەستىنى تېپىشقا ياردەمەشتى. شۇنداقلا زىيانكەشلىكە ئۆچرىغۇچىنى ئۈلتۈرگەن كىشىنىڭ دەل خالق ئىكەنلىكىنى پاش قىلدى. جامائەت خەۋېسىزلىكى ئورگىنى مەزكۇر پاكىتقا ئاساسەن راژىبدىكا نىشانىنى ئايىدىڭلاشتۇرۇپ، جاۋابكار خالقنى ئۇڭۇشلىق قولغا چۈشۈردى. ئابىلەتىنىڭ بۇ شىپادىسىنى زور خىزمەت كۆرسەتتى، دەپ قاراپ، ئۇنىڭغا بېرىلىدىغان جازانى يەڭىللەتىش ياكى كەچۈرۈم قىلىشقا بولىدۇ. جاۋابكار خالق سوتتا شېنجىندا سادىر قىلغان ئوغىرىلىق قىلمىشلىرىنى ئىكەنلىق قىلىشقا بولىدۇ. جاۋابكار خالق ئۆزىنى شەھىدارنىڭ ئىسپات بولۇشى نەتىجىسىدە جاۋابكار خالقنىڭ شېنجىندا ئوغىرىلىق قىلمىشى بىلەن شۇغۇللانغانلىقى تولۇق دەلىلەندى. جاۋابكار خالق يەنە سوتتا ئۆزىنى ئاقلاپ زىيانكەشلىكە ئۆچرىغۇچىنىڭ پەقتە تۆت بېرىگىلا پىچاق تەقىتم، دەپ تۈرۈۋالدى. ئەمما قاتۇن دوخۇزلىرىنىڭ ئىنچىكە تەكشۈرۈشكە قارىغاندا زىيانكەشلىكە ئۆچرىغۇچىنىڭ 10 نەچە يېرىگە پىچاق سېلىنغان، هازىر قولغا چۈشۈرۈلگەن پاكىتارغا ئاساسەن، مەزكۇر دېلونى ئۆچىنچى بىر ئادەمنىڭ سادىر قىلغانلىقىنى نەزەردىن ساقىت قىلىۋېتىشكە بولىدۇ. جاۋابكار خالقنىڭ ئۆزىنى ئاقلاش ئۈچۈن كۆرسەتكەن پاكىتلىرى ئەمەلەتكە ئۆيغۇن ئەمەس، شۇئا ئۇنى قوبۇل قىلىشقا بولمايدۇ. لېكىن جاۋابكار خالق، ياسىن زىيانكەشلىكە ئۆچرىغۇچىنى يېنىنى ئاختۇرۇۋاتقان چاغدا ئۇنىڭ يوتىسىغا پىچاق سالغان ئادەم مەن ئەمەس، دەپ ئۆزىنى ئاقلىدى. ئىنچىكە تەكشۈرۈش ثارقلق بۇ ھەقتىكى ئەيىبلەش دەلىللىرىنىڭ يېتەرلىك ئەمەسلىكى ئىسپاتلاندى. شۇڭا جاۋابكارنىڭ بۇ ھەقتىكى ئۆزىنى ئاقلاش پىكىرنى قوبۇل قىلىشقا بولىدۇ. جاۋابكارنىڭ ئاقلىغۇچىسى جاۋابكارنىڭ بۇ قىلمىشنى تاسادىپى سادىر قىلغان جىنaiيەت، ئۇنىڭدا قەستەنلىك يوق، دەپ ئاقلىدى، تەكشۈرۈش ئارقىلىق مەزكۇر دېلودا جاۋابكارنىڭ قەستەن ئادەم ئۈلتۈرۈش مۇددىئاسىنىڭ بار ئىكەنلىكىنى ئىسپاتلايدىغان دەلىل - ئىسپاتلار

تېپىلىمىدى. ئەيمىلىكچىمۇ بۇ ھەقتە شىكايدەت قىلىمىدى: شۇڭا ئاقلىغۇچىنىڭ پىكىرىنى قوبۇل قىلىشقا بولىدۇ. لېكىن جاۋابكار شېنجىندا ئوغىرلىق قىلىمىشى بىلەن شۇغۇللانغانلىقى ئۈچۈن: ئابدۇسەمەت جاۋابكارنىڭ بۇ قىلىمىشىنى نورمال تەكشۈرۈۋەتقاندا ئۇنى ئۆلۈرۈۋەتكەن. ئۇنىڭ سۇبىپېكتىپ جەھەتسىكى يامان غەربىزى ئىنتايىن كۈچلۈك بولغان، شۇڭا ئاقلىغۇچىنىڭ جاۋابكاردا سۇبىپېكتىپ يامان غەربەز ئانچە كۈچلۈك ئەمسەس، دېگەن پىكىرى پۇت تىرەپ تۈرالمايدۇ. جەمئىيەت ئامانلىقى ۋە جەمئىيەتنىڭ باشقۇرۇش تەرتىپىنى قوغدانپ. پۇرقۇلارنىڭ جىسمانىي هوقيقۇ - مەنپەئىتىنى زىيان - زەخەمەتنى ساقلاش ئۈچۈن، بىرلەشىمە سوت مۇهاكىمە قىلىش ئارقىلىق، «جۈڭخۇزا خەلق جۇمھۇرىيىتى جىنайى ئىشلار قانۇنى» نىڭ 232 - ماددىسى، 307 - ماددا 2 - تارمىقى. 67 - ماددا 1 - تارمىقى، 68 - ماددىسى ۋە 57 - ماددا 1 - تارمىقىدىكى بەلكىلىمەركە ئاساسەن مۇنداق هەر كۈم جىقىرىلدى:

قەستەن ئادەم ئۆلۈرۈش جىنайىتى ئۆتكۈزگەن جاۋابكار ئابدۇخالق مەتمىمىنگە ئۆلۈم جازاسى بېرىلىپ، سىياسىي هووقىدىن ئۆمۈرۈۋايەت مەھرۇم قىلىنىدى.

دەلسىل - ئىسپاتنى يوقىتۇپتىشكە ياردەملىشىش جىنайىتى ئۆتكۈزگەن جاۋابكار ئابىلەت كېبىرگە بېرىلىدىغان جازا كەچۈرۈم قىلىنىدى.

خالق سوتتا گەرچە ئۆزىنىڭ جىنaiي قىلىمىشلىرىنى نولۇق ئىقرار قىلغان بولسىمۇ، لېكىن مەزكۇر ھۆكۈمنامە چوشكەندىن كېيىن ئاقلىغۇچى ئادۇۋەكتەنىڭ ئېيتىقىنى ۋە ئۇ كۆرسەتكەن رەسمىيەت تەرتىپلىرى بويىچە گۈڭدۈڭ ئۆلکىلىك يۇقىرى خەلق سوت مەھكىمىسىگە نارازىلىق ئەرزى سۇندى. ئەمما گۈڭدۈڭ ئۆلکىلىك يۇقىرى خەلق سوت مەھكىمىسى خالقنىڭ نارازىلىق ئەرزنى رەت قىلىپ، ئەسلەنی ھۆكۈمنى ساقلاپ قېلىشنى قارار قىلىدى.

شۇنداق قىلىپ، خالق ئۆتكۈزگەن جىنайىتى ئۈچۈن جان بەدلى تۆلەيدىغان بولدى. . .

29. «قارىغىنا ئابدۇسمەت ،
داداڭ شىنجىنغا كەلدى ،
مېھرىكۈل ئىزىگىنى باستى...!»

ئابدۇسمەت قازا قىلىپ
كەتكەندىن كېيىن، دادىسى
رۇزمۇھەممە تىڭىخون گۇيا ئىسىنى
يوقىتىپ قويغاندە كلا بولۇپ قالدى،
ئۇنىڭغا ئابدۇسمەت تېخى
هاياتىدە كلا، يىنچەن ياكى شىنياڭدا ئۇقۇۋاتقان چاغدىكىدەك كۈنلەرنىڭ بىرىدە
ئىشىتىن «دادا، مەن قايتىپ كەلدىم» دەپ ۋارقىرغىنچە يۈگۈرۈپ كىرىپ، ئۇنىڭ
قوللىرىنى مېھرى بىلەن سىپلاپ، ئۇنىڭدىن ھال - ئەھۋال سورايدىغاندە كلا تۇپۇلاتتى.
بولۇمۇ بۇۋايىنىڭ كېچىلەرنى ئوتکۈزۈمىكى ناھايىتى مۇشكۈل ئىدى، ئۇ تاڭ
ئاتقۇچە كرىپىك قافىماي ئۆرە ئۇلتۇرۇتى، ئۇلتۇرسا - قوپسا ئۇنىڭ كاللىسىدا پەقهت
ئابدۇسمەتلا ئىدى. بۇۋايىنىڭ بەشىنچى بالىسى ئابدۇسمەت 11 بىلا ئىچىدە ئەڭ
كۆپۈمچان ئىدى. ئابدۇسمەت ئۈچ ياشقا كىرگەن يىلى قاتتىق ئاغرىپ، چاچراپ
كەتكىلى قىل قالدى، شۇ چاغدا ئابدۇسمەتنىڭ ئانسى ئۇنىڭدا دورا ئىچكۈزۈمەن،
سۇلت بېرىمەن دەپ كېچە - كېچىلەپ ئۇنىڭ بېسىدا پەۋانە بولغانىدى. دادىسى
ئۇنىڭ بېسىدا يۈكۈنلۈپ ئۇلتۇرۇپ «قۇرئان» تىلاۋەت قىلىپ، دۇئا ئۇقۇغانىدى،
خۇدانىڭ رەھمىتى بىلەن ئابدۇسمەت شۇ قېتىملىكى كېسەلدىن ئامان - ئېسەن
ساقىيەدى.

شۇنىڭدىن كېيىن ئابدۇسمەت ئاتا - ئانسىنى قىلچە دەككە - دۈككە
سېلىپ باقىمىدى. ئۇ كەنتىكى باشقا بالىلارغا زادىلا ئوخشىمايتى، ئۇ كىتاب ۋە
رادئۇغا ناھايىتى ئامراق ئىدى. ئۇ رادئۇدىن نۇرغۇن نەرسىلەرنى ئۈگىنىۋالدى،
ئانسىغىمۇ قەۋەتلە كۆپۈمچان ئىدى. ئابدۇسمەت تولۇقسۇر ئۇتنىرىنى يۇقتۇرۇپ تولۇق
ئۇتتۇرىغا چىقدىغان يىلى، ئانسىنىڭ جىگەر راكى ئاخىرقى باسقۇچقا بېرىپ
قالغاچقا، بالىستىتا پېتىپ قالدى. ئابدۇسمەت مەكتىپتىن قايتىپ كېلىپلا ئۇدۇل
دوختۇرخانىغا بېرىپ، تاڭ ئاتقۇچە ئانسىغا ھەمراھ بولۇپ، ئۇنىڭ ھالدىن خەۋەر
ئالاتتى، ئەتسى ئەتىگەندە يەنە مەكتىپگە باراتتى. ئۇ تاكى ئانسىنىڭ كۆزى

يۇمۇلغىچە شۇنداق قىلدى. شۇڭا دوختۇر ۋە سېسترا لارنىڭ ھەممىسى ئۇنى "ئەجەپمۇ ئادەمنىڭ مەستلىكى كەلگۈدەك ئەمدەبلىك، كۈيۈمچان بالىكەن،" دەپ ماختاب كېتىشكەندى.

ئابدۇسەمەت شۇنچە چوڭ بولغىچە ئوقۇش خىراجىتىنى ھەملەشتىن باشقا ئىشتا ئاتا - ئانسىنىڭ بېشىنى ئاغرىتىپ باقىغان ئىدى. روزىمۇھەممە تئاخۇن ئاكا ئەسلىدە تۆمۈرچىلىك قىلاتى، كېبىن سىرتلارغا چىقىپ كىيمىم - كېچەك سودىسى قىلىپ باقىتى. شۇڭا ئۇ كەنەنتىكى باشقا دېقاڭانلارغا قارىغاندا يېراقىتىق كۆرەتتى، باللارنى ئوقۇتۇشنىڭ مۇھىمىلىقىنى ئۇبىدان بىلەتتى. شۇڭا ئابدۇسەمەتنىڭ ھەر قېتىملق ئوقۇش خىراجىتىنى ھەملەش ئۈچۈن نۇرغۇن جاپالارنى چەككەن بولسىمۇ، لېكىن ئابدۇسەمەتنى چىشىنى چىشىلپ تۈرۈپ داۋاملىق ئوقۇتتى. بۇۋايغا ئەڭ ئېغىز كەلگىنى ئابدۇسەمەتنىڭ ئالىي مەكتەپتە ئالتە يىل ئوقۇشىغا كەتكەن خىراجەتنى ھەملەش بولدى. بۇۋاي ئوغلىنىڭ ئوقۇشىغا پۇل تېپىش ئۈچۈن كالا - قويلىرىنى، ياغاج - تاشلىرىنى ساتتى، پاختا سودىسى قىلىپ باقىتى، كەنەنتىكى پۇل بېرىپ تۇرلايدىغان ئائىللىك ھەممىسىگە سارغىيىپ دوقۇرۇپ باقىتى. ئۇ ھەر قېتىم باشقا لارنىڭ ئۆيىگە پۇل سوراپ بارغان چېغىدا ئالدى بىلەن: "پۇللەرىنى قاچان قايتۇرسام بولا؟،" دەپ سورايتتى. ئۇ پۇل ئىكىسىنىڭ جاۋابىغا قاراپ، ئۆزىنىڭ شۇ چاغدا قايتۇرۇشقا قۇربى يېتىدىغان ياكى يەتمەيدىغانلىقىنى دەڭىسەپ كۆرەتتى - دە، پۇل ئىكىسىنىڭ دېگەن ۋاقتىدا قايتۇرۇشقا كۆزى يەتمىسى، دەرھال چىقىپ يەنە بىرىنىڭ يېنىغا كىرىپ ھالىنى ئېيتتىتى. روزىمۇھەممە تئاخۇن لەۋىزى ھالال ئادەم بولغاچا، كەنەنتىكىلەر ئۇنىڭدىن ھېچىمېسىنى ئايىمەتتى. شۇنداق قىلىپ ئۇ قەرز ئېلىپ ۋاقتى توشقا ئامال قىلىپ قايتۇرۇشىتىپ، يەنە قەرز ئېلىپ دېگەندەك مىڭ بىر جەپىر - جاپالار بىلەن ئۇغلى ئابدۇسەمەتنى ئوقۇتۇۋالدى.

مۇنداق بىر ئىش بۇۋاينىڭ ياددا ھازىرقىدە كلا ئىدى: ئابدۇسەمەت جۇڭگو جىنайى ئىشلار ساقچىلىرى ئىنسىتتىتۇتتىنى پوتتۇرۇپ خىزمەتكە چىقىدىغان چاغدا دادىسىغا تېلېفون قىلىپ ئۇنىڭدىن:

— دادا، مەن شېنچىنغا بېرىپ ئىشلەيمىكىن دەيمەن، شۇنداق قىلىسام

بولارمۇ؟ — دەپ سورىدى.

— شېنجىن دېگەن شەھەرنى بەكمۇ يىراق دەيدۇ بالام، — دېگەندىدى بۇزاي، — بارمساڭ بولارمىكىن. ئەڭ ياخشىسى بىنىپ كېلىپ كۆز ئالدىمدىراق ئىشلىگىن، شۇنداق قىلىساڭ سېنى دائىم كۆزۈپ تۇرالايمەن، ئوغلۇم! ئابدۇسەمەت دادىسىنىڭ گېپىگە ماقۇل بولدى. لېكىن ئارىدىن بىر نەچچە كۈن ئۆتكەندىن كېيىن يەنە دادىسغا تېلىفون قىلىپ:

— دادا، مەن ئۇرمۇچىدە ئىشلەيمىكىن دەيمەن، قانداق، بولامدۇ؟ — دەپ سورىدى. دادىسى: «ئۇرمۇچى شېنجىن دېگەن يەردىن يېقىنراو بولغاندىكىن ئوغلۇمنى بېرىپ يوقلاپ تۇرالايمەن»، دەپ ئۇيىلاپ، ئۇنىڭ پىكىرىگە قوشۇلدى. ئارىدىن 20 نەچچە كۈن ئۆتكەندىن كېيىن ئابدۇسەمەتنىن تۇيۇقسىزلا تېلىفون كېلىپ قالدى:

— دادا، مەن شېنجىنغا بېرىپ ئىشلەيدىغان بولدۇم، — دېدى ئابدۇسەمەت، — ئۇ يەردىن ئادەم ئالغلى كەلگەنلەر مېنى قوبۇل قىلدى. دادىسىنىڭ جىمپ كەتكەنلىكىنى سەزگەن ئابدۇسەمەت، — دادا، مەن ئالدى بىلەن بېرىپ بىر مەزگىل ئىشلەپ تۇرای، — دېدى دادىسىنىڭ كۆڭلىنى ياساپ، — كېيىرەك بىنىپ كېلىمەن. خوتەنگە يىۋېكلىپ بېرىپ، سىزنىڭ هالىڭىزدىن خەۋەر ئالىمەن.

روزىمۇھەممەتئاخۇن نۇرغۇن ئويلىنىپ ئاخىرى ئابدۇسەمەتنىڭ شېنجىنغا بېرىپ ئىشلىشىگە قوشۇلدى. ئۇ ئوغلىنىڭ كۆڭلىنى چوشىنەتتى، دېمىسىمۇ، شېنجىننىڭ خىزمىتى جاپالقراق بولغۇنى بىلەن مائاشى يۇقىرى ئىدى. ئابدۇسەمەت ئۇ يەردە ئىشلىسە كۆرەك پۇل تېپىپ، قەزىلرىنى قايتۇرۇپ، ئىنى - سىكىللەرىنى ئوقۇتالايتتى.

ئابدۇسەمەت شېنجىنغا بېرىپ ئىشقا چۈشكەندىن كېيىن، قىلغان ۋەدىلىرى بويىچە ئائىلىسىگە ۋاپادارلىقنى يەتكۈزدى. ئۇ دەسلەپكى چاغلاردا ئېيگە ھەر ئايدا 1000 يۇمندىن پۇل ئەۋەتىپ تۇردى، كېيىن 2000 يۇمندىن ئەۋەتتى. ئۇ فازالغا ئۇچراشتىن بىر نەچچە كۈن ئىلگىرىنىلا ئېيگە 4000 يۇمن ئەۋەتكەندى. روزىمۇھەممەتئاخۇن ئاكا بولۇمىمۇ ئابدۇسەمەتنىڭ خىزمىتى ھەرقانچە ئالدىراش بولسىمۇ، ھەر ھەپتىدە تېلىفون قىلىپ ئېسەنلىك سوراپ تۇرۇۋاتقانلىقىدىن بەكمۇ

منىنه تدار ئىدى. ئۇ چاغدا ئابدۇسمەتىرلەرنىڭ ئۆيىدە تېلېفون يوق ئىدى، دادىسى كېلىشىپ قويغان ۋاقتىدا كەننتىكى دۇكانغا بېرىپ ئۇنىڭ تېلېفونىنى ساقلايتتى.

ئابدۇسمەت ھەر قېتىمىقى تېلېفوندا شۇنداق دەيىتتى:

— ئۆزىنىڭنى ئاسراڭ دادا، ئېغىر ئىشلارنى قىلماڭ، قورساقا ئوبدان يەڭى.
جان بولسا جاھان، ئاش بولسا قازان، دېپىتىكەن. سالامەتلەك ھەممىدىن مۇھىم.
ناۋادا ئاغرىپ قېلىپ ئۇ يەردە داۋالىتالىمىسىڭ ماڭا دەڭ. مەن سىرتى شېنجىنغا
ئەكلىپ داۋالىتىمەن. دادا، سىز دائىم مەككىگە بېرىپ ھەج قىلىپ كەلسەم بولاتتى،
دەيىتىكىرتو؟ مەن يېتەرىلىك پۇل جۇڭلۇغاندىن كېيىن خۇدا بۇيرىسا سىرتى ئاشۇ
ئارزۇيىكىزغا يەتكۈزۈمەن!

— رەھمەت بalam، — دەيىتتى بىۋاىي ئوغلىنىڭ بۇ سۆزلىرىدىن كۆڭلى
تاغدەك ئۆسۈپ، — ئۇ شېنجىن دېگەن يەرنى بەك قالايمقان دېپىشىدۇ، ئۆزۈڭە
دققەت قىلغىن، كېچىلىرى يالغۇر تالا - تۈرگە چىقما، قورسقىنغا ئوبدان يېىگىن،
ئۆزۈڭنى ئالدىرۇپ قويما. قاچان كېلەرسەن بalam؟

ئابدۇسمەت دەسلەپتە ماي ئېيىدا رۇخسەت سوراپ، مېھرىنگۈلنى ئېلىپ بېرىپ
سىلەر بىلەن كۆرۈشتۈرمەن، دېگەندى. كېيىن خىزمىتى ئالدىراش بولۇپ
كەتكەچكە، ئاۋۇست ئېيىدا بارىمەن، شۇ چاغدا مېھرىنگۈلننىڭ ئۆيىگە بېرىپ چاي
ئىچكۈرۈپ توينى قىلىۋەتسەك، دېدى.

شۇنىڭدىن باشلاپ روزىمۇھەممەت ئاخۇن ئوغلىنى تەقەزىالق بىلەن كوتتى. ئۇ
دائىم كالىندارغا قاراپ، ئوغلى كېلىدىغان كۈنگە قانچىلىك قالغانلىقنى ساناب
كېتەتتى. بولۇغۇسى كېلىنىڭ بوسۇغا ئاتلاپ كىرىدىغان چاغدىكى خۇشالىقلارنى
كۆز ئالدىغا كەلتۈرەتتى.

بىۋاىي ئوغلىنى سافلىدى، زارىقىپ كوتتى. بىراق ئويلىمغان يەردىن ئاحرى
بۈسۈغىدىن ئوغلىنىڭ جىنارىسى بىلەن قارىلىق كىيمى كىيىگەن بولۇغۇسى كېلىنى
تۈيۈقسز كىرىپ كەلدى.

ئابدۇسمەت قازا قىلغاندىن كېيىن، يۈسۈپجان ئائىلىسىگە شېنجىندىكى
ھۆكۈمەت، ئامما ۋە ئابدۇسمەت بىلەن بىرگە ئىشلىگەن خىزمەتداشلارنىڭ چۈڭقۇر
مېھر - مۇھىمبىتى ۋە ھال سوراپ قىلغان ئادەمگە رچىلىكىنى ئېلىپ قايتتى.

ئابدۇسەمەتنىڭ نەزىر - چىراغلېرىمۇ ناھايىتى داغ - دوغىلىق ئۆتكۈزۈلدى، بۇنىڭدىن ئابدۇسەمەتنىڭ دادىسى مىننەتدار بولدى. لېكىن ئۇ يەنلا دائم: «شۇ چاغدا بالامنىڭ شېنجىنغا بارىمەن دېگىنگە قوشۇلماسامۇ بويىتىكەن. پۇل ئاز بولسىمۇ - كۆپ بولسىمۇ ئوخشاشلا كۈن ئۇنىدىكەن، بىراق ئوغلۇم كەتتى، يۈرەككە مەڭگۇ ساقايىماس جۇدالىق يارىلىرىنى سېلىپ قويۇپ كەتتى، ئېسىت! » دەپ پۇشايمان قىلاتتى.

بۇۋايىنى بەك غېرىپسىنىپ قالمىسۇن دەپ ئۇيلىغان يۇسۇپجان كېيىن ئېڭىھ تېلېفون ئۇنىتىپ بەردى. بالىلىرى گەپ قىلىپ يۈرۈپ، ئاخىرى 2005 - يىلى يېڭى يىل بايرىمىدىن كېيىن بۇۋايىنى قايتا ئېلىھەپ قويىدى. چۈنكى باللارنىڭ ھەممىسى ئۆپلۈك - ئۆچاھلىق بولۇپ چىقىپ كەتكەچكە، بۇۋاي ئۆيىدە يالغۇر قالغانىدى. بىراق، ئۇ تېلېفونغا قارىسلا كۆكلى يېرىم بولۇپ خىالىغا پاتاتنى: « ئابدۇسەمەت ھايات چاغدا تېلېفون يوق، خەقلەرنىڭ ئىشىكىدە سارغىيىپ تېلېفون ساقلىدىم. مانا، ھازىر تېلېفوننى قولۇمغا ئېلىپلا سۆزلىشەي دېسمەم، ئاماراق ئوغلۇم ئابدۇسەمەت يوق. بۇنداق تېلېفوننىڭ ماڭا نېمە كېرىكى؟ » بۇۋاي مۇشۇلارنى ئېلىسلا تېلېفوننىڭ سىمنى ئۇرۇۋەتكۈسى كېلەتتى.

ئابدۇسەمەتنى يەرلىكىدە قويۇپ بولغاندىن كېيىن، روزىمۇھەممەتئاخۇن ئاكا ئەتىگەندىن كەچكچە: «ھۆكۈمەت ئوغلۇمغا قەست قىلغان مەلئۇنىڭ تېزراق جاجىسىنى بەرسە بولاتتى» دەپ ئويلايدىغان بولۇپ قالدى. شۇڭا ئۇ يۇسۇپجاننى مېھرىڭۈل ياكى شېنجىندىكى كىچىك پەرھانقا تېلېفون قىلغۇرۇپ، ئۇلاردىن سوراپ تۇردى. ئۇلار: «قاتىلغا ئۇلۇم جازاسى بېرىلىدى» دەپ جاۋاپ بېرىشتى. بۇۋاي مۇشۇنداق بولىدىغانلىقىنى بىلەتتى، بىراق ئۇنىڭ كۆتۈۋاتقىنى ھۆكۈمنىڭ ئىجراسى ئىسى. ئابدۇسەمەتنىڭ دوستلىرى، مۇخېسىلار كەلسىلا روزىمۇھەممەتئاخۇن ئاكا ئۇلاردىن ئەھۋا ئۇقۇشاتى، ئۇلارنىڭ جاۋاپلىرى خىلمۇ خىل ئىدى:

— قاتىل ھۆكۈمگە قايىل بولماي، گۇاڭدۇڭ ئۆلکىلىك يۇقىرى سوتقا نارازىلىق
ئەرزى سۇنۇتىكەن، يۇقىرى سوت دېلۇغا قايتا قاراپ چىقۇشىتىدەك...
— ئۆلکىلىك يۇقىرى سوت خالقنىڭ نارازىلىق ئەرزىنى قايتۇرۇپ،
ئەسلىدىكى ھۆكۈمنى ساقلاپ قاپتۇدەك...

— شىنجىندىكى سوت ئورۇنلىرى قاتىل ئاز سانلىق مىللەت بولغاچقا، ئۇيغۇلارنىڭ ئۆرپ- ئادەتلەرنى نەزەرگە ئېلىپ، قاتىلغا بېرىلگەن جازانى يا شىنجىندىدا ئىجرا قىلىپ شۇ يەرگە دەپنە قىلىش ياكى بولمسا شىنجاڭغا يالاپ ئەكلەپ شىنجاڭدا ئىجرا قىلىشنى كېڭىشۈنەتىۋەدەك... .

2004 - يىلى دىكابىزنىڭ ئاخىلىرى خوتەن ناهىيلىك جامائەت خۇپىسىزلىكى ئىدارىسىدىن تېلىفون كېلىپ، شىنجىن شەھەرلىك جامائەت خۇپىسىزلىكى ئىدارىسى جامائەت خۇپىسىزلىكى منىستىرلىكى گە يوللىغان ئابدۇسەمەتكە «مەملىكتىلىك جامائەت خۇپىسىزلىكى سىستېمىسى بويچە ئىككىنچى دەرجلەلىك خىزمەت كۆرسەتكەن قەھەرمان نەمۇنېچى»، دەپ نام بېرىش ھەققىدىكى ھۆججەتنىڭ تەستىقلاغانلىقنى، لوڭگاڭ رايونلۇق پارتىكوم ۋە خەلق ھۆكۈمىتى قەھەرمان ئابدۇسەمەتنىن ئۆكىنىش بويچە سەپەرۋەرلىك يىغىنى ئاچماقچى ئىكەنلىكىنى، شۇڭا خوتەن ناهىيلىك پارتىكومنىڭ دائىمىي ھەيئەت ئەزاسى، سىياسىي قانۇن كومىتېتىنىڭ سېكىرتارى، ناهىيلىك جامائەت خۇپىسىزلىكى ئىدارىسىنىڭ باشلىقى لىپۇ جىئەنچەن، ناهىيلىك جىنайى ئىشلار ساقچىلىرى ئەترىتىنىڭ باشلىقى، ناهىيلىك دۆلەت بىخەتەرلىكىنى قوغداش ئەترىتىنىڭ باشلىقى ۋە ئابدۇسەمەتنىڭ دادسى، ئىككىنچى ئاكسىي يۈسۈپجان قاتارلىقلارنى يىغىنغا تەكلىپ قىلغانلىقنى ئۇقتۇرىدى.

شۇنداق قىلىپ بۇواي ئاخىرى چوڭ بىر ئارزو سىغا يېتىدىغان بولدى: ئۇ ئوغلى خىزمەت ئىشلەگەن يەرلەرنى، ئۇغلى ئۆزىنىڭ ئىسسىق قىنى بىلەن قوغدىغان شىنجىن دېگەن شەھەرنى ئاخىرى كۆرۈدىغان بولدى.

68 ياشقا كىرىپ ھازىرغىچە خوتەندىن چىقىپ باقىغان روزىمۇھەممەت ئاخۇن ئاكا ئىككىنچى ئوغلى يۈسۈپجان ۋە خوتەن ناهىيلىك جامائەت خۇپىسىزلىكى ئىدارىسىدىن ماڭغانلار بىلەن بىرگە خوتەن ئايىردومىدىن ئايروپىلانغا ئۆلتۈرۈپ ئىككى بېرىم سائەتتە ئۇرۇمچىگە يېتىپ كەلدى، ئەتسىي يەنە ئايروپىسان بىلەن ئۇرۇمچىدىن شىنجىنغا قاراپ بەش سائەت ئۇرۇپ، ئاخىرى شىنجىبىغا يېتىپ كەلدى. شىنجىن دېگەن بۇ ئىسىمنى ئاڭلىسىلا بۇۋابنىڭ كۆزىگە ياش كېلەتتى. روزىمۇھەممەت ئاخۇن ئاكا ھەم ئۆزىگە ناتۇنۇش، ھەم ئوغلى ھايات چاغدا ئاجايىپ

تەلپۇنگەن بۇ شەھەرگە قەدەم باسقان دەقىقىدىن باشلاپلا ئايىغىغا يەتكىلى بولمايدىغان خىيال دېڭىزغا غەرق بولۇپ كەتتى. ئابدۇسەمەت نۇرغۇن قېتىم ئۇنىڭغا: «دادا، ئۆزىنگۈنى ئوبىدان ئاسراڭ، مەن ئەتە - ئۆگۈن سىزنى شېنجىنغا ئەكلىمەن، ئىككىمىز شېنجىننى قانغۇچە ئايلىنىمىز...» دەپ كەتكەندى، مانا داداڭ راستىنلا شېنجىنغا كەلدى. بىراق، سەنچۇ؟ قىنى سەن، ئابدۇسەمەت...؟

رايونلۇق ھۆكمەت روزئۇمۇھەممە تئاخۇن ئاكىنى ئالىي مېھمانخانىغا ئورۇنلاشتۇرىدى. 27 - دېكاپر رايون بويچە قەھريمان ئابدۇسەمەتتىن ئۆگىنىش سەپەۋەرلىك يىغىنى بېچىلدى.

يىغىن باشلانغىچە روزئۇمۇھەممە تئاخۇن ئاكا ياندىكى قوبۇلخانىدا ئولتۇرۇپ تۇردى. شېنجىننىڭ نۇرغۇن رەھبەرلىرى كىرىپ ئۇنىڭدىن حال سورىدى. مېھرىگۈل ئۇلارنىڭ گەپلىرىنى بوزاiga تەرجىمە قىلىپ بەردى:

— شەھەرلىك پارتىكومنىڭ دائىمىي ھېيەت ئەزاسى، شەھەرلىك جامائەت خەۋىسىزلىكى ئىدارىسىنىڭ باشلىقى يولداش لى فياش سىلىنى يوقلاپ كەپتۇ. ئۇ، شەھەرلىك پارتىكوم، خەلق ھۆكمىتى ۋە شېنجىندىكى 16 مىڭ جامائەت خەۋىسىزلىكى ساقچىسىغا ۋاکالتىن سىلىدىن سەمىسىي حال سوراۋاتىدۇ. بۇ كىشى لوڭگاڭ رايونلۇق پارتىكومنىڭ سېكىرتىارى يولداش يۇ خۇيۇخۇ بولىدۇ، بۇياق رايون باشلىقى يولداش لى مىڭ بولىدۇ، بۇ ياق رايونلۇق پارتىكومنىڭ مۇئاوشىن سېكىرتىارى، قوشۇمچە سىياسىي قانۇن كومىتېتىنىڭ سېكىرتىارى يولداش جەي جۇڭتەي بولىدۇ، بۇ كىشى رايونلۇق پارتىكومنىڭ دائىمىي ھېيەت ئەزاسى، جامائەت خەۋىسىزلىكى ئىدارىسىنىڭ باشلىقى يولداش بىلەن كۇمنجى بولىدۇ...

بۇزاي ئۇلار بىلەن توختىمای قول ئېلىشىپ كۆرۈشەتتى، ئۇلارغا توختىمای باش لىڭشتىتتى. ھەز قېتىم قول ئېلىشىپ كۆرۈشكەندە ئۇنىڭ يۈركىگە ئاجايىپ بىر ئىللەق ئېقىم شۇرۇرىدە ئاقاتتى، كۆڭلى نەسکىن تاپاتتى. ئۇ تۇغۇلۇپ ھازىرغىچە بۇنچىلىك كۆپ رەھبەرلەر بىلەن قول ئېلىشىپ كۆرۈشۈپ باقىغانىدى.

يىغىنغا جەي جۇڭتەي رىياسەتچىلىك قىلدى.

يىغىندا ئالدى بىلەن لوڭگاڭ رايونلۇق پارتىكومنىڭ مۇئاوشىن سېكىرتىارى، رايونلۇق ئىنتىزام تەكشۈرۈش كومىتېتىنىڭ سېكىرتىارى ۋۇ يىگىدا مەركىزى كومىتېت

سياسىي بىوروسىنىڭ ئەزاسى، مەركىزىي كومىتېت سېكرىتارىيانتىڭ سېكرىتارى، دۆلەت ئىشلىرى كومىسسىارى قوشۇمچە جامائەت خەۋىپسۈزلىكى منىنستىرى يولداش جو يۇڭكاكاڭ ئىمرا قويغان جامائەت خەۋىپسۈزلىكى منىنستىرىلىكىننىڭ يولداش ئابدۇسەمەتنى « مەملىكتەلىك جامائەت خەۋىپسۈزلىكى سىستېمىسى بوبىچە ئىككىنچى دەرىجىلىك خىزمەت كۆرسەتكەن قەھرىمان نەمۇنچى دەپ تونۇش ھەقىدىكى بۇيرۇقى » ۋە گواڭدۇڭ ئۆلکىلىك پارتىكوم تەشكىلات بولۇمنىڭ « يولداش ئابدۇسەمەتنى جۇڭگۇ كومۇنۇستىك پارتىيىسىنىڭ ئەزاسى دەپ تونۇش ھەقىدىكى تەستىقناھە »سىنى ئۇقۇپ ئۆتتى. ئۇنىڭغا ئۇلاپلا لوڭگاڭ رايونلۇق پارتىكومنىڭ دائىمىي ھەيئەت ئەزاسى سەي لى « شىنجىن شەھرى لۇڭگاڭ رايونلۇق پارتىكوم ۋە خەلق ھۆكۈمىتىنىڭ يولداش ئابدۇسەمەتنى ئۆكىنىش توغرىسىدىكى قارارى »نى ئىللان قىلدى. قاراردا مۇنداق دېبىلگەنلىدى: « قەھرىمان ساقچىنىڭ روھىنى جارىي قىلدۇرۇش ئۇچۇن، لوڭگاڭ رايونلۇق پارتىكوم ۋە خەلق ھۆكۈمىتى پۇتون رايون خەلقنى، بولۇسەمۇ سياسىي - قانۇن كادىر - ساقچىلىرى ۋە ئامانلىق ساقلاش سېپىدىكى بارلىق يولداشلارنى يولداش ئابدۇسەمەتنى ئۆكىنىشىكە چاقرىدۇ. ھەممە يىلەن يولداش ئابدۇسەمەتنىڭ پارتىيە ۋە خەلققە سادىق بولۇشتەك ئېسىل پەزىلىتىنى، خىفتىگە چەكىسىز سادىق بولۇپ، بارلىقنى ئۆمۈم ئۇچۇن ئاتاپ، جاپا - مۇشەققەتىن قورقماي باش چۆكۈرۈپ ئىشلەشتەك كەسپىكە ئىشتىياق باغلاش روھىنى، ياماندىن نېپەرتىلىنىپ، زوراۋانلىقتىن قورقماي، ئەمىنلىك ئۇچۇن ئۇزۇنى قەھرىمانلارچە قۇربان قىلىشتەك جاسارتىنى، جاپا - مۇشەققەتكە چىداب كۈرەش قىلىپ، ئاددىي - ساددا ياشاب، مەنپەئەت ئالدىدا ئۆزىنى باك تۇتۇپ، ئېيش - ئىشەتكە بېرىلەسلەتكە ئالىيجاناب خىسىلىتىنى ئۆكىنىشىمىز لازم ».

رايون باشلىقى يولداش لى مىڭ قەھرىماننىڭ روھىنى ئەمەلييەتكە تەدبىقلاب ئۆكىنىپ، جەمئىيەتتىڭ مۇقىملقىنى قوغداش ھەقىدىه توختىلىپ مۇنداق دېدى: « تۇۋەتتىكى جەمئىيەت ئامانلىقى ۋەزىيەتنى سەگەكلىك بىلەن تونۇپ يېتىپ، ئۇنى پارتىيىمىزتىڭ ھاكىمىيەت بۈرگۈزۈش ئىقىتىدارنى ئۆستۈرۈش قۇرۇلۇشى يۈكىسەكلىكدىكى مۇھىم ئىش دەپ بىلىپ، مەسىئۇلىيەت تۈبىغۇسى ۋە شەرەپ تۈبىغۇسىنى يەنەمۇ كۈچەيتىپ، جەمئىيەت مۇقىملقىنى قوغداشتىن ئىبارەت بۇ ئېغىر

ۋەزپىنى ھەققىي تۈرە زىممىرىگە ئېلىشىمىز كېرەك؛ شۇنىڭ بىلەن بىرگە سىياسىي قانۇن قوشۇنى قۇرۇلۇشىنى يەنمۇ ئىلگىرى سۈرۈپ، پۇقرا قۇللايدىغان ۋە پۇقرانى خاتىرچەم قىلايدىغان سىياسىي قانۇن خىزمەتچىلىرى قوشۇنىنى بەريا قىلىپ، جەمئىيەت ئامانلىقىنى ھەرتە مېلىمە تۈزۈش خىزمەتچىلىق قانات يايىدۇرۇشىمىز لازىم،” ئۇ رايوندىكى بارلىق پارتىيەلىك كادىرلارنى ئابدۇسەمەتنى ئۇلگە قىلىپ، خىزمەتنى پۇختا ئىشلەپ، جەمئىيەت مۇقىملەقىنى قوغداپ، لوڭگاڭ رايوندىكى تۈرلۈك خىزمەتلەرنىڭ ئوگۇشلۇق ئېلىپ بېرىلىشى ئۆچۈن بىگى تۆھپىلەرنى فوشۇشقا چاقىردى.

شەھەرلىك پارتىكۆمنىڭ دائىمىي ھەيىئەت ئەزاسى، شەھەرلىك جامائەت خەۋىسىزلىكى ئىدارىسىنىڭ باشلىقى لى فيڭ مۇنداق دەپ تەكتىلىدى: “ئابدۇسەمەت لوڭگاڭ رايونى ۋە شېنجىن جامائەت خەۋىسىزلىكى سىستېمىسىدىن چىققان نەمۇنچى، ئۇنىڭ ۋاپانى تەيشەن تېغىدىنمۇ قەدرلىك، ئۇ شېنجىننىڭ پەخرى، گواڭدۇگىنىڭ شەربىي. شېنجىن خەلقى ئابدۇسەمەتنى ئەبەدى ئۇنتۇمایدۇ، يولداش ئابدۇسەمەتنىڭ ئوبرازى ھەربىر يۈرەكتە مەڭگۇ يېقىلىماش ئابىدە بولۇپ قالىدۇ. پارتىيەتلىك ھاكىمىيەت بۈرگۈزۈش ئىقتىدارى قۇرۇلۇشىنى كۈچەيتىپ، ئىنراق جەمئىيەت قۇرۇش ئۆچۈن، نۆۋەتتىكى جەمئىيەت ئامانلىقى ۋەزىيەتنى سەگەكلىك بىلەن تونۇپ، قوشۇن ساقچىلار قۇرۇلۇشىنى كۈچەيتىپ، پارتىيە ۋە خەلقنى خاتىرچەم قىلايدىغان زامانىي ساقچىلار قوشۇنىنى قۇرۇپ چىقىپ، يول ئېچىپ ئىلگىرلەپ، جەمئىيەتنىڭ ئەبەدى ئامانلىقىنى ئىشقا ئاشۇرۇپ، تىنج ۋە ئىنراق شېنجىن قۇرۇپ چىقىش ئۆچۈن تۆھپە قوشالى!

رەئىس سەھنسىدىكى روزىمۇھەممەت ئاخۇن ئاكا قاتار ئولتۇرغان فورمىلىق ساقچىلارغا قارىدى، ئۇ ئاشۇ ساقچىلار ئارىسىدا ئوغلى ئابدۇسەمەتنىڭ بولۇشىنى نەقدەر ئارزۇ قىلاتتى. ھە! ئۇ سۆزلەت ئاقالارنىڭ گەپلىرىنى چۈشەنمسىمۇ، لېكىن ئۇلارنىڭ “ئابدۇسەمەت” دېگەن گېپىدىن، ئوغلىنىڭ تەرىپىنى قىلىۋاتقانلىقىنى بىلىپ ئولتۇراتتى. ئۇ، يىغىندا ئولتۇرغان شۇنچىۋلا كۆپ كادىر ۋە ساقچىنىڭ چىرأيدىكى ھەيىئەتكى سۆكۈناتتن ئوغلىنىڭ كىشىلەر قەلبىدىكى ئۇزنى ۋە قىممىتىنى كۆرگەندەك بولدى، بۇنىڭدىن بۈرەكلىرى تەسکىن تاپقان بىۋايمى ئۆز-

ئۇرۇگە پىچىرىسىدى: «ئاھ ئوغلۇم، ئارمانسىز كېتىپسىن! سەن مېنىڭ قورقماس بۈرکۈتۈمىسىم، بىز ئۇيغۇرلارنىڭ بەخىرسىن!»

رەھبەرلەر سۆزلەپ بولغاندىن كېيىن، لوڭگاڭ رايونلۇق پارتىكۆمنىڭ سېكىرتارى يۇ خۇيچۈڭ ئوردىن، گۇۋاھنامە ۋە مۇكالاپتە تەقدىم قىلىدى.

چۈشلۈك غىزادادۇلار ناھايىتى ئېسىل مۇسۇلمانچە تاماق تەبىيالاتتى. بىراق بوۋاپنىڭ گېلىدىن تاماق ئۇتۇيدىغاندەك ئەمەس ئىدى.

روزىمۇھەممەتئاخۇن ئاكا ئايروپىلاندىن چۈشپىلا ئوغلى ئىشلىگەن يەرلەرنى كۆرۈپ باققۇسى بارلىقنى ئېيتقاچا، پېڭ گوچىڭ ئاللىقاچان ئورۇنلاشتۇرۇپ قويغانىدى.

چوشتنىن كېيىن، بىر پىكاب روزىمۇھەممەتئاخۇن ئاكا، يۈسۈچجان ۋە مېھرىگۈلنى بوجى ساقچىخانىسىغا ئېلىپ باردى.

پېڭ گوچىڭ ئۇلارنى باشلاپ يېغىن زالغا كىرگەندە، سۆھبەت يېغىنى ئېچۈۋاتقان ساقچىلار دەس ئورنىدىن تۇردى. دە، بوۋاغا قاراپ ھېيەت بىلەن چاس بەردى.

بوۋاي بىر- بىرىدىن قالمىتلەك گەۋىدىلەر، ياشلىقنىڭ ھاياتى كۈچى ئۇرغۇپ تۇرغان يۈرلەر ۋە ئالتۇندا چاقناب تۇرغان ساقچى بەلگىلىرىگە تىكلىگىنىدە، ساقچى فورمىسى كىيىگەن ئوغلى ئابدۇسەممەتنىمۇ ئاشۇلارنىڭ ئىچىدە كۆرگەندەك بولدى.

ساقچىخانا باشلىقى سۈك مىڭىۋاڭ كۈلەلۈراس سادالرى ئىچىدە ساقچىلارنى بوۋاغا بىر- بىرلەپ تۇنۇشتۇردى، ئۇلارنىڭ ئارسىدا ئابدۇسەممەتنىڭ ئىلگىرىنى رەھبىرى، جىنايى ئىشلار ساقچىلرى ئەترىتىنىڭ باشلىقى جۇ گاڭ، ئابدۇسەممەت بىلەن مۇرىنى مۇرىنگە تىرەپ كۈرمىش قىلغان سەپداشلىرىدىن جاڭ-

جۇۋىپ، شىپى جىينىكەي، ساۋاقدىشى ھەم خىزمەتدىشى ۋاڭ كەي، سەي خۇاسۇڭلار بار ئىدى...

سۆھبەت يېغىنىدا رەھبەرلەر، ئابدۇسەممەتنىڭ سەپداشلىرى ۋە ئامما ئابدۇسەممەتنىڭ ھايات چېغىدىكى ئىش- ئىرلىرىنى چوڭقۇر سېغىنىش بىلەن ئەسلەپ، ئابدۇسەممەتكە جامائەت خەۋىپسەرلىكى مىنلىكىنىڭ بۇيرۇقىدا بېرىلگەن يۇقىرى باهانىڭ بەرهەق ئىكەنلىكىنى دەلىلىسىدى. دۇرۇس، ئابدۇسەممەت شۇنداق

ئەزىمەت تىسىدى: "ئۇ ئۆز كەسبى ئۆستىدە بېرىلىپ ئىزدىنىپ، سەپداشلىرىدىن كەمتەرلىك بىلەن ئۆگىنىپ، راۋىيدىكا قىلىش ۋە دېلىو بېجىرىش ئىقتىدارىنى ئۇزلاوكىسىز ئۆستۈرۈپ، شۇ رايوننىڭ جەمئىيەت ئامانلىقىنى قوغداش ئۈچۈن پائال توھپىلەرنى قوشتى... ئۇ ئىنتىرا مەچان ۋە پاك ئۆتكەن ساقچى تىسىدى. ئۇ ئاممىنى قىرغىنلىق بىلەن غەم- ئەندىشىدىن خالاس قىلىپ، ئامىغا خالسانە ياخشى ئىش ۋە ئەمەللىي ئىش قىلىپ بېرىپ، ئەمەللىي ھەرىكتى بىلەن يېڭى دەۋرىدىكى خەلق ساقچىسىنىڭ يارقىن ئۈبرازىنى تىكىلىدى..."،

يىغىنغا قاتناشقا نلار ئىچىدە بىرمۇنچە كىشى ئۇنىڭ ئۈچۈن ياش تۆكۈشتى. يىغىن ئاياغلاشقا نىدىن كېيىن پېڭ گوچىڭ روزىمەمە تئاخۇن ئاكا، يۈسۈپچان ۋە مېھرىگۇنى ئابدۇسەمە تىنىڭ ئىشخانىسىغا، ئاندىن ئۇنىڭ ياتقىغا باشلاپ ئەكىرىدى. روزىمەمە تئاخۇن ئاكا تىترەپ تۈرگان قاداق قوللىرى بىلەن ئابدۇسەمەت ھايات ۋاقتىدا ئىشلەتكەن نەرسىلەرنى سېيلايتتى. ئەنە، ئاۋۇ كىتابتا ئابدۇسەمە تىنىڭ كۆر نۇرلىرى بار، كومپىيۇتېرىنىڭ كۆنۈپكا تاختىسىدا ئۇنىڭ بارماق ئىزلىرى بار، ئورۇن - كۆرىسلەردە ئۇنىڭ ھىدى ۋە ھارارتى بار... روزىمۇھەممە تئاخۇن ئاكا ئابدۇسەمە تىنىڭ ساقچى فورمىسىنى ئۇزاقتىن ئۇزاق سېيلاپ، ئۇنىڭغا توبىمایي قاراپ تۇرۇپ كەتتى. ئۇ ئاشۇ فورمىسىدىن ئوغلى ئابدۇسەمە تىنىڭ كۆلۈمسىرەپ تۈرگان چېھرىنى، قامەتلەك گەۋدىسىنى ۋە ئۆلەمەس روھىنى كۆرگەندەك بولدى.

ئوغىنىڭ 17 يىل ئوقۇپ، مىڭ تەسلىكتە مۇسۇنداق ئوبىدان خىزمەت ئورىنغا ۋە تۈرمۇش شارائىتىغا ئېرىشىپ، كۆكۈلدۈكىدەك لايىقىنمۇ تېپىپ، ئەمدى راسا بىر ئىشلەپ، ئىشلىگەننىڭ مېغىزىنى چاقىدىغان ۋاقتىتا تۇيۇقسىزلا كېتىپ قالغانلىقى بۇۋاينى ھەممىدىن بەك ئېچىندۇراتتى.

بۇلارنى ئويلاپ بۇۋاينىڭ ئۆكىسى ئۆرۈلدى، ئۇ نۆزىنى تۇتۇۋالماي يىغلاپ كەتتى. ئۇنىڭ نۇرسىز كۆرلىرىدىن سرەغب چىققان ياشلار قورۇق باسقان مەڭىزلىرىنى بۇيلاپ ئېقىپ، قارىدەك ئاپياق ساقاللىرىنىڭ ئۆستىدە تۇرۇپ قالدى. پېڭ گوچىڭ ئەسلىدە بۇۋاينىڭ بۇ يېشىدا شېنجىنغا كەلمىكى ئاسان ئەمەس، دەپ ئويلاپ، ئۇلارنى شېنجىننىڭ شەھر ئىچىنى ئايلانىدۇرۇپ، مەنزىرلىك يەرلىرىنى كۆرسىتىپ كېلىشنى پىلانلىغانىدى. لېكىن ئۈچەيلەن ياتاقتا بىر ھازانچىمە

مەسىلەھەتلىشىپ، ئاخىرى پېڭىشىڭ بۇ تەكلىپىنى چىرايلىقچە رەت قىلدى.
چۈنكى بۇۋالىنىڭ ئۇنىڭغا ھېچىر كۆڭلى تارىمىاتى. گەپنىڭ ئۆچۈقىنى ئېيتقاندا،
شېنجىن دېگەن بۇ شەھەرنى كۆرگۈسى يوق ئىدى.

— بۇ يەر بىز تۈردىغان يەر ئەمىسکەن، — دېدى بۇۋاي يوسوپجانغا، —
ئۇلارنى ئازاۋار قىلىغىرمەي ئۆيىمىزگە كېتىۋالاپلى.

ئەتتىسى، بۇۋاي قايغۇ. ھەسرەت، قانائىت ۋە مىننەتدارلىق ئېرىمىشىپ-
چىرىمىشىپ كەتكەن ئاجايىپ بىر تۈيغۇدا ئوغىنى يوسوپجان بىلەن بىرگە ئايروپىلانغا
ئۇلتۇرۇپ شېنجىندىن ئايپىلدى.

مېھرىغۇلنىڭ ئازىزىسى دەل سۇ كۈنى ئىشقا ئاستى. ئۇ بۇجى ساقچىخانىسىغا
كېلىپ ئۆزىنى تىرىمغا ئالدۇردى، شۇ كۈندىن باشلاپ ئومۇ شېنجىنىق ساقچىلاردىن
بولۇپ قالدى.

مېھرىگۈل زىممىسىدىكى يواكىناث نەقەدەر ئېغىر ئىكەنلىكىنى چۆڭقۇر
چۈشىنەتتى. ئۇ چۆڭقۇر ئۆيغا پانتى، دۇرۇس، خالق تورغا چۈشكىنى بىلەن قورامىغا
يەتمىگەن باللالارنى يولدىن چىقىرىپ، ئۇلارنى تىلىكەچىلىك، يانچۇقچىلىق ۋە
بۇلاڭچىلىققا سېلىۋاتقان خالققا ئوخشاش يامان نىيەتلىك بۇزۇقلار مەملىكتىنىڭ
ھەممىلا يېرىدە قۇرراپ بىرۇۋاتىدۇ. ئابدۇسەمەتتىڭ ئەندىشىسىمۇ دەل مۇشۇ ئىدى.
باللالارنى ئالداب يولدىن چىقىرىش قىلىمىشى ھەرقانداق ۋىجدان ئىگىسىنى ئەندىشىگە
سالدىغان ئۇجىتمائىي مەسىلىگە ئايلىنىپ قالدى. ناۋادا ئۇنى توسمىي ئۆز مەيلىگە
قويۇۋەتكەننە، جۆڭخۇ مىللەتلەرىنىڭ ئۆمۈمىي ساپاسىغا تەسىر يەتكۈرۈدىغان
تۆگىمەس بالايقا:غا ئايلىنىدۇ. بۇ مەسىلىگە ھەممە ئەھمىيەت بېرىپ، ئۇنى
پەيدىنېي ھەل قىلغاندا، نۇرغۇنلىغان سەرگەردان باللالارنى قۇتۇلدۇرۇپ، ئۇلارنىڭ
بېكىدىن ئادەم بولۇپ، يېڭىچە ھايات يولغا فەدم قويۇشىغا ئىمكانييەت ياراتقىلى
بولىدۇ.

دۇرۇس، بۇ ئۇنچىۋالا ئاسان ھەل قىلىپ كەتكىلى بولىدىغان مەسىلە ئەمەس.
چۈنكى سەرگەردان باللار مەسىلىسى جۆڭگۈدۈلا ئەمەس، ھەتتا تەدقىقى تاپقان
ئەللەر دىمۇ مەۋھۇجۇت. مەسىلەن، ئەنگلىيىدە «ئەنگلىيە باللالارنى قۇتقۇرۇش
جەمئىيەت (Save the children)» قۇرۇلدى. بۇ جەمئىيەت ئەنگلىيىدىكى

سەرگەردان باللارنى قۇتقۇزۇپلا قالماي، يەنە تەرقىقى قىلىۋاتقان ئەللەردەمۇ باللارنى قۇتقۇزۇش تۈرلىرىنى بولغا قويماقتا. بۇ جەمئىيەت «شىنجاڭ سەرگەردان باللارنى قۇتقۇزۇش مەركىزى» گە ماشىنا ئىئانە قىلىدى ۋە سەرگەردان باللارغا ئۇيۇن شەكلى ئارقىلىق ئەيدىز كېسىلىنىڭ ئالدىنى ئېلىشقا دائىر ساۋات ۋە چارىلەرنى تۈنۈشتۈردى . . .

كىشىنى خۇشال قىلىدىغىنى، قورامىغا يەتمىگەنلەرگە قارىتلغان ئىدىيىۋى ئەخلاق تەربىيىسىنى كۈچەيتىش مەسىلىسى مەركەزىنىڭ مۇھىم ئىشلار كۆنترەتپىشكەرگۈزۈلدى. دېمەك، ھۆكۈممەت ۋە خەلق ئاممىسى جۇڭخۇوا مىللەتلەرىنىڭ كەلگۈسى تەقدىرىنگە بېرىپ تاقلىدىغان بۇ مۇھىم مەسىلىگە يۈكسەك دەرىجىدە ئەھمىيەت بەرمەكتە. شۇنىڭ ئۈچۈن، سەرگەردان باللارنى قۇتقۇزۇشتن ئىبارەت بۇ ئىجتىمائىي مەسىلىنىڭ تەرىجىي ھەل قىلىنىدىغانلىقىغا ئىشەنچىمىز كامىل. شۇ چاغدا، ھەممە ئاتا- ئانا، ئالداب ئېلىپ كېلىگەن بالسىنى تېپىپ ئەكلىپ بەرگەن ساقچىلارغا: «مەيدەڭلەرگە ئالتاونىن ئوردىن تاقساقىمۇ ئەرزىيدىكەن!» دەپ تەشۈكۈر بىلدۈرگەن بىر ئۇيۇغۇر ئانىنىڭ سۆزىگە ئاپىرىن ئوقۇمای قالمايدۇ! لېكىن نۇۋەتكە، لۇشۇن ئېبەندى ئۆز زامانىسىدا ئېتىقان مۇنداق بىر جۇملە سۆزى تەكارلىساق كىشىلەرگە قورقۇنچ سالغانلىق بولمسا كېرەك، ئەلۋەتكە: «باللارنى قۇتقۇزۇپلايلى! . . .»

خاتمه

يىقىلىماس توغرات

ئابدۇسەمەتنىڭ قەھرىمانلىق ئىش - ئىزلىرى ټۇنىڭ يۇرتىدا تىللاрадا داستان بولدى.

ئۈلگىنىڭ كۈچى چەكسىز بولىدۇ. ئابدۇسەمەت ئۇپغۇرلار ئۈچۈن، شىنجاڭ ئۈچۈن كەلتۈرگەن ئىززەت - ھۆرمەت ۋە شان - شەھەپ يۇرتىدا سلارغاماتاپىنىڭ كىشىلىك ھايانقا نەقەدەر كۈچلۈك تەسىر كۆرسىتىدىغانلىقىنى تونۇتى، بۇنىڭ بىلەن ئۇلار "دېقانىڭ بالىسى دېھقان بولىدۇ، ھەرقانچە ئوقۇغۇنى بىلەن بىكار" دەيدىغان قاششاق ئاڭدىن قۇتۇلۇپ، بالىلىرىنى ئوقۇتۇشقا ئەھمىيەت بېرىشكە باشلىدى. جۈملەدىن بۇ خىل ماهىيەتلىك ئۇزگۈرىشنىڭ جانلىق تىمسالى سۈبىتىدە، ئابدۇسەمەتنىڭ يۇرتىدىكى بالىلارنىڭ مەكتەپكە كىرىش نسبىتى ئىلگىرىكىدىن كۆرۈنەرىلىك ئۆستى.

قەھرىمان ئابدۇسەمەت بىز بىلەن ۋىدالاشتى، لېكىن ئۇنى پارتىيە ۋە خەلق ئۇنتۇمایدۇ، گۈاڭدۇڭ ئۆلکىسى ۋە شېنجىن ئالاھىدە رايىنىدىكى ئامما ئەبەدىي ياد ئېتىدۇ.

جامائەت خەۋىسىزلىكى منىسلىرىلىكى ئۇنىڭغا "مەملىكەتلىك جامائەت خەۋىسىزلىكى سىستېمىسى بوبىچە ئىككىنچى دەرىجىلىك خىزمەت كۆرسەتكەن قەھرىمان نەمۇنىچى،" دەپ نام بېرىپ، جاك گۈاڭدۇڭ ئۆلکەلىك كومىتەتى ئۇنى جۈڭگۈ كومىمۇنىسىنىڭ پارتىيىسىنىڭ ئەراسى، دەپ ئېتىراپ قىلغاندىن كېيىن، 2005 - يىلى ماي ئېبىدا بىيىدىدا داغدۇغلىق چاقىرىلغان مەركەزنىڭ مىللەتلەر خىزمەتى يىغىنى ۋە گۇۋۇيۇن چاقىرغان 4 - نۆوەتلىك مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى ۋە تەرەققىياتى بوبىچە تەقدىرلەش يىغىنىدا ئابدۇسەمەتكە گۇۋۇيۇن

تەرىپىدىن "مەلھەتلەر ئىتتىپاقلقى ۋە تەرقىياتىدىكى مەملىكتە بويىچە ئىلغار نەمۇنىچى" دېگەن شەرمىلىك نام بىرىلدى. ئارقىدىنلا گۈائىدۇڭ ئۆلکىلىك خەلق ھۆكۈمىتى ئۇنى "ئىنقيابى قۇربان" دەپ ئەنگە ئالدى.

تەكلماكىاندا "توغران" دەپ ئاتىلىدىغان بىر خىل قەدىمىي ۋە قىممەتلەك دەرەخ بار، توغران خەنۋۇلارنىڭ قەدىمىي كتابلىرىدا كالوغل ياكى چىنار دەپ ئانالغان.

توغران — قارىماققا ئادەتىسىكىچىلا بىر خىل دەرەخ. توغراقتا قارىغايدەك ئادەمنى ھەيران قالدۇرۇدىغان قەدى. قامەت بولمايدۇ، "يىول بوبىسا سۇۋادان تۇرار مەغۇرۇ قەد كېرىپ، ئىغاڭلايدۇ يۈلغۈنمۇ چېچىكىنى پەش قىلىپ" دېگەندەك رەڭ - جۈلامۇ ئۇنىڭغا يات؛ ئۇنىڭدا تانپىتەك ئۆسۈدىغان بامۇكلارىدىكى گۈزەللەك مەۋجۇت ئەمەس؛ ئۇنى باغۇنلەر ئەتتۈرلەپ پەرۋىش قىلىپمۇ يۈرمەيدۇ. لېكىن توغران ئۆزىنىڭ "قۇمۇقىتكى گىگانت دەرەخ" دېگەن شۆھرتى بىلەن سانسىزلىغان شائىر، رەسىسات، فوتۇگرافلاردىكى تۆڭىمەس ئەلەماننىڭ مەڭگۈلۈك بۇلقى، كۈرمىڭلىغان ساياھەتچىلەرنىڭ ئەبەدى ئۇنىڭلماس ئەستىلىكى بولۇپ كەلدى.

توغران — گېگانت دەرەخ. چۈنكى ئۇ چۈل - جەزىرىنىڭ دەھشەتلەك مۇھىتىغا بەرداشلىق بېرىپ ياشايدۇ. ئۇ، توپراقنىڭ تەركىبىدىكى ئىشقار مقدارى 10 پىرسەنتتن ئاشىدىغان، يىلىق ھۆل - بىيىن مقدارى 10 نەچچە مەللىمېترىغىمۇ يەتمەيدىغان قۇمۇقتا چوڭقۇر يىلتىز تارتىپ ئۆسۈدۇ. توغراقتا ھېچكىم سۇ قۇيمايدۇ، ئۇغۇت بەرمەيدۇ؛ ھېچكىم ئۇنى قۇم - بوراننىڭ ھوجۇملىرىدىن قوغدانپۇ يۈرمەيدۇ. ئۇ، بایاۋان بوانلىرىنىڭ زورب بىلەن سوقۇشلىرى، بىزغىرىم ئاپتالىنىڭ كېيدۇرۇشلىرىدە ئۆزىنى تاولاپ، ۋۇجۇدىدىكى قەيسەلىكى بىلەن چۈل باغىرىدا بەھەيەفت تىك تۇرىدۇ، يۈپۇرماقلىرىنىڭ شەكلى يىللازنىڭ ئۇنىشى بىلەن ئۆزگىرىپ بارىدۇ، نوتا مەزگىللەر بە ئۇنىڭ يۈپۇرمىقى يىپتەك ئىنچىكە ئۇزۇن بولىدۇ، بەش يىلىدىن 15 يىلغىچە بولغان ئارىلىقتا ئۇنىڭ يۈپۇرماقلىرى كېڭىيىپ سۆگەتىنگىگە مۇخشايىدۇ، ئۇنىڭدىن كېين ئاشۇ سۈرۈچاچ يۈپۇرماقلار ئۆزۈك يۈپۇرمىقى شەكلىگە كىرىدۇ.

قورامغا يەتكەن توغران ئادەتتە ئۇن نەچچە مېتىر بوي تارتىپ، غولىمۇ نەچچە ئادەمنىڭ غۇلىچى يەتمىگۈدەك دەرجىدە يوغىنىايىدۇ. بۇ چاغدا ئۇنىڭ شاخلىرى

يىقلىماس توغراق

باراقسانلىشىپ، ناھايىتى يوغان كۈلەرگە مايل يېشىل كۈنلۈككە ئوخشاب كېتىدۇ، كىشى ئۇنىڭغا شۇنداقلا قارسا، كۈچ - قۇدرىتى تېشىپ توغران جەسۇر پالۇان كۆز ئالدىغا كېلىدۇ. دېمەك، چىڭ سۇلالسى شائىرى سۈڭ بەيلۇنىڭ^① «تودوق^② يولىدىكى توغراقلۇقا سەپەر» ناملىق شېئىرىدا مۇنداق دەپ يازغانلىقى ئەجەبلىنەرىلىك ئەمەنسى:

«كۈرمىگەنەن تودوقتىكى توغراقلاردەك،

توغرافنى هېچ. پەلەك بىلەن بوي تالاشقان.

شاخ - شۇمبىسى ئىرماش - چىرماش گىرەلىشىپ.

ئۇز قامىتى يەرۇ كۆككە خوب ياراشقان.

بىر قاريسا يىلان كەبى توغلىقىنار ئۇ،

بىر قاريسا ئېبىق - يۈلۋاس خىرقىرايدۇ.

خۇددى ئۇزدا تۈلکە - قاۋان يامرغاندەك،

ھەررەڭ - سەررەڭ پەنجىلىرى پارقرايدۇ.»

توغراق — گېڭىنەت دەرەخ، چۈنكى ئۇ بارلىقنى تەقدىم ئېتىشكىلا يارالغان. ئۇ چۆل - جەزىرىلەردە ياشايىدۇكى، لېكىن ئىنسانىيەت ۋە تەسەئەتنىن ھېجنىمە تەلەپ قىلمايدۇ، ئەكسىچە، ئۆزىنىڭ بارلىقنى هېچ ئايىنماي تەقدىم قىلىدۇ. ئۇنىڭ يوبۇرۇماقلىرىدا ئاقسىل ۋە ئىشقار ناھايىتى مول بولۇپ، بایاۋاندىكى مال - ۋاران شۇنىڭغا تايىنىپ قىشتىن چىقدۇ. توغرافنىڭ غولى چىڭ، ئاسان ئۇبراراپ كەتمەيدۇ، سۇدا قېيىپ كەتمەيدۇ، تىلغاندىن كېيىنلىك سىزىقچىلىرىمۇ ناھايىتى چىرايلىق. شۇڭا ئۇ پەنەركە ۋە گۈللۈك پول تاختىيى ياساشقا ناھايىتى باب كېلىدۇ. بولۇپمۇ ئۇنىڭدىن تەپچىرەپ چىقىدىغان توغراق ئىشقارىدىن سودا ۋە سوپۇن ياسىغىلى بولۇپلا قالىماي، يەنە ئۇ يىأوا كەندىرىنىڭ يېلىمىنى، تېرىنىڭ مېيىنى ئايىرىشقا ئىشلىتىلىدۇ.

^① 1898 - يىلى شەندۈڭ تېپتىشى ئۇنى قانۇن مۇرگەرتش توبىلىڭغا قاتناشتى، دەپ تۈرمىگە سولىغان.

كېيىن ئىلى جىائىجۇنى ئۇنى تۈرمىدىن قۇنقۇرۇپ چىقپ، شىنجاڭغا بىلە ئېلىپ كەلگەن — تەرىجىماندىن.

^② يېھەك بولىنىڭ شىمالى لىبنىسى بولۇپ، ھازىرقى جىڭ ناھىيىسىنىڭ تودوگ يېزىسىغا توغرا كېلىدۇ

— تەرىجىماندىن.

توغراق ئىشقارى يەنە قىممەتلىك دورا ماتېرىيالى ھېسابلىنىدۇ. لى شىجىن يازغان «دورا ئۆسۈملۈكەر قامۇسى»دا توغراق ئىشقارى «توغراق بىشى» دەپ قەمەت قىلىنغان، چى يۈنىشى^① مۇ ئۆزىنىڭ «چىنار بىشى» ناملىق شېئىرىدا مۇنداق دەپ يازغان: « ئاي، توغراق يارالغاندەك ساخاۋەتكە، تەقدىم ئېتەر بارلىقنى مىڭ سېتەمگە². گۈزى تەنها ياش تۆكەرەن توختىماستىن، ئاشۇ ياشلار شىپا ئىكەن خىستە تەنگە». ھەمەدە «ئۇ بىر قىممەتلىك دەرەختۇر. ياز كۈلتىرى ئاپتاپتا ئۇنىڭدىن بىر خىل ياش ئاقىدۇ، ئۇنىڭ ئاق رەڭلىك بىشى قىممەتلىك دورا ھېسابلىنىدۇ. ئۇنى قىزىتىلغان ھارقا ئۇچتە بىر نىسبەت ئاربلاشتۇرۇپ ئىچىپ بەرسە، ئاشقازان ئاغىرقى، چاشقان يارسى ۋە بوغۇز ئافرىقىغا شىپا قىلىدۇ»، دەپ ئىراھاتىمۇ بېرىلگەن.

ئەممەلىيەتتە بۇ «ياش»، توغراق تۇپراقتىن سۈمورگەن ئىشقار بولۇپ، ئۇنىڭ بىر قىسىمى توغراقنىڭ غولىدا ساقلىنىدۇ، بىر قىسىمى يەرگە چۈشكەن شاخ - شۇمبا ۋە بىپۇرماقلىرى ئارقىلىق بىئۈلۈگىلىك ئىشقار شەكلىدە، تۇپراقتا سىڭىپ كېتىدۇ، يەنە بىر قىسىمى قوۋۇزاقلېرىدىكى يېرچىلار ئارقىلىق سىرتقا ئېقىپ چىقىپ، بەزلىرى ئاق، بەزلىرى ئاج سېرىق رەڭدە كریستاللىشىپ قالىدۇ. قەدىمكەلەرنىڭ «توغراقنىڭ بىشى» دېگىنى دەل توغراقنىڭ غولىدىكى ئاشۇ كىرسىتال ماددىنى كۆرسىتىدۇ.

پاھ، «يەيدىغىنى ئوت - چۆپ، بېرىدىغىنى ئاپسائاف سوت» دېگەن كەلىمنىڭ ئەينەن تەسۋىرىغۇ بۇ - ھە!

شۇڭا ئۇيغۇرلار توغراقنى مۇنىتاق دەپ تەرىپلىمەدۇ: «توغراق 3000 يىل ئۆمۈر كۆرۈدۈ؛ قۇرۇماستىن 1000 يىل ياشىدۇ، قۇرۇپ كەتكەندىن كېيىن 1000 يىل تىڭ تۇرىدۇ، يېقلەناندىن كېيىنمۇ يەنە 1000 يىلغىچە چىرىمەدۇ».

ئېھ توغراق، سېنىڭ ئاشۇ خىسلەتلەرىڭىنى كۆر ئالدىمىزغا كەلتۈرسە كلا ئابدۇسەمەت يادىمىزغا يېتىدۇ، ئۇ ئەجەبا سەندىن ئەنداز ئالغانمۇ؟ دۇرۇس، ئابدۇسەمەتلىڭ ۋۇجۇدىغا ئاشۇ توغراقنىڭ خىسلەت ۋە سالاپتى مۇجەسسىمەنگەن. ئابدۇسەمەت دەل 1000 يىل كۆرۈرۇپ ياشىدىغان، قۇرۇپ

^① چىڭ سۇلاسى زامانىسا شىنجاڭ ئىلىغا پالانغان ئوقۇمۇشلۇق زات — تەرجماندىن.

^② ئازاب - ئۇقۇمۇت، زەلۇم - سېتەم — تەرجماندىن.

يىقىلماش توغراتق

كەتكەندىن كېيىن 1000 يىل تىك تۇرىدىغان، يىقلغاندىن كېيىنمۇ يەنە 1000
يىلغىچە چىرىمەيدىغان ئاشۇ توغراقتىڭ ئۆزى ئىدى ..

(2004) - يىلى ئاۋۇنۇستىن دېكاپىرغىچە شېنجىن، گۈڭجۈ، شېنىڭ ئە
شىنجاڭلاردا زىيارەتتە بولۇق. 2005 - يىلى يانۋاردىن ئىيۇنغاڭىچە شېنجىن بۇجى مەھەللە
ئىش باشقا رەمىسى مېھمانخانىسىدا يېزىپ تاماملىدۇق.)

ئاخىرقى سۆز

“ئەخەمەق”， ئاپتۇرنىڭ قەھرمانغا مۇھەببىتى

مەزكۇر كىتابنىڭ پۈتكەن ۋاقتى دەل جۇڭگو يازغۇچىلار جەمئىيەتنىڭ شېنجىندا چاقىرغان جۇڭگو 3 - نۆۋەتلەك لۇشۇن ئەدەبىيات مۇكالاپاتىنى تارقىتىش يىغىنغا توغرا كېلىپ قالدى، شېنجىندىكى چوڭ - چوڭ ئاخبارات ۋاستىلىرىنىڭ ھەممىسى مەزكۇر يىغىننى ئارقا - ئارقىدىن خەۋەر قىلىشتى. گۇڭدۇڭ ئۆلکىلىك پارتىكۆمنىڭ مۇئاۋىن سېكىرتارى سەي دۇڭشى ۋە ئۆلکىلىك پارتىكۆمنىڭ دائىمىسى ھېيەت ئەزاسى، شېنچىن شەھەرلىك پارتىكۆمنىڭ سېكىرتارى لى خۇڭجۇڭ قاتارلىق ۋە بەرلەر مۇپاکات تارقىتىش يىغىنى ۋە سۆھەت يىغىنغا قاتىنىشىپ، ئۆزلىرىنىڭ گۇڭدۇڭنى ھەممىيەت ئىشلىرى تەرقىقى قىلغان ئۆلکە قىلىپ قۇرۇپ چىقىش ۋە “مەممىيەت ئارقىلىق شېنجىننى گۈللەندۈرۈش، تەڭ ئۇلۇغۇار غايىسى ۋە يۈكسەك ئىرادىسىنى نامىيان قىلىدى. يىغىن مەزگىلىدە يەنە ئۈچ قېتىم لۇشۇن ئەدەبىي ئاخبارات مۇكالاپاتىغا ئېرىشكەن يازغۇچى ياڭى لىگۇڭ ئەپەندىسىنىڭ ئەدەبىي ىچجادىيەتى ھەققىدە ئىلمىي مۇھاكىمە يىغىنى چاقىرىلدى. بۇنىڭ بىلەن بۇ شېنجىنلىق يازغۇچىنىڭ دائىقى چىقىپ كەتتى، شېنجىننىڭ بىر بۇلۇنىغا كىرىشلىپ ئەدەبىي ھاياتنىڭ پەيزىنى سۈرۈش ۋە سىرتلاردا باش چۆكۈرۈپ يېزىش بىلەن ئىككى - ئۈچ يىلىنى ئۆتكۈزگەن مەنمۇ بۇنىڭدىن كاتتا ئىلھاملارنى ئالدىم.

يىغىن ئارىلىقىدا خەلقئارا شاھمات خانىشى شىي جۈن جىا پىڭئاۋ ئەپەندىنى يوقلاپ باردى.

— مەنمۇ ئەدەبىيات ھەۋەسكارى، شۇڭا سىزدىن تەلىم ئالغىلى كەلدىم، — دېدى شىي جۈن.

— ئاقىل ئادەم شاھمات ئۇينايىدۇ، ئەخەمەقلەرلا كىتاب يازىندۇ، — دەپ چاقچاق قىلىدى جيا پىڭئاۋ ئېپەندى ئۇنىڭغا.

جيا پىڭئاۋ ئېپەندى ئۆزى ئېتىقاندەك ئۇنداق ئەخەمەق ئادەم ئەمەس، ئەكسىچە ناھايىتى ئەقلىلىق ئادەم. دۇرۇس، كىتاب يازىدىغانلارنىڭ ئىچىدە ئەخەمەقلەر مۇ بار، ئۇنىڭ بىرى مەن .

بۇ جيا پىڭئاۋ ئېپەندى قىلغان چاقچاق ئەمەس، بەلكى ھەققىي ئەھۋال. بۇنىڭ مۇنداق ئۆچ تۈرلۈك ئاساسى بار: بىرىنچى، ئەدەبىي زانسالار ئىچىدە ئەڭ كۈچ كېتىدىغان زانس — ئەدەبىي ئاخباراتنى تاللىغان ئەخەقەمن .

مەن شبىئىر، ھېكايە، نەسر ھەتتا كىنو. تېلېۋزىيە سېنارىيەلىرىنىمۇ بېزىپ باققان. لېكىن يۈرەك قېنىمىنى ئەڭ كۆپ سىڭىرگىنىم ئەدەبىي ئاخبارات. دېمەك، مەن ئەخەمەق بولىسام ئەبەدى ئاخباراتنى تاللايتىممۇ؟

ئەدەبىيات ساھەسىدىكىلەرنىڭ ھەممىسى بىلسىدۇ، نازادا سەن ئەبەدى ئاخباراتنى تاللاپ قالساڭ، يازغۇچى، شائىر ۋە سېنارىستلارغا قارىغاندا كۆپ قان - تەر ئاققۇزمىي ئامالماڭ يوق.

ئەقلىلىق يازغۇچىلار بۇيىزدا كېتىۋىتىپ بىرەر ھېكايىنى ئاڭلاپ قالسا، ئۇنىڭعا تۈرمۇشتىن توپلىغان دېتاللىرى ۋە ئۆزىنىڭ تەسەۋۋۇرىنى قوشۇپلا كىتابىتن بىرىنى بېزىپ چىقىدۇ، كىتابى ھەتتا مۇكاباتلىنىشىمۇ مۇمكىن. بىراق ئەدەبىي ئاخباراتنى ئۇنداق بېزىش مۇمكىنмۇ؟ كىممۇ ئۇنداق بېزىشقا پېتىنالىسۇن؟ ئۇنىڭدىكى دېتاللارنىڭ ھەممىسىنى زىيارەت قىلىش ئارقىلىق بىر - بىرلەپ ئىگىلەشكە توغرا كېلىدۇ.

زىيارەت دېگەن گەپ تىلغا ئېلىنسىلا، گېزىت ۋە تېلېۋزىيە مۇخېرىلىرىغا ھەۋىسىمىز كېلىدۇ. ئۇلار ئۇنىڭلار (ئۇنىڭلارلىق) قەلەم، مىكروfonنى زىيارەت ئوبىيكتىنىڭ ئالدىغا شۇنداقلا قويىدۇ - دە، بىر قانچە ئېغىز سوڭال - جاۋاب بىللەنلا ئىش يۇتىدۇ، ئۇرۇن بولغاندىمۇ بىر نەچە ئۇن منۇتىن ئاشمايدۇ. لېكىن ئەدەبىي ئاخبارات ئۇنىڭغا ئۇخشىمايدۇ. بىرەر پارچە ئەسەر بېزىش ئۇچۇن قىسقا بولغاندا بەش - ئالته كۈن، ئۇرۇن بولغاندا بىر نەچە ئاي ۋاقت كېتىدۇ. ئەستايىدىلرلار بىر ئىش قىلاي دېگەن ئادەمگە تېخىمۇ تەس،

چۈنكى «ئۇرۇڭە ئۇرۇڭ جاپا تېپىپ»، «ئەخەمەقلىق» بىلەن ئىنچىكە ۋە تەپسىلىي زىيارەت قىلىش ئارقىلىق نۇرغۇنىلغان نەق ماتېرىيالغا ئېرىشىسىڭ، ئۆبىيكتىنى چوڭقۇر چۈشىنىپ، ئۇنى جايىدا ۋە جانلىق يازالىشىڭ مۇمكىنмۇ؟

ئىككىنچى، ئۇرۇپ سوقۇپ بىر ئىش قىلىشنى ئۇقىمىاي، ئەسەرگە كېتىدىغان «خام ماتېرىيال كاننى تولۇق ئېچىش، قىلا ئۇرۇنىدىغان ئەخەمەقەن». ھەر قېتىملىق زىيارەت مەن ئۈچۈن ئېقىاندا ئادەمنى جىسمانىي ۋە ئەقلىي جەھەتنى تاۋلایىدىغان «ئۇرۇن سەپەر»، ھېسابلىنىدۇ. مىسالەن، بۇ قېتىملىق «يىقلىماس توغراق»نى ئېلىپ ئېتىلەلى، مەن بىلەن ھەمكارلاسقۇچى شىن شۇرىن ئەپەندى مەن شېنجىنغا بېرىشتىن ئىلگىرلا نۇرغۇن ماتېرىياللارنى تەبىيالاب قويغانىدىكەن. ناۋادا ئىشنىڭ ئاسىنىنى ئۆيلىلغان بولسام، شېنجىندىكى، پەقىت بولمسا گواڭجۇدىكى مۇناسىقەتلەك كىشىلەرنى زىيارەت قىلىپلا ئىشنى بولتى قىلسام بولىۋېرتتى. لېكىن جۇڭگۇ جىنايى ئىشلار ساقچىلىرى ئىنسىتتۇتىدا ئۆتكەن تۆت يىل ئەسەرنىڭ باش قەھرىمانى ئابدۇسەمەتنىڭ ئۇسۇپ پېتىلىشىدىكى مۇھىم باسقۇچ ھېسابلىنىدىغان تۇرسا، شۇ يەرگە بېرىپ زىيارەت قىلىپ، ئابدۇسەمەتنىڭ ئۇسۇپ پېتىلىش داۋامىدا قالدۇرغان ئىزلەردىن ئانچە. مۇنچە خەۋەردار بولمسام قانداق بولىدۇ؟ شۇنىڭ بىلەن شېنىيائغا بېرىپ، ئابدۇسەمەتنىڭ بىر نەچچە ئۇقۇتقۇچى ۋە ساۋاقداشلىرىنى زىيارەت قىلغاندىن كېپىن، ئۇنىڭ دەلسەپتە ئۇقۇوش خىراجىتىنى غەملىيەلەمەي مەكتەپىكە يېرىم ئاي كېچىكىپ كەلگەنلىكى، ئۇتۇرا مەكتەپتە ئۇقۇۋاتقان چاغدا ئۇنىڭ ئانسىسى فازا قىلىپ كەتكەچكە كېچىك چىغىدىن باشلاپلا دىلى سۇنۇق ئىكەنلىكى، ئۇنىڭ گاھىدا تۇتۇپ قالىدىغان قىزىق قانلىقى تولەيلىدىن ئىش تېرىپ بىر ساۋاقدىشنىڭ بۇنىنى ئۇرۇپ ئېزىتەتكەنلىكى، ئۇ كېچىك بالغا ناھايىتى ئامراق بولغاچقا، ھەر ئايلىق 200 يۈنلىك تۇرمۇش خىراجىتىدىن قىسىپ يۇرۇپ بۈل يىعىپ، نامارالىق ۋە كېسەللەك ئازابىدا قىينىلىۋاتقان خەنرۇ بالسىغا ياردەم قىلغانلىقى قاتارلىق ئەھەللاردىن خەۋەر تاپىتم، بۇنىڭ بىلەن كىتابنىڭ ئىككىنچى بابى ۋۇجۇتقا كەلدى.

بولۇمۇ شىنجاڭدىكى زىيارىتىم ماڭا ئۇنىتۇلماس تەسراتلارنى قالدۇردى. يولغا چىقىشىتىن ئىلگىرى نۇرغۇن ئۇرۇق - توغرقان ۋە دوست - بۇرادەرلىرىم مېنىڭ

بېرىشىمغا قوشۇلماي، ماڭا نۇرغۇن نەسىھەتلەرنى قىلىشتى: «خوتەننى ئانچە تىنج ئەمەس دەيدۇ، گاھىدا شەرقىي تۈركىستان بۆلگۈنچىلىرى قۇتارپىمۇ تۇرامىش؛ ئۇنىڭ ئۇستىگە ئۇيغۇر تىلىنى ئۇقمايسىز، ئۇ يەرگە بارغاندىن كېيىن گاس - گاچىلا بولۇپ قالسىز؛ رىمائىنزم كېسىلىكىز بولغاچقا ئادەتتە پەشتاققا چىقىپ - چوشۇشىمۇ قىينلىۋاتقان تۇرسىڭىز، شۇنچە يىراق يەرگە بەرداشلىق بېرلمەسىزىمكىن؛ زادى بارىمەن دېسکىز بىرەرسىنى ھەمراھ قىلىۋىلەك!»

بۇ گەپلەردىن سەل - پەل ئىككىلىنىپ، ئەندىشىگە چوشۇپ قالغان بولساممۇ، لېكىن يازمسام بولمايتى. ئۆرۈمۈ ياشراق بىرەر ساچچىنى ھەمراھ قىلىۋالغان بولسام ياخشى بولاتتى، دەپ ئۆپلىغاننىدىم. چۈنكى قىشلىق كىيم - كېچەك، ئۇنىڭالغۇ، لېنتا، زىيارەت ئۇيىپكەتلىرىغا بېرىمەن دەپ ئېلىۋالغان كىتابلار قاچىلانغان يوغان چامادانىنى يالغۇز كۆتۈرمىكىممۇ موشكۇل ئىدى.

بىراق، بىرەرسىنى ھەمراھ قىلىپ ئېلىپ مائىسام، بىر ھەسسە خراجەت ئارتۇق چىقىم بولىدىغانلىقنى ئۆپلەپ، ئاخىرى ئۆرۈم يالغۇز بېرىش قارارىغا كەلدىم.

مېنىڭ بىردىن بىر ئۇمىدىم ماڭا تەرجىمانلىق قىلىپ بېرىشكە ماقۇل بولغان مېھرىنگۈلەدە ئىدى، ئۇنى ھەمراھ قىلىۋالسام ئۇ ماڭا ھەم تەرجىمان، ھەم قوغىدىغۇچى بولاتتى. چۈنكى ئۇمۇ ساقچى ئىنسىتتىئۇتىنى پۇتتۇرگەن ياش ساقچى - دە! بىراق شىنجاڭغا بېرىپ ئۇنىڭ بىلەن كۆرۈشكەندىن كېيىن ئۇنىڭمۇ ماڭا ئوخشاش بىر ئاچىزه ئىشكەنلىكىنى بىلدىم. بىز خوتەننە ئۆچ كۈن زىيارەت قىلغاندىن كېيىن، ئۇنىڭ ئىلگىرىكى پۇت سوڭىكى چىرىش كېسىلى قوزغىلىپ قىلىپ، مېھمانخانىدىن چىقالىمىدى، بۇنىڭ بىلەن مەن مەتتۆختىنى ھەمراھ قىلىپ، زىيارەتنى داۋاملاشتۇرۇدۇم.

خوتەندىكى زىيارەتنى ئاياغلاشتۇرۇپ، ئۇرۇمچىگە قايتىدىغان چاغدا مەن يەندە دېلىغۇل بولۇپ قالدىم: جاپا چەكمەي تىنج - ئامان كېتىۋالىي دېسىم، ئايروپىلانغا ئولتۇرسام ئۈچ سائەتكە قالمايلا ئۆرۈمنى ئۇرۇمچىدە كۆتەتىم. بىراق مېنىڭ يەندە ئۇيغۇرلارنىڭ ئانا دەرىاسى - تارىم دەرىاسىنى، تەكلىماكاندىكى گىگانت دەرەخ - توغراقنى كۆرگۈم بار ئىدى، بۇنىڭ ئۇچۇن چوقۇم كېچىلىك ماشىنىغا ئولتۇرۇپ تەكلىماكانغا كېرىشكە توغرا كېلىدىكەن. تەلىيىمگە ھەپتىنىڭ ئاخىرى بولۇپ

فالاچقا، مەن ئابدۇسىمەتنىڭ قەدىناس دوستلىرى مەتتوختى بىلەن مەممەت ئابدۇللانى "مەن بىلەن بىللە بېرىڭلار" دېدىم.

— زادى بارمىسىز بولىمادۇ؟ — دەپ سورىدى مەتتوختى مەندىن. ئۇنىڭ دېگىنلىمۇ توغرا ئىدى، چۈنكى ماشىنىغا ئولتۇرۇپ يەنە 1000 كلومېتردىن ئارتۇق يول بىرۋاشكە توغرا كېلەتتى. ماشىنا ئۇپەرە - بۇيەرە تۆختايىدۇ، ئادەمسىز قۇملۇقتىن ئۆتىدۇ. دېمەك، ئۇ ئايروپلاندەك بىخەتەر ئەمەس ئىدى. بىراق بۇنىڭغا باشقا ئامال بىق ئىدى. شۇڭا ئۇنىڭغا: "چوقۇم بېرىشىم كېرەك، توغرافنى يازىمەن دېگەن ئادەم توغرافنى كۆرمىسى قانداق بولىدۇ؟" دېدىم. بۇنىڭ بىلەن ئۇلار ماڭا هەمراھ بولۇپ بېرىشقا رازىمەنلىك بىلەن ماڭۇل بولدى.

ئاپتۇپۇس خوتەندىن چىقىپ قارلىرى تولۇق ئېرىپ بولالىغان يولغا كىرگەنده، بېنىڭ توڭىلىسام كېيەرەن دەپ بىلۇغان مامۇق چاپىنىم دېرىزنىڭ ئاراشلىرىدىن كەرىۋاتقان سوغۇق شامالغا دالدا بولالىدى، بۇنىڭ بىلەن پۇتۇن بەدىنس مۇرلاپ ئۇيۇشۇشقا باشلىدى. شوپۇر ناھايىتى قارام ئادەمەدەك قىلاتتى، ئۇنىڭ ئۇستىگە قاراڭغۇ كېچىدىكى قۇملۇق بولىدا باشقا بىرەر ماشىنىڭ قارىسىمۇ كۆرۈنەمەيتتى. ماشىنا گويا بۈگەنسىز ئائىتەك ئۇچقاندەك چاپاقاتتا ئىدى. سۈرەت ناھايىتى تېز بولغاچقا، گاھىدا ماشىنىڭ قۇيرۇقى ئاسمانىپەلەك كۆتۈرۈلۈپ يەنە جاڭىنە يەرگە چۈشەتتى. بۇنىڭدىن قورقۇپ تىتەپ كېتۈۋاتاتىم. ئاخىرى كۆللىرىدىنى چىڭ يۇمدۇم - دە، تەۋەككۈل دەپلا جىنىمىنى شوپۇرغا تاپشۇرۇپ، جىم ئولتۇرۇدۇم...

ئۇبىلمىغان بىر ئىش يۈز بەردى، بىز بىلەت ئالغاندا بىلەتچىك مەنزىلىمىزگە ئەتىگەن سائەت يەتتە. سەككىزلەر بىلەن يېتىپ بارىدىغانلىقىمىزنى ئېتىقانىدى. بىراق، شوپۇر ماشىنى بىدەك تېز ھەيدىگەچە، ئۇرۇمچى ۋاقتى ئەتىگەن سائەت توٽ بىلەن ماشىنى بىر يەرلەرگە تۆختاتتى - دە، بىزنى "قېنى چۈشۈڭلار!" دېدى. تالاڭ تېبىخى يورۇمىغانىدى، شوپۇرنىڭ سىياهەدەك قاڭاڭھۇدا بىزنى چۈشۈرۈۋەتمەكچى بولغانىلىقىنى ئاڭلاپ، هاڭ - تالاڭ بولۇپ تۇرۇپلا قالدىم.

ماشىنىڭ ئەينىكىدىن تالاغا قارىدىم، ئەنراب گويا قازانى دۇم كۆمتكۈرۈپ قويغاندەك قاپقاڭغۇ ئىدى، پەقەت ماشىنىنىڭ چىرىقلا ئالدىدىكى يولنى يورۇتۇپ تۇراتتى.

ئەمدى قانداق قىلارمىز؟ چۈشىسىڭ قانداق بولار؟ تەنلىرىم تىكەنلىشىپ كېتىۋاتاتنى. بىز تۆت بولغىنىمىز بىلەن، بىرى ئوتتۇرا ياشلىق ئايل، يەنە بىرمەيلەن نازۇك قىز بالا، قالغان ئىككىسىمۇ سىپايىھ زىيالىي يىگىتلەر...، بىزنى نېمە قىسمەتلەر كۈتۈپ تۇرۇۋاتقانىدۇ؟ چىل بۆرلەرگە ئۇچراپ قالساق قانداق قىلارمىز؟ بۇلاڭچىلار كېلىپ قالسقۇ؟ ئۇنىڭ ئۇستىگە بۇ يەر مەھەللە. كۆيمىز ئەمەمس، ئىنسى جىنىڭ قارسىسى كۆرۈنەيدىغان بايازان تۇرسا! چۈشىسىھ كچۈ؟ ئەلۋەتتە بولىدۇ، ئۇدۇللا ئاخىرقى مەنزاڭىلە بارىمىز. تاڭ بورۇغاندا بويىز بىلەن ئۇرۇمچىگە كېتىۋالىمەن. بىراق، تارىم دەرىاسىچۇ؟ تۇغراچى؟ بۇ يەردىن چۈشىمىي ئۇنۇپ كەتسەم ئۇلارنى كۆرەلىشىم مۇمكىن ئەمەمس. دۇرۇس، ئەقلەمىنى ئازارق ئىشقا بۇرۇپ، ئۇ ھەقتىكى ماتېرىياللارغا مۇراجىھىت قىلسامىمۇ بولىدۇ. بىراق، تارىم دەرىاسى بىلەن تۇغراقنى ئۆز كۆرۈم بىلەن كۆرمەي ئۇنۇپ كېتىشكە زادى كۆڭلۈم ئۇنىمىدى.

بولدى چۈشەبلى! تۆتەيلەن يۈك - تاقلىرىمىزنى ئېلىپ ماشىندىن چوشتۇق. ئابتوبۇس گويا «گۇناھكار»، بالىارنى چۈللىككە ئاپىرىپ تاشلىۋەتكەندەك، بىزنى چوشۇرۇشىپلا قۇيرۇقىدىن ئىس پۈركۈنىچە بىرەمدىلا كۆزدىن غايىپ بولدى.

باياتىن بېرى ماشىنىڭ چىرىقىدا ئانچە - مۇنچە يورۇپ تۇرغان يول مانا ئەمدى قاراڭغۇ رۆلمەتكە ئايلاندى. ئاندا - ساندا كۆزگە چېلىقىپ قالدىغان يېراقتىكى دۇكانلارنىڭ چىرافلىرىلا بىلەنر - بىلىمەس پىلىلداب، ئوت پىلىلدىغان قېرىستانلىقنى ئەسىلىتتى.

شۇ چاغىدا ئۇرۇمنىڭ بۇ «دان»، لىقلەرىم ئۇستىدە ئويلاپ قالدىم، بۇ ئىككى يىگىتىنى ھەمراھ قىلىۋالمىغان بولساق، مېھىنگۈل ئىككىمىز قانداقمۇ قىلارىدۇق، نېمە كۈنلەرگە قالا بىدۇق - ھە!

— سىز بېرىپ ئائۇ ياتقىنىڭ ئىشىكىنى چېكىپ بېقىڭ، ئامال بولسا تاڭ يورۇغىچە شۇ يەردە ئولتۇرۇپ تۇراىلى، — دېدىم مەممەت ئابدۇللاغا.

— ياتاق باركەن، 40 يۇھن دەيدۇ، — مەممەت ئابدۇللا ھايال قىلماي يېنىپ كەلدى. بۇنى ئاڭلاپ تىچىمەدە، بۇ يەردىكى ئادەملەرنىڭ تۈپلاڭدىن توغاچ ئوغىلاشىنى راوا كۆرمەيدىغان ئاقكۆچۈل كىشىلەر ئىكەنلىكىگە ئاپىرىن ئوقۇدۇم.

بۇنداق چاغادا تۆنۈمىزنىڭ ئامانلىقى ئۆچۈن ھېلىغى 40 يۈهەن دېپتۇ، ھەتتا 400 يۈهەن دېسمۇ ئەنلىك قىلىماي بېرىدىغان گەپ - دە!

ھېلىقى ياتاقنىڭ ئىشىكى ئالدىغا بېرىپ بولۇپ، تۈيۈقسىزلا يەنە ئەنسىرەپ قالدىم. بۇ قالارا ئۆتكەن ئەمەستى؟ نازادا شۇنداق بولۇپ قالسا، ساقچى تۇرماق ھەتتا بىرەر ئادەمنىڭمۇ قارسى كۆرۈنەمەيدىغان بۇ چۆل - جەزىرىدە بىز تۆتەيلەننى ئىس - بۇنىنى چىقارماستىن جايلىۋېتىش ئاسان ئىشقا!

مەن ياتاقنى كۆرۈپ باقماقچى بولۇمۇم، ئىشىك تۈۋىدە بىر بۇۋاي ئولتۇراتنى، ئۇنىڭ بىلەن سالاملىشىپ، ئۇنىڭ جىاڭسۇلۇق ئىكەنلىكىنى بىلدىم. ئۇنىڭ بۇ يەرگە كەلگىنگە ئۇن نەچچە يىل بولغانىكەن، بۇ جىاڭسۇلۇق بۇۋاينىڭ قويمىچى سارابۇشلەرگە ئوخشىمایغانلىقىغا كۆرۈم بېتىپ، قالغان ئۇچەيلەننى ياتاققا چاقىردىم. بۇ «مبەمانخانَا» ئەملىيەتتە يوغان هوپلىنى ئايلاندۇرۇپ سېلىغان بىر نەچچە رەت كېسىك ئۆزى ئىدى. ئىختىيارىسىز چوڭ شەھەرلەردە يەر باھاسىنىڭ شىددەت بىلەن ئۆسۈپ كېتىۋاتقانلىقى يادىمغا بېتىپ قالدى، بۇ يەرلە ئۆزى سالىدىغانلار يەر باشقۇرۇش تارماقلارنىڭ تەستىقىنى ئالمىسىمۇ بولىدىغان ئوخشايىدۇ. نازادا پۇل تۆلەپ تەستىق ئېلىشقا توغرا كەلسە، بېيگە مەيدانىدەك بۇنداق چوڭ هوپلىنى سېلىش ئۆچۈن فانچىلىك يەر پۇلى كېتىرە - هە!

بۇ كىچىك دەڭنى كۆرۈپ، شەرقىي شىمالنىڭ ئۆنەڭلىرى كۆز ئالدىمغا كەلدى. ئالدىنىقى ئەسلىنىڭ 70 - يىللەرى سەنئەت ئۆمىكىدە ئىشلەۋاتقان چاغلىرىمدا شەرقىي شىمالنىڭ مۇشۇنداق ئۆتكەنلىرىدە ئىككى قېتىم قونۇپ باققانىدىم، بىراق ئۇ چاغادا نەچچە ئۇن ئادەم بىللە، ھەممىزنىڭ ئۇچىسىدا ھەربىيچە فورما بولغاچقا، قورقۇش دېگەن يوق ئىدى.

بۇۋاي ياتاقنىن بىرنى ئاچتى، ياتاقنا تۆت كاربۇات بار ئىدى.

— قېنى، يوتقانغا يۈگىنىپ بىر ئاز ئىسىنىۋىلىڭلار، — دېدىم مەن. تۆتەيلەن كاربۇاتقا چىققۇق - دە، يوتقانغا يۈگىنىپ تۈگۈلۈپ ئولتۇرۇدۇق، بىر - بىرىمىزگە قارساقلا كۆلگۈمىز كېلەتتى. مەندىكى بىردىنبىر ئىستەك - زىارت بولغاچقا، ئاپپاراتنى چىقىرىپ بىر نەچچە پارچە سۈرهت تارتىتم.

تالڭ غۇۋا يورۇغاندا، مەمەت ئابدۇللا سىرتقا ماڭدى. بىز تېغى ئۇنى
هاجەتخانىغا چىقدىغان ئوخشايىدۇ، دەپ ئويلاپتىكەنمىز. لېكىن ئۇ بىر چايدان
ئىسىق سۇ بىلەن بىر داسنى كۆتۈرۈپ كىرىدى، بىز يۈز- كۆزىمىرىنى يۈپىدۇق.
مەمەت ئابدۇللا ناھايىتى ياخشى يىگىت ئىكەن، كەمسۆر بولغىنى بىلەن بەك
ئاق كۆڭلۈ، سەممىي بىلا ئىكەن. ئۇ يول بوبى يواك. تاقلىرىمىرىنى تالىشىپ
كۆتۈرۈپ، بىرگە غەمخۇرلۇق قىلىپ كەلدى.

تالڭ رسمىي يورىدى. بىز ئىشىمىزغا تېزراق تۇقۇش قىلىش ئۈچۈن، ياتاق
پۇلنى تۆلەپ، ئۈچ- تۆت سائەتلا ئولتۇرغان ئەمما ماڭا ئۇنىتۇلۇسز تەسرات
قالدۇرغان بۇ ياتاق بىلەن خوشلىشىپ يېنىپ چىققۇق.

بىز يولنىڭ ئۇ قېتىدىكى بىر ئاشپۇرۇلغا كىردىق. بىز بۇ ئاشپۇرۇلنىڭ بوغۇنكى
تۈنجى مېھمانلىرى ئىدۇق. شۇڭا خوجايىن ئەسندەپ تۇرۇپ، ئۇجاقا ئوت ياقتى ۋە
شاگىردىلىرىنى تاماق ئېتىپ، كاۋاپتىن تۆت زىخ پىشۇرۇشقا بۇرىدى. تاماق ئۇستىلىگە
دەسماڭ تېگىپ باقىغان بولغاچقا، ناھايىتى مايلىشىڭىخۇ ئىدى. بىز قورساق ئاغرۇپ
قېلىشتىن ئەنسىرەپ بىر نەچچە تال سامساق ۋە ئاچچىقسۇ ئەكلەدۈردىق.

ناشىتىدىن كېپىن ئۇچىمىز بىر ئاز ئىللەغاندەك بولدى. بىز ئاشخانا
خوجايىندىن تارىم دەرياسىغا قانداق ماڭدىغانلىقىنى يەنە بىر قېتىم سورۇغاناندىن
كېپىن، يواك. تاقلىرىمىزنى كۆتۈرۈپ ئاشپۇرۇلدىن چىققۇق. چۆلننىڭ سەھەر
مەنزىرسى ئاجايىپ چىرايىق ئىدى.

پېرم سائەتچە ماڭغاندىن كېپىن، يوغان بىر كۆرۈڭ كۆرۈندى. كۆرۈڭ
ناھايىتى ئۇزۇن، دەريا قىنى كەڭ بولغىنى بىلەن سۇ ئىنتىلىين ئاز ئىدى. تارىم
دەرياسى مۇشۇمىكىنە؟ كۆزلىرىمە ئىشەنەمە قالدىم. كۆرۈڭ بېشىدا يوول ئىشچىلىرى
ياكى كۆرۈڭ باقىدىغانلارنىڭ خىزمەت پۇنكىتىغا ئوخشىپ كېتىدىغان كىچىك بىر
ئۆي تۇراتى، ھېلىقى ئۆيىنىڭ ئىشىكىنى چېكىشىدۇق، ئىچىدىن خىزمەت كىيمى
كىيگەن ئىككى خەنزا چىقتى. ئۇلاردىن سوراپ، كۆز ئالدىمىكى قۇرۇپ كېتىمەيلا
دەپ قالغان بۇ دەريانىڭ دەل نامى ئۈلۈغ تارىم دەرياسى ئىكەنلىكىگە ئاندىن
ئىشەندىم. ھېلىقى ئىشچىلار مېنىڭ شېنچىندىن ئالايتىن تارىم دەرياسىنى كۆرگىلى
كەلگەنلىكىمنى ئاڭلاب مۇنداق دېدى:

— يازدا كەلگەن بولسىڭىزغۇ دەريادا سۇ ناھايىتى ئۈلغۈغ ئىدى، قىش كېرگەن
ھامان تارتىلىپ كېتىدۇ.

تارىم دەرىاسىنى كۆرۈپ سەل ئۇمىدىسىزلەنگەن بولسامىمۇ، لېكىن بىز تۆتەيلەن
كۆرۈك بېشىدا تۇرۇپ خاتىرە ئۈچۈن سۈرەتكە چۈشتۈق.

بىز ھېلىقى ئىشچىدىن توغرالقىقا قانداق بارىدىغانلىقنى سورىدۇق. ئۇ:
— ئېقىنى بويلاپ قارشى تەرمىكە بىر نەچچە سائەت ماڭىسلەر، ئەڭ
ياخشىسى ماشىنا بىلەن بېرىنگىلار. سەل تۇرساڭىلار شەخسىلەرنىڭ كېچىك
منبېۇسلىرى كېلىدۇ، — دېدى.

بىز ئازراق ماڭغاندىن كېيىن دېگەندەك ئارقىمىزدىن بىر منبېۇس كەلدى، بىز
ماشىنغا چىقتۇق.

ماشىنا بىر ھازا ماڭغاندىن كېيىن، شۇيۇرۇش: «كەلدۈق، چۈشۈنگۈلار» دېدى.
دېگەندەك، تاقىر باياۋانلىڭ ئۇتتۇرسىدا بىر پارچە توغرالقىق بار ئىدى. بىراق
توغرالclar ناھايىتى شالاڭ ئىدى، ئۇنىڭ ئۇستىگە قىش بولغاچقۇمۇ توغرالclar مەن
رەسىمەدە كۆرگەندىكىدەك ئۇنچىۋالا چىرايلىق ئەمەس ئىدى، ئالتۇن وەڭلىك
يۈۈرمەقلاردىن ئەسەرمۇ يوق، پەقەت قۇرۇق شاخلىرىلا قالغانىدى. لېكىن توغرالclarنىڭ
تۇرقى خىلمۇ خىل بولۇپ، بىر- بىرىگە زادىلا ئوخشىمايتتى، كۈن نۇرىدا بىر ئاز
سەرلىق كۆرۈنەتتى.

بىر تۆپ توغراق ئاللىقاچان قۇرۇپ كەتكەن بولسىمۇ، لېكىن يەنلا مەغۇر قەد
كۆتۈرۈپ تۇراتى، بۇنى كۆرۈپ «توغراق قۇرۇپ كەتكەندىن كېيىنمۇ 1000 يىل
تىك تۇرىدۇ» دېگەن گەپ يادىمغا يەتتى. بۇ توغراقنىڭ قۇرۇپ كەتكىنگە قانچە
يىللار بولغاندۇ؟ بۇ بىر تۆپ توغراقنىڭ غول ۋە شاخلىرى ئاللىقاچان قاخشال بولۇپ
بولغانسىدى، بىراق وەڭتى تېخى قۇرۇمسغان توغرالانىڭكە قاربغاندا قېنىق ئىدى،
ئۇنىڭ شاخلىرى ئايىرىلىپ چىققان بەزى يەلىرى كاۋاڭ بولۇپ كەتكەن بولسىمۇ،
لېكىن تۇرۇشلىرى يەنلا مەغۇر ئىدى، بەئىينى مىس ياكى تاشتا قاتۇرغان ھېيكەلگىلا
ئوخشىمايتتى.

يەنە بىر تۆپ توغراق يېقللىپ چۈشكەندىدى. «توغراق يېقللىپ چۈشكەپ يەنە
1000 يىلغىچە چىرىمەيدۇ» دېگەن سۆز يادىمغا يېتىپ، بۇ توغراقنىڭ بۇ چۈلەدە

مەۋجۇت بولۇپ تۈرگىنغا 2000 يىلدىن ئاشقا نالقىغا شەكىز ئىشەندىم. ئۇنىڭ يىقلوغىنغا قانچە يىللار بولغاندۇ؟ ئەمما بۇنىڭغا قانچە يىل بولغان بولۇشىدىن قەتىئىنەزور ئۇنىڭ چىرىپ كەتمەي مەزمۇت تۇرغانلىقى مېنىڭ ھۆرمەت - ئېھترامىنى قولغا يىتى. بۇنى كۆرۈپ مېنىڭ كىشىلىك ھيايتىم وە روھىمغا ئۇنىڭلۇماس تەسىر كۆرسەتكەن قەھەرمانلار بىرمۇ بىر كۆز ئالدىمغا كەلدى: ئەنە، پاۋىل، كورچاگىن، زويا وە شورا، خواڭ جىڭوڭاڭ، لېپى قېلەڭ، يالڭ زىرۇڭ، جىاڭ بولۇ، يەنە ئابدۇسەمەتمۇ بار... زىيارەت گەرچە جاپالىق بولۇسىنى بىلەن كۆچلۈلۈك ئىش. چونكى زارىقىپ ئىنتىلگەن نەرسىلىرىنى كۆزگەن وە بىلگەندىن كېيىن، ئاشۇ دېتاللار ئىلھام ئۇچۇنلىرىنى يالقۇنغا ئايلاندۇرۇيدۇ. خەير - خوش، توغراق! سېنى ئاخىرى ئۆز كۆزۈم بىلەن كۆرۈم!

ئۆچىنجى، قەھرىمانغا ئىشتىياق باغلغان ئەخمىه قىمەن.

ياسلار ماڭا شۇنداق دەپ نەسيھەت قىلىشتى: ھازىر ئادەملەر كىتاب كىررمەيدىغان بولۇپ كەتتى. شۇڭا نېمىشقا بارالىق كىتابلارنى يازمايسىز؟ ئۇنداق كىتابلارنى يازىسىڭچى جاپاسى ئاز، پايدىسى كۆپ دەگە!
ئاشۇنداق قىلىشنى ئوپلىمدىم ئەمەس، ئوپلىدىم. چۈنكى بۇ گەپلەرنىڭ ئۆزۈنگە چۈشلۈق داۋلىسىمۇ بار. بىراق، ئادەم ئۆزىنىڭ ئادىتنى ئۆزگەرتىكى بەك تەسکەن:

60- یللارنىڭ دەسلەپكى مەزگىللېرىدە، مەن مەلۇم ھاۋا ئارمييە سەنئەت ئۆمىكىنىڭ ئارتىسى ئىدىم. شۇ چاڭلاردا شېئىر، ناخشا تېكىستى دېگەندەك نەرسىلەرنى يېزىپ «خەلق ئەدەبىياتى» زۇنىلىدا ئانچە - مۇنچە ئىلان قىلاتتىم. بىراق ئۆمەك رەھبەرلىكى مېنى ئاگاھلاردىرۇپ قالدى: «سەرتىڭ كەسپىتىز ئارتىس بولغاندىكىن، شېئىر - قوشاق يازىمەن دەپ شائىرلەقتىن تەمە تارتىپ يۈرمەك، شائىر بولماق ئۇنداق ئاسان ئەمەس. ھە دېسلا تېرىپ - تۆھەپ بىر نېمىلەرنى يېزۇۋاتقانلىقلىقىز ئوي - خىالىڭىزنىڭ ئۆز خىزمىتىگىزدە ئەمە سلىكىنى كۆرسىتىدۇ. پۇتۇن زەھىنگىزنى خىزمەتكە قويالىغانىكەنسىز، دېمەك، سىزدە نام - مەنپە ئەت قوغلىشىش ئىدىيىسى بار دېپىشكە بولىدۇ، نام - مەنپە ئەت قوغلىشىش ئىدىيىسى بار ئادەم (بەشىه ياخشى) باھالىنالىمادىدۇ: (بەشىه ياخشى) باھالىنالىمغان ئادەم پارتىيىگە

كىرەلمىيەدۇ...!“ نېمىدىگەن ”سەممىي نەسىھەت“ - ھە! شۇنىڭ بىلەن بىر نەرسىلەرنى يېزىشنى ياخشى كۆرىدىغان ”ئەيىب“، مىنى ئۆزگە رەمەكچى بولۇدۇم. كېپىن ئۆيلىمغان يەردەن قىسىمغا بېرىپ قالدۇق. ئۇ يەردىكى بەزبىر ئىلغار ئىش - ئىزلا رنى كۆرۈپ، يەندە قولۇمغا قەلەم ئالماي تۇرمىدىم. ئويۇن ئارلىقىدا سەھىنىڭ كەينىگە ئۇنوۋېلىپ مىسرالا رۇستىدە كەللا فانۇراتىم، مۇشۇنداق قىلىپ ئويۇن قويۇش ۋاقتىنى ئۆتكۈرۈۋېتىپ قالغان چاغلىرىمەمۇ بولغان. نەتىجىدە ئۆمەك باشلىقنىڭ ھېلىقى ئاگاھلاندۇرۇشلىرى راستىنلا بېشىمغا كەلدى، تەرىپىيە بەرسىمۇ ئۆزگەرمەيدىغان ”تام- مەنپەئەتكە قول بولغان ئۇنسۇر“ ئاتالدىم. شۇنىڭ بىلەن ”بېشەت ياخشى“، ”مۇ باھالىنىمىدىم، پارتىيىگىمۇ كىرەلمىدىم. كېپىن ئۆيلىسام، قەلەمنى تاشلىماسلىق قان - قېنىمغا سىڭىپ كەتكەن بىر خىل ئىشتىياق ئىكەندۈق. ئاشۇ ئىشتىياقىم ئۇچۇن بېغىر بەدەللەرنى تۆلەشكە توغرا كەلسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭدىن ۋاز كېچىشىم مۇمكىن ئەمەس ئىدى.

يېزىقچىلىقتا مەندە بىر خىل روھ بار، ئۇ بولسىمۇ قەھرىمانلارغا بولغان ئۇتتەك ئىشتىياقتۇر. شۇڭا ئۆزۈم ناھايىتى توخۇ يۈرەك بولسىمۇ، لېكىن قەھرىمانلارغا چوقۇنغا، ئۇلارنىڭ دەۋەلەر دەۋەنۇنى داۋامىدا باشتنى كەچۈرگەن جاپالىق كەچىشلىرىنى، خەتلەلىك پەيتىلەرەدە ئۆتۈزۈغا چىقىپ ئۆزلىرىنىڭ غايىه - ئارزوئلىرىنى ئىشقا ئاسۇرىدىغان مىللەي جاسارتىنى ياخۇمۇم كېلىدۇ. چۈنكى، مەيلى جۇڭخوا سىللەتلەرى تارىخىدا بولسۇن ياكى دۇنيا تارىخىدا بولسۇن، ئاشۇنداق قەھرىمانلار گويا توغرقا ئوخشاش پائىي دۇنيادا ئەدەبىي يىقىلىماي، كىشىلەرگە ئەۋلادمۇ ئەۋلاد تەسىر كۆرسىتىپ كەلەتكەت. لېكىن بۇ بەزبىلەرنىڭ نەزەرەدە ”دەۋرىنىڭ كەينىدە قالغانلىق، ئەخەمەقلق“ دەپ قارىلىدۇ.

دۇرۇس، ئادەم مودا كىتابلارنى يازسا راستىنلا داڭ چىقىرىپ پۇل تاپالايدۇ، لېكىن مېنىڭ ئۇنداق ياخۇچىلار قاتارىغا قېتىلىشقا كۆڭلۈم ئۇنىمايدۇ. چۈنكى، مېنىڭچە ئەدەبىيات روھ قاتلىمغا تەۋە نەرسىلەرنى يوقىتىپ قويىماسلىقى كېرەك. چىنلىق، گۈزەللىك ۋە ئالىجانابلىقنىڭ نېمە ئىكەنلىكىنى ئېنسق ئېپادىلەپ بېرەلمىگەن ئەدبىيات مېنىڭ يۈرۈكىمىدىكى ئەدەبىيات ئەمەس.

ئەخەلقانە ئادەمنىڭمۇ ئەخەلقانە بەختى يولدىغان ئوخشايىدۇ، مەندەك ئەخەلقانە ئەخەلقانە ئۆيلرى، ئەخەلقانە تېپرلاشلىرى ئاخىرى نۇرغۇن يولداشلارنىڭ مۇئەيەنلەشتۈرۈشى ۋە قوللىشىغا ئېرىشتى. «يىقلamas توغراق» ناملىق بۇ كىتابنى مىسالغا ئالساق، شېن شۇرين ئەپەندى بۇ تېمىنى بايقيغاندىن كېپىن، مېنى دوستانە يىنلىغا تارتىپ «بىرلىكتە يازايلى»، دېدى. بۇنىڭ بىلەن بىر قېتىملق ئۆتۈلماس ئىجادىيەت پۇرسىتىگە ئېرىشتىم. قەھرەماننىڭ ئىش - ئىزلىرى مېنىڭ ئىجادىيەت قىرغىنلىقىمنى ئەۋجىگە چىقاردى.

زىيارەت جەريانىدا مەن شېنجىن شەھرى لوڭگاڭ رايونلۇق پارتىكۆمنىڭ مۇئاۇن سېكىرتارى يولداش جەي جۈڭتەي، لوڭگاڭ رايونلۇق جامائەت خەۋېسىزلىكى شۆپە ئىدارىسىنىڭ سىياسىي كومىسسارى يولداش يۈەن شىاگىبىن، بۇجى مەھەللە ئىش باشقارمىسى پارتىكۆمنىڭ سېكىرتارى يولداش جاۋ يەنمىن، ئىش باشقارمىسىنىڭ مۇدرىي يولداش يالاڭ شىاژماڭ، مۇئاۇن سېكىرتارىسىدىن لى زىسەي، لىن جىبەنچۈڭ قاتارلىق يولداشلارنىڭ كۆكۈل بولۇشى ۋە مەددەتكارلىقىغا ئېرىشتىم. ئۇلار ئۆزلىرىنىڭ سىياسىي ۋە ئىقتىسادنى چىڭ توقۇش بىلەن بىرگە يەنە «مەدەننېيەت ئارقىلىق شەھەرنى گۈلەندۈرۈش»، جەھەتنىمۇ ئۆزگىچە قاڭاش ۋە روھقا ئىگە ئىكەنلىكىنى نامايان قىلدى. جۈڭگو جىنaiي ئىشلار ساقچىلىرى ئىنسىتىتۇقى پارتىكۆمنىڭ مۇئاۇن سېكىرتارى، مۇئاۇن مۇدرىي يولداش جىن يۈشۈ، تمىۋەناتات بۆلۈملىنىڭ باشلىقى يولداش ۋالىشىنىڭ، بۇجى ساقچىخانىسىنىڭ سىياسىي بېتەكچىسى يولداش پېڭ گۆچىڭ قاتارلىقلار ماڭا كۆپ يېتەكچىلىك قىلدى ۋە ياردەم بەردى. ئابدۇسەمەتنىڭ نۇرغۇن ساۋاقداشلىرى، خىزمەتداشلىرى، يۈرەداشلىرى، ئۇرۇق - تۇغقان، دوست - بۇراھەللىرى زىيارەتىنى قىزغىن قوبۇل قىلىپ، مېنى يەنە نۇرغۇن يېپ ئۇچى بىلەن تەمنىلەپ، نۇرغۇن زىيارەت ئۇيېتكى بىلەن ئالاقىلىشىپ بەردى. بولۇپمۇ مېھرىگۈلننىڭ ھەيران قالارلىق كۈچلۈك خاتىرسى ۋە خەنزوچە ئىپادىلەشتىكى كارامەت ئىقتىدارى مېنىڭ قەھرەماننىڭ ئەينى چاغدىكى ھېس - تۈبۈللىرى ئىچىگە شۇڭغۇپ كەرسىپ، نۇرغۇن قىيمەتلەك تەپسالاتلارنى ئەينەن ئىپادىلەپ بېرەللىشىمگە ئىمکانىيەت ياراتتى. جۈڭگو يازاغۇچىلار نەشرىيات گۇرۇھى باشقۇرۇش كومىتېتىنىڭ مۇئاۇن مۇدرىي، داڭلىق يازاغۇچى ئەكىر، مىجىت ئەپەندىمۇ ماڭا بېقىندىن ياردەم قىلدى.

يىقلىماس توغراق

خانقىز خۇ جىڭ قەھرىمانغا بولغان قىزغىن ئىشتىياقى بىلەن دەم ئېلىش ۋە ئىشتىن سىرتقى ۋاتتىلىرىنى قۇربان قىلىپ ماڭا ماتېرىيال ئىزدىشىپ بەردى، پۇتۇن كىتابنىڭ ئورىگىنالىنى كومپىيوتېردا تىزىپ چىقىپ، بۇ كىتابنىڭ ئوڭوشلۇق روپاپقا چىشىغا قولالىلىق يارانتى. بۇ يەردە يۇقىرىقى يولداشلارنىڭ ھەممىسىگە چوڭقۇر تەشەككۈر ئېيتىمەن.

كتاب نەشر قىلىنىش ھارىسىدا، مەملىكەتلilik خەلق قۇرۇلتىسى دائىمىسى كۆمىتېتىڭ سايىق مۇئاۋىن مۇددىرى يولداش تۆمۈر داۋامەت يازغان كىرىش سۆزى تاپشۇرۇپ ئېلىپ، خۇشللىقتىن بېشىم كۆككە يەتتى. تۆمۈر داۋامەت پۇتۇن مەملىكەت خەلقنىڭ ھۆرمىتىگە نائىل سىياسى ئەرباب بولۇپلا قالماي، بەلكى يەنە نۇرغۇن ئەسەرلەرنى يازغان داڭلىق شائىر ۋە يازاغۇچى. شۇڭا، ئۇنىڭ دىققىتى ۋە ئىلها مالاندۇرۇشىغا نائىل بولغانلىقىم مېنىڭ بەخت - تەلىيم، ئەلەقتىه.

قەھرىماننىڭ گويا توغرافقا ئوخشاش يىقلىماي قەد كۆنۈرۈپ تۈرىدىغانلىقىغا، قەھرىماننىڭ ھەققىي ھاياتى بەدىئىي رەۋىشتە تەسوېرلەنگەن بۇ ئەسەرنىڭ ئىجتىمائىي ۋە بەدىئىي قىممىتىنى نامايان قالا لىدىغانلىقىغا ئىشەنچم كامىل. دەۋر — بۇ بىر جەڭ مەيدانى؛ مۇئەللېپ — ئاشۇ جەڭلەردىكى ھەربىي مۇخېزىر. مەن بۇ مۇخېزىلىقنى ئاخىرقى تىنىقىممعچە داۋاملاشتۇرمەن.

لى لىڭشىو

2005 - يىلى 28 - ئىيۇن، بۇجى

زىيارەت ۋە ئىجادىيىتمەگە نۇرغۇن ياردەملىرىنى قىلغان تۆۋەندىكى ئورۇنلارغا كۆپتن كۆپ تەشەككۈر ئېيىتمەن:

شېنجىن شەھرى لۇڭگاڭ رايونى بۇجى مەھەللە ئىش باشقارمىسى پارتىكومى

شېنجىن شەھرى لۇڭگاڭ رايونى بۇجى مەھەللە ئىش باشقارمىسى

شېنجىن شەھرى لۇڭگاڭ رايونلۇق جامائەت خۇۋىسىزلىكى شۆپە ئىدارىسى راۋىپىدكا تارماق ئەترىتى

جۇڭگو جىنайى ئىشلار ساقچىلىرى ئىنسىتىتۇتى

شېنجىن شەھرى لۇڭگاڭ رايونلۇق جامائەت خۇۋىسىزلىكى شۆپە ئىدارىسى بۇجى ساقچىخانىسى

شىنجاڭ ئوبىغۇر ئابىتونوم رايونلۇق جامائەت خۇۋىسىزلىكى نازارىتى

شىنجاڭ سەرگەردان باللارنى قۇتقۇرۇش مەركىزى